

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
ଶିବ ଗିରୀ ବାହ୍ୟା



ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

শিব লিঙ্গ রহস্য



নিংখৌজম খোলো সিংহ

ফোঙবা – অইবা অমসুং স্বপৰিবাব

অহানবা খুৎনম : মাৰ্চ ২০১৩ ইং

কোপি মশীং : ৫০০ (চামঙা)

স্বত প্ৰম্মক অইবগীনি।

মমল : লুপা ২৫০/-

লাইবিক ফংফম : অইবগী য়ুম অমসুং অতৈ লাইবিক য়োনফমশিং

কচ্চবা

মমলবা তাইবংগী
খুববা পূজিগী লম্বীদা
লৌশিং মৈবা চুখংপীবস্থা
জ্ঞানগী মঙাল ফাওহনবিবস্থা
প্রেম ভক্তিবু তদ্বীবস্থা
পলেম পছৌ শক্লা নাওকোনবিবস্থা
নুংশিজববা পছৌ পোকপা ইপুবোক
কচ্চবি পঙলবা নশুনা ওসি
বিশ্বনাথগী শ্রীচবন্দা
হৈত হৈত ইজবা
“শিব লিঙ্গ বহস্য”
শীংঙেল লৈবাংগী লৈনম ওইনা
ফংবিয়ুকো ইপুবোক্লা
হবাও হবাওনা।

তোল্লবা নশু,
নিংখৌজম খোলো সিংহ

“শিব লিঙ্গ রহস্য”

লাইরিকী মরমদা ঐগী অভিমত পীজরি

‘শিব লিঙ্গ বহস্য কৌবা লাইবিক অসি পাজবে। অচন্দ্ৰা, অবায়বা লাইবিক নদ্রে। শিবগী শঙ্কোন কয়া অমা, লিঙ্গগী মওং কয়া অমা ফজনা তাক্লি। শিবগা লিঙ্গগা অনিগী মবী-শিব মশাদদী লিঙ্গনা হেয়া মগুণ হেনবগী হাখল্লোনসু তাকই। শিবগী লিঙ্গগী পুজাগী বিধান মওং, মদুগী মতুংইনবা পোৎচং-হৈগী লৈগী মবম লোয়না উংলি। শিবগী পূজা, লিঙ্গ পূজাদগী ফংগদবা মত্ই কবিনো তাকলি। মীওইবগী পুন্দিদা শিব পুজা লিঙ্গ পুজা থানবা যাদে হায়বসিদি মখান্না খঙনববা থানববা রাফল্লি। বিধি-গী লেখন্ কস্মনা ককই হায়বি। চহি ১৮ দা শিবগনি হায়না পাঞ্জিনা তাকপিখিবা মুকণ্ডগী মচানুপ’ মার্কণ্ড দো কল্প তবেৎ পুন্দিখ, সপ্তকল্প জীবিন্ ওইখি। কনাগী কপাদগীনো ‘ মপা মুকণ্ডনা শিবনাম দীক্ষা লীদুনা শিবনাম মহামৃত্যুঞ্জয় মন্ত্ৰ তওনা শোঞ্জবদগী। “ঐ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধি পুষ্টি বর্ধনম্ উববাকৃকমিব বন্ধনান্ মৃত্যোর্মুখীয় মামৃতাৎ” মন্ত্ৰ অসি শোঞ্জবদগীনি।

মীওইবনা মক ওইনা কলিগী মীওইবশিংনা শিব অমদি শিব লিঙ্গ উপাসনা থাদোকপা যাদে। শিব-শিব লিঙ্গগী মবমদা লাইবিক অসিদা ফজনা নৈনবীববিনিনা অতৈ অটৌ অটৌবা শিবগা মবী লৈনবা লাইবিক কয়া অমা পাকদ্রগসু নৈনকদ্রগসু “শিব-লিঙ্গ বহস্য” কৌবা লাইবিক অসিমন্তং পাবিবগা নৈনবীবগা হিবম অসিদা ফনা যান্না খঙবা শোয়দনা ওল্লগনি হায়জনিংই। তপ্পা তপ্পা পাগদবা অকবা লাইবিক্লি। অয়িবগী মফমদা

হায়জনিংবদি বিষয় অসিদা মখা তানা থিজিন্দুনা হেমা ফজবা হেমা লুবা
বহস্য কয়া অমসু ফোঙদোফুনা ইবীবকখিনি হায়না আশা তৌজৈ। ঈশ্ববনা
অয়িববু মতম কুইনা পুজি পীবিদুনা মঙ্গলগী মশক ওইববা শিবগী মবমদা
মখা তানা ইবা ওমহনবীযু হায়না শুভচিন্তা তৌজবি।

গৌরমণি শৰ্ম্মা

খোংহামপাং



থাগৎচৰা

চহী মতম কয়া কুইববগী মমাংদগী হৌনা ঐনা শিব মহাদেবগী মবমদা
ইবা লাইবীক অমতং ফোংজগে হায়দুনা হোংনজবকখি। অদুবু ভগবানগী
কৃপা ব্ৰাহ্মপদগী ওইগদ্র কবিনো ফোংবদি ইঙম ঙমখিদে। ফোংদি ফোংনিং
ফোংনবগী উপায়দি লৈজদ খুদোং চাদবা কয়া অমা মায়েক্লদুনা লৈবিঙৈদা
নোংমা ঐহাক্লা ঐগী মকপ ঐনা ওঝা, ওঝা হায়না কৌবা শ্রীলমাবম ব্ৰজেন্দ্র
সিংহদা ঐগী খুদোংচাদবশিংদু ফোংদোকচকই। মহাক ওঝাগী শিনফমদা
চঙলবা মতুংদা এম এ. (পোল সাইজ) অমসুং বি. এড (বেসিক) পাস
তোখি। মতম অমগী বেসিক ট্ৰেনিং কোলেজ হৌজিক্লা ডি. আই. ই.
টি., ইন্সফাল হায়বসিগী প্ৰিন্সিপাল ওইনা সবকাবগী থবজগী পোখাববনি।
মদুগী মমাংদা মহাক বেসিক ট্ৰেনিং ইন্সটিটিউটকী সুপাবিস্তেন্দ্ৰ অমসুং
জৱাহৰ নবোদয় বিদ্যালয়গী প্ৰিন্সিপাল ওইনসু থবক তৌবম্মী। ওঝা অসি
যান্না মপুকচেল চাওই, ঈং-তল্লী। ওঝাগী শঙ্কায়সি স্বায় নাগমপাল, শীংজুবুং
লৈবক মচিন্দা লৈ। লৈখিদ্রবা কবি বত্স ডাঃ কমল সিংহগী মচা ইবুংঙোনি।
ঐগী অৱাৰা ফীতম অদু উবগা মহাক্লা যান্না থৌনা ফনা ঐনা হেক ঙম্বমথৈ
মতেং পাংগনি, প্ৰফগী শক্ক মথৈ লোয়না তৌগনি হায়না তাকপীবকই।
মদু তাবদা ঐগী কংলুববা থম্মোয়দা আশা অনৌবা ঈহল অমা ফাওবকই,
অনৌবা পাজল পোক্ককই, খংহৈ-হৈনিংলম্মী। মদুদগীদি লাইবীক অসি
ঐনা থিজকবদা ফংজবকপা মচাক খবা অদু খোমজিল্লগা ইবা হৌজবকই।
ওঝানা অইবা খুদিংমক প্ৰেসদা থাকববা মতুংদা প্ৰফ লৌবিবগা অবোই
অবোইবা শক্কশিং অদু মথং অমুক নম্ববগীদমক প্ৰেসতা হেক হেক
থাজিনবি। চুম্বগী প্ৰফ লৌবিবদা নঙনা লাইবীকী ফোংগদবা মওং, সাইজ,
ডিজাইনচিংবা কয়াসু পুথোকপীবম্মী। ওঝাসি হোংনবা কল্লি, তন্দে,

ঐনা হায়জবা খুদিংমক লোয়না যাবী, মীগী অরাবা যান্না খঙবি। ওঝাগী মতেংমক নংলমদ্রবদি ঐগী লাইবিক অসি ফোংবদা যান্না অরাবা অমা ওইবমগনি। ওঝাগী মফমদা পূঙ্গীগী শিংবা ওল্লবোইদবা লমন তোনশিঞ্জবে। মসিগী মথং তাবদসু লাইবীক খবসু ফোংজগে হায়না খৌবাংজবি। ওঝানা মতুংদসু মতেং পাংবিবক্কনি হায়না আশা তৌজবি।

মথংদা ঐনা খ্রীউশম ধনঞ্জয় সিংহবু থাগংচবি। ইবুংঙেসি ঐঙেপদগী চহী খবা নৌই। ঐঙেপদা তামো, তামো হায়না কোই। থাংমৈবপ লৌকংপুবেল লৈকাইদা লৈ। হান্নদি সবকাবগী থবক তৌবশ্মী। হৌজিক্তি সবকাবগী থবঙগী পোখাদুনা লৈবে। সবকাবগী থবক তৌবিঙৈদা এঃ ডিঃ সিঃ ওইবশ্মী হায়। মইহগী থাক্তি বি. এ. বি. টি. অমসুং এল. এল. বি নি। চহি তবাবোম ঝুলগী ওঝা ওইবগী থবক তৌবশ্মী। নুংতিগী ফোংবা চেফোং কম্বাদসু কলমনিষ্ট ওই। 'চিংমী তশ্মী' হায়না মিংখোনবা লাইবিক অমা ইদুনা ফোংত্রে। পাঞ্জিসু ওই। লাইবীক হৈ, লাইবীক পাবা যান্না কল্লি। মৈতৈ নাংকী ওইবা লাইবীক অমসুং পুয়া কম্বাসু নৈনৈ। অসিদা নস্তনা ঐতিহাসিক ওইবা কলচবগা মবী লৈনবা লাইবীক কম্বাসুনি। মৈতেনা ওল্লিঙৈ মতমদা শিব লাংলম্বা, মৈতৈগী অবিবা ধর্মগা মবী লৈনবা লাইনিং লাইশোলগী লাইবীকশিং হংজকববা খুদিংদা তবাম তবান্না ওকলীবকই, হবাও হবাওনা লাইবীকশিং অদু ফংহনবীবকই। অবৈবা লাইবীজা লৈতে হায়দুনা খক লোংশিনবা তৌদে। যান্না পূম্চেলে চাওই, মিনুংশি খঙই। হংজকববা লাইবীক খুদিংমক লোয়না ফংহনবিবক্কুনা মতেং পাংবিবকপগীদমক তৌবিমল খঙবা উংচবি। ইবুংঙেবু থাগংচবি।

অহমশুবদা লাইবীক অসিবু কুপ্পা নৈনবিবগা মশাগী ওইবা মত ফোংদোকপীবকপা ঐগী অঙাং ওইবিঙৈগী মকপ খ্রীশিজপ্তকমমুম গৌবমনি শর্ম্মাগী মফমদসু লগ্নান তোনশিঞ্জবে।

মতাং অসিদা ঐনা যান্না নিংঙমহৌদবা অমনা স্বর্গীয় ওইত্ববা শয়াং পুত্রি মশালগী আজ্ঞা মিং ওইনা পঞ্জবদা খ্রীফবাইলাংপম জগদীশ শর্ম্মনা

লাইবীক অসি ফোংদ্রিঙৈগী মমাংদা অমুক্তা য়েংহৌগে মহাকী ওইবা মতসু
 পীবিগে হায়না তাকপীবন্দী। অদুবু আজ্ঞাদি লৈখিদ্বে, সংসাৰ থাদোক্লেন্নে
 বৃন্দাবন প্রাপ্ত ওইশ্বে। ঐনা হৈত-হৈতনা ইজবা লাইবীক অসি অসুম তাদুনা
 লৈহৌবে, য়েংবিবমদ্বে। আজ্ঞানা অমুক্তং মিৎয়েং তাবিবল্লবদি য়াম্মা
 নুংঙাইজবমগদবনি। অদুবু কনানা খঙবা ওমগনি, নোংদম্মা মপু মাগী
 লীলানি। তাইবং লীলা লোয়বদুনা আজ্ঞা বৃন্দাবন বাস ওইশ্বে। আজ্ঞাগী
 সিদ্ধ দেহনা সিদ্ধমঞ্জরী ওইনা গুৰুৰূপা সখীগী লমজিং মম্বাদা শ্রীবাধা
 কৃষ্ণগী প্রেম সেবাদা মপুং ফানা যাওজবা ফংহনবিয়ু হায়না
 শ্রীযুগলকিশোবগী মফমদা তোল্পবা ননাইনা হন্ন হন্ন নিজবি।

মবিশুবদা লাইবীক অসিবু পুথোক্লবা হোংনবদা সহযোগ পীবিবকপা
 মকপ-মপাংশিংবুসু থাগৎচবি।

মঙাশুবদা ঐনা ইজবা খুংই অদু প্রেসতা পিশিদ্ৰিঙৈগী মমাংদা ইশাগী
 কোগী ওইহৌনবা জেবোঙ্গ কোগী কয়া ঐগী ইচাশিংনা লৌথোকপী।
 লাইবীক ওইনা নমথোক্লগা পুথোক্লক্লবগীদমক অঙম্মা শেলগী মতেংসু
 ঐগী ইচানুপী অহল শ্রীমতি শাবদ দেবীনা পাংবিখি। মথোয় খুদিংমক
 ভগবান শঙ্কবনা খৌজানবিবা ওইবসনু, পুন্নি তোল্পোয়বা পীনবিবসনু।
 ইচাশিংগী মঙ্গলগীদমক শ্রীবিষ্ণুনাথদা নিজবি।

অবোইবদা লাইবীক অসিবু শিব বাত্রি নুমিত্তা ফোংবা নংনবগীদমক
 থরাই হকচাং য়াওনা অরাবা কয়া মায়োক্লবিখিবা মশক থোক্ল নমথোক্লবা
 হোংনবিখিবা আবঃ এনঃ বিঃ প্রিন্টস, নাগমপাল বিম্‌স বোড কোর্নব,
 ইম্‌ফালগী ঐগী ইচানুপী নিংখৌজম ফজবী অমসুং অতৈ ইচাশিংগী মফমদা
 পুন্নিগী কাওবা ওল্লবোইদবা লমন কয়া তোনশিঙবে।

নিংখৌজম খোলো সিংহ



অইবগী পূন্নি বারী মতেক অমতং



ইন্মুচাল শহবদগী অরাংলোমদা কিলোমিটব নীপাল হায়গংলগা
লৈবা খোঙহাম্পাং মাপ্ত লৈকাই হায়বা খুজং অদুদা শোক ১৯৩৫ গী ইঙেন
থাগী শিথবকপা কৃষ্ণগী তবানিথোই পানবা ঈবাই (তাং ২৬।৭।১৯৩৫)
নুমিত্তা নিংখৌজম শাগৈদা চংলগা পোকলুই। পছৌ অপোকপগী মিংনা
নাগেশ্বব কৌই। অপোকপীগী মিংনা চাওবী কৌই। লাইশ্রম নিংঙোলনি।
পলেম পছৌ অনীমক লৈখিছে। ইমাদি ওল কায়নখি। ঐনা চহী অহ্মলোম
শুবকপা অদুরাইদা অনীশুবা লাঞ্জাও মমাংদা লৈখিছে। পলেম ইমাদে
পীকতক তৌই, মশম শাংই হায়বা ফাওবদি নিংশিংই, তশেংনা ইমাগী
চেংলৌ শকফমদি লাকশিনবা ওমখিছে। ঐনা চহী ৭৮ শুবক্লাবা ফাওবদা
নোংমতসু ইমাদে ঐগী মংলালচা ফাওবদা উবা ফংখিছে। মপোক লাংওন
অমদা পোকত্রমাঙ্গে। ইপুবোক, অবোক্লা নাওকোনবিবকই। ইপু, ইবেম্মা
ঐবু য়ান্না নুংশিনা য়োকপীবকই। অবোকসু অনীশুবা জপান লালগী লাল
চেন্নবা মনুংদা লৈখিছে। অবোক লৈখিছবা মতুংদা ইপুবোক্লা নাওকোনবী।
মতম অদুদা মৈতৈলোলগী লাইবীক মপী ফংদদুনা য়ুমদা ইপুবোক্লা বাংলা
লাইবীক মপী শিশু শিক্ষা তন্না হৌবীখি। লাল হঞ্জিল্লবা মতুংদা খোঙহাম্পাং
এল পি স্কুলদা অমুক মম্বা তন্না চংথবে। মনিপুব সবকাবনা পাংথোকপা
মঙাশুবা (ক্লাস টু) কম্পীটিটিভ পবীক্ষা থাংমৈবন্দ ইউ পি স্কুলদা থাবগা
পাস তৌবম্মী। খোঙহাম্পাং এল পি স্কুলনা ইউ পি ওইবক্লাবা কান্দা ক্লাস
ফোবদগী সিজ ফাওবা অদুদা তমলম্মী। (ক্লাস সিজগী কম্পীটিটিভ পবীক্ষা
পাস তৌববা মতুংদা জনষ্টোন স্কুলদা ক্লাস সেবনদা মিং চল্লম্মী। স্কুল
অসিদগী গৌহাটি ইউনিভার্সিটিগী মেট্রিক পবীক্ষা শোক ১৯৫৬ দা পাস

তৌখিবম্মী। মতম অদুদা ঐগা ক্লাস সেবনদগী হৌনা তম্মীনবকপা ছাত্রশিংদি মিং ওইনা পঞ্জববদা শ্রীকোইজম বাখাবিনোদ সিংহ (এক্স-চীফ মিনিষ্টর, মণিপুর), শ্রীবাজকুমার যাবট বিহারী (লেকচরব এল এম এস লো কলেজ, ইম্ফাল), লৈখিদ্রবা শ্রীএল যুগেশ্বর সিংহ (বিটায়ার্ড ডি আই জী, মণিপুর), লৈখিদ্রবা ডাঃ আই আব বাবু সিংহ (বিটায়ার্ড প্রোঃ এম ইউ, কাঞ্চিপুৰ) শ্রীতাকয়েঞ্জম গোকুল সিংহ (বিটায়ার্ড কন্ট্রোলৰ ওব এগজামিনেসন, এম ইউ কাঞ্চিপুৰ, শ্রীয়াস্বেম পীশক সিংহ (বিটায়ার্ড ডাইবেক্টৰ ওব এগ্রিকলচর, মণিপুর), লৈখিদ্রবা পুত্ৰশ্বম শ্যামকিশ্বর সিংহ (বিটায়ার্ড প্রিন্সিপাল, এল এম এস লো কলেজ, মণিপুর), শ্রীডবলইউ অণ্ডৌ সিংহ (এক্স এম পি), শ্রীতৌবাংবম নীলমনি সিংহ (বিটায়ার্ড এম সি এস), শ্রী শিজগুচকমমুম গৌবমনি শর্ম্মা (বিটায়ার্ড হেড মাষ্টর, খোঙহাম্পাং হাম্বুল) অমসুং অতৈ অতোগ্লা পনবদা চিখহৌববা ছাত্র কন্মাকম অমশুনি। শ্রীগৌবমনি শর্ম্মাদি ঐগা য়ান্না নকশিন্ননা তিন্নবা য়ান্না বানা লৈত লাইব কয়া খাংদুনা লাইবীক তমিন্নবকপা মকপ্পি। বি এ বিএদ অমসুং বিশাবদ নি। হৌজিক্তি ব্রান্সগশিংগী মনুংদা মশক নাইবা লাইবীক তৌবা অমা হায়বদু ওইবি। ঝুং অমসুং ইম্ফালগী মফম অমাসুদা লাইবীক তৌবা দেব কশ্মগী পূজা তৌবা চংলি। ঐনা ক্লাস ফাইব, সিক্স তম্বা কাল অদুৱাইদা হিন্দি খবা তম্মম্মী। বাষ্টভাষা প্রচাবক ব্রাধাগী প্রবেশ পরীক্ষা পাস তৌববা মতুংদগীদি অমুক মখা তমথখিদ্ৰে। ঐনা মেত্রিক পরীক্ষা পাস হেক তৌবগা স্পেশ্যাল সব বেজিষ্ট্রাব ওফিসদা কোপিষ্ট ওইনা থবক চংই। লৈখিদ্রবা শ্রীহিজম অণ্ডৌ সিংহনা স্পেশ্যাল সব বেজিষ্ট্রাব ওইবম্মী। স্বায়না বি এ অণ্ডৌ হায়না ঋঙনৈ। মদুদগী ফংলকপা পৈশানা ইম্ফাল কলেজদা আই এ তম্বগী ফী পীনৈ। থাগী কলেজ ফী মতম অদুদা লুপা নীপালতমক ওইবম্মী। শোক ১৯৫৭-৫৮ দা কেবানী ওইবে। খৌবালদা চতুনা সব বেজিষ্ট্রাবগী ওফিস হাংদোকপা যাওকবে। ঐ মফম অদুদা ট্রান্সফর তৌবে। ঐনা খোঙহাম্পাঙগী সাইকল তোংদুনা লাক্কাগা শিংজমৈদা সাইকল থম্মলুগা বস তোংলগা খৌবাল-তান্না নুংতিজাবগী চংলি।

হল্লরূপদা নুমিরাংদা ইম্ফাল কলেজ কাই। ইম্ফাল কলেজসি মতম অদুদা তোহীসনা হায়ম্বুলদা ওইবম্বী। কলেজগী ক্লাস লোয়বগা নুমিরাং পুং মাপল মখায়, তবা তাবা কান্দা য়ুমদা হল্লি। ঐগী অরাবা মতৌ উবদা লৈখিদ্ৰবা প্রিন্সিপ্যাল খৌদামগী ওঝা নীলমনি সিংহনা মতম অদুগী ডিসি-ইউ এন শর্মাদা ঐগীদমক ইম্ফালদা থল্লনবা দবখাস্ত অমা ইবগা থাবিবম্বী। ঐগী অরাবা কয়া মায়েক্রবদু খল্লবগা নুংশিবা পোকুমাল্লে, ডি সিনা নখোয়না কবিগীদমক লাইবিক তল্লীবা অঙাং অমবু থবক হাপচিল্লগা লরাইগী ওফিসতা থাবিবনো মহাক্লা লাইবিক তম্বা হেক লোয়দ্রিফাওবা ইম্ফালদা থম্মু, মাগী মহত্তা হেড ওফিসতগী সিনিয়ব ওইবা কেবানী অমা খৌবালদা থাও হায়না ঐগী দবখাস্ত অদুদা হুকুম তাবিবক্লে। অদুদগী ঐ ইম্ফালদা অমুক লাক্লে। ডি সি ওফিসতা থবক তৌবসি চীংমালদা তোয় তোয়না ট্রাঙ্গফব তৌগাল্লি হায়বা খঙবদগী ঐ অতোম্বা ওফিসতা তৌনিংলে। স্পেশ্যাল সব বার্জিষ্টাবগী ওফিস অসি ঐনা খৌবালদগী হল্লকপা মতমদি কৈশ্যমপাত্তগী হৌজিক এ জি ওফিস লৈবিবা অসিদা হোংললে। মফম অদুদা ডি সি ওফিসসু ওইবম্বী। মতম অদুদা ডাঃ য়ুম্মাম মোহেল্ল সিংহ (বিটায়ার্দ কলেজ ডিভেলপমেন্ট ওফিসাব, এম ইউ) অসি এ ডি এমগী ষ্টেনোগ্রাফব ওইবম্বী। মহাক্লা অশং অশংবা মতমদা শোটহেন্দগী ডিক্টেসন হায়বীবম্বী। ঐ মিনিট অমদা রাইহ চামা ইবা ওমলে। মতুংদা এগ্রিকলচব ডিপার্টমেন্টদা ষ্টেনোগ্রাফব পোষ্টগী ইন্টর্ভিযু যাওবে। ইন্টর্ভিযুদা মকোক তাদুনা এবু হাক্সীবে। ঐনা এগ্রিকলচব ডিপার্টমেন্টতা চংবসি শোক ১৯৫৯-৬০ অদুরাইদনি। শোক ১৯৬২-৬৩ দা মনিপুব সেক্রেটরীয়েটদা চংলে অদুগা মতম অদুগী ডিভেলপমেন্ট সেক্রেটরি ওইবম্বা টি কিপগেন, আই এ এস গী পি এ ওইবম্বী। মনিপুবনা ষ্টেটহুড ফংলবা মতুংদা ইউনিয়ন টেবিরটোবি ওইবম্বদু মুখংলগা ষ্টেট গোভর্নমেন্ট ওনত্রে। লেজিসলেটিভ অ্যাসসেম্ব্লি (আইন সভা) লিংখংলে। শোক ১৯৬৪ দা মোইবাং কোইবেংনা চীফ মিনিষ্টব ওইবে। অ্যাসসেম্ব্লিগী প্রোসিডিংস লৌননবা

ঐবু বিপোটৰ ওইনা শিজিমবে। মতুংদা অ্যাস্‌সেম্‌ব্লিৰা বিপোটৰ ওইনা হাপ্পে। শোক ১৯৬৪ দদি গৌহাটি ইউনিভৰ্‌সিটিনা লৌবা বি এ পৰীক্ষা পাস তৌবে। শোক ১৯৬২ দা পাস তৌফম থোকপনি। অদুবু ট্ৰান্সফৰ, পোষ্টি, কয়া তৌবদগী নুমিদাং থেংনা ওফিস কুসুদগী কলেজ কাৰা নিংখিনা ঙমৰিদ্দে। শোক ১৯৬৭ দা শ্ৰীসিনাম বীজয় সিংহ, ময়াল্লা জিবি বীজয় হায়না ঝঙনবা অদুনা ডিপিউটী মিনিষ্টৰ ইন চাৰ্জ ওফ বাৰ্জস ওইনা বাশক লৌবে। মহাকী পি এ ওইনা মণিপুৰ সেক্ৰেটৰীয়েটতা অমুক পুৰিবে। অদুদগী মতুংদগীদি অ্যাস্‌সেম্‌ব্লিৰা হনৰিদ্দে। মতুংদা ডিপাটমেন্টেল প্ৰোমোসন পৰীক্ষা মিনিট অমদা বাহৈ চামকুন শোট হেন্দদা ইগদবা অদু পাস তৌবগা তলব অটৌবা ফংলে। পি এ সিনিয়ৰ ওইবে। গেজেটেড ব্যাক্কনি। মতুংদা প্ৰাইবেট সেক্ৰেটৰী হায়ব সিলেক্টসন গ্ৰেডদা প্ৰোমোসন ফংলে। প্ৰাইবেট সেক্ৰেটৰী হায়ব সিলেক্টসন গ্ৰেডদগী প্ৰিন্সিপাল প্ৰাইবেট সেক্ৰেটৰীগী পোষ্টদা প্ৰোমোসন ফংলে। পোষ্ট অসি ক্লাস বান গেজেটেদনি। চহী নিফুবোম তেজা কায়দনা সবকাবগী থবক তৌবল্লগা শোক ১৯৯৭ গী ডিসেম্বৰগী তাৰিখ ৩১ দা থবক্‌গী প্ৰিন্সিপাল প্ৰাইবেট সেক্ৰেটৰী ওইনা পোখাৰি। শাংলবা চহী অসিগী মনুংদা মন্ত্ৰি মখল মখা কয়ামকম অমসুং চীং, তমগী প্ৰজা কয়া লোয়নবকৰি। পি আবগী মতমদনা অ্যাডভাইজব অমসুং লেফ্টেন্যান্ট গভৰ্ণৰগা লৈমিল্লবম্মী।

বি এ পাস তৌববা মতুংদা সবকাবগী থবক তৌন-তৌনা এম এস লো কলেজদা নুমিদাংদা লো তল্লম্মী। লো ফাইনেল য়িয়ব ফাওবগী লেকচৰদি তাহৌই। পৰীক্ষা দি খুদোং চাদবদগী অমন্তা থাহৌদে।

শোক ১৯৬১-৬২ দা খুয়াথোং পোলেম লৈকাইদা ইংখোল অমা লৈবে। মতম খবা ঙ-গী যুমদা লৈবম্মী। মতুংদা সবকাবদগী লোন লৌবগা চেকী যুম শাবে। খুয়াথোংদা লৈত্ৰিঙৈগী মমাংদনা শগোলবন্দ বিজয় গোবিন্দ মবুধৌ মন্ত্ৰিময়ুম লৈকাইদা ঐগী ইন্দোনমচাগী মনাক্তা লৈবম্মী। ঐগী যুম

শাববা তুংদা কায়নথংদা শিব মন্দিব, ভজ্জন হোলনচিংবা শাদুনা বিশ্বনাথগী সেবা চংপা হৌজবে। শোক ১৯৮৪ গী ফাইবেল থাগী কুনমাপলনি পানবা কৃষ্ণ চতুদশী নুমিত্তা শিব মন্দিব হোঙই। নুমিং অদু শিব বাত্রি তায়। অঙকপা অমা থোকখি। ইখঙ খঙহৌদনা রাং চাওবা, মক কোকপা, গেবরা শেংপা যোগী অমা ঐগীদা থুংলৈ। হংলুবদা মহাক খমিকেশদগীনি, ঐহাকী শিব মন্দিব হোঙগনি হায়বা পাও তাদুনা লাকপনি হায়। ঐনদি মুম কবম্মা থিবক্লিবনো হায়না হংলম্মী। যোগী অদুনা মাগী মমিং তাকই, স্বামী শিবানন্দগী লিববা পুকরা অমনি হায়। ঐনদি স্বামীগী মিং অদু নিংশিংবা থোক্তে। শিব মন্দিব হোঙবা খুদিংদা শিব ভক্ত অমা হেক হেক লাকই হায়বদু চুল্লবোইবে হায়না খঞ্জহৌই। শিবগী প্রসাদ চাগে, পীম্বু হায়। শিব প্রসাদ মপুক থনা চাখি। অঙকপনি শিবগী লীলা।

ঐনা সবকাবগী থবক তৌবিঙৈদা আন্তা চন্দ্রকুমার শর্ম্মা লৈখিদ্রবা ওঝা পদ্মশ্রী এলাংবম নীলকান্তগা শক খঙনহনখি। অববিন্দ সোসাইটিগী মেম্বর ওইহল্লে। অববিন্দ সোসাইটিগী থাগী সং-সঙ্গ খুদিংদা লৈখিদ্রবা ওঝা পদ্মশ্রী অশাংবম মীনকেতন সিংহ পদ্মশ্রী সুবচান্দ শর্ম্মা, পদ্মশ্রী এলাংবম নীলকান্ত সিংহ, শ্রীময়েংবম আনন্দমোহন সিংহ (বিটায়ার্দ এ ডি সি টু শ্রীযুৎ মহাবাজ বুদ্ধচন্দ্র সিংহ), শ্রীগুরুময়ুম চন্দ্রকুমার শর্ম্মা (বিটায়ার্দ আই এ এস) অমসুং শ্রীহরাইবম বনবীব সিংহ (বিটায়ার্দ আই এ এস) হায়বিবা লাই গুরুজনশিং অসিনা ঐবু খল্ল-নৈনবদা শকক য়াহল্লি। অয়ান্না মতমদা শৈব, শাক্ত অমসুং বৈষ্ণবিজমগা মবী লৈননা বিষয়শিং নৈনহল্লি। মক ওইনা উপনিষদশিং নৈনহল্লি। নৈনখিবা উপনিষদশিংদি ছান্দোগ্য উপনিষদ, মুণ্ডকোপনিষদ, মণ্ডকোপনিষদ, কঠোপনিষদ, কেনউপনিষদ, শ্বেতাশ্বতব উপঃ, ঈশ উপঃ বৃহদাব্যাকোপনিষদ, প্রশ্ন উপনিষদনচিংবনি। ঐনা উপনিষদশিং অসি নৈনজবকপা মতমদা মতাং মতাংগী চাল্লবা য়েংদুনা হিন্দুগী পুবাণশিং, বেদশিং, গীতা,

শ্রীমন্তগবতনচিংবা পুশিল্লজুনা নৈনজবা মতমদা গুৰুজনশিংনা য়ায়া শেনবী। সবকাবগী থবক তৌন তৌন কবস্থা মতমদা নহাক্লা অসুক য়ান্বা লাইবীকশিং অসি পাবগে হায়না খুড়া ইবুংঙো আনন্দ মোহননা ঐঙোন্দা হেক হেক হংবিবম্মী। ঐনা সবকাবগী থবক্তগী পোথাববা মতুং ইকুই কুইদনা নোংমা খুড়া ইবুংঙো উল্লজকবদা খুড়া ইবুংঙোনা হায়বম্মী— নং হৌজিক্তি থবক্তগী পোথাববনিনা ননিং তৌনা লাইবীক পাবা ফংলবিনি।

ঐনা সবকাবগী থবক তৌবিঙেগী মনুংদা ধৰ্ম্মগা মবী লৈনবা সংস্থানশিংদা য়াওবম্মী। সংস্থানশিং অদুগী মেম্ববসু ওইবম্মী। ডিভাইন লাইফ সোসাইটি, ঋষিকেশ, ডিভাইন লাইফ সোসাইটি, ইম্ফাল (লাইফ মেম্বব) ইসকোন, মণিপুৰ (লাইফ মেম্বব), শ্রীচৈতন্য সেবা মণ্ডল, ইম্ফাল, অববিন্দ সোসাইটি, ইম্ফাল, গীতা মণ্ডল, ইম্ফাল, গীতা কেন্দ্র, ইম্ফাল, গীতা চক্ৰ, ইম্ফালনচিংবগী মেম্বব ওইবম্মী। হৌজিকসু ওইবি। শ্রীঅতোস্তাপু শৰ্ম্মা বিসৰ্চ সেন্তব, শগোলবন্দ মৈনো লৈবক, ইম্ফালগী এক্সিকিউটিভ মেম্ববসু ওইবম্মী। বিসৰ্চ সেন্তব অসিনা ইন্দিবা গাঙ্কি নেসনেল সেন্টব ফোব দি আৰ্টস, নিউ দিল্লিগী লমজিং মখাদা পাংথোকখিবা ব্ল্যাক-শোপ অমদা “বায়ারগ ট্ৰ্যাডিশন ইন মণিপুৰ” হায়বা বিষয় অসিদা পেশব অমা পুথোকচখি। মদু ইণ্টবনেটতা উবা ফংবিগনি। পাংথোকখিবা তাবিখতি ফেব্রুয়াৰী ২৮, ২০০৭ নি।

ঐনা ইম্বোন, মণিপুৰগী লাইফ মেম্বব ওইবকপা কান্দা ঐনা ইজখিবা মখাগী অবটিকলশিং অসি ভগবৎ পাউজেল জয়্যাস্টমী চেফোংশিং অমসুং থা-গী ভগবৎ পাউজেল চেফোংশিংদা ফোংস্ত্রে।

১। শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য অবতাব বহস্য – ইম্বোন, মণিপুৰগী জয়্যাস্টমীগী অহানবা চেফোং

২। শ্রীকৃষ্ণগী মূবলী গান – ভগবৎ পাউজেল জয়্যাস্টমী চেফোঙ,

- ୩। ଯୋଗମାୟା - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୧୯୯୫।
- ୪। ବାଗାନୁଗା ଭକ୍ତି - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଭୋ: ୧ ନମ୍ବର ୫ ଅମସୁଂ ୫ - ୧୯୯୫।
- ୫। ଶ୍ରୀବାଧାକୃଷ୍ଣଗୀ ପ୍ରେମ ତତ୍ତ୍ୱ - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୧୯୯୬।
- ୬। ଶ୍ରୀବାଧା - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୧୯୯୭।
- ୭। ବୃନ୍ଦାବନ କୃଷ୍ଣ - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୧୯୯୮।
- ୮। କ୍ଳୀ କୃଷ୍ଣାୟ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ଗୋପୀଜନ ବଲ୍ଲଭାୟ ସ୍ବାହା - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୧୯୯୯।
- ୯। “ସର୍ବଦା ହି ତୁ ଜଞ୍ଜ କୃଷ୍ଣ ନ କଦାପି ଚତୁର୍ଭୁଜଃ ବୃନ୍ଦାବନଂ ପବିତ୍ରାଞ୍ଜଞ୍ଜ ପାଦ ମେକଞ୍ଜ ନ ଗଚ୍ଛତି -- ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୨୦୦୦।
- ୧୦। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜୟନ୍ତି - ଭଗବତ୍ ପାଠଜେଲ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଚେଫୋଓ, ୨୦୧୨।

ବିଷୟଶିଞ୍ଜ ଅସି ଗୋସ୍ବାମି ପାଦଶିଞ୍ଜୀ ମତ ମତୁଞ୍ଜିନା ଇଜବନି।

ଗୀତା କେନ୍ଦ୍ର, ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ ମେମ୍ବର ଓଇବକପା କାନ୍ଦା କେନ୍ଦ୍ର ଅସିନା ଫୋଞ୍ଜବା ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରଗବତ ଗୀତାବାନୀଦା ଐନା ଇଜବା ଯଥାଗୀ ଆଟିକଲଶିଞ୍ଜ ଅସି ଫୋଞ୍ଜେ :-

- ୧। ଗୀତାଗୀ ଭକ୍ତି - ଗୀତା କେନ୍ଦ୍ରଗୀ ଚେଫୋଓ, ଡିସେମ୍ବର, ୨୦୦୨
- ୨। “ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରଗବତ ଗୀତାସୁ ପନିଷାସୁ ବ୍ରହ୍ମ ବିଦ୍ୟାୟାଞ୍ଜ” - ଗୀତା କେନ୍ଦ୍ରଗୀ ଚେଫୋଓ, ମାର୍ଚ୍ଚ, ୨୦୦୫
- ୩। “ଧର୍ମ କ୍ଷେତ୍ର କୁକ୍ଷ କ୍ଷେତ୍ର” - ଗୀତା କେନ୍ଦ୍ରଗୀ ଚେଫୋଓ, ଭୋ: ୧/୫ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୨୦୦୫

মণিপুরী সাহিত্য পৰিষদ, পাউনা বাক্সাব, ইক্ষ্মালগী ৭২ শুব্বা
চহীগী মীফম, সেমিনাব, জে এন ডান্স একাডেমী হোলদা মে ১২, ২০০৭
দা পাংথোকখিবদা “বাজৰি ভাগ্যচন্দ্রগী অধ্যাত্মিক প্ৰভাব” হায়বা বিষয়
অসিদা পেপৰ অমা পুথোকখি অদুগা সভাগী মাংদা পাথোকচখি।

মণিপুৰ সংস্কৃত, পৰিষদকী মুখপত্ৰ “নব জ্যোতিঃ” দা এনা ইজবা
মখাগী বিষয়শিং অসি ফোংপ্ৰেঃ—

- ১। জীবাশ্মা অমসুং পৰমাত্মা -
- ২। পুনৰ “ঋ” -
- ৩। কৰ্ম্ম - পৰিষদগী চেফোঙ ৩১। ৮। ২০০৯
- ৪। শক্তি - পৰিষদগী চেফোঙ ৩১। ১। ২০০৯
- ৫। দক্ষিণা - পৰিষদগী চেফোঙ ৩১। ৮। ২০১১
- ৬। পুৰাণগী লক্ষন - পৰিষদগী চেফোঙ ২৯। ২। ২০১২
- ৭। নাম মহিমা - পৰিষদগী চেফোঙ ... ২০১৩

অৱাং সঙ্কীৰ্ত্ত সভা (অৱাং পোংশংবম) না মণিপুৰগী আৰ্ট অ্যাণ্ড
কলচৰ ডিপাৰ্টমেন্টকী মিৎয়েং মখাদা চহী অনী, অহমগী মমাংদা
পাংথোকখিবা সেমিনাবশিংদা “হবিনাম সঙ্কীৰ্ত্তগী নুংগী ওইবা মশক
“অমসুং” শ্ৰাদ্ধদা হবিনাম সংকীৰ্ত্তন (নট পালা) হায়বা বিষয়শিং অসিদা
ইশানা ইজবা চেশিং পাথোকচখি।

গুৰু গুলাপী নট সংকীৰ্ত্তননা শিনবা সেমিনাবশিংদা মখাগী বিষয়শিং
অসিগী মতাংদা চেশিং পাথোকচখি অমসুং মখোয়শিং অদু একাডেমী অদুগী
মৈতৈ নট সংকীৰ্ত্তন নৈনবা অহানবা, অনীশুবা অমসুং অহমশুবা শকত্তা
ফোংখি। বিষয়শিং অদুদি—

- ১। মণিপুৰী নট সংকীৰ্ত্তনগী গুৰু শিষ্য পৰম্পৰা - মৈতৈ নট
সংকীৰ্ত্তন নৈনবা (অহানবা শব্দক)
- ২। সখী মঞ্জৰী নিৰ্য্য অমসুং অষ্টকাল জীলা - মৈতৈ নট
সংকীৰ্ত্তন নৈনবা (অনিশুৰা শব্দক)
- ৩। সংকীৰ্ত্তনদা মহাভাৰত -- মৈতৈ নট সংকীৰ্ত্তন নৈনবা
(অহমশুৰা শব্দক)
- ৪। বংশীতত্ত্ব - মৈতৈ নট সংকীৰ্ত্তন নৈনবা (অহমশুৰা শব্দক)
- ৫। শ্ৰীশ্ৰীৰামা গোবিন্দগী প্ৰেম বিলাস - মৈতৈ নট সংকীৰ্ত্তন
নৈনবা (অহমশুৰা শব্দক)

“শ্ৰীৰামা”, “শ্ৰীৰামাধাক্ষগী প্ৰেম তত্ত্ব” অমসুং “ক্লী কৃষ্ণায়
গোবিন্দায় গোপীজন বন্ধুভায় সাহ” হয়বা আটিকলশিং অসিদি ইচ্ছোনগী
৩গবৎ প’উজেলদা হুয়া ফোংবুৰা মতুংদা ওয়া লাকপতি সিংহনা ইচ্ছোনগী
অহাৰা লৌববা মতুংদা মৈতৈ নট সংকীৰ্ত্তন নৈনবা অনিশুৰা শব্দক অমুক
হুয়া ফোংট। গুৰু গুৰুপী নট সংকীৰ্ত্তন পাংথোকপা ১৮শুৰা গুৰু কীৰ্ত্তন
সেবা (তাং ১০। ১০ ২০১১) দা “গৌড়ীয় বৈষ্ণৱগী সাধনাগী মশক”
হয়বা বিষয় অসিদা চে পাংথোকখি। ১৯ শুৰা গুৰু কীৰ্ত্তন সেবা, ২০১২
দনা “সংকীৰ্ত্তন মহা যন্ত্ৰ” হয়বা বিষয় অসিগী মতুংদা অইবা চে পাংথোকখি।
ইচ্ছোন মণিপুৰী কৃষ্ণায় ফোবমগী চহী কুমমঙা শুৰকপগী সিলবব জুবিলীগী
উৎসবকা মৰী লৈননা ফোংখিবা “নুপী” হয়না মিথোনবা সুবেনীবদা
“ইমা” হয়না কৌবা আটিকল অমা শোক ২০১২ দা ফোংখি।

চহী যামশিল্লক্লবা ফাওবদা ঐ লাইবীক পাবা অমসুং নৈনবা
লেপচদ্রি। নট সংকীৰ্ত্তনগী নুংগী ওইবা ভাব/বস অমসুং বৈষ্ণৱশিংগী
প্ৰেম-ভক্তিগা মৰী লৈনবা লাইবীকশিং পাজবনা ঐগী ইথৌ ওইজবি।
নোংমগী লাইবীক পাহৌদ্রবদি ঐগী ইশাসি খৌইবাং খৌইশাওদুনতা লৈ।

নাৰদুনা ফয়ুংদা কুন্দুনা লৈববসু লাইবীক পাবগা ঐগী অৱাবা কোকই। হোম্পিটালদা লৈববসু মোন ময়াদা লাইবীক থল্লগা পাই। ডাক্তৰ বাউও লাকপনা ফাওবা লাইবীকশিং অদু লৌবগা পাই। সবকাবগী থবঙগী পোখাদুনা পেন্সন লৌদুনা লৈববসু থা খুদিংগী লুপা লিশীং, অমবোমগী লাইবীকশিং মণিপুৰগী মপান্দগী চেন্নগা পাই। বাম কৃষ্ণ মিস্সা ফোংবা “বেদান্ত কেসবী” অমসুং বমন মদুৰিগী “মাউণ্টিন পাথ”গী গ্ৰাহক মতম কুইনা ওইদুনা জ্ঞানগী লম্বীদা চংশিঞ্জবম্বী। গৌডীয় মঠ চেন্নায়গী থাগী চেফোং “গৌডীয়” গী গ্ৰাহক ওইদুনা বৈষ্ণব দৰ্শন নৈনৈ। কল্যান কল্প তক, গীতা প্ৰেস, গোবক্ষপুৰগী গ্ৰাহক মতম কুইনা ওইবক্লে।

ঈশৈ নোংমাই সংকীৰ্ত্তনগী প্ৰভাব কবল্লা ঐভোন্দা ফাওবক'খবংগে হায়বগী মতাংদসু খবদং পঞ্জনিংই। পৃঙ, ঈশৈ তৌবা ইমুং অমদা চংলগা ঐ পোকলুই। ঐগী ইপুবোকসু ঈশৈগী ওঝানি। লাইবীকযেংবম ময়াই লৈকাইদগী লাক্কাগা খোঙহামপাং মন্ত্ৰি লৈকাইদা লৈখিবনি। জৰ্মনগী লালদা য়াওক্কা মৈতৈ লাম্বীগী লুচিংবা নিংথৌজম গুলাপ সিংহ মিয়াম্বা সুবদাব মেজব হায়না খঙনবা অসি ইপুবোকী মচা থোকই। শ্ৰীযুং চু ডাচান্দ মহাবাজগী মতমদা সনা কোনুং শল্লবকই। ঐনা অঙাং ওইবিভুদা কনাগুপুগা সংকীৰ্ত্তন বিচাবগী মতাংদা নিংঙাই শংদানবকপদা পালা লোয়শং চংপগী ৱা হেক হেক পল্লকপা তাহৌই। শগোল কাংজৈগী মতাংদসু হাপ্তা কাংজৈবুং অমসুং মপাল কাংজৈবুংদা শাল্লবগী মতাং পনবসু তাহৌই। ময়াম্বা কৈকংবা হায়না কৌনৈ। লাই ওইবুবা মিং ওইনা পঞ্জবদা লাইবেংবম ওঝা মনি, নট সংকীৰ্ত্তনগী গুৰু অসি ইপুবোকী মকপ্ৰি। খুয়াথোং পোলেম লৈকাইদা লৈবা লৈখিদ্রবা ইমৌ শ্ৰীশগোলশেম তোমচৌ সিংহ, ময়াম্বা জুগাই শাবা হায়না খঙনবা অসি ঐগী ইপুবোকী মতাওনি। ঈশৈ নোংমাই তৌদুনা লৱাই থৱাইদা কোয়চং চংপদগী খোঙহামপাং মন্ত্ৰি লৈকাইদা লাকপদা ঐগী অবোকী য়ুমদা লৈখিবনি। অবোকী মিং বাশি কৌই। য়েঞ্জেন্সম নিংঙোলনি। ঐগী অবোকপু পোকদী অবোক অদু চুডাচান্দ মহাবাজগী

মতমদা লরাইদা লৈবা য়ায়া ইনাক খুনবী লৌ পবি য়ায়ে চাবিনি হায়নৈ। ইপুবোক য়ায়া মীওই মীতৌ ফজৈ, চুং ফীবাল চায়, বাং চাওই। ঐসি ইপুবোকা লোয়নদুনতা লৈ, ঐবু ইপুবোকা খক থাদোকপীদে। ঐবু অথাপ্লা মফমদা দেব কম্মগী উৎসব মেলাদা পুবি। অথাপ-অথাপ্লা খুলশিংদা রাবী লাইবিক তাবা পুৰী/থা অমা চুপ্লা মহাভাবত বামায়নগী রাবী তাবা পুৰী। ঐনা লেপ্তনা পুক্রিং চংনা নুমিং খুদিংগী রাবী তাবা লাকপা অদু উবদা রাবী লিবনা ঐঙেদা কা, যুৰী অশোয়বা হেক হেক পীজৈ। মেবা থাদা কথা কীৰ্ত্তন, শয়নগী ঈনৈচিংবা তাবা পুৰী। ইপুবোকা ঐঙেদা অশেং অমংগী মবমদা থায়া তাকপী। অথাপ্লা মতমদা গৌড়ীয়া নিম্ননগনু নশক নচু থোকলোয় হায়না হেক হেক গুংই। ঈকজদনা চন্দন থিন্দনা চাক পীজদে। ঐই গুপ্তা শোক পদা যাদবা কাংবুশিং শোককবদী ঐবু মাংই হায়দুনা ঈকজথোকতল্লি। পীকান্দা ঐঙেদা গৌড়ীয়া বৈষ্ণবগী চংনবোল হেক হেক ঐম্বী। ঐগী ইপুবোকসি মতম অথাপ্লা রাচেকী কলম পায়বগা ঈশৈগী বৈষ্ণবক শুদুনতা লৈ।

ঐগী অপোকপসু গৌড়ীলা, বাস লীলা, শল শেনবা, পাশ খেলা, খুবাক ঈশৈ, নুপী পালা, শাবি পালা, জগেইনচিংবগী ওঝানি। অঙাং ওইবিঙেদা মীনা মথোল হাংলীখিবদগী ঈশৈ শকপগী থবজা কয়া কল্লা চংশিনখিদে, ঈশৈ তম্বীবা, জগেই তম্বীবনচিংবগী থবজা ওইনা তৌত্রে। অথাপ-অথাপ্লা মফমশিংদগী লৈশাবীশিং লাক্লগা য়ুমদা ঈশৈ, জগেইনচিংবা তল্লখি। ইচে ইবেম্মা বন্দা শাবী (শ্রীমতি থোকচোম ইবেতোম্বী দেবী) না ঐগী অপোকপদা ঈশৈগী অহানবা ওঝা, আদি গুৰু ওইখি। ঐনা অঙাং ওইবিঙেদা লৈখিদ্রবা পাবুং মিং ওইনা পঞ্জবদা নিংথৌজম গোপাল সিংহ, নাওবেমথোং (জবাহরলাল নেহরু ডাক্ষ একাডেমীগী জগেইগী ওঝা) অমসুং লৈখিদ্রবা পাবুং মিং ওইনা পঞ্জবদা শ্রীসোবোকখাইবম পাকা সিংহ, উবিপোক (জে এন ডাক্ষ একাডেমীগী জগেইগী ওঝা) পাবুং অনী অসি ঐখোয়গী য়ুমদা লেংলক্লগা জগেই ঈশৈ, চালি, ভম্বী মখল মখলশিং শাবা

লৈশাবীশিং অদুদা তন্তী। হৈত্রগা ফীবুমা মথোয়গী খুবোমদা কমা ফুদুনা
মচাগুম চৈ থাংদুনা নখোঙবু অদুমা থাংরা হায়না ঙাংল-ঙাংলদুনা তন্তী।
অথান্না মফম অহাং পোংশংবমনচিংবদা ঐবুসু মথোয়না জগোই তন্তুদা
পুবী। ঐগী অপোকপদি মতম অয়ান্নদা কছাড়, হোজাইনচিংবদা ঈশৈ,
গৌডীলা, বাস লীলানচিংবা তন্তীবা চংলম্মী। মতম শাংনা শাংনা লৈকই।
কাংজাবীগী লৈখিদ্রবা মিং ওইনা পঞ্জববদা পাবুং শ্রীণ্ডাঙোয় যুগিন্দ্র সিংহ,
লৈখিদ্রবা কোংপালগী পাবুং নবান সিংহ (জে এন ডাব্ল একাডেমীগী ওঝা),
নোংমৈবুংগী খোমদোন সিংহ, জুগাই শাবা, ইবংবমগী লৈখিদ্রবা পাবুং
তোলঙৌ, লিলাশিং খোঙনাংখোংনচিংবগা লোয়নদুনা লৈ। জগোই বাস ক
মবী লেনবদা নুপীগী কাংলুপ্তা নুসিং ইবেম্মা, মধুমতি, চন্দ্রকলা, লাংপেংঝ
পিশক, খোমদোনবী, বাধেসনা, লিকলাই, তুম্পাক লৈম্মা, মাইবম
নিংঙোল নয়নী দেবী, মনিমচা, খাশ্রল তমুনচিংবনি। অতৈ অতোল্প ইম
নিংশিংবা থোক্তবা কয়ামশুনি।

পৃঙগী লম্বীদসু ঐগী ইনে অহল লৌবা মাম্মো অদুসু পৃঙগী ওঝাংন।
মমিং ইবোহল কোই, লাইশ্রমনি। ময়ান্না পাবুং পাবুং হায়না কোই।
লৈখিদ্রবা পাবুংগী মকপতি স্বর্গীয় শ্রীলৈচোম্ম ওঝা কোইবেং সিংহ,
থাংমৈবন্দ, সনাখ্যা সনা পঞ্জাবী সিংহ, খাশ্রলদগী পুংগী ওঝা রাহেংবম
দুলোপনচিংবনি। পাবুংগী শুমাংসি ঐগী অঙাং ওইবিঙৈগী শুমাংগা
নকুনা লৈ। পৃঙ তন্তীবগী মখোল মতম পৃম্বদা তাদুনতা লৈ। ঐগী শুমাংদুদা
নুপীমচা লৈশাবীশিং ঈশৈ তন্তীবগী মখোল তায়। মসিনা ঐঙোন্দা পৃঙ,
ঈশৈগী ঈহৌসি অঙাং ওইবিঙৈদা পী। ঐগী ইপুবোক্রুসু ঐঙোন্দা আধ্যাত্মিক
অমসুং ঈশৈ নোংমাইগী ঈহৌ ফাওহল্লি।

ঐগী পৃক্রিংদা পৃঙ, ঈশৈগী অপান্না অমা অঙাং ওইবিঙৈদগী লোম-
থুপ্পা লৈবম্বদু মতমগী য়াওল মতুংইমা ফোংদোক্ক্রে। গৌড-নিতাই ইবুংঙো
অনীনা ঐবু সংকীর্তন্দা চিংশিনিবিবে। শ্রীলৈমপোকপম ওঝা লাকপতি

সিংহ অমসুং অতৈ নট গুৰুশিংগা শক খংনহনবিবে, সংকীৰ্ত্তনগী ঈপাক্তা
 ঐবু তাওহনবিবে। ঈশৈ হায়বসি ঐনা অসুকী মতিক পামজৈ, নুংশিঙৈ।
 নট সংকীৰ্ত্তনগী ঈশৈদা “বাধা প্ৰেম বাউলিনী” হায়বা তাবদা পৃক্লিৎদা
 থুক লাওবা ফাওই, মিৎলু ঈবা চেপ্লি। বসন্তগী বৃন্দাবন বৰ্ণনদা “বসন্ত
 সময়ে ভ্ৰমব গুন গুন” হায়বা তাবদা ইশাসি ইঙাও ঙাওই, বৃন্দাবনগী ফজবদু
 য়েংনিংই। ঈশৈদা ঙাওকবদগী নোংমসু ঐ চোপ্পমগদৌই। নুমিং অদু ঐগী
 লুহোংবা নুমিংনি। ওবা নিভাইনা লুহোংফাল মমাংদা ফল্লগা মাগী নুংশিববা
 সুবনা বাধা কৃষ্ণ যুগল প্ৰাৰ্থনা শকলকপদা ঐ লুহোংফানদা ফমলি হায়বা
 কাওবম্মী। মাগী ঈশৈ অদুদা ঙাওদুনা লৈবম্মী। ৰাফম অসি ঐনা নোংমা
 ওবা লাকপতিদা লিকদা মতমদা মহাকসু ঈশৈ শকবা য়াওবমত্ৰা কবিনো
 নুমিং অদু নিংশিংলম্মী, নোকফেং তৌই।

হৌজিক সবকাবগী থব ভুগী পোথাববা মতুংদগীদি হিন্দুগী সনাতন
 ধৰ্ম্মগা মৰী লৈনবা লাইবিকশিং নৈনবা অমসুং মণিপুৰী নট সংকীৰ্ত্তনগী
 নুংগী ওইবা ৩৮/৮১ খঙনবা হোংনবনা ঐগী পুন্সিগী মক ওইবা থৌদাং
 ওইবি।



বাহৌদোক

লাইবিক অসিগী মমিং “শিব লিঙ্গ বহস্য” হায়না থোল্লি। ‘শিব’ হায়বা রাহৈ অসি পদ্মবসু ‘লিঙ্গ’ ভাঙ হায়ববসু ‘শিব লিঙ্গ’ বুনি হায়বা অদুম তাকই। অদুব মফম অসিদা ‘শিব’ পল্লুবিবগী মবমদি লাইবিক অসিদা নৈনগদৌবিবসি শিব-লিঙ্গগী মতাংদনি অতোপ্পাগী মবমদা নঙে হায়বা খঙহল্লিৎলুবদগীনি। শিবগী নঙবা অতোপ্পা লাইশিংগীসু লিঙ্গ লৈ। লিঙ্গগী অতোপ্পা লাই খবগী মমিংশিংদি— নৃসিংহ লিঙ্গ, বাম লিঙ্গ, ব্রহ্মা-হবি-হব লিঙ্গ অসিনচিংবনি। শিব লিঙ্গগী মবমদনি হায়বা তাক্লিংদুনা লাইবিক অসিগী মমিং “শিব-লিঙ্গ” হায়না থোল্লি। ‘বহস্য’ দি শিব লিঙ্গগী মতুংদা হাপচিল্লকপা রাহৈনি। ‘বহস্য’ গী অর্থদি মীওইবনা খঙবদা য়াবা নুংগী ওইবা অবোনবা তঙবু খঙনৈ। অদুনা “শিব লিঙ্গ বহস্য” হায়ববদি মীওইবগী রাখনা লাম্বা ফংদবা খঙবদা রাবা নুংগী ওইবা তঙ শিবনা লিঙ্গগী মশক ওইনা লৌবগা চোংথোকলকখিবা অদুবু খঙনৈ।

লাইবিক অসি গুল্লমক্কা অধ্যায় তবানিথোইনি, লমায়না ২৭৮ পাল্লি। অহানবা অধ্যায়না লিঙ্গগী মতাংদা নৈনৈ। লিঙ্গগী নুংগী ওইবা অর্থ, শিবনা লিঙ্গগী মশক ওইনা চোংথোকলকপা, বীব শৈবগী লিঙ্গ বহস্য, লিঙ্গগী মখলশিং, জ্যোতিব লিঙ্গ, লিঙ্গ উপাসনা অমসুং লিঙ্গ উপাসনাগী মইহৈ হায়বনচিংবা বিষয়গী মতাংদা নৈনৈ। অহানবদা ‘লিঙ্গ’ গী অর্থ হল্লি। মথংদা লিঙ্গ কবিনো হায়বা তাকই। লিঙ্গ হায়বসি শিবগী শকওং তশেং তশেংনা চোংথোক্লুজুনা উংপা পুৰুষ বিগ্রহনি। গুণ অহ্মগী রাংমদা লৈবা উবা ফংদবা শিবগী মশক লিঙ্গনা ওই হায়বা তাকই। লিঙ্গনা তাক্লিবদি ঐহাক ইতোমতনি, অনী শুদে হায়বা খঙহল্লি। লিঙ্গ অসি শিবগী মশক্লি।

ব্রহ্মাও অসি শিবগী কপনি। পৃথ্বীমক লিঙ্গদগী ওইবকই, অবোইবা প্রলয়গী
 মতমদসু লিঙ্গদা হনখিগনি। লিঙ্গগী মনুংদা শিব-শক্তিনা অপুনবা শকওংদা
 অর্ধনাবীশ্ববগী শকওং হায়বদি হকচাং তজ্জায় অমনা নুপাগী শকওং অদুগা
 অতোপ্পা হকচাং তজ্জায় অমনা নুপীগী শকওং লৌদুনা লৈ। চনাগী মনুংদা
 অনীথোক্কা তজ্জায় তানা লৈবগা মপান্দা মপুম ওইনা অমত্তা ওইনা
 উবগুন্তনি। নুপী-নুপা অনীগী অপুনবা শকওংনি। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বব
 অহ্মগী অপুনবা শকওং লিঙ্গনা ওই। লিঙ্গগী মশাদা অহ্ম থোক্কা
 খায়দোকই। লিঙ্গগী মখা ইথং থংবা অদুনা পীঠগী মনুংদা লোংশিন্দুনা
 লৈ। মসিনা ব্রহ্মাবু খঙনৈ। ব্রহ্মা ভাগ কৌই। অনীশুবা শকক যোনিনা
 চেৎনা কোনশিল্পগা লৈবিবা অদুনা বিষ্ণুগী মশক্তি। বিষ্ণুভাগ কৌই। অনী
 অসি পীঠগী মনুংদা লৈ। অহ্মশুবা শকক যোনিগী মথক্তা হায়বদি পীঠগী
 মথক্তা থিনগৎলক্কাবা অদুনা কদ্রনি। কদ্রভাগ কৌই। যজ্ঞগী যুস্বী লৈবা
 মফমদা লাই পৃথ্বীমক লৈবগুন্না লিঙ্গ লৈবা মফমদা লাই পৃথ্বীমক লৈ। লিঙ্গ
 হায়বসি “ঐ” গী মশক্তি। ঐ না সপ্তন, নিষ্ঠূন ব্রহ্মগী মশক উৎপত্তম
 লিঙ্গনা সকাল, নিষ্কাল ব্রহ্মগী মশক লৌদুনা লৈ। বৃহাদাবন্যকউপনিষদ
 ৩। ৮। ৮ না ব্রহ্মগী মগুণ লৈতে হয়। অদুগা ছান্দোগ্য উপঃ ৩। ১৪। ২
 নদি ব্রহ্মগী মগুণ লৈ হয়। অনীমক্কা অপুনবা শকওং লিঙ্গনা ফোংদোকই।
 লিঙ্গ হায়বসি ঈশ্ববগী মশক্তি। শিববু লিঙ্গ ওইনা সুক্স্মু হয়। শিবগী মন্দিবদা
 লিঙ্গবু প্রতিষ্ঠা তৌদনা মৃষ্টি গুস্তা লাৎলবদি মইহ য়ানবা গুমদে। লিঙ্গ
 প্রতিষ্ঠা তৌবনা থোইনা হেন্না মক ওই, মৃষ্টি বিনবদি অদুক য়ান্না মক
 ওইদে। (শিব পুবাণ, বিদেশ্বব সংহিতা অধ্যায় ৯। ৪৬)। বীব শৈব নত্রগা
 লিঙ্গায়তনা লৌবা লিঙ্গ বহস্যগী মতুংইল্লা পবব্রহ্মসি নিষ্কাল ওই, গুণ
 য়াওদে। গুণ হায়বিবসি সত্ত্ব, বজ্জ, তমঃ গুন অহ্ম অসিবুনি। গুণ অহ্ম
 অসি য়াওদবা ব্রহ্মবু নিষ্কাল ব্রহ্ম কৌই। অদুম ওইনমক ব্রহ্মদা ‘সৎ’ ‘চিং’
 ‘আনন্দ’ হায়বা অহ্ম অসিদি গুণগী মশক ওইনা অদুম য়াওদুনা লৈ। ‘সৎ’
 ‘চিং’ ‘আনন্দ’ হায়বদি শিবগী নুংগী ওইবা শিব তত্ত্বনি। মসিবু ‘মূল’ হায়না

খঙনৈ। ‘স্থল’ গী মনুংদা যাওবিবা ‘স্থ’ গী অর্থনা “স্থাল” (মফম, লৈফম) বু খঙনৈ অদুগা “ল” না “লয়” (মাংখিবা) বু খঙনৈ। খুৎশেম (ব্যাক্ত) ওইবকপা অদুগা অমুক মাংখিবা (অধ্যাক্ত) অদুগী তুংনফম, হনফম অদু “স্থাল” কৌই। মসি মহত্ত-তত্ত্বগী মশাক্রি। মহত্ত-তত্ত্ব অসি ব্রহ্ম নত্রগা শিব-দা যাওই। মসিগী অকুপ্লা মবমদি “বীব শৈবগী লিঙ্গ বহস্য” হায়বা মতাংদা নৈনবি।

লিঙ্গগী শকওং, মখল মখা যাম্মী। লিঙ্গগী মখল খুদিংমক “লিঙ্গগী মখলশিং” হায়না নৈনবগী বিষয় অমা যাওবিবা অদুদা উবা ফংবিগনি।

হায়বিবা লিঙ্গশিং অসি নত্তবা অতোপ্লা লিঙ্গ তবানিথৌই— জ্যোতিব লিঙ্গ হায়না খঙনবা অমসু লৈবি। মখোয়শিং অসিনা ভাবতবর্ষগী অতোপ অতোপ্লা মফমশিংদা লৈ। লিঙ্গ তবানিথৌই অদুগী মমিংশিংদি— সোমনাথ, মলিকাবজুন, মহাকালেশ্বর, ওমকাবেশ্বর, কেদাবেশ্বর, ভীমা শঙ্কর, বিশবেশ্বর, ত্র্যম্বকেশ্বর, বৈদানাথেশ্বর, নাগেশ্বর, বামেশ্বর, ঘুশকনেশ্বর। জ্যোতিব লিঙ্গ তবানিথৌই অসিবু অমুক অমসুং নুমিদাংরাইবমদা শোঞ্জবদি মপোক তবেংতা তৌখিবা পাপ পুন্মক লোয়না কোকপী অদুগা সিদ্ধি পুন্মকী ফলশিং অদু ফংবা ওম্মী। (কোটিকল্প সংহিতা অধ্যায় ১। ২১-২৪)। যোগীশিংনা লিঙ্গগী অহৌবদগী হৌবগা অবৌইবা মতোন ফাওবদা ধ্যান তৌই। শিব মশামক্লা পার্বতী লুহোংবা মতমদা লিঙ্গ খুকম্মী। মসিদা কনাগুন্মনা হংলকপা যাই— লিঙ্গগা শিব-গসি মশা অমতা নত্তব্রা, তোঙান-তোঙানবা শকওংলা। অঙনবা মতমদা লিঙ্গ খুকম্মসি অচৌবা লাই অমবু খুকম্মনি হায়না লৌনবম্মী। লিঙ্গ খুকম্মসি য়েলহৌঙৈদগী হৌনা চংনবকই। শিব লিঙ্গদি মূর্ত্তি পূজা তৌবা চংনবা হৌদ্রিঙৈগী মমাং চহী কয়া চংখংলগা লৈরন্নে। (শৈবজ্জম গ্রু দি এজেন্স, লাঃ ৫০; ওবিজিন ওব জগননাথ ডীইটী, লাঃ ২১)। বাবননা মহাদেবগা লান থেংন-থেংননা সনাগী

লিঙ্গ মশাদা লোয়নবকপা অদুদা খুকশ্মী। (বামায়ণ)। ভগবান শ্রীকৃষ্ণ
ফাওবনসু মমিত্তা মচানুপা অমা উনিংদনা শিব নিংলশ্মী। (মহাভাবত
অনুশান পর্ব, অধ্যায় মবিশ্ববা)।

শিব খুকশ্মদা কংপা য়াবা অমসুং যাদবা লৈগী মখলশিং অমসুং
অতৈ পোংলমশিং অহানবা অধ্যায়গী মনুং চনবা— “লিঙ্গ উপাসনা”
হায়বদুদা উংলি। লৈহাও (চম্পক) অমসুং কেতক (কেতকী) হায়বা লৈ
মখল অনী অসিদি শিব-দা কংপা যাদে। বদ্র সংহিতা ১৪। ৩৬)।
কুন্দেসু শিবদা কংনদে।

শিব উপাসনাগী মহয় অসি য়ান্না চাওস্ত্রে। থাবদা বান্না থোংকান্ন।
বাক্ষম অমা, অনীদং পঞ্জগে। অকুশ্মদি “লিঙ্গ উপাসনাগী মহয়” হায়বদুদা
য়াওবি। শিব-বু ঈভাং পূজা তৌবগা ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ ফংহল্লি।
সংসাবগী নুংঙাইবা অমসুং মোক্ষ ফংহল্লি। কনা গুস্তা অমনা যস্ত্র তৌদুনা.
তপ তৌদুনা, তীর্থ চতুনা অমসুং বেদশিং পাদুনা ফংলকপা পূনাগী ফল
অদুদগী লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌবদা ফংলকপা মহয়না শকক কোটি অমা হেল্লি।
(অগ্নি পুরাণ ৩২৭। ১৫। ১০ বি)। লৈপাক্সা শাবা লিঙ্গ অমবু সঙ্ক্যাগী
মতমদা বিম্ব (হবি খাগোক) কতুনা খুকমজববদি খুকজমবিবা মহাকী
শাগৈগী পুবোল চামা তবামাথোইমক লোয়না অরাবা কোকথোকপীদগা
স্বর্গ ফংহল্লি। (অগ্নি পুরাণ ৩২৭। ১৫)। কনা গুস্তা অমনা মচিন্দা “শিব”
হায়না শোল্লগা মন্দিব অমা লৈপাক্সা, চেব্লা, নুঙনবু ওইববসু শাববদি
লন-থুম, সম্পতি, মখল মখেল কয়াগী কান্নবা ফংবা ঙ্মী। অদুগী মখত্কা
মহাকী শাগৈগী পুবোল কুয়াথোইবুসু নবস্তগী পুখংলগা স্বর্গ ফংহল্লি। শিব
লিঙ্গ ঈভাং পূজা তৌববদি শেংলমদবা মফমসু তীর্থগুস্তা শেংলকই; অদুগা
পাক্সী ওইবা মী ফাওবনা মফম অদুদা লাক্সগা শিবববদি মহাক শিব লোক
তান্না চংলি। অসি নস্তবা কয়ামকমসুনি।

মথংদা অনীশুবা অধ্যায় “কদ্র”গী মতাং লাক্লে। অনীশুবা অধ্যায়না কোনশিল্লিবা বিষয়শিংদি — কদ্রগী অর্থ, কদ্রগী তোঙানবা শকওংশিং, কদ্রনা কল্পগী মবম, অষ্টমূর্ত্তি কদ্র, প্রাণ অগ্নি কদ্র, কদ্র পোকপা, কদ্রনা কপ্পা অমসুং মহাক্কী মমিং থোনবা, অগ্নিগী মবৈ তবেং, মৈতৈনা মৈ লাংপা অমসুং কদ্রগী অকুপ্পা মবম অসিনচিংবনি।

‘কদ্র’ হায়বা রাইহে অসিদা য়াওবিবা “ক” শব্দনা অরাবা মাংহনববু খঙনৈ। “কদ্র” নত্রগা বাক (শব্দ) হায়নসু খঙনৈ। জ্ঞানগী মপু ওইবা অদুবুসু কদ্র হায়না খঙনৈ। কদ্র জ্ঞান পীনবিবা মপুনি। কদ্রনা জগৎ ব্রহ্মাও অসিগী মনুংদা পুংমগী শকওং লৌবগা চংদুনা লৈ। কদ্র অহঙ্কাবনি। অহঙ্কাব য়াওদনা খুংশেম ওইবা য়াদে। প্রকৃতিগী গুণ অহমগী মান্নবা চাংদা লৈবিবা অদু থুগাযবনা কদ্রগী মথৌনি। ‘কদ্র’ শব্দগী অতোপ্পা অর্থনা কল্পবু খঙনৈ। “কপ্পা” হায়বা অসিনা কদ্রগী হৌবকফম মক ওইবদগী “কদ্র” হায়বগা কল্পবু খঙনৈ। কদ্রনা কপলিবগী মবম অদু “কদ্রনা কল্পগী মবম” হায়বা মতাং অসিগী মনুংদা নৈনৈ। অঙাং নত্রগী মশক লৌবিবা কদ্রনা হৌঙ হৌঙ ওহাক লৈতনা থাংথাং নাইনা নীপাল্লক কপখি। মহাক্কা কপ্পীবসি মপুক লাম্বদগীনি। মহাক্কী মপুক অবাস্তা অদু কোক্লনবগীদমক পেংলম নীপালখকনা মচিঞ্জাক ওইনা মহাক্কা কপলকপা খুদিংদা অমমতা ওইনা ইনবিখি। কদ্রদা ইনবিবা চীঞ্জাক মখল নীপাল অদুদি মথোয়শিং অসিনি— ১। মনস (মন), ২। প্রান (প্রান অগ্নি), ৩। আকাশ নত্রগা মালং, ৪। নুংশিং (বায়ু), ৫। মৈ (অগ্নি), ৬। ঈশিং (আপঃ), ৭। লৈপাক (পৃথিবী) অমসুং ৮। প্রাণ। প্রাণ অমসুং অপান হায়বা অসিনা প্রাণগী শকলোন অনী ওইনা লৌবগা ওল্লমক্কা চীঞ্জাক মখল নীপাল শুবে। চীঞ্জাক মখল খুদিংগী নুংগী ওইবা ভাব অদু লৌবগা কদ্রগী চানবা মমিং নীপাল ওইবে। মমিং অমমম্মা মূর্ত্তি অমমমগী মশক লৌবে। অদুনা চীঞ্জাক মখল নীপালগী মতুংইম্মা থোনবা মমিং নীপালনা মূর্ত্তি নীপাল ওইবে। মসিবু

অষ্ট মূর্তি (শকওং নীপাল) হায়না কৌবে। অদুনা অষ্টমূর্তিদা পোৎশক নীপান হায়বদি মন (মানস) + পঞ্চভূত মণ্ডা + প্রাণ + অপান হায়বসি যাওবে। নীপাল অসিনা কদ্রুগী মূর্তি নীপাল ওইনা চোংখোকলকপা কান্দা মূর্তি অমমমগী মমিং মখাগীসি ওইবে—

- ১। পৃথিবী — পৃথিবী মূর্তি — সর্ব অমসুং সদযোজাত
- ২। ঈশিং — জল মূর্তি — ভব, কামদেবনিসু হায়
- ৩। অগ্নি — অগ্নি মূর্তি — অঘোব
- ৪। নুংশিং — বায়ু মূর্তি — তৎপুরুষ
- ৫। মালং — আকাশ মূর্তি — ভীষ অমসুং অশানি (হায়বিবশিং অসি শিবগী মমায় মণ্ডানি হায়না পুবাণশিংনা লৌই)।
- ৬। প্রাণ (মৈশা) — সূর্য্য মূর্তি — ঈশান
- ৭। অপান (অয়িংবা) — চন্দ্রমূর্তি — মহাদেব
- ৮। প্রজ্ঞা (মন) — যজ্ঞমান মূর্তি (হোত্রি) — দিক্ষিত ব্রাহ্মণ নত্রগা ব্রাহ্মণ পশুপতি।

হায়বিবা পোৎশক নীপাল (শিবগী মূর্তি নীপাল) অসিনা মচং ওইবগা তাইবংপানবগী মশক অসি ওইবকই। নীপাল অসিবু বৈদিকী ব্রাহ্মণ লোন্দা বসু নীপাল অমসুং কুমার বিদ্যা হায়না ঝঙনৈ।

কদ্রনা কপলকপা খুদিংগী মটিজাক ইনবী হায়বসিনা “শিব মহাদেব-দি গ্রেট গোড” হায়বা লাইরিক অদুদা পল্লি। অদুগা শতপথ ব্রাহ্মণ ৬। ১। ৩। ৮-১৬ দা হায়বনা কদ্রনা কপ্লিবসি মমিং থোনবীদবদগীনি হায়। অদুনা ব্রহ্মানা কদ্রনা কপ্পা অদু তোকখিনবগীদমক অকপ্পা খুদিংগী মমিং অমমম থোনবী। কদ্রনা হৌজ-হৌজ নীপালক কপখিবদগী মমিং

নীপাল খক মথং মনাও নাইনা থোনখি। অহানবা কল্পনা কদ্র (অগ্নি) অনীশুবনা সর্ব (ঈশিং), অহমশুবনা পশুপতি হায়না মিং থোল্লুবগী মবমদি— পশুপতি হায়বসি পান্ধীশিংবু খঙনৈ। পুকষ, শগোল, শল লাবা, হামেং লাবশিংনা পান্ধীশিং ফংবা মতমদা মশা মউ কল্লি নত্রগা অতোপ্লা রাহৈদা মখোয় পান্ধীশিংগী মপুনি। মবিশুবনা উগ্র (বায়ু), মঙাশুবনা অসনি (নোংথাং), তককশুবনা ভব (নোংগী লাই), তবেংশুবনা মহাদেব (থা) অদুগা নীপালশুবনা ঈশান (নুমিং)। শতপথ ব্রাহ্মণদা কদ্রগী মমিং নীপাল থোনবা অসিগা বিষ্ণুপুবাণ, অংশ ১, অধ্যায় ৮ দা থোনবগা ইমান মাম্নৈ।

হকচাংগী ইন্দ্রি তবামাথেইবুসু কদ্র তবামাথেই ওইনা লৌই। ইন্দ্রি তবামাথেই অসিনা পূজিগী অবোইবা খোঙচং লাক্লবা থরায়গা হকচাংগা কায়নবমদাই যৌবরুদা কল্পী হায়বদগী কদ্র হায়না কৌই।

কদ্র পোকপগী মবম অসি বায়ু পুবাণ (৫৫। ৪০-৪১) বায়বীয় সংহিতা (অধ্যায় ১১। ২৪-৩২), পদ্ম পুবাণ অমসুং বিষ্ণু পুবাণদা হায়বগা খব খব খেল্লৈ। অকুপ্লা মবমদি লাইবিক অসিগী মনুংদা “কদ্র পোকপা” হায়না নৈনবিবা অদুদগী উবা ফংবিগনি।

মথক্তা কদ্রবু অগ্নিনি হায়ত্রে। (ঋক বেদ ২। ১। ৬, শতপথ ব্রাহ্মণ (৫। ২। ১৩, তানদা ব্রাহ্মণ ১। ১। ৫। ৮-৯, ১। ১। ৬। ৬, ১। ১। ৮। ৪, ১। ৪। ৩। ৬)। অমুকসু লিঙ্গ পুবাণ ১। ৭। ১০০ না অগ্নিবু কদ্রগী তোঙানবা মশক্লি হায়বি। পূন্মক্কী ইহাল হেক হানবদা লৈবন্না মৈশা অদু অগ্নি-নি। মসিনা ব্রহ্ম আঙাদা অশাবা মৈশা ফাওহল্পগা ব্রহ্মাণ্ড অমগী মথক্তা অতোপ্লা ব্রহ্মাণ্ড অমা মবোল মবোল নাইনা শেম্মী। (লিঙ্গ পুবাণ ২। ১২। ৩৩)।

অগ্নি হায়বসি য়ুস্বানবা ইয়ুংগী য়ুম লাই (গৃহস্পতি) নি। য়ুমথোং খুদিংগী ওইবা অতিথিনি; অতিথিশিংগী মনুংদা অথেইবনি। ইয়ুং অদুগী

মচাক, মবল, লন-থুম চাওখংহল্লি। পোকপা, শিবা নাইদে। বিবাহগী
 যস্তদা কন্যা অদুগী ফনবগীদমক মৈ কৌবা লাইবু খুকশ্মী। “যুমগী লাই,
 হে অগ্নি কৌবা নহাক্লা কন্যা অসিবু ঙাকপী শেনবীযু, নহাক্লা মগী মচা
 মশুশিংবু পুন্নি নুংশাংহনবীযু, মচানুপাশিং পোকপদগী মহাক্কী পুন্নিদা
 নুংঙাইবা ফংবা ওইজবশনু” হায়না খুকশ্মী। যস্তগী মৈ ওইবগনা অগ্নিনা
 দেবতাশিং অমসুং মীওইবশিং অনীগী মবক্তা পাও ফাওনহনবা ওই। যস্তদা
 কংলিবা পোৎশিং অদু দেবতাশিংগী মফমদা পুই অদুগা দেবতাশিংবুসু যস্তগী
 মফমদা পুথবকই। মবম অসিনা অগ্নিবু পুবোহিত, জ্ঞান লৈবা, ব্রাহ্মিণ,
 শাগৈগী পুবোহিত হায়না কৌই, পুবোহিতশিংগী মবক্তগী অথোইবা
 “হোতব” হায়বা মিংথোল অদুসু লী। অগ্নিগী মপোক অহ্মি, মপোক
 অহ্মগী লৈফমসু অহ্মি। অতিয়া থক্তা নুমিংকী মঙাল ওইনা ঙাল্লি, মালেম
 পৃথিবীদনা মহাকপু মীওইবনা মৈশুং উ অনী তরুবদগী থোকহল্লি,
 ঈশিংদনা নোংথাং ওইনা থোক্কই। নোংদেন থক্তা ঙাল্লগা নুমিং হাম,
 মালংগী লমদনা বিদুং (নোংথাং) কৌই, অদুগা মালেম থক্তা তাবল্লগনা
 মৈ হায়না খঙনৈ। অগ্নিবু ‘শূচি’ কৌই, স্বর্গদা মৈগী মৈশাপ্তম মঙাল ফুদোক্তা
 ঙালবদগী “পাবক” কৌই, তরুবগা মৈশা পোকহনবদগী ‘পবমান’ হায়না
 পৃথিবীদা খঙনৈ। (ব্রহ্ম বিদ্যা লাঃ ৩৮২)। বিষ্ণু পুবাণ, অহানবা শকক,
 অধ্যায় ১০ শুবদা হায়বনা অগ্নিনা স্বাহা পাম্ববগা মচানুপা অহ্ম, পাবক,
 পবমান অমসুং শূচি পোকই। মচানুপা অহ্ম অসিনা মচানুপা নিফু মঙা
 পোকই। অগ্নি, মচানুপা অহ্ম, মশুনুপা নিফুমঙা থাবগা ওল্লমক্লা অগ্নিগী
 মশিং নিফুমাপল শুই। মৈগী মৈবী তবেং লৈ। মথোয়শিং অদুদি—
 ১। কালী (অমুবা মশক), ২। কবালী (অকিবা মশক), ৩। মনোজবা
 (পুন্নিংপ্তম মাংবা), ৪। সুলোহিত (অঙাংবা মচুদা যাকশিনবা),
 ৫। সুধুপ্রবর্ণ (মৈখু মচু), ৬। শ্মলিজিনি (মৈবী কল্লা) অমসুং বিশ্বকপি (শকওং
 পুন্নিমক লৈবা) নত্রগা বিশ্বকচি (মঙাল শিথহনবা, মঙাল শাস্তা)। হায়বিবা
 মৈবী তবেং অসি অগ্নিগী মবৈ তবেংনি। (মুন্দকোপনিষদ ১। ২। ৮)।

মঠে তবৎ অসিনা তোঙান-তোঙানবা মথৌশিং পাংথোকই। হায়বিবা মথৌশিং অসি “অগ্নিগী মঠে তবৎ” হায়বদুনা উবা ফংবিগনি। অগ্নিগী মথিংশিংবু স্বায়না অসুন্না খঙনৈ। মদুদি - বহি, বিত্তি হোত্র, ধনঞ্জয়, জীবলন, ধূমকেতু, অবঙ-ঈশ্ব, অণাল, ছাগ-বথ, সপ্তাচি অমসুং বৈশ্বনব।

মৈতৈ হায়বা ফুৰপ অসিনা নিংশিংবা শুভদবা মতমদগী হৌনা মৈ ল'দন' লাকই, ফুজা লাইবকই। মৈতৈনা মৈবু লাইনি নিংই, অদুগা মৈদি ল'মংকী মথুং শিঞ্জাবান হায়না নিংই। মৈতৈনা হায়, মদুদি “লাই পুন্মজুগী ফুজানা মকবে” হায়দুনা “ফুজা লাইক” কোই। মৈতৈগী ধর্মদি মৈ ল'লপনি। মৈতৈনা কুইবৎ মতমদগী মৈ ল'লপকপা অসি কদ্র/শিব ল'লপগী বৃন্দা। মৈ বৃন্দপুনা মৈতৈনা হায়, “পোইবৈতোননা খুন্তাব মৈ, পোইনা ওতাং বৃঞ্জিং মৈ চপকপ কাগুপ মৈ, মৈত্রেং অবাবনা—যোই মথাই মথুং শিঞ্জাব মৈ।” তাইবংপানবনা “মৈ ঈভাংপা” ধর্মনা ধর্ম পুন্মগী অহানবান হায়। মৈ/ অগ্নি বৃন্দপা কাংবুশিংদি লন-থুম, ঈত-পাদে অমসুং পুন্ম নুংশাংই হায়না মথৌশাদগী থাজনবকই।

কদ্রগা অগ্নিগা অমতনি হায়না মথজা পঞ্জস্ত্রে। লাইয়ামশিংনা কদ্র কনানো হায়বসি খঙলমদে। অদুনা মথোয়না কদ্রদা মহাক কনানো হায়না হংলম্মী। মদুদা মহাক্সা খুমলকুম্মী। ঐহাজি ইহান হানবদা লৈবস্বা অদুনি, ঐদি অসুম হিংদুনা লৈখিগনি। ঐ নন্তুনা কনামত্তা লৈবমদে। মনুং হংচিন্না চংলগা লৈবিবদু ঐনি। ঐ সনাতন ওই, সনাতনসু ওইদে, শকওং নাইবা অমসুং শকওং নাইববসুনি। ঐনা লৈতবা, যৌদবা মফম অমতা লৈতে। শকওং নাইবিবসু ঐনি, অচুম্বা হায়বিবা অদুসু ঐনি।

কদ্রনা অহানবা মকোক থোংবা মাইবনি। (খক বেদ ১১। ৮৩-৪)। অনাবা ফহল্লবগী শক্তি কদ্রদা লৈ। অনাবগী হীদাক লীশিং কয়া কদ্রগী লৈ। কদ্রনা অশিবা মীবু হিংগংহনবা ওম্মী। মহাকপু সংসাব বৈদা (জগৎকী মাইবা) হায়না কোই। শুক্রচার্য্যনা শিব উপাসনা তৌই অদুগা

“মৃত সঞ্জিবনি” হায়বা মন্ত্ৰ, অশিববু হিংগংহনবা ঙ্গুয়া মন্ত্ৰ শিব-দগী ফংজখি। (বামন পুবাণ, অধ্যায় ৬২)। অথৰ্ব বেদনা কদ্রবু মীত্রং, পোৎশেম যাদু তৌবশিংগী মফমদগী ঙাকথোকপীদা শকওং ওইনা লৌই। কদ্রনা মনাই ভক্তশিংগী মশাদা চংই, অরা-অনা কোকপী মচিঙ্জাক নীবিদুনা য়োকপী থাকপী, অরা-অনা, লাইনা-তীনা কযাদগী ঙাকথোকপী। অনাবা ফহ্নবগী শক্তি কদ্রদা লৈ। অশিবগী লাই কদ্রনি, অশিবা মহাকপু মাংহনবসু কদ্রনা ওই। (বায়ু পুবাণ ২৪। ১২৮)। কদ্রগী নুংগী ওইবা মশক কদ্রগী অকুপ্লা মবম নৈনবগী মতাংদগী খঙবা ঙ্গুীগনি।

অহ্মমশুবা অধাৰ্যনা কদ্র/শিবগী মতাংদা নৈনৈ। শিব-বু কদ্র ওইনসু লৌনৈ। শিব কদ্রনি হায়। বেদগী মতমদা কদ্র হায়বম্বদু পুবাণগী মতমদদি শিব হায়না খঙনববে। বেদগী কদ্রদগী পুবাণগী শিব-না মতিক মগুণ হেন্না লৈবক্ৰে। কদ্র শিবগী অংশ (কল) অর্মন। শিবমক্কী থাক্তি যৌদে হায়। স্বামী শিবানন্দনসু হায়-শিব না ত্রিনাথগী মনুং চনবা কদ্রদগী তোঙাল্লি। ত্রিনাথ হায়বদি ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্রবু খঙনৈ। মহেশ্ববগী য়াথং মতুংইনা লাই অহ্ম অসিনা লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাঙহনবগী থবক পাংথোকই। গুণ অহ্মগী ব্রাহ্মদা লৈখিবা মহেশ্ববগী শকওং মবি লৈ। মদুদি ব্রহ্মা, কাল, কদ্র অমসুং বিষ্ণু। মবি অসিগী ঙাকলৌদি শিবনা ওই। শক্তিগী তুংনফমশু শিব-না ওই। ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্রদগী শিব-না তোপ-তোপা মশক ওইনা লৈ। ভগবান শঙ্কবদি মশিং থিঙমদবা ব্রহ্মাও ক্রোব কয়গী মপুনি। ঈশ্ববদা মায়ানা তিনখিবা মতমদা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্র ওইবকই। ভগবান শঙ্কবগী য়াথং মতুংইনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্রদগী মথংশিংনা বজ্জ, সত্ত্ব অমসুং তমঃ গুণ অহ্ম অসি পোন্ধকই। দেবতা অহ্ম অসি পুনা থবক তৌমিনৈ, অমতনি, খেমদে। কদ্রনা পবমশিবগী থাক্তি যৌদে। (লোৰ্ড শিব অ্যাণ্ড হিজ ব্রাশিপ)। তোঙান-তোঙানবা থবক খৌবমগী মতুংইনা কদ্রগী মশিং তবামাথোই শুববসু কদ্রদি অমতনি। ‘শিব’

হায়বা শব্দ অসিনা পুৰিবা তোঙান তোঙানবা অর্থ অদু ‘কদ্র/শিব’ হায়বা বিষয় অসিগী মনুংদা কুপা নৈনৈ।

খুৎশেমগী মমাংদা লৈববশুসু শিব-নি, খুৎশেমগী মনুংদা লৈবিবদুসু শিব নি, অবোইবদ লৈহৌগদবা অদুসু শিব-নি, শূন্য ওইববা কান্দসু সদা শিবদি অদুম লৈ। (কোটিবদ্র সংহিতা ৪২। ২০)। শিব-বু মহাদেব কৌট। মবমদি দেবতাশিং, ঋষিশিং, অসুবশিংদা যাওবিবা তেজ অদুদগী শিবগী তেজনা পুম্ভেং তেজি। (বায়ু পুৰাণ ১০। ৬১-৬২)। মহাকপু লাইশিংগী নাই (“দেব দেবেশ”) হায়না বঙনৈ। (বায়ু পুৰাণ ১০। ৬১, ২৩। ৯৮-৯৯)। মহাদেবনা নাই পুম্ভমকী স্বায়দগী অহল ওইবা লাইনি। (দেবানাম জোস্তুঃ)। (বায়ু পুৰাণ ১৫। ৯)। দেবতাশিং, পিতৃশিং, দানবশিংনা ঈশ (মহাদেব) বু বুকুম্বী। মবমদি মখোখনা কাল কৌবা লাই (মহাদেব) বু যান্না কি। (বায়ু পুৰাণ ৩২। ৩৫)। শিববু অশিবগী লাই (God of Death) “হব” বুসু বঙনৈ। মন্ত্ৰোন্দগী চেতন (Consciousness) সু পোন্ধকই। (অগ্নি পুৰাণ ৩২৭। ১৫। ৯)। শিব-বু সত্যম, শিবম, সুভম, সুন্দবম, কান্তম হায়। সৎ-চিত্ত-আনন্দনি। মীযান্না তোয়না কৌনবা শিবগী মমিং বদি অসিনি— শঙ্কব, শম্ভু, সৰ্ব, মহেশ্বব, হব, নিদ্রা দেব, মৃত্যুঞ্জয়, তৎপুরুষ, কপদী, ত্রিনেত্র, ফালনেত্র, অগ্নি লোচন, পিনাকনানি, ভূতেশ্বব, নিদ্রবেদ, যোগেশ্বব, কামেশ্বব, পশুপতি, ভূতনাথ, কৈলাশবাসী, জগৎপতি, পার্বতীপতি, গঙ্গাধব, জোটাধব, চন্দ্রশেখব, কপালী, নিল লোহিত, ত্রিলোচন, নিলকণ্ঠ, ত্রিশূনধবি, ডমকধব, কাল-কাল, ভোলে বাবা, অশুতোষ, অবধয়দানী, জগৎ গুরু, উমা শঙ্কব, গৌরী শঙ্কব, গোপেশ্বব, পবম শিব, দিগম্বব, ভৈবব, দক্ষিণ-মূৰ্ত্তি, ত্র্যম্বক, বামদেব, জ্যোতিষময়, বিশ্বনাথ, অধনাবীশ্বব, চিদানন্দময়, চন্দ্রচূড অসিনচিত্তবনি। মিংশিং অসিগী নুংগী ওইবা ভাব অদু “কদ্র/শিব” হায়বা বিষয়গী মমাংদা নৈনৈ।

শিব পূবাণনা হয়— শিবদি প্রকৃতি অমসুং পুরুষ অনাগী মথক
থোংবা ওইনা লৈ। শিব মহেশ্বরবনি। মহাক্তি সাক্ষিনি, খনবা খনবনি জীব
পূম্মকপু য়োকপীবা মহাক্তি। গীতানা হয় – “উপদ্রশুনুমন্ত চতত ভোক্ত
মহেশ্বর”। (গীতা ১৩। ২২)। মহেশ্বরবনা খুংশেমগী থবক অসি মহাক্তি
অনিংবা, অপাহুগী মতুংইমা পায়খংলি। শ্রুতিনা হয়— “মঘমতু প্রকৃতিম
বিক্তি ময়িনম তু মহেশ্বর”। প্রকৃতি হাযবসি মায়াবু খঙনৈ অদুগা মহেশ্বর
হাযবনা মায়া নত্রগা প্রকৃতিবু পায়শিল্লিবদুনি। জগৎ সংসার অসি শিবদগী
থোবকই। শিব লৈবনা পূম্মক হিংদুনা লৈবা ঙ্মী। অবোইবদা শিবদ
তিনশিনখি।

ব্রহ্মাদগী হৌবগা অতৈ দেবতাশিংনা শিবগী গোত্র অমসুং শাট্গ
মথক খঙদে। শিব-গী গোত্র অমসুং শাট্গ হাযবসি “নাদ” (অশেংবা
খোং—Divine Sound) না ওই। ব্রহ্মাদগী হৌবগা মিৎনা উর্বববা পূম্ম
অসি শিব মশামক্টি। (কোটিকদ্র সংহিতা ১৯। ২০)। খুংশেম হৌদ্রিঙেই।
মমাংদসু শিব লৈ। খুংশেমগী ময়াই চল্লকপদসু শিবলৈ, খুংশেমগী
অবোইবদসু শিব লৈ। খুংশেম পূম্মক লোয়না মাংত্রগা শূন্য ওইববা কান্দা
লৈহৌবিবসি সদা শিবনি। বেদশিং পুথোকপা অমসুং বেদশিংগী মপু হাযবসি
শিব-না ওই। (“ঈশানঃ সর্ব বিদ্যা নামঃ”)। (কোটিকদ্র সংহিতা ২৩)। লাই
পূম্মকী কোকলেন শিবনা ওইবনা শিবনা বিদ্যা পূম্মকী, কলা যোগনচিংবা
অতৈ অতৈশিংগী ওঝানি। হৌখিবা মপোক্তা লাইওইখিবা ইপা ইপুশিংগী
গুংকসু শিব-না ওইখি। (পাতঞ্জল-যোগ দর্শন কৈবল্য পাদ ৩৪)।

শিবদগী ঋষি তবেং, দেবতাশিং অমসুং পিতবশিং লোয়নমক
পোক্তকই। (বায়ু পূবাণ-৩২। ৫)। শিব-বু “স্থানু” কৌই। মবমদি মহাক্তা
সৃষ্টিগী থবক লৌইববা মতুংদা প্রলয়গী মতম মৌবক্তিকাওবা কবিমতা
লেংদনা লৈ। (বায়ু পূবাণ ১০। ৫৯)। যোগ অমসুং কালগী শেন্ধীবা মপুসু
মহাক্তি। (বায়ু পূবাণ ৩২। ৭। ২৬)। শিব-না দেবতাশিং অমসুং ঋষিশিংগী

মহামদা হায়— ব্রহ্মাদি কৃত যুগ (সত্য যুগ) তা খুক্মী, যজ্ঞনা ত্রেতা যুগত, বিষ্ণুনা দ্বাপব যুগতা খুক্মৈ। অদুগা শিব মশামক্তি যুগ যুগ খুদিংমক্তা খুক্মৈ। (বায়ু পুৰাণ ৩২। ২১)। কল্প খুদিংদা মহাদেবনা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শেম্মী। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু শেম্মীবা য়োকপীবা অমসুং মাংহনবসু মহাক্লি। অসুবংশিং বাক্ষসংশিং, দৈত্যশিংনা শিব-বু খুক্মী। বাক্ষসংশিংগী মপুনি হায়দুনা শিববু “বাক্ষস ধিপতি” কোই। মুনি, ঋষিশিংতা নত্তনা পিশাচঃশিং, বিনায়কশিং, নাগশিং, যক্ষশিং, গন্ধৰ্বশিংনা শিব-গা লোখনদুনতা লৈ। বাক্ষশিংগী মপু কুবের হায়বসি মহাদেবগী মকপ্পি। (মহাদেব সখা ৪১। ১ ৮)। শিব বু ঈডাৎ পূজা তৌবিবা যুম অদুদা বিনায়কশিং, পিশাচঃশিং, নাগশিং অমসুং যক্ষশিংগী কিনিংগাই ওইদে। মবমদি নাগশিং অমসুং অত্রোপ্লশিং অসিনা শিববু খুক্মী। (বায়ু ৩০। ৫১১)।

শিবগী য়েম্মায় অসি সিদ্ধ যোগীশিংগী লৈফল্লি। (বায়ু পুৰাণ ২৪। ১৫১)। য়ে'গসূত্রনা হায় শ্রীকৃষ্ণনা থেম্মায় লকানুংদা চংদুনা লৈবা মওমদা জগৎ গুৰু শিবদি লাইবক্তা উবা ফংগনি। শিবদি অচৌবা ত্যাগীনি। অদুনা শিব বু ত্যাগ বাজ কোই। অহানবা লৈশেমমৈগী মপা ওই হায়দুনা পৈতামহ হায়নসু কোই। শিববু সৰ্বজ্ঞ (পুখঙ খঙবা) অমসুং থরায় মিবেল অথৌইবা পদমাত্ৰা হায়নসু খঙনৈ। শিব-না ধর্ম্য পালন তৌই। শিব-বু ঘণ্টা প্রিয় অমসুং ঘণ্টীক কোই। শিব-বু ধব-মালাধব (লৈ অচৌবা পবেং থোনবা) অমসুং পঞ্চ মালাব চিতাঙ্গ (লৈ পবেং যঙা থোনবা) হায়নসু কোই। সুগন্ধিন অমসুং ক্ষীবপ (শঙ্কোম য়াম্মা পাম্মা) হায়নসু খঙনৈ। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শিব-গী মশাক্লি, পূম্মমক্তা শিব লৈ।

শিব মতোমতনা পূম্মমক অসি খঙই, অদুগা কনাগুস্তা অমত্তনদি মাবু খঙদে। (কোটিকল্প সংহিতা ৪৪। ৩)। মহাক মথন্তনি। মহাকুস্তা অনীশ্তবা অমা লৈতে। শিব-দি মশা মতোমতা পোকচবকপা ঈশ্ববনি। (বায়বীয় সংহিতা ৬। ১৩-১৪)। পূম্মমক অমতা লৈত্রিঙে, অহিং, নুংখিল

লৈত্রিগৈন্দা শিব মতোমতা লৈবশ্মী। (বায়বীয় সংহিতা ৬। ৩৯)। শিবগী
মমা, মপা লৈতে। কবিগুপ্তা মফমদসু চংলগা পোন্ধুদে। (অধ্যায় ৬। ৬২)।
জীবগী থম্মোয়নুংদা চংলগা মতোমতা লোভুনা লৈবা লাইনি। (শ্বেতশ্চত্ব
উপঃ ৪। ৬। ১২)। শেংলবা যজ্ঞশিংগী মকোক ওইবা লাইনি। (বায়বীয়
সংহিতা ৬। ৬৪)। শিবগী মথক থোংবা লাই অমা লৈতে, মহাক নুপাশু
নন্তে, নুপীশু নন্তে, নপুংশসু নন্তে, শিব বু রায়েন চৈবাক পীবিনবা
লৈতে। মহাক্লা কাবণশিংগী কাবণনি, লাইয়ামশিংগী মবুংঙোনি,
লাইয়ামশিংগী খ্বায়দগী চাওবা, ব্রহ্মাণ্ডশিংগী মপুনি। মহাক্তি কালগী হাংমদা
লৈ। মতমগী মখা পোন্দে, পুন্মকী মপুনি। মতমগী য়া ওল মতুংইনা শিবনা
গুৰুশিংগী গুৰু ওই। (কোটিকদ্র সংহিতা ৬। ১৯)। প্রকৃতি অমসুং পুৰুষতগী
হেনা চাওই। (অধ্যায় ৬। ৫৭। ৭৬)। ব্রহ্মাগী পৃষ্ঠি লোইবা কালদা শিবগীদি
মিকুপ অমতমক হৌত্তি। কৃষ্ণ ঐনা গোলোক্তা, বৈকুণ্ঠদা নত্রগা বাদিকাগী
থম্মোয়নুংদা খক লৈকদে। শিবগী প্রেমগী থৌবীনা চিংখিদুনা ঐনা শিবগী
থম্মোয় লকানুংদা চঙলগা মতম পুন্মজ্ঞা লৈ। (মথকী অধ্যায় ৩৬। ১১০)
শিবগী অকুপ্পা মবমদি— “শিব-তত্ত্বম” হায়বা বিষয়গী মনুংদা নৈনন্তে।

শিবগী খ্বায়দগী চিংলেম্মা মশক্তি অর্ধনাবীশ্ববগী শকওং অসিনি।
মসি নুপা নুপী অনীগী অপুনবা মশক্লা শকওং অমত্তা ওইনা উৎপনি।
বৃহনমাবদিয় পুবাণদা অর্ধনাবীশ্বববু নুপা অমগী মশক্লম উৎলি। নুপা অদুগী
শকওংদি হকচাং তজ্জায়না অমুবা অদুগা তজ্জায় অমনা নাপু মচু চংবা কুচু
ওইবা, তজ্জায় অমনা ফি শেত্তবা অদুগা তজ্জায় অমনা ফি থোংবা, হকচাং
তজ্জায় অমদনা মী অশিবগী মকোক লুকংনা লৈ পবেংগুম্ম শিবা অদুগা
অতোপ্পা তজ্জায় অমনা থম্মালগী লৈ পবেং শিবা, য়েং থংবনা নুপাগী
শকওং উৎপা অদুগা ওইথংবা হকচাং তজ্জায়না নুপীগী মশক্লি হায়না
খঙহনবা মশক্লি। (২। ৭৩। ৪৯)। খক বেদনা অসুপ্পা হায়— নহাক্লা
ঐঙোন্দা নুপানি তাক্লিবদু তশেংবদি মদু নুপীসু ওই। (খক বেদ ১। ১৬৪।

১৬)। বব-কন্যা হায়দুনা বিবাহগী মতমদা নুপা-নুপীগী শকওং উংলিবদু অর্ধনাবীশ্ববগী মশক্লি।

অর্ধনাবীশ্ববগী মশক অসি লিঙ্গ অমসুং যোনিগী অপুনবা শকওংনি। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ৯৯। ৭-১১)। পার্বতীনা যোনি ওইবে অদুগা শিবনা লিঙ্গ ওইবে। অনীনা অপুনবা শকওং অমতা ওইবা কান্দা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শেম্মী। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ৯৯। ৬-৭)।

ভগবানগী মশাদা গুণ অহ্ম চেন্নৈ। মদুদি “সৎ-চিৎ-আনন্দ” হায়বসিনি। ‘সৎ’ অমসুং ‘চিৎ’ অনী অসিনা ভগবান্দা ইমাগী অমসুং ইপাগী মশকশিং যাওঁদবা অদুগা মান্ননা লৌই। “আনন্দ” হায়বসিনা অহ্মশুবা শকওংনি। শকওং অসিদা পী-পা অনীমক হায়বদি শিব অমসুং শক্তি অনীনা ত্রৈলোক্যং অমতা ওইনা নুংগাইবগী ঈপাক্সা তা ওদুনা লৈববু অর্ধনাবীশ্বব হায়না খঙনৈ। লাইয়ামশিংগী মকোক ওইবা ভগবান শিবগী শকওং অসি তজ্জায় অমনা নুপা অদুগা হকচাং তজ্জায় অমনা নুপীগী শকওংনি। লৈশেম্মগী হৌবকফম মক অসি মসিনা ওই। খুংশেম হৌবকলমদাইদা নুপাগী শকওং অসিনা নুপীগী মশক লৌবিবা হকচাং তজ্জায় অদুগা গর্ভনুংদা চংস্ত্রে অদুগা পীবুকুংদা সনাগী মক ছনস্ত্রে। মক অসি মৈগী মতৌগুম্মী; মসিদা লৈশেম্মবগী শক্তি পূম্মক তুংশিন্দুনা লৈ।

অর্ধনাবীশ্বব ওইবা শিব-গা শক্তিগসি তজ্জায় তাদুনা খক লৈভে অনীসি শেংতোক ষোতোক্সবা যাদবা পোৎশক্তি, অনীনা অমতা ওইবনি। চনাগী মনুংদা তজ্জায় অনী তানা লৈবগা মপান্দনা অমতা ওইনা উবগুম্মনি। শিব লৈবা মফমদা শক্তি লৈ। শক্তি লৈবা মফমদা শিবসু লৈ। শঙ্কোমগা মাগী অঙৌবা মচুগা থাদোক্সদবগুম, কস্তবীগা মাগী নুংশিবা মনমগা মতম পৃথ্বদা শেংনদবগুম শিব-গা পার্বতীগা শেংন-খায়নদনা লৈমিম্নৈ। শিবনা নুপাগী ওইবা তত্ত্ব অদু খঙনৈ অদুগা দেবীনা নুপীগী ওইবা অদু খঙনৈ। তশেংনা হায়বদি শিব নুপাসু নস্তে, নুপীসু নস্তে অদুগা নপুংশসু নস্তে।

অদগুয়া দেবীসু নুপীসু নন্তে, নুপাসু নন্তে নপুংশসু নন্তে। শিব অমসুং শক্তি হায়বসি তশেংনা হায়বদি অমতনি, মৈশাগা মৈগা, থা-গা থা-গী মঙালগা, সমুদ্রগা ঈথকশিংগা, নুমিংকা নুমিংকী মঙালগা মশক অমতা ওইবগুননি। “অধনাবীশ্বব” অমসুং “শিব শক্তি” হায়বা বিষয়শিং অসিদা মনুং হঞ্জিরা শিব-পার্বতীগী খায়দোক্রবা যাদবা, ওংন থানবা যাদবা মবী লৈবগী মতাংদা নৈনবি।

শিববু “ব্রাহ্মক” হায়না খঙনৈ। “ব্রাহ্মক” গী মনুংদা যাওদিবা “অশ্বক” হায়বা রাইহ অসিনা ‘মিৎ’ অমসুং ‘ইমা’ হায়বগী অর্থ পুই অদুনা শিব-গী মমিৎ অহ্মবু খঙনৈ। ইমা হায়বদি প্রজ্ঞামাত্রা (Mind), ভূত মাত্রা (Matter) অমসুং প্রাণ মাত্রা (Life) অসিবুনি। অহ্ম অসি জগৎ সংসারগী শকওং উৎলকপদা চংবা পোৎশকশিংনি। অদুনা অহ্ম হায়ব অসিবু ইমা অহ্ম হায়না খঙনবিবনি। “ব্রাহ্মক” ন প্রজ্ঞা, বসু, কদ্রবুসু খঙনৈ। যজ্ঞগী মৈ অহ্মবুসু খঙনৈ। মৈ অহ্ম অদুদি গহিগতা অগ্নি (নুমিং থোকলকপা কান্দা তৌবা যজ্ঞ), দক্ষিণ অগ্নি (নুমিংথুবকান্দা তৌবা যজ্ঞ) অমসুং আহবনীয় অগ্নি। (নুমিদাংরাইবদা তৌবা যজ্ঞ)। ত্রেতা যুগকী ধর্মদি মৈ অহ্ম অসি যজ্ঞ তৌববু খঙনৈ। বেদ অহ্ম অমসুং গুণ অহ্মবুসু খঙনৈ। শিববু “ব্রাহ্মকং” কৌকবিবসি ইমা অহ্মগী মপুং ফাবা অপুনবা শকওংনি হায়বা তাকই। নত্রগা লৈশেমলোনগী নুংগী ওইবা মকওইবা মূলতত্ত্ব অদুনি হায়বা খঙহল্লি। বৈদিক সাহিত্যদা ইমা অহ্ম হায়বিবসি অম্মা, অম্বিকা অমসুং অম্মালিকাবু খঙনৈ। অদুগা পৌবানিককী ওইবদনা ইমা অহ্ম অসি মহা দুর্গা, মহা লক্ষ্মী অমসুং মহা সবশ্বতি অহ্মবু খঙনৈ। মহা দুর্গাগী কুচুনা অমুবা (কালি) নি। মহা লক্ষ্মীগী কুচুনা পূমঙৌ তৌবা (সর্বশুদ্ধ) অদুগা মহা সবশ্বতিগীনা নাপু (পীতম্বব) ওই। স্বক বেদগী অহানবা মণ্ডুদা ইমা অহ্ম হায়বিবসি স্বর্গ, অন্তঃবিষ্ক (অহাংবা মালংগী শকক) অমসুং পৃথিবীবু খঙনৈ। সূর্য্য, বায়ু অমসুং অগ্নিনা মপা অহ্ম

হায়না খঙনৈ। শিবগী মমিৎ অহ্ম হায়বিবসি চুমথাংগী মচু তবেংকী মশক্লি। মসিবু ইন্দ্রগী লীকং অমসুং কদ্রগী খুত্তা পায়বিবা লীকং অদুনা মশক লেম্মী। ঋক বেদগী ত্র্যাম্বকং কদ্রনা ইমা অহ্মগী মশক্লি হায়বসি ব্রহ্মপুবাণ ২। ৯। ৪ দসু শন্দোক্রা তাকই হায়। ঋক বেদনসু ত্রি-মাতা হায়বা মিং অসিগা ত্র্যাম্বকংগা অমতনি হায়। (ঋক বেদ ৩। ৫৬। ৫)। শিব মহাদেব দি গ্রেট গোড) শিবগী মশাসু শকক অহ্ম থোকই। অগ্নিনা শকক অহ্ম থোকপগী অমা। হায়বিবা শকওং অহ্ম অসি শিবগী মশক্লি হায়বিবা প্রাণ নত্রগা অগ্নিদগী ওইবকই। প্রাণ অসিদগী বৈদিক নত্রগা পৌবানিকগী ত্রিনিতি (ত্রিনাথ) অদু ওইবকই। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ১০৬। ২৫-২৬)। জগৎ অসি অহ্মা খুজিৎ ওইবগা শেন্নকপা অমসুং প্রাণনা, শক্তিগী মক ওইবগা হৌবকপা অসি ত্র্যাম্বকংনা ওই। শিববু মমিৎ অহ্ম পানবা ত্র্যাম্বক দেব হায়না খঙনৈ। মমিৎ অহ্ম অসি নুমিৎ থা অমসুং মৈবু খঙনৈ। শিবগী মমিৎ অহ্ম অসিনা শহব অহ্মগী মশক্লি হায়বা তাকই। শহব অহ্ম হায়বিবা অদুদি সনাগী শহব (স্বৰ্গ), চাক্তীগী শহব (অনীগী ডাইনবা লাংদাই), কোবীগী শহব (পৃথিবী) বু খঙনৈ। শহব অহ্ম হায়বিবসি অপৌবা হকচাং (মূল শবীব), অকুমা হকচাং (সুক্ষ্ম শবীব) অমসুং হেমা কুমা হকচাং (কাবণশবীব)বু খঙনৈ। হকচাংগী অবস্থা অহ্ম হায়বদি জগ্ৰত (মিকপ থোজুনা লৈবগী মতম), স্বপ্ন (মং মংদুনা লৈবগী মতম) অমসুং সুষুপ্তি (তুমখুল হুনা তুম্বগী মতম) বসু খঙনৈ।

মহেশ্ববনা কাল কৌবা লাই অদুগী মশক লৌবগা লৈ। কালগী মমায় মবি পাল্লি অদুগা তোঙানবা শকওংশিংসু চেম্নৈ। যুগ অমমম্মা কালগী মমায় অমমম্মি। যুগ মবিগী মমিংদি কৃত (সত্য) যুগ, ত্রেতা যুগ, দ্বাপব যুগ অমসুং কলি যুগনি। যুগ মবি অসি কাল (শিব) গী মমায় মবিনি। ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং যজ্ঞ হায়বসি কালগী অঙ্গ অহ্মি। অদুগা যুগ মবিমক্তা শকওং মবি লৌবিবা স্বায়দগী চাওবা লাই অদু কালগী মশক্লি। (বায়ু পুবাণ অধ্যায়

৩২। ২২)। কালগী হৌবকফম মপা মপু শিবনা ওই। (বায়ু পুবাণ অধ্যায় ৩২। ২৩)। কালবু কিব্বদগী মম্বন্তব খুদিংদা লাইয়ামশিং, খ্বিশিং, পিতৃশিং অমসুং দানবশিংনা অচৌবা লাই শিব-বু খুক্মী। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৩৩)। অকিবগী মশক লৌববা কলিনা চংলক্কদৌবদা দেবতাশিংনা স্বৰ্গ থাদোক্লগা মালেম পৃথিবী থক্তা কুমথবক্লগা তপস্য তৌই, খ্বিশিংসু তৌই। অশেংবা যজ্ঞশিং তৌদুনা লৈ। দেবতাশিং অমসুং তাইবং জীবশিংবু কনবীনবা ভগবান শিবনা কলি যুগতা তোয়না তোয়না অবতাব তৌই। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৩৬-৩৭)।

বেদসু পদ মবি হায়বদি শকক মবি থোক্কা খায়দোকই। যুগ হায়বসিশু পদ মবি থোক্কা খায়দোকই। যুগশিং অসিগী অপুনবা শকওংনা কাল হায়বসি ওইবকই। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৬৪)। কাল অসি শিবনি। কাল অসি শকওং মঙাগী মশক অমুক লৌবকই। মঙা অদুদি সন্মৎসব, পবিবৎসব, ঈদবৎসব, অনুবৎসব অমসুং বৎসবনি। সন্মৎসবনা অহানবা চহীনি, পবিবৎসবনা অনীশুবা চহী, ঈদবাসবনা অহ্মশুবা, অনুবৎসবনা মবিশুবা অদুগা বৎসবনা মঙাশুবা চহীনি। মঙা অসিনা পুনশিল্লগা যুগ অমা ওই। কবল্লা মঙা অসিনা যুগ অমা ওইবগে হায়বগী নুংগী ওইবা ভাব অদু বায়ু পুবাণ ৩১। ২৭-৩২ দা নৈনৈ। কৌতলীয় অর্থ শাস্ত্র ২। ২০ (দেশ-কাল-মাত্র) নসু কালগী শকলোন মঙানা যুগ অমা ওই হায়। (বায়ু পুবাণ ৩১। ২৭-২৮)।

শিব-গী মমায় মঙানা পঞ্চভূত মঙাগী মশক লৌই। মহাভূত মঙা অদুদি পৃথিবী, ঈশিং, মৈ, নুংশিং অমসুং অতিয়া। সদা শিবগী পঞ্চমুখে, মমায় মঙা পাল্লি হায়বিবসি তৎপুকষ, বামদেব, অঘোব, সদ্যোজাত অমসুং ঈশানবু খঙনৈ। তৎপুকষনা নোংপোক ওনবা মায়নি, বামদেবনা অরাং ওল্লি, অঘোবনা মখা ওল্লি, সদ্যোজাতনা নোংচুপ ওল্লি অদুগা ঈশাননা নোংথকলোমদা ওনখংলি। হায়বিবসি পঞ্চমুখে, মমায় মঙা অসিনা

পঞ্চভূত মণ্ডা অমসুং তনমাত্রা (Subtle element) মণ্ডাবুসু খণ্ডনৈ। তনমাত্রা মণ্ডা অদুদি অকাশগী তনমাত্রা-শব্দ (স্বাস্থ্যং), নুংশিংকী তনমাত্রা- শোকপা (স্পর্শ), মৈগী তনমাত্রা- শকওং (কপ), ঈশিংগী তনমাত্রা- মহাও (বস), পৃথিবীগী তনমাত্রা- মনম (গন্ধ) নি। অসুন্না শিব-না পঞ্চভূতগী কপ লৌবগা তাইবংপানবগী মশক পুথোবকপা অমসুং যোকপী থাকপীবদগী পঞ্চব্রহ্ম ওইনা লৌই। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি ওইবকপগী অকুন্না মবম অদু “পঞ্চব্রহ্ম সদাশিব” হায়বা বিষয় অদুদা নৈনৈ।

শিবগী শকওং নীপাল (অষ্টমূর্ত্তি) লৈ। শতপথ ব্রাহ্মণদা পীবা শিবগী অষ্টমূর্ত্তিগী মশক। শতকদ্র সংহিতাদা পীবা শকওংগা খেইনৈ। শিবগী শকওং-নীপাল হায়বিবসি মহাভূত মণ্ডা, আত্মা, নুমিং অমসুং থা হায়বা মশক নীপাল অসিবু খণ্ডনৈ। হায়বিবা নীপাল অদুদি পৃথিবী (সর্ব), ঈশিং (ভব), মৈ (কদ্র), নুংশিং (উগ্র), আকাশ (ভূম), থরায় (পশুপতি), নুমিং (ঈশান) অমসুং থা (মহাদেব) নি।

পশুপতি স্কুলগী মোত মতুংইয়দি অষ্ট মূর্ত্তিনা অষ্ট পুশপিকাগী মশকি হায়বা ফোংদোকই। হায়বদি শিব-দা লৈ খুজোক নীপাল থম্মা কংপা অসি শিবগী মূর্ত্তি নীপালদা ইবুংঙা মাগী মতিক মণ্ডগবু পুক্রিং চিংশিল্লগা ধ্যান তৌদুনা লৈববু খণ্ডনৈ। অষ্ট-পুশপিকা হায়বসিদা খুজোক মণ্ডানা পঞ্চব্রহ্ম (মহাভূত মণ্ডা) ওইবে অদুগা লেমহৌবা খুজোক অহম্মা সূর্য্য, চন্দ্র অমসুং মন (যজমান নত্রগা হোত্রি) ওইবে। হায়বিবা নীপাল অসিনা শিবগী মূর্ত্তি নীপালনি হায়না পুক্রিংদা লাকশিল্লগা ধ্যান তৌই। (হবশ চবিত তোঃ ১) শিবগী মূর্ত্তি নিপাল অসিনা কবম্মা জীবগী মশানুংদা চংলগা তাইবং হকচাংনা মথৌ পাংথোকপগে হায়বদু “অষ্ট মূর্ত্তি শিব” হায়বা বিষয়গী মতাংদা নৈনবি।

শুব ময়েক অমসুং ব্যঞ্জন ময়েকশিংনা শিব-গী মশাদা চংলগা লৈ। “অ” না শিবগী কোকনি, “আ” না মাগী লাইবকি। “ই” না মাগী য়েংকী

মিৎনি অদুগা “ঈ” না মাগী ওইগী মিৎনি। “উ” না মাগী নাকোং য়েৎথংবনি অদুগা “উ” না শিবগী ওইথংবা নাকোংনি। “ঋ” না য়েৎথংবা ঋজাইনি, “ঋ” না ইবুংঙোগী ওইথংবা ঋজাইনি। “এ” না চিনবান মথক্ৰি, “ঐ” না চিনবান মথানি। “ও” অমসুং “ঔ” না মথংশিংনা শিব-গী য়া-পবেং অনীনি। (অনুশ্রাব) অমসুংঃ (বিসর্গ) অনীনা মাগী ঙ্টো মপাক্ৰি।

‘ক, খ, গ, ঘ, ঙ’ হায়বা ময়েক মঙা অসিনা শিবগী য়েৎথংবা পাম্বেম মঙানি। ‘চ, ছ, জ, ঝ, ঞ’ হায়বা ব্যঞ্জন ময়েক মঙা অসিনা শিবগী ওইথংবা পাম্বেম মঙানি। মতৌ অদুগুন্না ‘ট, ঠ, ড, ঢ, ণ’ অমসুং ‘ত, থ, দ, ধ, ন’ না শিবগী ষোঙশিংনি। “প” ময়েক্কা মাগী মপুক্রি অদুগা “ফ” না য়েৎথংবা শক্কি। “ব” ময়েক্কা মাগী নাকন ওইথংবনি। “ভ” ময়েক্কা মাগী লেংজুম্নি। “ম” না অটৌবা যোগী মহাদেবগী থম্মোয়নি। ‘য, ব, ল, ব, শ, ষ, স, হ’ না ঈশ্ববগী ধাতু (Vital Secretion) ভবেংনি। “হ” না ষোয়দৌনি। “ক্ষ” না মাগী নাতোননি। ‘ল, থ (ণ) না শিবগী নাতোন মখুল অনীনি। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ৮। ৩১ ৩৯)।

অমুকসু লিঙ্গ পুবাণ ১। ৩। ১০ না হায়বি— অক্ষবশিংনা শিব-গী হকচাং কয়াংশিং ওই। মহাকী মমায়না ষক বেদনি, লৈ-না সাম বেদনি ষৌনাওনা যজুব বেদনি অদুগা থম্মোয়না অথর্ক বেদনি।

শিব ‘ঐ’ নি, “ঐ” প্রনবনি। শিবদগী “ঐ” থোল্লকই। কবিগীদমক “ঐ” বু প্রনব কৌবিবনো হায়বগী মবম য়ামত্রে। মবমশিং অদু “শব্দব্রহ্ম শিব” হায়বা বিষয়দা নৈনবি।

ঐ-কাবগী মাত্রা অমমমদগী কলা তবা/তবা থোল্লকই। কলাশিং অসিনা সৃষ্টি, স্থিতি, সংহাবগী হৌবকক্ষম মক ওই। (কুলানব তন্ত্র, উল্লাস ভবকশুবা)। “ঐ” গী অকুন্না মবম অমসুং “ঐ” দা ধ্যান তৌবগা কাল্লাবা ফংবশিং অদু মথকী বিষয় অসিদা নৈনবি। শিব-গী মশাদগী কবল্লা “ঐ” হৌবকবিবনো হায়বদু বিষয় অসিগী মনুংদা য়াওবি।

জীবশিংগীদমজ্ঞা ঋন্দুনা শিব-না কলি যুগ চংলকপা খুদিংদা অবতাব তৌই। মহাক্লা অবতাব তৌবকপা খুদিংদা মহাকী মচানুপা মবি নত্রগা চেলা মবি হেক হেক লোইনবকই। শিব-না অবতাব তৌবিবসি কুননিপাললকনি। শিব-গী অহানবা তবাহ্মদোইশুবা, তবামবিশুবা, তবাতবেংশুবা, কুমিথোইশুবা অমসুং কুনতবকশুবা অবতাবশিংনা কলি যুগতা তৌই। কলি যুগতদা নত্তনা দ্বাপব যুগতসু অবতাব তৌই। অনীশুবা, অহ্মশুবা, মবিশুবা, তবামশুবা, তবামাথোইশুবা অমসুং তবামঙাশুবা দ্বাপব যুগতা অবতাব তৌই। কুমিপালশুবা মম্বন্তব চংলকপা মতমদা বাসুদেবনা দেবকী নন্দন ওইনা অবতাব তৌবা মতমদা শিব-না মোংফমদা কনামতনা য়েংশিনবিদনা তাদুনা লৈবিবা অশিবা অমগী মশা মনুংদা চংলুগনি। শিবনা অশিবগী মশাদা চংখিবা মফম অদুনা অশেংবা তীর্থ শিক্ক ক্ষেত্র কায়াবোহন হায়না ঋঙনৈ। (বায়ু পুবাণ ২৩। ২০৯-১১, লিঙ্গ পুবাণ ২৪। ৯২৪ বি-১৩৩)। অবতাবশিংদা কৌবা শিব-গী মমিংশিং যামত্রে। মদু “কলি যুগতা শিবগী অবতাব” হায়বা বিষয় অদুদা মমিংশিং অদু পল্লি। মসি “শিব লিঙ্গ বহস্য” গী মনুংদা মবিশুবা অধ্যায়নি।

শিবগী মূর্তি কুনমঙাখক লৈ। মদুগী মনুংদগী স্বায়দগী নুংশিবা মূর্তিদি উমা মহেশ্ববনি। অহৌবা অবোইবা লৈতবা মতমগী মনুংদা লৈবিবা পোংশক খুদিংমক শিব-গী মূর্তি নি হায়বা তাকই। শিব-গী মগুণ ফোংদোকপা মিং কয়ামকম অমসু লৈবি। খুদম ওইনা হায়ববদা কালেশ (মতম কৌবা লাই), কালনাথ (মতমগী মপু), কালাগ্নি (মৈগী মতোগুন্সবা মতমগী শকওং), কাল ভৈবব (অকিবগী মশক ওইবা মতমগী চৈফু)। অসি নত্তবা অতৈ অতোপ্লা মমিংশিং অমসুং মথজা পনখিবা মূর্তি কুনমঙাগী মমিংশিং অদুসু “শিবগী মূর্তিশিং” হায়বা বিষয় অদুদা পল্লি।

মম্বল মথেল কয়ানা শিবগী লৈতেংগী মশক ওই। লৈতেংশিং অসিগী নুংগী ওইবা ভাব, রাখল্লোন কয়া চেল্লি। মসি ঋঙবদা পুন্সিগী

হিংনবগী লস্বীদা যান্না কান্নবা মশক গাফুনি। মথোয় খুদিংমক নৈনবদা
মফম যান্না কনশিনখিনি। “শিবগী হকচাংগী লৈতেংশিংগী নুংগী ওইবা
ভাব” হায়বা অদুদা কুপ্লা নৈনবি।

শিবনা জগৎকী মঙ্গলগীদমক লীলা মখল মথেল কয়া শামৈ।
লীলাশিং অসি অচন্দা অমতা নস্তে। পুবাণিক এনসাইক্লোপীডিয়া (আলাসা
মহাভা, অধ্যায় ৫) গী মতুংইল্লা শিব-গী লীলা হুম্মুমবি শামৈ হায়। অসিদসু
নস্তে, শিব-গী লীলাশিংদি অবোইবা লৈতে। শিবনা মখল মথা কয়াগী
লীলা শামবি। লীলাশিং অসিগী মথক্তা অতোপ্লা লীলা কুনমঙা অমসু শামৈ
হায়। লীলাশিং অসিগী মমিংশিং অদু “শিব লীলা” হায়বা বিষয়গী মতাংদা
উৎলি।

মঙাশুবা অধ্যায়না “শিব তত্ত্ব” গী মতাংদা নৈনৈ। অধ্যায় অসিগী
মনুংদা “শিবগী নুংগী ওইবা মশক” হবি-হব মূর্তি (শঙ্কব-নবায়ন) অমসুং
জগৎ গুরু ভগবান শঙ্কব” হায়বা বিষয়শিং অসি নৈনৈ। শিবগী নুংগী
ওইবা মশক্তি হান্নসু খব নৈনবা হৌত্রে। “শিবগী নুংগী ওইবা মশক”
হায়বসিদা শিব-গী অকুপ্লা মবম নৈনবি।

হবি-হব মূর্তিগী শকওংদা শিব-না য়েৎথংবা হকচাংগী শকক ওই
অদুগা বিষ্ণুনা ওইথংবা হকচাংগী শকক ওই। মৎস্য পুবাণনা হায়বি
য়েৎথংবনা শিব-নি, ত্রিশূল পায়বি অদুগা ওইথংবনা মাধবনি। হবি-হব
ওইবা মূর্তিদা খোনবা ফিজ়েং লৈতেংগী মতাংদসু পল্লি। (মৎস্য পুবাণ ২।
৬০।২১-২৭)। মীওইবগী ব্রাহ্মা লান্ধা ফংলোইদবা হবি-হবগী অপুনবা
শকওং ওইবা মূর্তি অসি হরি বংশ পুবাণ ২। ১২৫-২৬, ১। ২৫। ২৭,
২। ১২৫-২৯, ২। ১২৫-৩১, ২। ১৩২-৩৫, ২। ১২৫-৪২ দা উৎলি।
(শিব মহাদেব দি গ্রেট গোড)। বাম চবিত মানসগী মনুংদা ভগবান বান্ধা
হায়— শঙ্কব নহাক্লা ঐগী থম্মোয়দা লৈ অদুগা ঐনসু নংগী থম্মোয়নুংদা
লৈ। ঐখোয় অনীগী মবক্তা খেন্নবা অমতা লৈতে। হবি-হবগী নুংগী ওইবা

মবম অদু “হবি-হব মূর্তি (শঙ্কব-নাবায়ণ) হায়বা বিষয়গী মনুংদা উবা ফংবিগনি।

শিব-বু বিশ্বগুণক, জগৎকী মনুংদা হায়দগী চাওবা গুণক হায়নসু খঙনৈ। তন্তু, যোগ সাধনবু ইহান হেক হানবদা পুথোকপীবস্থা ইবুংঙো মহাকপু আদি গুণক হায়না খঙনৈ। জীবশিংগী থম্মায়গী অমম্ববু কোকহনবিবস্থা জ্ঞানগী মঙাল পীবিবস্থা, অচৌবা গুণক, পৃথকক লৈত্রিঙৈগী মমাংদা লৈবস্থা মহাকপু আদি-গুণক কৌই। শিব-না ব্যাকবণগী হৌবকফম মক ওই। মহাকী ডমকগী খুংখং তবামবিদগী থোকলকপা থোম্মাং তবামবিদগী পানিনিগী অষ্টধায়ী-ব্যাকবণ হৌবক্কুম্মী। মসিগী অপুনববু শিব সূত্রশিং হায়না খঙনৈ। কদ্র শিবনা অহানবা মকোক থোংবা মাইবনি। (খক বেদ ১১।৮৩-৪)। “মৃতসঞ্জিবনি” হায়বা মন্তু, অশিবা হিংগংহনবা গুম্বা মন্তু অসি শিবনা শুক্রাচার্যাদা তস্বীখি। বেদগী হৌবকফমসু শিবনি, বেদগী মপুসু শিবনি। (“ঈশান সর্ব বিদ্যা নাম”)। (কোট কদ্র সংহিতা ৩২।২৩)।

শিব-না নাবদদা কুম্মমন্তু— “শ্রী হ্রী ক্লী কুম্মায় স্বাহা” হায়বসি তস্বীখি। বেদ মবিগী হৌবকফমসু শিব-না ওই। যুমশা কৈশাবোনগী বিদ্যা অসি শিব-দগী থোকখি। শিব-না কলি যুগতা যোগচার্য্য ওইনা অবতাব তৌই। (লিঙ্গ পুবাণ ৭।৮)। শিব-না তাগুব জগেই হৌদোকখি অদুগা পার্বতীনা লাস্য জগেই হৌদোকখি। অকুপ্লা মবমশিংদি “জগৎ গুণ ভগবান শঙ্কব” হায়বা বিষয় অদুদা নৈনবিবা অদুদগী ফংবিগনি।

তককশুবা অধ্যায়দা “অবিমুক্ত ক্ষেত্র অমসুং অমসুং বাম নাম মহিমা” গী মতাংদা নৈনৈ। শিব-না কৈলাস থাদোপ্লাগা কবিগীদমক অবিমুক্তদা লাপ্লাগা লৈত্রিবনো হায়বগী মবম বিষয় অসিদা নৈনৈ। অবিমুক্ত হায়বসি বাবানশীবু খঙনৈ। (জবল উপঃ ২)। বাবানশীবু কাশী হায়না কৌনৈ। (হবিবংশ অধ্যায় ২১)। অবিমুক্ত হায়বসি দেবতাশিংগী অশেংবা

যজ্ঞ তৌফম কুকক্ষেত্রম অদুমক্ৰি। (উত্তর বাম তাপিনি উপঃ ১। ২ জ্বল উপঃ ২)। মসিনা মপালগী ওইবা অবিমুক্তনি। নুংগী ওইবা অবিমুক্তদি পীশুম অনীগা নাতোনগা তিন্নফম অদু অবিমুক্ত হায়না খঙনৈ। (বাম তাপিনি উপঃ ১। ২)। ব্রহ্ম মশক খঙলবশিংনা হায়বিবা মফম অসিবু মতমগী তাইনফম ওইবা সঙ্ক্যাগী মশক্ৰি হায়না লৌদুনা খুক্লে। স্বর্গলোক অমসুং ব্রহ্মগী স্বায়দগী বাংবা লোক অনীগী তিন্নফম ওইবা মফম অদুবু অবিমুক্ত হায়না খঙনৈ। কনাগুস্তা অমনা মপুলি চুপ্পা মপুল্কিংদা অহোংবা লৈতনা অসুম লৈথবদি হন্দকমুক্কী মপোক্তা ফংখিবা পাপ কযাতা নঙনা হৌখিবা মপোক্তা ব্রাহ্মণ হাংলুবগী পাপবুসু কোকপী অদুগা শিব ফংবা গুম্ভজৈ। ধর্ম হায়বদুনা মমায় মবি পানবগী মশক লৌবগা মফম অসিদা লৈ। অবিমুক্ত তীর্থদা লৈবিবশিংদি হন্দকমুক্কী মপোক্তা মোক্ষ ফংই। খঙদবদগী থোকখিবা পাপ খুদিংমক, অবিমুক্ত হাইফেং উকবদা লোয়না কোকই। পাপী অমনা মফম অদুদা চংলুবগা শিব থোক্লেবদি মহাক নবক্তা খক চংত্রে। (মৎস্য পুবাণ ১৮৪। ৩৮)।

কনাগুস্তা মী অমনা কাশীদবু শিববদি শিবনা শোয়দনা মোক্ষ পীবি হায়বিবসি মীওইবতবু নস্তে, তাইবংপান অসিদা লৈবিবা তীল কাংনচিংবা জীবশিংবুসু মোক্ষ পীবি। শিব-না জীবশিংগী য়েংথংবা নাকোংদা “তাবক” মন্ত্ৰ শোনবী। তাবক হায়বিবসি বাম নাম শোনববু খঙনৈ। “তাবক মন্ত্ৰ” হায়বসি ময়েক তকক্লা শায়— “বাং বামায় নমঃ”। নাম অসিবু অশেংবা “তাবক” মন্ত্ৰনি হায়না লৌনৈ। মসি নঙবা মন্ত্ৰ অনী অমসু লৈ। মদুদি— “বামচন্দ্রায় নমঃ”, “বাম ভদ্রায় নমঃ”। শিব-না কবিগীদমক বাম নামবু অসুক য়ান্না পামজনা শোল্লবিবনো? মসিগী নুংগী ওইবা মবম অমসু লৈবস্তা য়াই। বাম অসি শিব-নি, শিব-সু বামনি। বিষ্ণুগী হুদিদা শিবনা ওই অদুগা শিবগী হুদিদা বিষ্ণুনা ওই। (ঋগ পুবাণ)। অনীসি নুংদা অমতনি। অনী অসি অমতনি হায়বসিগী মতাংদা “অবিমুক্ত ক্ষেত্র অমসুং বাম নাম মহিমা”

হায়বা বিষয় অসিদা কুপা নৈনবি। ব্রাহ্ম অসি জটাষু মোক্ষগী মতাং অমা পঞ্জবিবা অসিদগীসু খণ্ডবিগনি। সামবেদনা “বাম” হায়বা নাম অসিদা যাওবিবা “ব” না অগ্নি, “আ” না সূর্য্য অদুগা “ম” না চন্দ্রমা (থা) বু খণ্ডনৈ। “বাম” গী অর্থ তোঙান তোঙানবা মওন্দা হল্লি। বাম নাম মহিমা হায়বা বিষয়গী মনুংদা বাম নামগী মতাংদা যান্না কুপা নৈনবি।

তবেৎশুবা অধ্যায়দা শিবগী জগোইগী মতাংদা নৈনৈ। শিবগী জগোই হায়বা বিষয় অসি যান্না পাক চাওই। বিষয় অসি নৈনবিবগা খণ্ডবা প্তম্বীগনি। শিবগী জগোইবু তাণ্ডব হায়না খণ্ডনৈ। তাণ্ডব হায়বদি শক্তি লৈবা নুপা থোকপা মশকবুনি। জগোই অসিনা শিবনা পাংথোক্লিবা থবক যৌওং মণ্ডাবু খণ্ডহল্লি। মদুদি— সৃষ্টি (বুৎশেম), স্থিতি (ভাকপী শেনবীবা অমসুং যোকপীবা), ৩। সংহাব (মাংহনবা অমসুং মণ্ডান্দা অমুক চিংগিনবীবা), ৪। তিবোভাব (মায়াগী ফিজনা কুপশিনবা, শকওং নাইনা পেকহনবা, মাযানা শুক্ষহনবা অমসুং পোখাদুনা লৈহনবা) অমসুং অনুগ্রহ (মখোয়বু পোকপা শিবগী চক্রদগী নাছোকহনবা)। হায়বিবা থবকশিং অসি ব্রহ্মা, বিষ্ণু, কল্প, মহেশ্বর অমসুং সদাশিবনা পাংথোকপা মখৌশিংনি।

শিবনা স্বায়দগী ইহান হানবা জগোই শাবদুনি হায়না হিন্দুশিংনা লৌনৈ। শিব-গী মূর্তিবু কপ মবি থোক্লা খায়দোকই। মখোয়শিং অদুদি সংহাব মূর্তি (মাংহনবগী শকওং), ২। দক্ষিণ মূর্তি (যোগগী শকলোন), ৩। অনুগ্রহ মূর্তি (অশির্বাদ পীবিবগী শকওং) অমসুং নৃত্ত মূর্তি (জগোই শাবগী শকওং)। শিবনা আঙ্গিক, বাচিক, আহাবং অমসুং সাত্ত্বিক মখলশিং শুনা শোকপা জগোইগী মখল ১০৮ উৎলি। হৌজিক ফাওবদা শিব-গী জগোই অসি তোঙান তোঙানবা মখল তবেংনি হায়না লৌনৈ। মখোয়শিং অদুদিঃ- ১। আনন্দ তাণ্ডব নত্রগা নুংঙাইবনা শুমহংহনবা জগোই, ২। সঙ্ঘা তাণ্ডব, নুমিরাংরাইবমদা শাবা জগোই, ৩। কালিকা তাণ্ডব, ফণ্ডবা অমসুং অচুম অবানগী রাখল লৈতবা হিংচাববু হাংপা, ৪। ত্রিপুর

তাণ্ডব ত্ৰিপুৰ হিংচাবৰু হাংপা, ৫। সংহাব তাণ্ডব, সংহাবগী মতমদা শাবা জগোই মখল, ৬। গৌবী তাণ্ডব গৌবীণা লোয়ননা শাবা জগোই অমসুং ৭। উমা তাণ্ডব, উমাগা লোয়ননা শাবা জগোই। কনাগুস্বনদি শিবগী জগোই মখল কয়ামকম লৈবগী মনুংদগী জগোই মখল অহ্ম বক্তা লৌখংলি। মদুদি— ১। হিমালয়দা নুমিদাংবাইবমদা শাবা জগোই, ২। তাণ্ডব জগোই অমসুং ৩। নটবাজ নদন্ত জগোই। শিবগী জগোই অসি মখল যাম্মী। সংহাব জগোই, জগোই মঙা, জগোই তকক অমসুং জগোই নীপাল হায়দুনা লৈ। সৃষ্টি, স্থিতি, সংহাব, তিবোভাব, অনুগ্রহ, মুনি তাণ্ডব, অনবও তাণ্ডব অমসুং আনন্দ তাণ্ডব হায়বিবসিনা জগোই মখল নীপাল হায়বিবদু খঙনৈ। শিবানন্দ জগোই, সুন্দব জগোই গোল্ডন সিটি, গোল্ডন চিদম্ববম জগোই অমসুং অণ্ডকপা জগোইগী মশক হায়বসিনা জগোই মখল মঙা হায়বিবদু খঙনৈ। হায়বিবা মখল মঙা অসিদা অবোইবদা আনন্দ তাণ্ডব হাপচিল্লগা মশিং তকক হায়বদু খঙনৈ। শিবগী জগোইগী নুংগী ওইবা ব্ৰাহ্মণেন অদু “শিবগী জগোই” হায়বা বিষয়গী মনুংদা কুপা নৈনবি।

মতম অমদা মণিপুৰ অসি ঈশিংনা থুমদুনা লৈবম্মী। ঈশিং অদু কংস্ৰবা মফম অদুদা শিবনা লাই নুপা, নুপীশিংগা লোয়ননা জগোই শাই। শিব-না শাখিবা জগোই অদুবু “ঔগ্ৰিহঙ্গেল” নি হায়না মৈতৈনা থাজনৈ। অসিগুস্বা ঔগ্ৰিহঙ্গেল জগোই অসি ভবত নাট্য শাস্ত্ৰগী মতুংইনা তাণ্ডব কোঁই। জগোই অসি খুস্তা থাংশাং পাইদুনা, তা পাইদুনা নত্ৰগা কবিমতা পাইদনা শাবা জগোইনি।

পাকৰ্ভীনা ভবততা “লাস্যা” জগোই তম্মীখি। “লাস্যা” জগোই অসি মৈতৈগী “চিংখৈবোল” হায়বা অদুগী মশক্লি হায়। মসি ভাবক য়াওদনা শাবা জগোইনি। থায়নগী মৈতৈগী ইপা-ইপুশিং, সাধকশিংনা মফি-মবোল লৌথোজুনা মথক কুপ্তবা মফমদা “চিংখৈবোল জগোই অসি শাই। শাবা মতমদা য়েনখোংবা অমসুং লেং ওংপগী মতৌ তমদুনা শাই। তাণ্ডব

অমসুং লাস্য জগোইগী হৌবকক্ষগী মতাংদা “এ শোট ইন্টোডক্সন টু মনিপুব ডাক্স” হায়বা লাইবিক অদুদা কুপ্লা নৈনবি। মদু বিষয় অসিদা পুশিল্লগা উংলি।

নীপালশুবা অধ্যায়দা শিব উপাসনাগী মতাংদা নৈনৈ। অধ্যায় অসিদা শিব উপাসনাগী: মওং, ভস্মগী মগুন, শিব আবতি, শিব পঞ্চাক্ষব মন্ত্ৰ, মহা মৃত্যুঞ্জয় মন্ত্ৰ অমসুং শিব বার্ভ্রগা মবী লৈনবা হাবী স্ববা, শিববার্ত্রগী নুংগী ওইবা রাখল্লোন অমসুং শিববার্ত্র ব্রতগী মগুনগী মতাংদা নৈনৈ।

শিব উপাসনাগী মতাংদা নৈনবিবসি যান্না পাক চাওস্ত্রে। মফম অসিদা অমুক পঞ্জববোই। শিব ভক্তশিংনা কদ্রাক্ষ মালা শিগনি। শিবনা কদ্রাক্ষ মালা শিববু যান্না পান্দী অমসুং যৌজানবী। পাপ কোকপীবগা পুণা ফংহল্লি। নুংগুই-যাইফহনবা, লল-থুম, জ্ঞান, শক্তি অমসুং মচা-মশু পাবি। বর্ণ খেলবগী মতুংইল্লা কদ্রাক্ষগী মচুশু খেলনা শিগনি। সতা, অতিংশা, তপ, যৌজাল, নুংশিবা, পেনবা হৈবা, ঙাকপী-হৈবা, পৃল্লমকপু এম হা ওইনা য়েংবা, ইন্দ্রি খুদুম চনশিনবা, শাস্তি ওইবা অমসুং জ্ঞান হায়বসি শিব দা কংনবা থস্মোয়গী লৈবাংশিংনি। ভগবান্দা শ্রদ্ধা, ভক্তি লৈত্রবদি কবিসু কান্নবা ফংবা ঙমদে। যুগ পৃল্লমজ্ঞা মক ওইনা কলি যুগতদি ভক্তিতনা ভগবান ফংবা ঙম্মী। শিব-না নোংমা লাইয়ামশিংগী মবেস্মা দেবীদা হায়বস্মী— মবোল অহ্ম অসিদা ভক্তিগা মান্ননা লায়বা অমসুং পেলহনবা ঙম্মা অতোপ্পা লস্মী অমা যুগ মবি অসিদা মক ওইনা কলি যুগতা লৈত্রে। (কদ্র সংহিতা অধ্যায় ২৩। ৩৮)। জ্ঞান, বৈবাগ্য হায়বসি অহল ওইমনস্ত্রে। কলি যুগতদি মসি মমি শামলে। কলি যুগতা জ্ঞান, বৈবাগ্যগী ভাব লৌশিনবা ঙমগদবা মী তাংনা ফংলবনিনা জ্ঞান, বৈবাগ্য অসি কলি যুগতদি শিথবক্লে, চম্বা যাবক্লে। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ২৩। ৩৯)। ভক্তি অসি যুগ অতৈদা তৌবগুন্না কলি যুগতদি মসিগী কান্নবসি খুদক্তা মিৎনা উবা ফংলে। (মথকী সংহিতা ২৩। ৪০)।

শিবনা ত্রিপুত্ৰ (লৈয়ি অহম) গী উৎ মনুংদা থুপ্পগা লৈ, অদুনা শৈবশিংনা ত্রিপুত্ৰ অসি শিজিগৈ। ত্রিপুত্ৰ তৈবিবশিং অদুদি লাইবক্তা শিব-গা লোয়ননা চংলবনি। ত্রিপুত্ৰ অসি যজ্ঞগী মৈ অহ্মগী মশক্লি। ত্রিপুত্ৰ (ভস্ম) তৈবনা পাপ পূম্বা কোকপী। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বৰ, পার্বতী, লক্ষ্মী, সবস্বতী অমসুং অতৈ লাইয়ামশিংনা ত্রিপুত্ৰ তৈবা মহাকপু পেনবী। দান তৌবা, যজ্ঞ তৌবা, অকনবা তপ তৌবা অমসুং তীর্থ কয়াদা চংলুবদগী ফংলকপা মহৈদগী ত্রিপুত্ৰ তৈবগী মহৈনা হেল্লি। মথোয়না ত্রিপুত্ৰ তৈবদগী ফংলকপা ফলগী শকক তবাতকক থোকপগী শকক অমা ফাওবা যৌবা ওমদে। (দেবী ভাগবত ১১। ১৩। ১-২০) ভস্ম তৈবগী মগুন বিষয় অসিদা নিংখিনা উবা ফংবিগনি।

শিব-বু পেনহনবা ওম্বা মন্ত্ৰদি পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰনি। ময়েক মণ্ডানা শাবা মন্ত্ৰ অসিমক শিব মশামক্লি। মন্ত্ৰ অসিগী আত্মান অসি শিব-না ওই। ময়েক মণ্ডানা শাবা মন্ত্ৰ অসি শিবগী হকচাং ওই। মন্ত্ৰ অসি শিবগী হোম্বাংনি। “ওঁ” হায়বসি হায়বিবা মন্ত্ৰ অসিনা ওই। “ওঁ” গী মনুংদা শিব চংলগা লৈ। প্রনব অমসুং ময়েক মণ্ডানা শাবা মন্ত্ৰ অসি শিবগী থম্বোয়নুংদা লৈ। প্রলয়গী মতমদা বেদশিং অমসুং শ্রুতিনিচিংবসি ময়েক মণ্ডানা শাবা পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰদা চংদুনা লৈখিবস্মী। “নমঃ শিবায়” হায়বনা পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰনি। “ওঁ নমঃ শিবায়” হায়বনা ছদাক্ষৰ মন্ত্ৰনি। মন্ত্ৰ ক্রোব তবেংলোম লৈবগী মনুংদা পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰনা স্থায়দগী মগুন লৈ হায়। মন্ত্ৰ কয়ামকম লৈববসু শিব-না শোনবা মন্ত্ৰ অসিগা মান্নবা অমা লৈতে হায়। মন্ত্ৰ অসি মহামন্ত্ৰনি, শক্তি কয়ামকম্বা তুংলগা লৈ। পঞ্চাক্ষৰগী মখল তকক শুই। পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰগী নুংগী ওইবা অর্থ অমসুং মন্ত্ৰ অসিগী মখল বুদিংমক বিষয় অসিদা নৈনবি। শিববু পেনহনবা ওম্বা মন্ত্ৰ অসি পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰনা ওইবি। কলি যুগতা জীবশিংবু মন্ত্ৰ অসিনা ওাকপী।

মহা মৃত্যুঞ্জয় মন্ত্ৰ অসি ভগবান শঙ্কৰগী মন্ত্ৰনি। অশিববু জয়
তৌনবা খুংলাইনি। মাইবশিংনা লায়েংবা ঙ্মবোই হায়না খুং থাববা
অনাবা কয়াবুসু মন্ত্ৰ অসি থাজবগা লোয়ননা পৃক্লিং, হকচাং যাওনা
শোল্লবদি ফৈ হায। মসি লাঈনা কয়া ঙাকথোক্লবা খুংলাইনি। মন্ত্ৰ অসিনা
পৃন্নি নুংশাংনা হিংবা, শান্তি ফংবা, লন-থুম, মচাক মবল চাওখংপা, নুংঙাই
যাইফনা পানবা, অপেনবা ফাওবা অমসুং মোক্ষ ফংহল্লি। লীয়া চীকপদগী
ব্রজ ভাবদগী, গাভীগী খুদোংথিবা, মৈগী খুদোংথিবা, সাইকলগী খুদোং
থিবা, ঈশিংগী খুদোংথিবা, নুংশিংকী খুদোংথিবা হায়দুনা লৈবিবা কয়াদগী
মন্ত্ৰ অসিনা লোয়না ঙাকথোকপা ঙ্ময়ী। মন্ত্ৰ অসিগী নুংগী ওইবা অর্থগী
মতাংদা বিষয় অসিদা কুপা নৈনবি।

মাপলশুবা অধ্যায়দা শিববাত্ৰিগা মবী লৈনবা ব্রাবী, শিববাত্ৰিগী
নুংগী ওইবা রাখল্লোন অমসুং শিববাত্ৰি ব্রতগী মন্ত্ৰগনচিংবগী মতাংদা নৈনৈ।
শিববাত্ৰি ব্রতগা মান্নবা অতোপ্পা ব্রত অমা লৈতে। তোঙান তোঙানবা
মখলগী ব্রতশিং কংপা, শেংলবা তীর্থ স্থানশিং চংলুবা, মখল মথেনগী
দান তৌবা, যন্ত্ৰ মখল মখল পাংথোকপা, মখল মখাগী তপ তৌবা অমসুং
তোঙান-তোঙানবা মওংগী জপশিং তৌকবগা শিববাত্ৰি ব্রতগী মন্ত্ৰগা
বক মান্নদে। শিববাত্ৰিগী ব্রতনা শেংলবা ধর্ম-কর্মগী ওইবা ঈডাং থোনিগী
মকোক ওই। সংসাবগী নুংঙাইবা অমসুং মৃত্তি ফংবা ঙ্ময়ী। (কোটিকদ্র
সংহিতা ৪০। ৯৯-১০২)।

তবাসুবা অধ্যায়দা “শৈব সিদ্ধান্ত দর্শন” গী মনুংদা লৈবা সিদ্ধান্ত
তত্ত্ব, অষ্ট মূর্ত্তি, শূদ্ধ শৈব, পতি-পশু-পাশ, সাধনাগী মতাংদা নৈনৈ।
বেদান্তশিংবু চুমথোক্লগা মদুদগী থোক্লকপা মচি ওইবা শক্লু তাশিল্লগা
শৈব সিদ্ধান্তগী নুংগী ওইবা মশক ওই। শৈবসিদ্ধান্তদা তত্ত্ব কুস্তুতক্ক
লৈ। কুস্তুতক্ক হায়বিবসিগী মনুংদগী কুনমবি অমনা আত্মা তত্ত্বগী শক্লি,
তবেং অমনা বিদ্যা তত্ত্বনি অদুগা লেমহৌবিবা মঙানা শিবতত্ত্বনি। শৈব

সিদ্ধান্ত তত্ত্ব মবিফুতবাতকক লৈসু হায়বি। হায়বিবশিং অসি শৈব সিদ্ধান্ত দর্শন” হায়বা বিষয়গী মনুংদা কুপ্লা নৈনবি।

তবামাথোইশুবা অধ্যায়দা শৈবগী পুবাণ, উপনিষদনচিংবগী মতাংদা নৈনৈ। শিবগী মবম অসি হিন্দুগী পুবাণশিং, বেদশিং অমসুং অতৈ অতোপ্লা লাইবিকশিংদসু নৈনদবা য়াওদে। খবদি অদুম শিবগী মবমদা লোয়না নৈনৈ। বিষয় অসিদা শিব-গা মবী লৈনবা বেদশিং, উপনিষদশিং, ইতিহাসশিং সংহিতাশিং, তস্তগী লাইবিকশিং অমসুং ব্রাহ্মণশিংগী মতাংদা নৈনবি। অসিদা নন্তনা মণিপুবী লোনদা ফোংবা লাইবিকশিং- ‘মণিপুবগী সনাতন ধর্ম’, ‘মৈতৈ ধর্ম অবিবা’, ‘হাওদৈজান্না চৈতন্য সিংহগী লাইবিকশিং পুনশীনব’ ‘মণিপুবেব ইতিহাস’, ‘সাহিত্য ইতিহাস- পোইবৈতোন খুন্তোকপা পুবাণ, বিজয় পঞ্চালী (শ্রীমুতুম বুলোন সিংহ) অসিনচিংবনি। মসি নন্তবা মণিপুবদা ফোংবা লাইবিকশিং “বেলিজিয়স অ্যাণ্ড কলচবেল ইন্সটিটিউশন ওব ইন্দিয়া”, “ইন্স্টিটিউশন টু মণিপুব” অমসুং “বিপোট ওন দি আর্কিওলোজিক্যাল সটডিজ ইন মণিপুব বুলেটিন নম্বব রাননচিংবনি।

অবোইবা অধ্যায় তবানিথোইশুবদনা “ঙল্লিঙৈঙ মতমদা মৈতৈনা শিব নিংলম্বা” হায়বা বিষয় অসিগী মতাংদা নৈনৈ। মথক্তা পঞ্জিত্ববা মণিপুবদা ফোংবা লাইবিকশিং অসিনা মৈতৈনা ঙল্লিঙৈঙী মতমদা শিব নিংলম্বী হায়। নিংথৌথোঙতেকচাগী মতমদগী হৌনা মৈতৈ লৈপাক্তা শিব নিংবা হৌবে হায়বগী প্রমান ফয়েংগী কোবি কোম্পাকশিং অসিদগী খঙবা ঙম্বী। বিষয় অসি নৈনবিবগা মৈতৈনা ঙল্লিঙৈঙী মতমদগী শিব নিংলম্বী হায়বগী প্রমাণ ফংবা ঙম্বী।

অবোইবদাঐনা পঞ্জিনিংবা রাফম অমনা— ঐদি কবিসু খঙজদবা মূর্খ ওইবনি। ঐনা য়ান্না থোইনা হেমনা খঙজ হৈজকবদগী লাইবিক অসি ইকজবা নন্তে। ঐনা ভগবান শঙ্কববু নুংশিজকবদগী মতম কয়গী মমাংদগী ইবুংঙোগী নুংগী ওইবা তত্ত্ববু খঙজনিংদুনা পোখাবা লৈতনা থিদুনা

লাকচি। অদুবু হৌজিক ফাওবদসু শিব মহাদেবগী মবম মুন্না খঙবা
 ওমজদ্রি। ওমফমসু থোক্তে। মবমদি কোটিকদ্র সংহিতা ৪৪। ৩ না হায-
 মহাক মথন্তনি; মহাক্স্মা অনী শুবা লৈতে। শিব মতোমতনা পৃম্মক অসি
 খঙই অদুগা কনাগুন্না অমতনদি মাবু খঙদে। অসি হাযদুনসু থিবগী থবক্তি
 ঐ ওসি ফাওবদসু লেপচদ্রি। ঐনা পাজকবা, নৈনজকবা বেদশিং, পুবাগশিং
 উপনিষদশিং, সংহিতাশিং, ব্রাহ্মণশিং, তন্ত্রগী লাইবিকশিং অমসুং অতৈ
 অতোপ্পা মথলগী লাইবিকশিংদগী শিবগী মবমদা ফংজবকপা মচাকশিং
 অদু খোমজিনজবগা লাইবিকী মওংদা ঐগী ওইনা ইথোকচবনি। মসিদা
 অশোয অশ্রাম কযা হাযগদবা বান্না হাযহৌদা হাযবোইদবা বান্না হাযথিবা
 কামকম ফাওবমগনি, বনান্গী অবানবা কযামকম অমসু চেন্নবমগনি।
 মসি পৃম্মক লাইবিক অসিবু পাবিবিবা অখঙ অহৈশিং, পণ্ডিতশিং,
 ভ্রাত্মশিং, বিদ্বানশিংনা ঙাকঙ্গীগনি, অশোয-অবান কযাবু থিন্দুনা
 ঙাকঙ্গীবক্কনি। পৃম্মকপু ওবাম্মা ওকচগনি, মথংগী অমুক ফোংলকপদা
 চমথোকচনবা হোংনজগনি।



য়াওফম তাকপা

হীৰম

লামায়

অহানবা অধ্যায়

লিঙ্গ

লিঙ্গগীগী নুংগী অর্থ	১
শিবনা লিঙ্গগী ঋশক ওইনা উৎলকপা	১০
বীংব শৈবগী লিঙ্গ বহুসা	১৪
লিঙ্গগী মখলশিং	১৭
জ্যোতিব লিঙ্গ	২১
লিঙ্গ উপাসনা	২৫
লিঙ্গ উপাসনাগী মহয়	৩১

অনীশুবা অধ্যায়

কদ্র

কদ্রগী অর্থ	৩৬
কদ্রগী ভোঙানবা শকওংশিং	৩৬
কদ্রগী কল্পগী মবম	৩৭
অষ্টমূৰ্ত্তি কদ্র	৩৮
প্ৰাণ-অগ্নি কদ্র	৩৯
কদ্র শোকপা	৪৩
কদ্রনা কল্পা অমসুং মহাকী মমিং থোনবা	৪৪
য়ুমগী লাই — অগ্নি (কদ্র)	৫০
মৈতৈনা মৈ লাংপা	৫২
মৈগী মরৈ তবেং	৫৩
কদ্র তত্ত্ব	৫৪

কদ্রনা থরায় পানবা শেস্থা হৌবকপা	৬০
লাইয়ামশিংগীদমক শিবনা কদ্র তবামাথোই ওইনা পোকপা	৬১
অহ্মশুবা অধ্যায়	
কদ্র-শিব	

শিব কনানো	৬৩
অর্ধনাবীশ্বব শিব	৮০
শিব-শক্তি	৮৩
ত্রাস্বর্ক শিব	৯৫
জীমূত কেতু	৯৮
কালকপ শিব	৯৯
পঞ্চ ব্রহ্ম সদাশিব	১০১
অষ্টমূর্তি শিব	১০৫
শব্দ ব্রহ্ম শিব	১১৩

মবীশুবা অধ্যায়
শিব অবতাব

কলি যুগতা শিবগী অবতাব	১২১
শিবগী মূর্তিশিং	১২৩
শিবগী হকচাংগী লৈতেংশিংগী নুংগী ওইবা ভাব	১২৫
শিব লীলা	১৩০

মঙাশুবা অধ্যায়
শিব-তত্ত্ব

শিবগী নুংগী ওইবা মশক	১৩৮
হরি-হব মূর্তি (শঙ্কব নাবায়ণ)	১৫৫
জগৎ গুরু ভগবান শঙ্কব	১৬৫

ତକକଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ

ଅବିମୁକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର

ଅବିମୁକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର କଦାୟଦନୋ?	୧୧୨
ବାୟ ନାୟ ମହିମା	୧୧୫

ତବେଂଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ

ଶିବଗୀ ଜଗୋଇ

ଶିବଗୀ ଜଗୋଇଗୀ ମଧ୍ୟଲଶିଂ	୧୮୭
ଓଂଶ୍ରବ ଅମସୁଂ ଲାସା ଜଗୋଇଗୀ ହୌବକଫୟ	୧୯୫
ଲାସା ଜଗୋଇ	୧୯୬

ନିପାଳଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ

ଶିବ ଉପାସନା

ଉପାସନା ଅମସୁଂ ଅଭିଷେକୀ ହୌବୟ	୧୯୮
କ୍ରାନ୍ତ	୨୦୨
ଓଂଶ୍ରଗୀ ମଞ୍ଜୁଗ	୨୦୫
ଶିବ ଆବତି	୨୦୮
ଶିବ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗବ ମନ୍ତ୍ର	୨୦୯
ମତା ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ମନ୍ତ୍ର	୨୧୫

ମାପଳଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ

ଶିବ ବାତ୍ରି

ଶିବ ବାତ୍ରିଗା ଯବୀ ଲୈନବା ଶ୍ରାବୀ ଶ୍ରାବା	୨୨୨
ଶିବ ବାତ୍ରିଗୀ ନୁଂଗୀ ଓଂଶ୍ରବା ଶ୍ରାବଲ	୨୩୩
ଶିବ ବାତ୍ରି ବ୍ରତଗୀ ମଞ୍ଜୁଗ	୨୩୯

ତବାଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ

ଶୈବ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦର୍ଶନ

ଶୈବ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱ	୨୫୧
ଅଷ୍ଟ ମୂର୍ତ୍ତି	୨୫୨

শুদ্ধ শৈব	২৪৪
পতি-পশু-পাশ	২৪৪
সাধনা	২৪৬
তবামাথোইশ্বরা অধ্যায়	
শৈবগী পুবাণ, উনিষদনচিংবা	২৪৮
তবানিথোইশ্বরা অধ্যায়	
গুল্লিঙে মতমদা মৈতৈনা শিব নিংলম্বা	২৫২-২৬১
লাইবিক অসি ইনবা হোৎনবদা নৈনজুখিবা লাইবীকশিং	২৬২-২৭০

অহানবা অধ্যায়

লিঙ্গ

লিঙ্গগী নুংগী অর্থ :

‘লিঙ্গ’ হায়বা রাইহে অসি “লয়ন” হায়বা সংস্কৃত শব্দ অদুদগী ওইবকই। “লয়ন” গী অর্থদি পোৎশক অমদা তিনশিন্দিখিবা, চংশিন্দিখিবা অমতা ওইশিন্দিখিববু খঙনৈ। অদুনা লিঙ্গগী অর্থদি জগৎ সংসার অসিদা খুৎশেম হায়দুনা লৈবিবা পৃথক অসি মহাপ্রলয়গী মতম লাক্কবা কান্দা অচৌবা আত্মা অদুনা তিনশিন্দিখিববু খঙনৈ। অচৎপা অমসুং চত্ৰবা হায়দুনা লৈবিবশিং অসিগী অবোইবা পম্বুংফম লিঙ্গনা ওইবতা নওনা পৃথককী হৌবকফমগী মকসু লিঙ্গনা ওইখি। পবাশক্তি ফাওবা অবোইবা মতম লাক্কবদ লিঙ্গদা তিনশিন্দিখি। লিঙ্গগী হৌবকফমসি অসুন্মসু অমুক হায়-- “লিগ” হায়বা ধাতু (মূল) অসিদগী লিঙ্গ ওইবকই। ‘লিগ’ কী অর্থদি “খঙবা” হায়বনি। অদুনা লিঙ্গ হায়বা শব্দনা স্বায়দগী অচৌবা আত্মা অদুগী জ্ঞান নত্রগা আত্মা জ্ঞানবু খঙনৈ। যিংনা উবা শিব লিঙ্গবুনা মহালিঙ্গ কৌই। মসিগী শকক অনি থোকা লৈ। পিন্দি হায়বা অমা অদুগা অতোপ্পনা বেদী হায়বা অমা। বেদীগী শকক অনি থোকই-- মূলপীঠ (স্বায়দগী মখা থংবা শকক) অমসুং, উর্ধ্ব পীঠ (মথক থংবা শকক)। মূলপীঠ, উর্ধ্বপীঠ অমসুং পিন্দি অহম অসিনা পুনশিল্পগা শকওং অমতা ওইনা উববু মহালিঙ্গ কৌই। শিবগী লাইনিং লম্বী চংপশিংনা মূলপীঠনা ব্রহ্মানা ওই। বজ্রশক্তি হায়বা তাকই। উর্ধ্ব পীঠনা বিষ্ণুনা ওই; সত্ত্বগুণগী মশক্তি। অদুগা পিন্দিনা শিব-না ওই, তমঃগুণগী খুদল্লি। অদুনা মহালিঙ্গ হায়বসি পবমব্রহ্ম অদুনি, ব্রহ্মা,

বিষ্ণু, মহেশগী অপুনবা শকওংনি। শিব পূজা তৌবা হায়বসি অচৌবা
 আত্মা অদুবু পূজা তৌবা শকই। লিঙ্গগী শকওং লৌদুনা লৈববা ভগবান
 অসি অনাদিনি, সনাতননি। অহৌবা, অবৌবা অমসুং ময়াই হায়বদু
 লৈতে। শঙ্কুগী শকওংদি লিঙ্গনা ওই। লিঙ্গগী মনুংদা সদাশিব লৈ। শিবদি
 সকাল (মশক মমিং মগুণ লৈবা) অমসুং, নিষকাল (গুণ যাওদবা) ব্রহ্ম
 অদুনি। গুণ অহুমগী স্বাংমদা লৈবা উবা ফংদবা শিবগী মশক লিঙ্গনা ওই
 হায়বা তাকই। (লিঙ্গ পুৰান ১। ৩। ১)। অদুবু লিঙ্গনা তাক্রিদি মগুণ
 যাওদবা নিষকাল ব্রহ্ম অদুনি হায়বা খঙহল্লি। নিষকাল ব্রহ্মনিতি হায়বগা
 শিবনা লিঙ্গগী শকওং লৌবগা লৈ, সকালগী মওংনি। মীওইবা অমসুং
 জীব অতৈগী মতৌগুয়া, মখুং-মখোং, মমিং-মনানচিংবা কমাংশিং
 পান্দ্রবসু কবিগুয়া শকওং অমা লৈ হায়বসি লিঙ্গ অদুনা তাক্রি। অদুনা
 লিঙ্গগী শকওং নাই হায়ববসু নাইদবগুম তৌবা অদুগা তশেংনা শকওং
 শুকলৈমক লৈব্রবা হায়ববসু শকওং অমদি অদুম লৈবা উবা ফংই। লিঙ্গগী
 মতোন অবৌবা কোযবপ তৌনা তামখিবা অদুনা মীওইবনা খঙঙমদবা
 তাইবং জীবগী স্বাংলগী স্বাংমদা লৈ হায়বা তাকই। লিঙ্গগী মকোক লীলীঙ
 অমা, মমিং লীলীঙ অমা অমসুং পান্দ্রাম লীলীং অমা লৈ। লিঙ্গগী আত্মাদি
 অমতা গুইবা অচৌবা আত্মা অদুনি। লিঙ্গ হায়বসি শিবগী শকওং তশেং
 তশেংনা চোংথোক্কুনা উংপা পুরুষ বিগ্রহনি। গুণ অহুমগী স্বাংমদা লৈবা
 উবা ফংদবা শিবগী মশক লিঙ্গনা ওই হায়বা তাকই। (লিঙ্গ পুৰান ১। ৩। ১)।
 পবম ব্রহ্মগী মতিক মগুণ থাবগী লোয়বা লৈতে। ময়াম্মা শক শোমবিবা
 উংলিবা মতিক মগুণ অদুদগী ব্রহ্মগী মগুমা হেমা স্বাংনা লৈ। মগুমা মহেল্লি,
 থাবনা মরাংহৌই। জগৎ ব্রহ্মাও অসি মতিক মগুণ চাওবা ইবুংঙো মহাক্রা
 শেহীবনি। মসিবু উবদা ওক্ৰবা ওমদে। মতিক মগুণ কয়ামুক চাওবনো
 হায়না খল্লুবদা ইবুংঙো মহাকপু থাগত্বা ওমদে। খুংশেমদা উবা ফংলিবা
 ইবুংঙো মাগী মতিক-মগুণ অসিদগী মশাগী মগুমা থোয়না হেমা চাওবা
 হেল্লি। (খক বেদ ১০। ৯০। ৩)।

লিঙ্গগী মগ্ণ লৈ অমসুং লৈতে হায়বা সকাল, নিমকালগী মতাংদা উপনিষদনা হায়বা মতাং খব পঞ্জনিংই। বৃহাদাবন্যক উপনিষদ ৩। ৮। ৮ দা ব্রহ্মগী মগ্ণ লৈতে হায়। অদুগা ছান্দোগ্য উপনিষদ ৩। ১৪। ২ নদি অমুক ব্রহ্মগী মগ্ণ লৈ হায়। কবস্বনা অচুস্বনো হায়বসিগী পল্লিপফম খঙদে। অনি অসিগী রাফম অসি আদি শঙ্কবনা ব্রহ্ম সূত্র ১। ১। ১২ গী তিকা শীবকপদা অসুন্না হায়। গুণ যাওদবনা ইশাবু মশক খঙননবগীনি, অদুগা গুণ যাওবনা উপাসনা যাম্ববগীনি হায়। লিঙ্গগী অশেংবা শকওং কবিনো, কবি মানবগে হায়না হংলবদি খুমফম খঙদে, অদুগা শকওং নাইদ্রব্রা হায়ববসু শকওং অমা লৈব গুন্সু তেই। অদুগা লিঙ্গনা ব্রহ্মগী মশক লৈতে, মওং লৈতে, মগ্ণ লৈতে হায়বদু ঠাকই। ঈশ্ববগী মশক তশেংনমক লৈত্রব্রা হায়ববসু মওং লৈ হায়না লিঙ্গনা তাক্দি। অদুনা লিঙ্গদা সকাল, নিমকাল পূনবা ব্রহ্মগী ঠাব লৈ। আধ্যাত্মিকগী ওইবা মশক উবা ফংদবা মশক লোৎশিনবা, বাইহনা অসিনি হাংবা তাকপা যাদবা শকওংনি হায়বা উংলি। উপনিষদনা লাওবিবা পূন্মক লৈত্রিষ্টগী মমাংদা অমখক্তা ওইবস্বা, অনিশুদবা (অঈঈ) ওইবা অদু শিব লিঙ্গনা তাকই। লিঙ্গ হায়বসি কবিগুন্না পোৎশক অমবু তাক্দি লৈবনি। নোংচুপলোমগী মীশিংনা হিন্দুশিংনা যোনি (Phallus-sex-organ) বু লাই ওইনা নিংই হায়না নোকনৈ। মদু মসোযগী অবানবা রাখনি। লিঙ্গনা তাকলিবিদি ঐহাক ইতোমতনি, অনি শুদে হায়বা খঙহল্লি। খুদম ওইনা হায়ববদা কনাগুন্না মী অমনা লেপ্পগা মখুং ওইথংবা খাদবগা য়েংথংবা খুংনা অতিয়াবোমদা খাঙ্গংলগা খুদোম্বী অমখক খিনগংলবদি অমখক্তনি, অনি শুদে হায়বা তাকই। সাঙ্ঘ্যগী পুকষ গুন্মী। প্রকৃতিনা থবক খুদিংমক লোয়না পাংথোকপা অদুগা পুকষনা কুন্মৈ য়েংদুনা লৈবগুন্মী। মহাকী মথবাক্তা প্রকৃতিনা জগেই শাবি। মহাকপু শিব ওইনা নত্রগা লিঙ্গ ওইনা লাংনবি। লিঙ্গগী লাইনিং লাইশোল অসি য়ান্না কুইববা মতমদগী হৌনা চংথবকই, ঋক বেদনসু য়ান্না কুইবে হায়না লৌনৈ। (ঋক বেদ ১। ২৪। ৫) পূন্মক শিবদগী ওইবকই। পূন্মকী হৌবকফম অমসুং অবোইফম অদুসু শিবনা ওই।

শিব লিঙ্গবু বৈদিকী যুগকী মশক্ৰি হয়। যুপ হায়বদি যজ্ঞগী যুস্বী, চপ যুংবা কোন নীপাল নাইবা মখা হৌবকফমদনা মবাক ময়ুং মাম্বা, ময়াইদনা ময়ুংনা ওল্লা শাংবা মতোন্দনা' উত্তোংগী মতৌগুস্বসু খঙনৈ। হায়বিবা যজ্ঞগী যুস্বী অসিদা বৈদিকী লাইয়ামশিংনা লৈ। যজ্ঞগী যুস্বী অসিবু যুপ কৌই হায়বসি ঋক বেদগী মণ্ডল অহ্মমশ্ববদা হায়বি। যুপবু স্থনু হায়নসু খঙনৈ। (ঋক বেদ ৩। ৮। ১-১১) শিববু স্থনু হায়না খঙনৈ। বৈদিক কদ্রগা মশা অমতনি হয়। যুস্বী অসিদা শিবগী লৈফম ওইবতা নওনা অতৈ বৈদিক লাইয়ামশিং ইন্দ্র, বায়ু, অগ্নি, নিয়বহুতি অমসুং মায়কৈ ঙাকপা লাইয়ামশিংসু লৈ। বৈদিক লাইয়ামশিংসু যা ওনা লিঙ্গদা লৈববনিনা যোনিগী খুদম্বি হায়বসি যানিংগুই মবম ওইদ্রে। লিঙ্গগী মখল কয়া থোক্লা লৈববিবসি শিব মহাদেবগী লৈফম্বি। লিঙ্গ হায়বসি ঈশ্বরগী শকওংনি। হায়বিবা: কায়ম অসি ঋগু পুৰাননা শৌগংলি। শিববু লিঙ্গ ওইনা খুকম্বু হয়। মথক্রসু পঙ্কজ্রে, লিঙ্গগী মশাদা অহ্মমথোক্লা স্বাখদেফ্লি। লিঙ্গগী মখা ইথং থংবা অদুনা মবাক ময়ুং চপ মাত্ৰৈ অদুগা পীঠগী মনুংদা লোৎশিন্দুনা লৈ। মসিনা ব্রহ্মাবু খঙনৈ, অবিদ্যাগী কীকক খুমজিন্দুনা থম্বী। অনীশুবা শকক অসিনা কোন নীপালগী শকওংনা ওই, যোনিনা চেংন' কোনশিল্লগা লৈ, বিষ্ণু, খুৎশেমগী হৌবকফম অদুনি। অহ্মমশ্ববা শকক যোনিগী মথক্রনা খিনগৎলক্লিবা অদুদি মনুং চাং মাম্বনা হোবা উত্তোংগুস্বী। মসিনা অটোবা দেবতা বহু, মফম খুদিং শিন-থুংনা লৈবিবা শাস্তি পীনবিবিবা অদুনি। শিব পীঠনি। শূদ্ধ চৈতন্য (Pure consciousness) গী মশক উৎলিবা 'ঐ' নি। হায়বিবা মফম অসিদি প্রকৃতিগী শউম ফংদনা তোঙান্না চোৎথোক্লগা লৈ। মসিগী অশাংবনা খুদোনবী তবগী অশাংবা অদুনি। যজ্ঞগী যুস্বী যুপ লৈবা মফমদা দেবতাশিং লৈবগুন্না লিঙ্গ লৈবা মফমদা লাই পূন্মক লৈ। মতৌ অদুগুন্না শালিগ্রাম লৈবা মফমদা লাই পূন্মক লৈ হায়বসি ঋগু পুৰাণনা তাক্ৰি। লিঙ্গ অসি শিবগী মশক্ৰি। ব্রহ্মাও অসি শিবগী কপনি। পূন্মক লিঙ্গদগী ওইবকপা ঙাক্ৰনি। শিব পুৰাণনা হয়— “পীঠম অম্বমায়ম সর্বম

শিব লিঙ্গশাচা চিনমায়ম” — পুষ্পমকী ঙাকলৌ ওইদুনা লৈবিবা নীঠম অদু
 প্রকৃতি নত্রগা পার্শ্বতীনি অদুগা লিঙ্গ অদুনা চিনমায়া পুঙ্খনি। প্রকৃতি
 নত্রগা পার্শ্বতীগা পুঙ্খ নত্রগা লিঙ্গগা মিলন ওইবা মতমদা সংসাব অসি
 ওইবকই। মসিনা তাক্লিবদি লিঙ্গ অসি নুপা নুপী অনীগী অপুনবা শকওংনা
 অমত্তা ওইনা লৈবগী শকওং উৎপনি। পলেম-পল্হৌ অনীগী অপুনবা
 লৈপুলগী মশক্লি। যেৎথংবা শকক্কা যেৎকী লমদাংনি, নুপাগী শকক্লি হায়বা
 তাক্লি, অদুগা ওইৎথংবনা ওইগী লমদাংনি, নুপীগী হায়বা খঙহল্লি। মসিবু
 অর্ধনবীশ্বব হায়না খঙনৈ, হায়বদি তজ্জায় অমনা নুপাগী শকওং ওইবা
 অদুগা অতোপ্পা তজ্জায় অমনা নুপীগী শকওং লৌদুনা লৈববু খঙনৈ। চনাগী
 মনুংদা অনী থোক্কা ওজ্জায় তানা লৈবগা মপান্দা মপুম ওইনা অমত্তা ওইনা
 উবত্তম্বনি। অর্ধনবীশ্ববগী ওইৎথংবা নুপীগী শকওংগী মচুনা পোহাল
 (Coral) গী মচু প্রম্মা ডাংই, অমুজ্জা থোক্ককপা নুমিৎকী মশেক মঙালপ্রম
 নংই। হায়াববসি কনাসু নঙে। ইমা-ইপাগী মশক লৌবিবা প্রকৃতি, পুঙ্খ
 নত্রগা উমা মহেশ্বব (পার্শ্বতী অমসুং শিব) বু খঙনৈ। শক্তি হায়বসি
 শিবদগী খায়নবা খংদবা পোৎশক্লি। শিবনা প্রকাশনি, দেবীনা বিমশনি।
 শিবনা ‘চিৎ’ নি অদুগা শক্তিনা “চিদকপি-নি। শক্তামগী মশাদা অটৌবা
 মচু লৈবপ্রম, হস্তাম মংদনা থাও থাওবপ্রম, মৈদা অশাবা ম্যাওবপ্রম শিবগা
 পার্শ্বতীগা খায়নদুনা’ খক লৈতে। দুর্গা, সতি, বাজ বাজেশ্ববি, ত্রিপুরা
 সুন্দবী, চামুণ্ডি, কালি, গৌবীনচিংবসি শিবগী লোথনবী তালোয়নি। শক্তি
 অসিনা বিষ্ণুদনা লক্ষ্মী, ব্রহ্মাদা সবস্বতী, বামদা সীতা অদুগা কৃষ্ণদনা
 বাধানি। দেবীশিং অসি মমিং তোঙানজকবদনি। অমত্তনি মনুংদদি।
 মুন্দমালা তন্তুগী মনুং চনবা দুর্গা গীতাদা মহেশ্ববী মশামক্কা অসুম্মা হায়—
 “গোলোক্তা বাধিকানি হায়বিবদু ঐহাক্লি, বৈকুণ্ঠদা জমলা হায়বিবদুসু ঐনি,
 ব্রহ্মলোক্তা শাবিত্রী অমসুং সবস্বতী হায়বিবা শব্দগী মবেশ্মা ওইবিবা অদুসু
 ঐনি। কৈলাসতা ঐবু পার্শ্বতী হায়না খঙনৈ। দ্বাবকাদা কল্পনি হায়না
 খঙনৈ, হস্তিনাপুদা দ্রৌপদী হায়না খঙনৈ। সঙ্ক্যা অমসুং গায়ত্রী হায়বা
 বেদগী মমা অদুসু ঐহাক্লি।”

লিঙ্গ পুবাণ ১। ৭৪। ১৯-২০ গী মতুংইয়া প্রধান হায়দুনা ময়াম্মা
 খঙনবিবা, মশক লোংশিল্লগা অব্যাক্ত ওইনা লৈবিবা খুংশেম পুম্মমকী
 হৌবকফম ওইবা মহাক অদু লিঙ্গ কৌই। লিঙ্গগী খোঙনেংফম লিঙ্গবু আধাব
 ওইনা পুবিবা পীঠ অদুনা মহামায়া, মহাশক্তি গুণ অহ্মগী ময়া ওইবিবা
 অদুনা উমা দেবীনি। ত্রিমায়্যা ওই। হায়বদি ব্রহ্মা বিষ্ণু অমসুং কদ্ৰমায়্যা
 ওই। বজ্জগ্গমা ব্রহ্মানি, বজ্জগী মচুনা অঙাংবনি, সত্ত্বগ্গমা বিষ্ণুনি, সত্ত্বগী
 মচুনা অঙৌবনি অদুগা তমঃগ্গমা কদ্ৰনি, মচুনা অমুবনি। অদুনা প্রকৃতিগী
 মশক ওইবিবী ইয়া মহাকপু মচু অহ্মগী ফিজোম্মা লৈতেংবীনি হায়। মচু
 অহ্ম অসি মতম পূম্বদা শেংন-বায়নবা লৈতনা পুমা লৈম্মিয়ে। লিঙ্গনা
 মহাদেবগী মশক্কা। লিঙ্গ অমসুং পীঠ খুকুম্বনা শিব-শক্তি (পার্বতী)
 অনীমকপু খুকুম্বা শকই। পীঠ অমসুং লিঙ্গ লৈবা মফমদা দেবতাশিং অমসুং
 মখোয়গা লোয়নবী দেবীশিংসু লৈবে। অদুনা লিঙ্গ খিনবা মতমদা পীঠসু
 যাওগনি। লিঙ্গদা ব্রহ্মা বিষ্ণু অমসুং কদ্ৰ যাওবে, অপুনবা শকওংনা
 সদাশিবগী মশক্কা। (লিঙ্গ পুবাণ, অধ্যায় ৪৭। ৬-১০)। লিঙ্গগী মশাদা
 শিব-শক্তি (যোনি নত্রগা প্রকৃতি নত্রগা মায়া) না শকওং অমঙা ওইনা
 লৈববনিনা খুংশেম হায়বসি লিঙ্গদগী ওইবকই। তাইবংপান অসি লিঙ্গগী
 মশক্কা। অবোইবা প্রলয়গী মতমদা লিঙ্গদা লোয়নমক তিনশিনখি। প্রলয়গী
 মতমদা প্রকৃতি অমসুং মহাকী গুণ অহ্ম অসি পবমাত্মাদা তিনশিনখি।
 পবমাত্মাদি লিঙ্গগী মনুংদা লৈ। অদুনা খুংশেম প্রলয়গী মতমদা লিঙ্গদা
 লোয়না তিনশিনখি। লিঙ্গদা গুণ অহ্মমক লোয়না তিনশিনখি। অদুবু
 লিঙ্গদি গুণ অহ্মগী বাংমদা লৈ। (মণ্ড পুবাণ ১৮)। অদুনা কনাগুম্বনা
 পুম্মমক লোয়না থাদোঙ্কাগা লিঙ্গবু প্রতিষ্ঠা তৌগনি অদুগা খুকুম্বগনি।

খুংশেমগী মতম লাক্ষবদা পুকুম্বগী শকওং ওইবিবা শিবনা যোনি
 ওইবিবা প্রকৃতিদা চংশিল্লি। হায়বদি অর্থনাবীশ্ববগী নুপাগী শকওংনা নুশীগী
 গৰ্ভদা চংই। মসিবু উপনিষদনা মপুবোইবনা মাগী নুশীদা চংই (The
 husband enters the wife) হয়। (এওবেয় উপঃ)। মপাগী মশক

ওইবা শিবনা মমাগী শকওং লৌবিবা শক্তিদা মক হুন্নি। মক অসিদি চুয়গী অচম্বা মক নন্তে, খুৎশেম পুথোকপা ওম্বা শক্তিদা থল্লবা মৈগী মশক্ৰি। লিঙ্গ পুবানগী মতুংইমদি খুৎশেম পুথোকুবগী শক্তি (creative potency) অসি ব্রহ্মানা ওই, মক অদু যাবিবা গৰ্তনা বিষ্ণুনা ওই অদুগা মক অদু হুনবনা শিবনা ওই। মক অসি চেতন ওই। মক অসিনা চেতন ওইবনা প্রকৃতিদা হেক চংলুবা মতমদা প্রকৃতিসু চেতন ওইবকই। মদুদগী ব্রহ্ম অণ্ডা (cosmic egg) থোক্ককই। অসুম তৌবদগী জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি ওইবকই। য়েকম অসিদা তত্ত্ব তবৎথক যাওবি। মদুদি-মন, বুদ্ধি, পঞ্চভূত মণ্ডা হায়বদি - মৈ-ঈশিং, নুংশিং, পৃথিবী, অতিয়ানি। য়েকমগী কুয়োম অসিবু ঋষি তবৎ অঙ্গিবস তবৎ হায়নসু খঙনৈ। তবৎ অসিনা য়েকমগী কুয়োম ওবৎকী মশক লৌবগা খুৎশেম পাংথোকই। (বায়ু পুবাণ ১। ৪। ৭৬, ভাগবত ৬। ১৬। ৩৭)। য়েকমগী অহানবা কুয়োম্বা শৰ্ব (শিবগী) না ওইবে। মৎংদা “ভব” না ঈশিংগী মশক ওইনা লৈবে। কদ্রনা মৈগী মশক ওইনা ময়াইদা লৈবে। মৈ অসি অমুক নুংশিংনা য়োমশিল্লে। ‘উগ্র’না নুংশিত্তা লৈবে। ‘ভীম’ না পৃথিবী তত্ত্বগী ময়াইদা চংদুনা লৈবে। ‘মহেশ্বৰ’ না অহঙ্কাবদা চংদুনা লৈবে। ‘ঈশ’ না বুদ্ধিদা চংলে। পৰমেশ্বৰনা মফম পৃম্মমজ্ঞা লৈবে।

ঋগু পুবাণগী ৬। ৭৭। ৬৮-৭০ দা হায়- যজ্ঞ কুণ্ডগী মনুংদা মৈবি থোক্কা চাক্ৰিবদু শিব লিঙ্গনি অদুগা যজ্ঞগী কুণ্ড অদুনা প্রকৃতি, পার্বতীনি। মসিগী রাবীদি অসিনি- ব্রহ্মানা শিব পার্বতী অনিগী লুহোংবা যাওবম্মী। শিবনা ব্রহ্মাদা দান কংনিংলম্মী। মদুদা ব্রহ্মানা শিববু যজ্ঞগী কুণ্ড মনুংদা লৈবিসু হায়বম্মী। মদুদগী শিবনা যজ্ঞগী মৈবি থোক্কা চাকপা শিব-লিঙ্গগী শকওং লৌবগা লৈখিবম্মী। লিঙ্গগী মতাংদা ঋগু পুবাণনা অসুম্বা হায়বি- চাংজৌ নাইদবা মালং অতিয়ানা লিঙ্গগী শকওংগী মশক্ৰি, পৃথিবীনা লিঙ্গগী ষোঙনেং আধাবনি। লাই পৃম্মমজ্ঞা মসিদা চংলগা তিনশিনখি হায়বদগী মসিবু লিঙ্গ কৌই। লিঙ্গ হায়বসি শিব-গী লৈশেম্ববগী শক্তিদি, ব্রহ্মগী

মশক্লি। মহাকসি শকওং নাই অমসুং নাইদে। মহাকসি চাওবা, পীকপা নাই, পোকপা লৈতে, মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈ। য়েঙোন্দা প্রকৃতিগী মহাভূত মঙা—অতিয়া, নুংশিং, মৈ, ঙ্গশিং অমসুং পৃথিবী য়াওদুনা লৈ।

শিব অমসুং লিঙ্গ অনিগী মবক্তা খেয়বা লৈতে, অমতনি হায়বগী মতাংদা শিব পুবাণ বিদোশ্বব সংহিতাগী অধ্যায় মাপন অমসুং তব্যামাতোইদা অসুয়া অমুক হায়বি—লিঙ্গ অমসুং শিব মূর্তি অনিগী মবক্তা খেয়বা লৈতে, অনি অসি মশা অমতনি। লিঙ্গনা মনাই ভক্তশিংবু মাগী নাক্তা যৌহনবী। অদুনা লিঙ্গবু খুক্মফম থোকই। (অধ্যায় ৯। ৪৩)। লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌবগী ফলনা শিব ঐগা মায়বা কপ ফংবা ঙ্মী। অদুগা অনিশুবা লিঙ্গ অমুক প্রতিষ্ঠা তৌবা ঙ্মজববদি শিব ঐয়েঙোন্দা তিনশিনবগী মশক্লি ফংবা ঙ্মী। (অধ্যায় ৯। ৪৫)। লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌবনা থোইনা হেমা মক ওই, মূর্তি খিনবদি অদুক য়ায়া মক ওইদে। শিবগী মন্দিবদা লিঙ্গবু প্রতিষ্ঠা তৌদনা মূর্তি ঙাক্তা লাংলবদি মইহ য়ানবা ঙ্মদে। (অধ্যায় ৯। ৪৬)। বিদোশ্বব সংহিতা ১১। ২৫-২৯ দা হায়বিবনা ভক্তশিংনা লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌগদবনি। অদু ওইববদি মথোয় শিবগী ধামদা চুমদ্রিং যৌবা ঙ্মী। শিব লিঙ্গবু তত্ত্বনা দর্শন তৌজববদি কায়বা ফংই হায়না অধ্যায় ১১। ৩২-৩৩ দা হায়বি। অধ্যায় ১১। ৩৮ দা হায়বনা লিঙ্গগী পীঠনা লাই নুবালক্তগী স্বায়দগী অথোইবী ওইবিবী দেবীনা ওই, অদুগা লিঙ্গগী শকওংনা শিব মশামক্লা ওই। তাইবংগী অবোইবা খোঙচং লাক্সবদা জগৎব্রহ্মাণ্ড অসি লিঙ্গদা লোয়না তিনশিনখি। লিঙ্গ কৌকবগী মবম অসিনা ওইবী। শকওং নাইদবা নিমকাল কপ্তা পুক্রিং চিংশিন্দুনা ধ্যান্দা লৈবা হায়বসি য়ায়া অরাবগী মশক্লি। অদুনা শিববু লিঙ্গ ওইনা ধ্যান তৌই।

বৃহৎ সংহিতা (অধ্যায় ৫৮। ৫৩-৫৫) না লিঙ্গগী শকওং অসুয়া ওইগনি হায়বা তাক্লি—লিঙ্গগী অরাংবগা অকোইবগী অশাংবগা মায়গনি। লিঙ্গগী শকক অহম থোকপগী মশাগী শকক্লা মমায় মবি লৈগনি, মমাইগী শকক্লা মমায় নীপাল অদুগা মতোলগী অবোইবা শকক্লা মতুম তাগনি।

মথা ইথং থংবা শকুলা লৈপাক্তা যুংশিনগনি, মমায থংবা শকুলা পীঠগী
অহোবা মখুল অদুদা যুংশিনগনি। মখুল অদুগী অকোইবদা লৈবিবা পীঠগী
অকোইবদা লিঙ্গগী মথকথংবা শকুলা অশাংবগা মাগনি। লিঙ্গ অদুনা
মমাং কংলগা তোলহাখনববদি লৈবাক অদু মাংতাক্কনি, মমায নাকন অমদা
মপুং ফাদবা অশোয়বা লৈববদি সহবশিং মাং-তাক্কনি, অদুগা লিঙ্গগী
কোকথক্তা শোকপা, যোংপগী দাগফম লৈববদি অদাবা নংগনি।

শ্বেতাশ্বত্বে উপনিষদনা লিঙ্গগী মতাংদা অমুক পল্লি। কদ্রনা কাবণ
পৃথ্বীকী মগক্তা পাল্লি। (শ্বেতাশ্বত্বে উপঃ ১। ৩)। মবম অসিনা মহাকপু
বাখ্যা লাম্বা ফংদবা, ফেংলেকপা যাদবা পোৎশক ওইনা লৌই। অদুব
মিওইবদদি মিৎনা উবা শুম্বা, শকওং নাইবা পূজা তৌবা যাবা শকওং অমা
পাম্বী। অদুনা অ লিঙ্গগী শকওং ওইনা কবিগুম্বা খুদম অমত্তা যাওদবা
শিববু লিঙ্গগী মশক ওইবে। মনুংদা শকওং কয়ামকম যাওববসু মপান্দি
লৈবগী শকওং লৈভে। শকওং লৈভবদদি সেবা, পূজা যাদবনা মূর্তি নাইবা
অমা দবকাব ওইবকই। অদুনা লিঙ্গ ওইনা থোক্তকই। তশেংবদি লিঙ্গগী
মশক অসি শকওং নাইব গুম্বা অমসুং নাইবগুম্বাসু তৌই। লিঙ্গগী মতোন
অবোইবা অসিনা মিৎনা উবা শুম্বগী পনথৈগী ব্রাহ্মদা শাংনা-লেংথনা
তাম্বা শন্দোত্রিবা মালং অতিযাগী মশক্কা। শিবসি বিবাট পুন্সগী শকওংনি
হায়না লৌবে। বিবাট পুন্সদি মমিং লীশীং অমা, মখুং লীশীং অমা অমসুং
মথোঙ লীশীং অমা পাল্লি। অসিগুম্বা বিবাট পুন্সগী শকওং অসি শিবগী
ওইবা ভাববদি শিবগী শকওং কবিনো হায়না লেগদা লুনা থোকই। অদুনা
লিঙ্গনা উতোং মখুল অহোবগী মতৌগুম্বা মথকলোমদা লৌইবোই
লৌইবোই নাইনা কাখংত্রবদি খেলবা পূম্বা মাংখি। অদুনা লিঙ্গসি শকওং
লৈভবসু মাল্লি। তশেংনা লৈত্রা হায়ববসু শকওং লৈবগুম্বাসু তৌই।

অচৌবা আত্মা অদুবু শিব অমসুং শিবা হায়নৈ। শিবনা নুপাগী খুদম্বি
অদুগা শিবা-না নুশীগী শকওং উংপনি। মসি অচৌবা আত্মাদা নীপা-
নুশী অনি পূম্বা লৈবগী শকওংনি। জ্ঞান লৈবশিংনা শিববু ঈশ্বর হায়না

মিথংখৈনৈ অদুগা শিবা-বু মায়া হায়না খঙনৈ। (শিব পুবাণ অধ্যায় ১১। ৩-৪)। শিবনা যজ্ঞগী যজ্ঞেশ্বরবনি অদুগা মাগী লোয়নবী দেবীনা দক্ষিণা দেবীনি। ঈশ্বরবনা মপান নাইদবা মাভং অতিয়াগী মশক্লি অদুগা মাগী লোয়নবীনা পৃথিবী মাতাগী স্বকপনি। (শিবপুবাণ, অধ্যায় ১১। ৩১)। উমা দেবীনা পীঠগী মশক্লি অদুগা শিবনা লিঙ্গগী শকলোয়ি। পীঠ অমসুং লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌবিবা কালদা লাইয়ামশিং অমসুং হিংচাবশিংনা যুক্ম্মী। (শিব পুবাণ, অধ্যায় ১১। ৩২)। লিঙ্গগী খুদম যাওবা পোৎ খুদিংমক ঈশ্বরগী ওইবা চীংলেন্সা অদু যাওই। পোৎ খুদিংমক নুপীগী হকচাং ফিনুংগী শকওং অদু উৎলবদি উমা দেবীগী অথোইবা গুণ অদু যাওই। (শিব পুবাণ অধ্যায় ১১। ৩৫)। লৈপাক প্রজানা লিঙ্গ অসিবু থাদোঙ্কল্লগা অতোল্লা লাইশিং অমুক লাৎলবদি মখেয়বু ঙাকপীবিবা নিংখৌ অদু ফাওবা যাওনা বৌবভ হায়বা নবক অদুদা মতম পৃশ্বা তাদুনা লৈ। (শিব পুবাণ, অধ্যায় ১১। ৩৬)। কনা গুশ্বা নিংখৌ অমনা শিব ভক্ত ওইবা ভোঙ্কগা অতোল্লা দেবতাশিংদা পৃক্লিং লুপশিল্লুবদি নহা ওইবিবী নুপী অমনা মপুবোইববু লংশেঙ্কল্লগা অতোল্লা নীপা উপ-পতি অমগা অবোনবা মবি থশ্বগা মায়ৈ। (শিব পুবাণ, অধ্যায় ১১। ৩৭)। ব্রহ্মা কৌবা লাই, অতৈ দেবতাশিং, মবল মথুম পৈদুনা লৈবা নিংখৌশিং, মীচম প্রজাশিং অমসুং ঋষিশিংনা লিঙ্গবু ঙ্গবাং পূজা তৌই।

শিবনা লিঙ্গগী মশক ওইনা উৎলকপাঃ

শিবনা কবল্লা লিঙ্গগী মওংদা থোকবিবগে হায়বগী রাবী অমসু লৈ। রাবী অসিনা তাক্লিবদি শিব-সি ওমকাবগী মশক্লি, শিবনা ব্রহ্মা বিষ্ণুদগী হেন্না চাওই হায়বসি শিব পুবাণগী মতুংইন্না খঙহল্লি। রাবী অসিদি অসুম তৌই। কুইথ্রবা মতম, অহানবা কল্ল হৌবকপা অদুহাইদা নোংমা ব্রহ্মাগা বিষ্ণুগা অনিগী মবক্তা অচৌবা লাক্সাও অমা থোঙ্কল্লম্মী। ব্রহ্মানা হায়—ঐনা লৈশেন্সা মপুনি, ঐনা চাওই। বিষ্ণুনা অমুক হায়—নহক্তি ঐহাকী

ষোয়দৌ থম্বালদগী থোকখিবনি, ঐনা নহাকপু পোকপনি, নহাক্সা চাওফম
 থোক্তে। অসুয়া অনিনা চীন্দান পাওদায়বদগী বিষ্ণুসু মশাগী শাদোং গকড
 তোংদুনা অতিয়াদা পাইখৎত্রে। অদুগা ব্রহ্মাসু কাংঙ তোংদুনা পাইখৎত্রে।
 লাই অনি অসিগী লোয়নবকপা খোংলোইশিংসু খুৎপু খুৎপু চোংথোক
 বকুনা অকনবা লাল থেংনত্রে। বিষ্ণুনা মহাকী মতেশ্বর হায়বা খুংলাই
 অদু ব্রহ্মাদা থাকে। অদুগা ব্রহ্মানসু মহাকী পশুপাত হায়বা খুংলাই অদু
 বিষ্ণুগী থবাক্তা থাকে। শক্তি লৈববা খুংলাই অনি অসিনা নুমিং কোটি
 কয়গী অবংবা মডালগা লোয়ননা অর্থাগী মকোয়না লাও খোংনা
 পাইবক্লে। খুংলাইশিং অসিদগী থোককপা মৈবিতনা লোক অহম
 চকথেকত্রে। মতম অসিদা শিবদি লাইয়ামশিংনা কৈলাশতগী (হিমালয়গী
 ময়াই থংবা শকক হেমকুত চীংশাংগী মতোল শিব পর্বত, গন-পর্বত হায়বা
 মানসবোবগী অরাং থংবা শকক) কৌকবদগী লেংথবকুনা মফম অদুদা
 পার্বতীগা লোয়ননা লৈবি। ইবুংঙোনা লেংথবক্লিবসি ব্রহ্মা, বিষ্ণু অনিগী
 খংনবা ঝাম্বনি। খুংলায় অনি অসিনা জগৎ পূন্সা মাংহল্লকপা তাববদা
 শিবনা অকিবগী মশক ওইববা মৈবিতনা ফ্রী-ফ্রী কান্সবা অচৌবা মৈগী
 যুস্বী অমগী মশক লৌবগা লাই অনি অদুগী মবক্তা মশক খঙহন্দনা চপ
 হেক লেগ্গবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু অনিনা তৌবিবা মতৌ অদু উবদা ওক্কদুনা
 অকিবগী মশক ওইবা পোংশক অসি কবিনো হায়না হংনবম্মী। যুস্বীগী
 মথক থংবা শকক রাংখৎত্রিবা রাখল্লা লাস্বা ফংদবা অসিনা কবিনো?
 ঐষোয়না মসিগী মতোল অমসুং হৌবকফম থিফম থোকই। অসুয়া
 হায়নবগা বিষ্ণুনা ওক অমগী শকওং লৌবগা যুস্বী মথোং অদুগী হৌবকফম
 থিবা লৈনুংদা কুমথত্রে। বিষ্ণুদি যুস্বীগী হৌবকফম খঙবা ওমদনা নিংবা
 কায়না হল্লক্লে। অদুগা কাংঙ তোংদুনা পাইখৎখিবা ব্রহ্মানা কেটকী চবোং
 অমা পায়বগা কুমথবক্লে। হংনবা মতমদা ব্রহ্মানা কেটকী অদু যুস্বীগী ময়াইদা
 শাংপনি, মদুগী সাক্কী কেটকী লৈ মশানা ওই হায়বম্মী। তশেংবদি শিব
 মায়াদগী কেটকীনা যুস্বীগী ময়াই থংবদা শাংলম্মী, মথকুগী তাবকপনি

(মদু তাবদা হবিনা ব্রহ্মানা হায়বিবদু চুশ্বোই নিংদুনা ব্রহ্মাদা ষোডশোপচাব
হায়বদি পূজাগী পোৎচৎ তবাতকক্কা লোয়ননা পূজা কংলক্ষ্মী। ব্রহ্মাগী
ওইদবা ঙাংবা অদুদা শিবনা শাওদুনা মৈগী যুক্ষী অদুদগী চোংথোক্করুগা
মহাক্কী অশেংবা কপ অদু লৌবগা লেপ্পক্ষ্মী। মদু উবদা বিষ্ণুনা অকিবগা
লোয়ননা থক থক নিক্কা হৌগংলগা শিবগী মথোং পাইদুনা খুক্মলক্ষ্মী।
মদু উবদা শিবনা পেপ্পদুনা বিষ্ণুবু মহাক্কা মায়বা থাক্তা থক্ষীবক্ষ্মী, অদুগা
হায়বক্ষ্মী— নহাক্কী অরাবদা ঐহাক্কা মতেং পাংগনি অদুগা শিব ঐগী অরাবা
কালদসু বিষ্ণু নহাক্কা মতেং পাংগদবনি। কনাগুস্তা মী অমনা শিব ঐগী
মন্দিবদা লাকপা মতমদা বিষ্ণু নংবু কাওফদে। অদুগা বিষ্ণু নহাক্কী মন্দিবদা
লাকপা মতমদা শিব ঐবসু কাওফদে। হায়বিব' অসি ঙাক্কা চৎ ব্রবদি মথোয়ব
নবক্কা কাওথগদবনি। ওসিদগী নহাক্কী তোঙানবা মন্দিব লৈদুনা মূর্ত্তি
লাংপা হৌবসনু, হবাও কুট্টৈ কমা' হৌবসনু। অদুগা ব্রহ্মাবদি অচুস্তা
ঙাংদবগীদমক শিবনা শাওবক্ষ্মী। শিবগী পীশুম ময়াইদগী অকিবগী মশক
ওইববা ভৈবব মূর্ত্তি অমা ব্রহ্মাগী অচাওবম কাবা' অদু থুদেব্ববা পুথোক্কক্ষ্মী।
শিবগী যাথং মতুংইনা ভৈববনা ব্রহ্মাগী মঙাশুবা মকোক অদু চিংথুবগা
থাংনা যান্ত্রগদবগী হৌবক্ষ্মী। মতাং অসিদা নিংশিংজবনা ব্রহ্মাগী মকোক
মঙা শুই হায়বিবসি মতুংদা মকোক মবদা ঙাইশ্বে। মঙাশুবা মকোক অদু
আকাশবু শুঙনৈ। আকাশদি অব্যক্তনি, লোংশিন্দুনা থান্না পোংশক্কা। মহাক্কী
নঙে কদ্রগীনি হায়দুনা শিবনা লৌশিনশ্বে। বিষ্ণুনা ব্রহ্মাগী ফিভম অদুদা
নুংশিবা পোক্কদুনা শিবগী মথোং পায়দুনা ব্রহ্মাবু ঙাকপীষু হৌবিগনু
হায়জবক্ষ্মী। শিবনা ব্রহ্মাবু ঙাকপীবক্ষ্মী। নুমিং অদুদগী হৌদুনা ব্রহ্মাবু
কনাগুস্তা অমস্তনা খুক্সা য়াবোই মশাগী তোঙানবা মণ্ডিব অমসুং হবাও
কুট্টৈ লৈবা য়াবোই হায়বক্ষ্মী। কনাগুস্তা অমগী যুমদা অফ-নুংঙাইগী লাই
খুক্সা অমসুং মীযাম অপুনবগী ওইনা যজ্ঞ হৌবা মতমদা ব্রহ্মা নহাকসু
মক ওইবা দেবতা অমা ওইজৌ হায়বক্ষ্মী। ব্রহ্মা খুক্সদনা পূজাগী মঠে
মপুং ফানা ফংবা য়াবোই হায়বক্ষ্মী। ওসি ফাওবদা ব্রহ্মাগী মন্দিব হায়বা

লৈতে। ব্রহ্মাঙ্গী ভক্তনি হায়বসু লৈতে। বাজস্থানদা অজমেবঙ্গী পুষ্পব মনাক্তা
লাইশং অমখাঙ্কি লৈ হায়বি। কেতকীবুনা মবৈমবা চাওবঙ্গীদমক শিব-দা
কংপা যাবোই, অদুম ওইনমক মন্দিবঙ্গী লৈতেং শেঙ্গদদি যাওবা য়াগনি
হায়দুনা বব ওই, শাপ ওই পীবম্মী। জ্যোতিলিঙ্গ অসি ফাওবক্লবা মতুংদা
শিবনা ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণু য়েংলগা হায়— হে ইচাশা, নথোযনা তৌজবা
ওপস্যাঙ্গী ফলনা নথোয অনীনা লৈশেঙ্গা অমসুং লৈঙাকপঙ্গী থবক অনী
অসি ফংজবা ওম্মী। ঐবু নথোযনা পেনহনবদঙ্গী খৌজাল অসি নথোযনা
ফংলিবনি। (শিবপুবাণ, বিদ্যোদ্বব সংহিতা, অধ্যায় ১০। ১০)। মতৌ
অদুগ্গা অতৈ অতোগ্গা থবক অনি মাংহনবা অমসুং লোংশিনবঙ্গী থবক্ল
কদ্র অমসুং মতেশদা শিগ্গে। মত্তাশুবা মখল অনুগ্রহ (মোক্ষ) হায়বিবদুদি
অতৈ অতোগ্গা কনাম ওনা ফংহনবা ওম্মদে। কদ্র সংহিতা ৯। ৫। ৫৬ দা
শিবনা মখা তান' ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণুদ' হায়বম্মী - লৈশেঙ্গা, লৈঙাকপা,
মাংহনবা লোংশিনব' অমসুং কপান'চংবা হায়বদি সর্গ, স্থিতি, সংহাব
অমসুং তিবোভাব হ'যবা মত্ত' অসিদি শিব ঐগীনি। লৈশেঙ্গা থবক্ল ব্রহ্মাদা
মতৈ। বিষ্ণুদনা লৈঙাকপা অদুগা কদ্রনা মাংহনবা অমসুং লোংশিনবঙ্গী
থবক পাইখংতাল। অদুগা মত্ত'শুবা অনুগ্রহ (কপা-মুক্তি) অসিদি নথোযঙ্গী
নত্রে। হায়বিবা ব্রাহ্মশিং অসি নথোযনা কবিঙ্গী খঙদে, কবিঙ্গীদমক
অচাওবম কাবিবনো' বিষ্ণু নহাক্ল ঐগী হকচাং কযাং ওইখংবদঙ্গী পোকই;
ব্রহ্মানা য়েংখংবা কযাঙগী পোকই। কদ্রনা ঐগী থম্মোযদঙ্গী পোকই।
শিব পুবাণ বিদ্যোদ্বব সংহিতা ৯। ৬-৮। ১৮ ১৯ দা শিবনা হায়বি—
নথোযনা উগাদবদি সর্গ (খুংশেঙ্গ) দি পৃথিবীদঙ্গী ওইগদবনি, স্থিতি
(লৈঙাকপা) না ঈশিংদা লৈবনি, সংহাব (মাংহনবা) নায়েদা লৈবনি,
তিবোভাব (লোংশিনবনা) নুংশিতা লৈ অদুগা অনুগ্রহ (মুক্তি) না
আকাশতা লৈ। লৈপাক্তগী পুষ্পমক পোকপনি, ঈশিংনা পোং পুষ্পমক
চাওহনবনি, মৈনা পুষ্পমক চাকথেকপনি, নুংশিংনা পুষ্পমকপু হমদোকপনি;
খৌজানবিবঙ্গী থবক্ল আকাশনা তৌবনি। হায়বিবা থবক মত্তা অসি

য়েংশিন্নবগীদমক শিব ঐগী মায় অসি মঙা পাল্লি। ঐগী অবাং থংবা মায়দগী
বিন্দু থোক্ককই। নাদ (মখোল) না ঐগী মায়গী ময়াইথংবা শকজ্জগী
থোক্ককই। পূম্মক অসিনা পুনশিল্লগা ঐগী শকওং “ঐ” অদু ওই।
পূম্মক শিব ঐঙোন্দগী থোক্ককপনি। পবম ওইবা ব্রহ্ম অদু শিবনি।
কোটিকদ্র সংহিতাদা শিবনা লিঙ্গ ওইনা থোকলকপগী রাবী কয়ামকম
অমসু লৈস্ত্রে। শিবনা লিঙ্গগী মওং লৌবগা লাই অনি (ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণু)
গী মবজ্জা ফাওবকপা মফম অদু লিঙ্গস্থান ওইহৌবে। হায়বিবা নুমিৎ অসি
শিব-বাত্রিগুন্না অশেংবা মগুণ লৈবা ওইস্ত্রে। শিবনা যোৎকী মুস্তী
অচাকপগুন্না থোক্ককপা অসি আর্দ্রা হায়বা নক্ষত্র অদুনা মার্গশিবম
(নভেশ্বব-ভিসেশ্বব) গী মতমদা অতিয়াদা গুনবগুস্ত্রনি। কনাগুস্ত্রা অমনা
থরানমিচাক অসিবু হায়বিবা থা অসিদা উমা-শঙ্কব পুনবগী মওংদা য়েংলগা
অদুগা শিব মূর্ত্তি পূজা তৌজববদি শিবনা মহাকী হেক মচা কার্তিকৈয়দগী
হেন্না লুনা চান্না তৌই হায়। (শিব পুবাণ বিদ্যেশ্বব সংহিতা ৯। ১৫)। লিঙ্গ
প্রতিষ্ঠা তৌবা মতমদদি ঐ-কাব মস্ত্র শোনগনি। অদুগা শিবগী মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা
তৌবদনা পঞ্চাক্ষব মস্ত্র শোনগনি হায়দুনা ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণুদা তাকপী।
(শিব পুবাণ সংহিতা ৩৮-৩৯)। থোইদোক হেন্দোক্রা ফজবনি হায়না
শ্বনবা পোৎলমশিংনা পূজাগী পোৎলমশিং ওইবগা পূকচেল শেংনা ঈবাং
পূজা তৌগনি। মখোয়গীদমক্তি ঐগী ধাম ফংজবদা লায়না থোক্কনি।
(বিদ্যেশ্বব সংহিতা, অধ্যায় ১০-৩৮-৩৯)।

বীর শৈবগী লিঙ্গ রহস্যঃ

বীর শৈব নত্রগা লিঙ্গয়ত হায়বা কাংবু অমা লৈ। মখোয়না লৌবা
লিঙ্গ বহস্যনা অসুন্না ফোংদোকই। পবব্রহ্মণ হায়বসি নিষকাল ওই, হায়বদি
মঙোন্দা গুন য়াওদে। ব্রহ্মদা গুণ য়াওদে হায়বিবসি সত্ত্ব বজ্জ অমসুং তমঃ
হায়বিবা গুণ অহ্ম অসিবুনি। ব্রহ্মদা “সৎ” (অচুস্ত্রা, অবেন্না, মাংবা
নাইদবা হিংদুনতা লৈবা), “চিৎ” (জ্ঞান, চেতন) অমসুং “আনন্দ”

(নুংঙাইবা) হায়বা অহম অসিদি গুণগী মশক ওইনা অদুম যাওদুনা লৈ। “সং”, “চিং”, “আনন্দ” হায়বিবসি শিবগী নুংগী ওইবা শিব-তত্ত্বনি। মসিবু “স্থল” হায়না খঙনৈ। কবিগীদমক মসিবু “স্থল” হায়না খঙনবিবনো, “স্থল” গী অর্থ কবিনো? ব্রহ্ম নত্রগা শিব-দা মহত্ত-তত্ত্ব যাওই। খুংশেমগী মতমদা ব্রহ্মদগী-মহত্ত থোঙ্ককই, মহত্তদগী অহঙ্কাব থোকলকই। অহঙ্কাবদগী সাত্ত্বিক (জ্ঞান শক্তি) বাজস (ক্রিয়া শক্তি) অমসুং তামস (দ্রব্য শক্তি) থোঙ্ককই। সাত্ত্বিকগী জ্ঞান শক্তি থোঙ্ককই, জ্ঞান শক্তিদগী দেবতাশিং শেষহল্লি। বাজস (ক্রিয়া শক্তি) দগী ইন্দ্রি তবা পোঙ্ককই। তামস (দ্রব্য শক্তি) দগী অকাশ, বায়ু, অগ্নি, আপ (ঈশিং) অমসুং পৃথিবী তত্ত্বগী তনমাত্র মঙা থোঙ্ককই। হায়বিবশিং অসি মহাপ্রলয়গী মতমদা মখং মনাও নাইনা অচৌবা ব্রহ্ম অদুদা তিনশিনখি। এতোপ্লা রাইহদা প্রকৃতি অমসুং পুরুষদগী জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি থোঙ্ককই, অদুগা অবোইবা মতমদা মণ্ডোন্দা তিনশিনখি। অসুয়া অমুক থোঙ্ককপা (ব্যাক্ত) অমসুং অমুক খুপখিবা (অব্যাক্ত) অসিগী হৌবকপম তুংনফম, হনফম ওইবা অদুবু “স্থল” কৌই। “স্থ” গী অর্থনা “স্থান” (মফম, লৈফম) হায়না খঙনৈ। অদুগা “ল” না “লয়” (মাংখিবা) বু খঙনৈ। অসিদি শক্তি পৃথ্বীমকী, মণ্ডাল পৃথ্বীমকী জীব পৃথ্বীমকী তুংনফম। অচংপা অমসুং চত্তবা হায়দুনা লৈবিবা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি মসিনা গাফুনা থম্মী। মসি স্বায়দগী অরাংবা মফম আনন্দগী মহাও তংলিবা কাঙবুগী অবোইবা পজুংফম। মসিবু “স্থল” কৌই। ব্রহ্ম নত্রগা শিবদা মহৌশাদগী লোয়নবকপা শক্তি অদুনা ঈহৌ অমা পীবকই। অদুদগী “স্থল” (শিবতত্ত্ব) হায়বিবসি শক্ক অনি থোঙ্কা খায়দোঙ্ককই। মদুদি— লিঙ্গস্থল অমসুং অঙ্গস্থল। লিঙ্গস্থল হায়বসিনা খুক্লফম ওইবা শিব নত্রগা কদ্রনি। অদুগা অঙ্গস্থল হায়বসিনা ব্রহ্মবু ঈড়াংচবিবা জীব অদুনি। মতৌ অদুগুয়া শক্তিসু মশাবু শক্ক অনি থোঙ্কা খায়দোঙ্ককই। অহানবা শক্ক শিবদা চংজখিবা অদুনা কাল হায়না খঙনবে। অদুগা অতোপ্লা শক্ক জীবদা চঙখিবা অদুনা ভক্তি কৌই। শক্তিদা

তৌবা ঙ্গবগী পাঙ্গল যাওবি। কৰ্ম তৌহল্লি, অদুগা সংসাবগী মাযাগী লাংদা থুহল্লি। অদুগা ভক্তিনা জীববু কৰ্মদগী অমসুং সাসাবগী অফা অপুন্দগী নাত্হোকহল্লি, ঙ্গবগী মাযকৈদা চিংশিনবি অদুগা মৃতি পীনবি। শক্তিনা কনাগুস্তা অমনা বুৎমফম ওইবদু ওইহল্লি; অদুগা ভক্তিনা ভক্তি ওইহল্লি। ভক্তি অসিগী মতেংতনা জীবনা শিবদা তিনশিনবা ঙ্গহল্লি।

মফম বুদিংমক শিনবা থুংনা লৈবিবা লিঙ্গগী মশক্কা অটৌবা ঙ্গবগী শকওং শিবনি হাযবগী বুদম অদু উৎলি। লিঙ্গস্থল অসি শবক অহম থোক্কা থাযদোক্কা। মদুদিঃ— ভাব লিঙ্গ, প্রাণ লিঙ্গ অমসুং ইষ্ট লিঙ্গ। ভাব-লিঙ্গনা “সং” নি। প্রাণ লিঙ্গনা “চিং” নি অদুগা ইষ্ট লিঙ্গনা “আনন্দ” নি। মত্হায় অহম অসি মত্হংশিংনা থ্হায়, প্রাণ অমসুং হকচাংবু থঙনৈ। কলাং, নাদ অমসুং বিন্দুগী শকওংনি। ভাব-লিঙ্গগী শকওংনা মশক অনি থোক্কা। মদুদিঃ— মহালিঙ্গ অমসুং প্রসাদ লিঙ্গ। প্রাণ লিঙ্গনা চাকলিঙ্গ অমসুং শিব লিঙ্গ হাযনা শকওং অনি থোক্কা থাযদোক্কা। অদুগা ইষ্ট লিঙ্গনা অনি থোক্কা অমুক থাযদোক্কা। মদুদি— গুৰুলিঙ্গ অমসুং সাকাব লিঙ্গ হাযবিবা ওকক অসিদা শক্তি মখল তক্কা অমমতা ওইনা ঙ্গথিন পীবকপা কালনা লিঙ্গগী শকওং তোঙান-তোঙানবা ওইবকই। আদি শক্তিনা চাক লিঙ্গ ওইবকই, ইচ্ছা শক্তিনা তৌবগা শিব লিঙ্গ ওইবকই, জ্ঞান শক্তিনা তৌবগা গুৰু লিঙ্গ ওইবকই, ক্রিয়া শক্তিনা তৌবগা আচাব লিঙ্গ ওইবকই। বীব শৈবনা লৌবিবা লিঙ্গগী বহস্য অসি যান্না অবোনবা অথুগা মবম ওই। শিবগী তৌবা ঙ্গনা মতিক মগুণ তকক অমা উৎলিবা অসিবু ষট স্থল কৌই। অদুগা অতোগ্গা অমনা মীওইবগী মশাদা লৈবা মফম তকক চক্রগী মশক ওইনা লৈববুসু ষট-স্থল হাযনা থঙনৈ। হঠ যোগ-গী চক্র তকক মীওইবগী নুংগী হকচাং সূক্ষ্মশবীবদা লৈবিবদুগা মামৈ। গোবক্ষনাথগী হঠ যোগ অমসুং বীব শৈবগী ভাবগী ষট-স্থলদা বায়ুনা লুপ্তকপদগী থাক-থাক নাইনা শিবদা তিনশিন্নবগী লম্বী লমশাং হাযগৎলকপদগী ওইবকপা মফমশিং অদুগা চপ মামৈ। ষট-স্থলগী নুংগী ওইবা রাখললোন্দি অসিনি— ব্রহ্ম (শিব) না

মূলনি। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিগী যুগ্ম (যু) না শিবনা ওই অদুগা অবোইবদা
মণ্ডোন্দা তিনখি (ল)। (ভক্তি এন্দ ভক্তি মুভমেন্ট, লাঃ ২৩২-৩৩)।

লিঙ্গগী মখলশিংঃ

শিব লিঙ্গ অসি পোৎলয় কয়ামকল্লা শাবা যাই। লৈপাক্কা, উৎনা, ষণ্ঠীনা, লৈগেইনসু শানৈ। অসিগুন্না অসি নত্তবা নুঙনা, মনি-মুক্তানা, ধাতুনা, উনা, অতৈ অতোগ্লা মচাকশিংনা শাবা শিব লিঙ্গশিংসু লৈ। লিঙ্গ খেয়বগী মতুংইগ্লা মদু লাৎলুবগী ফলসু তোঙান-তোঙান্না ফংই হয়। তোঙানবা মখলগী লিঙ্গবিন্দু লিঙ্গ নত্রগা ভাবনাময় লিঙ্গ হায়বা অমসু লৈবি। মসিবু চবা কোঁই। চবাগী মখল যান্মী। মদুদি-বস লিঙ্গ, বান লিঙ্গ, স্বর্ন লিঙ্গ, শিলা লিঙ্গ অমসুং স্ফটিক লিঙ্গ অসিনচিংবনি। বস লিঙ্গনা গ্রান্থনগীনি, বান লিঙ্গনা ক্ষেত্রিগী, স্বর্ন লিঙ্গনা বৈশ্যগী, শিলা লিঙ্গনা সূত্রগীনি অদুগা স্ফটিক (crystalike) লিঙ্গনা মীশক-অমনসু হেজা থম্বা যাই। অসি নত্তবা অতোগ্লা মখলগী লিঙ্গসু লৈবি। মদুদিঃ— অখণ্ড (শমজিন্নফম যাওদবা) দ্বিখণ্ড (তায়নফম লৈবা, শকক অনি থোক্তা লৈবা)। কনাগুন্না অমনা লিঙ্গ ওইনা ছনা, অতিয়া, মৈ, ঈশিংনচিংবা পোৎলয়শিংদা খুক্কা যাই হয়। মসিনা তাক্ৰিবদি জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি লিঙ্গ গুস্তনি। (সর্বম লিঙ্গাত্মকম হ্যেতত, সর্বম লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিতম — কূর্ম পুবান)। ভাবতকী সংস্কৃতিদা শিবগী মফম অসি রাংনা লৈ। শিববু স্বায়না পান্না লাংনৈ। মহাদেববু শিব লিঙ্গগী শকওংদা মৈহৌবোন্দগী হৌনা লাংনবকই।

লিঙ্গগী শকওং অনি শুই— অপৌবা শকওং হায়বা অমা অমসুং অকুগ্লা মিৎনা উবা ফংদবা হায়বা অমা। লাইশংদা প্রতিষ্ঠা তৌবগা ঈড়ংপূজা তৌবিবা লিঙ্গগী শকওং অসিদি মিৎনা উবা ফংবা, অপৌবা শকওংগী মূর্তিনি। শকওং নাইবা লিঙ্গ অসিদি লৈপাক, নুঙ, উ, নুংঙৌ, মনি-মুক্তাশি; অমসুং ধাতু মখলশিংনা শাবনি। অসিগুন্নাগী মখল নত্তবা, মহৌশাগী খুৎশেম ওইবা, মতোমতা লৈপাক্কাগী খিনগৎচবকপা লিঙ্গগী

মখল লৈ। মসিগী হৌবকফম থিবা হাই। মথোয় অসিগুন্তগী মখলবু সন্তু
লিঙ্গ কোঁই। বান লিঙ্গসু মহৌশাগী ওইবগী কাংলুপ্তা চল্লি। চীংদুয়গী মতোন
অতুন্তুশিং অসিনা শ্বয়ন্তু লিঙ্গগী কাংলুপনি, অদুগা নর্যাদা তুবেন্দা তাবিবা
মতুম-তাবা নুং মচাশিং অসিনা বান লিঙ্গগী মনুং চল্লি। অতেনবা মতমগী
ওইবা লৈশাকী লিঙ্গ মুখ লিঙ্গশিং অসিনচিংবসিনা খুংশেমগীনি। (বৈষ্ণব
সেক্টস, শৈব সেক্টস, মাডব রাশিগ, লাঃ ৫১)। পুবাশিংগী মতুংইল্লা
লিঙ্গ হায়বসি মশক লাকঙমদ্রবা পুক্রিং রাখল্লা লাস্তা ফংদবা অদুগী শকওংনি।
লিঙ্গগী হৌবকফম মক অদু অসুক লুই হায়না লেগ্লা ওমদে। মথোয়বু জ্যোতি
লিঙ্গ হায়না খঙনৈ। জ্যোতি লিঙ্গগী মতাং মখাদা নৈনজবকখিগনি। শ্বয়ন্তু
লিঙ্গশিংদি লাইশং পূজাবী হায়বা যাওদনা মথস্তা লৈ। হায়বিবশিং অসিনা
মিংনা উবা ওস্তা লিঙ্গগী শকওংনি। অসিগুন্তা অশৌবা লিঙ্গগী মখল অসি
ভক্তশিংগী থম্মোয়দা ভক্তিগী ঈনোং কাহল্লাগা ঈডাং পূজা তৌজনবনি।
মসি নস্তবা অকুপ্লা মিংনা উবা ফংদবা লিঙ্গগী মখল অমা লৈ। মসিদি
জীবগী থম্মোয়নুংদা ফাওবকপা পোৎশক্তি। মীওইবগী অবস্থা অহম লৈ।
মদুদিঃ— জগবত (মিং-না শিংনা জ্ঞান তানা হৌগতুনা লৈবগী মতম),
সপ্ত (মিংতি উইশিল্লাগা তুন্তুদি তুমদনা মং-মংদুনা লৈবগী থাক) অমসুং
সৃষ্টি (তুমখুল হল্লা তুমদুনা লৈবা মতম)। সৃষ্টিগী রাংমদা মবিশ্তবা
শকওং অমা লৈ। মসিবু তুবিয় কোঁই। তুবিয়দা আনন্দ লৈ। জীবনা ফংগে
তাল্লবিবসি আনন্দ অসিনি। তুবিয়দা লৈবিবা আনন্দ অসি ফংগে হায়বদি
সৃষ্টি লাহোস্তবা যাদে। সৃষ্টিদা জীববু থিংদুনা থমস্তবদি তুবিয়গী থাক
যৌবা খক ওমদে। অদুনা সৃষ্টি পুবিবা দেবতাগী কৃপা চংই। সৃষ্টি পুবিদি
কনানো? শিবনি। শিবগী অয়াবা যাওদ্রবদি জীব অমস্তা তুবিয়দা চংহন্দে।
তুবিয়দা চংবা ফংদ্রবদি, জীবনা আনন্দ হায়বদু ফংবা ওমদে। অদুনা শিবগী
কৃপা চংই। মবম অসি লৈবদগী শিববু শ্বায়না কিনি। তুবিয়দি পবম শিব
(সদা শিব) লৈস্তে। জগবতনা ব্রহ্মানি, স্বপ্ননা বিষ্ণুনি, সৃষ্টিনা শিবনি।
মিংনা উবা ফংদবা সূক্ষ্ম লিঙ্গ হায়বদি জীবনা মবিশ্তবা অবস্থা তুবিয়গী

থাক্তা লৈববু ঋঙনৈ। তুবিয়দা লৈববু কনাগুশ্বনা কৈবল্য হয়, অতোগ্ননা শিবাবস্থা হয়। যোগ সূত্রনা “বিবেক খ্যাতি অবিল্লব” (অ্যাক্ষেবিজম ২-২৬) হয়। তুবিয়তিত ওইনা লৈববু শ্রীবামকৃষ্ণ পবমহংসনা “নিত্যবাধা নিত্য লীলা” হয়। সূক্ষ্ম লিঙ্গ অসিদি ধ্যান্দ চংশিল্লগা অপবোক্ষ জ্ঞান (intuitive wisdom) না ফংগে হোৎননবনি। ব্রহ্মদি মচেৎ তাদে, মপুশ্লি। শিবসু মচেৎ তাদে, মপুশ্লি। চাংজৌ নাইদবা মালং (আকাশ) গী মতৌগুশ্বনি। শিবগী মশাদা সকাল অমসুং নিষকাল হয়না শকওং অনি নাইবগুম তৌবিবসি ঘটাকাশ অমসুং পবম আকাশ হয়না অনি থোক্তা লৈবা উবগুশ্বনি। মসি মায়ানি। চফু অদুনা কবিগুশ্বা কায়শিবা তাববদি চফু মনুংদা লৈবা অহাংবা আকাশগী শকক অমা অটৌবা পবম আকাশতা তিনখি, অমত্তা ওইখি, মশক ঋদ্দাকপা হাই। সকাল কপগী শকওং লৌবিবা শিব-বু মীচল্লা ফংগে তাল্লগনি, অদুগা নিষকাল (মগুন য়াওদবা) শিব-বুনা যোগীশিংনা ফংগে তানবিগনি।

মীনা শাবা লিঙ্গদি মশক তশেং তশেংনা উবা ফংই। হায়বিবশিং অসি সনা, লুপা, পিত্রাই, কোবি, লীক্লাই, নৃঙ, লৈপাক, কুম কুম, কস্তবী, চন্দন, উ, গেহু, বালি, ফৌ, থোইদিং, মাখন, ছানা-নচিংবনসু লিঙ্গ শানৈ হয়। মনম নুংশিবা লৈ-শু, লৈ পবেং, অথুম-অহাও, হৈবানচিংবনা পূজাগী পোংলমশিং ওইবগা শিব মহাদেবদা কংলি। শিবগী লাইনিং-লাইশোলগা মবি লৈনবা লাইবিক লাইশুদগী ঋঙবা গুহুদি তোঙান তোঙানবা মখলগী লিঙ্গশিংবু খুকমৈ। খুদম ওইনা লিঙ্গগী মখলশিং পঞ্জববদাঃ—

- ১। লৈপাক্লা শাবা লিঙ্গ—লৈপাক হায়বসি গজাগুশ্বা অশেংবা মফমদগী লৌবা লৈপাক্লা শাবা ওই। ইক্ষি ২ "দগী ৩" ফাওবা নিল্লি। মখোঙনা ঝাংলপ তৌবগা কোয়দানৈ, মতোনগী অরৌইবা শক্কলা উতোংগী মতৌগুশ্বা চুমদ্রিং চুম্মা ইনখংলি। মতোল অবৌইবদা ব্রজগী খুদম য়াওই।

- ২। স্বয়ম্ভু লিঙ্গ-স্বয়ম্ভু হায়বদি মশাগী অনিংবা মতুংইন্না ওইবকপবু
খঙনৈ। মীনা শাবা নন্তে।
- ৩। বান লিঙ্গ। মসিগী মবমদা মথক্তা খব পঞ্জস্ত্রে।
- ৪। পুথোক-পুশিন স্নাবা শিব-লিঙ্গ-লিঙ্গ মখল অসি খুংনা শাবনি।
মসিগী পীঠ গৌবীপত্ত কৌবা অমা যাওই। মসি তাক্ক অহম নাইবগী
শকওংনি। মসিগী স্বায়গী মখাথংবা শকক অদু মরাক ময়ুং মামৈ।
মসিবু ব্রহ্মভাগ কৌই। ময়াইগী শকক্ক কোন নীপাল নাইবা মশক্তি।
মসিবু বিষ্ণুভাগ কৌই। অদুগা মতোনগী শকক উতোংগুম লোইবোই
লোইবোই হায়গংত্রিবা অদুনা কদ্রভাগ হায়না খঙনৈ।
- ৫। মূখ লিঙ্গ— অসিগুম্মা মখলগী লিঙ্গ অসিগী মায়কৈ খুদিংদা শিবগী
মমায়শিং হকই। লিঙ্গ হায়রগা শিব লিঙ্গতবু স্বায়না খঙনৈ। অদুবু
মসি নত্তবা অতৈ অতোগ্না লাইশিংগী ওইবা লিঙ্গ মখল কয়ামকম
অমসু লৈবি। মথোয় অদুদি—
 - ১। নৃসিংহ লিঙ্গ— মসিবু গন্ধ মাদন হায়না খঙনৈ। চিংশাং পবেং
অমদা নবায়ন-না চেপুনা লৈবগী মওংনি। বিনায়ক মিশ্রগী
মোং মতুংইন্না সম্বলপুব জিলাগী মনুং চনবা পদ্মপুব হায়বা
মফম অদুদগী মাইল কুন চংলগা লৈ হায়।
 - ২। রাম লিঙ্গ— বামবু লিঙ্গগী মশক ওইনা খুক্লে।
 - ৩। ব্রহ্মা-হরি-হর লিঙ্গ-ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, লাই অহম অসিবু
লিঙ্গ অসিদা পুন্না খুক্লে। লিঙ্গ অসি সুচিন্ত্রমগী মন্দিবদা
লাংলি হায়।

সিদ্ধান্ত সেখবনা লিঙ্গগী মখল কয়ামকম থোক্তা ঝায়দেক্তি। হায়বিবা
লিঙ্গ মখলশিং অসি মহৌশাগী মশাগী ওইজবকপা ফিতম অমসুং খুংশেমদগী
ওইবকপা হায়দুনা কাংলুপ অনি থোকলি। মহৌশাগী ওইবা কাংলুপ্তা স্বয়ম্ভু,
দৈব, গোল অমসুং মানস হায়বা মখলশিং যাওবি।

স্বয়ম্ভু মখলগী লিঙ্গদা লিঙ্গগী কাংলুপশিং অসি য়াওবি। মদুদি-বিষ্ণু লিঙ্গ, ব্রহ্মা লিঙ্গ, অগ্নি লিঙ্গ, ইন্দ্র লিঙ্গ, যম লিঙ্গ, নিববহতি লিঙ্গ, বকন লিঙ্গ, বায়ু লিঙ্গ, কুবের লিঙ্গ, ঈশান লিঙ্গ। লিঙ্গশিং অসিগী শকওংশিং অসি তোঙান তোঙানলি হয়।

মানস লিঙ্গগী মনুংদা অমুক লিঙ্গ মখল অহুম য়াওবি। কদ্র লিঙ্গ, শিবনাভি লিঙ্গ অমসুং বান লিঙ্গ।

শিবনাভি লিঙ্গনা উত্তম (স্বায়দগী অথোইবা), মধ্যম (ময়াই ওইবা) অমসুং অধম (হনথবা) মখলগী ওই।

বান লিঙ্গগী মনুংদা ইন্দ্র, অবন, অগ্নি, যম, বাঙ্কস, বকন, বায়ু, কুবের, কদ্র, বিষ্ণুনচিংবা য়াওই।

খুংশেমগী লিঙ্গগী মনুংদা দাকজ (উগী) লিঙ্গ, ধক লিঙ্গ, মূখ লিঙ্গ, মানস লিঙ্গ, মৃগ্ময় (লৈপাক) লিঙ্গ অমসুং ক্ষনিক লিঙ্গগী মখলশিংনা ওই।

পঞ্চভূত মঙাগী মশক তাকপা অফাওবা শিব লিঙ্গ মঙাখকসু খা-ভাবঙা লৈ। লিঙ্গশিং অসিগী মমিংশিংদি পৃথিবী লিঙ্গম, অম্ম লিঙ্গম (ঈশিং) বায়ু লিঙ্গম, তেজো লিঙ্গম অমসুং অকাশ লিঙ্গম। মসি নত্তবা লিঙ্গ মখল তকক অমগী মমিংশিংসু পল্লি। মদুদি অণ্ডা লিঙ্গ, পিণ্ড লিঙ্গ, সদা শিব লিঙ্গ, আত্মা লিঙ্গ অমসুং শিব লিঙ্গ।

জ্যোতির লিঙ্গঃ

মথক্তা পনত্রিবা লিঙ্গশিং অসি নত্তবা জ্যোতিব লিঙ্গ তবানিথোই অমসু লৈবি। নুমিংকী মঙালনা মফম খুদিং শিনবা থুংনা ঙান্দুনা লৈ। অদুব নুমিংকী মঙাল অসি ঈশিংগী ঈমায়দদি শেংনা তাদুনা লৈ; নুমিংকী মশক শং শংনা উবা ফংই। মতৌ অদুগুন্না শিব-না মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈববসু শিব-না শকওং তবানিথোই লৌবগা মফম তবানিথোই স্বক্তদা লৈ। (শিব পুবান্দা শিবনা হায়বা) হায়বিবা মফমশিং অসিদা

লৈবিবা লিঙ্গগী শকওংবু জ্যোতিব লিঙ্গ হায়না খঙনৈ। মৰোয়শিং
অদুদিঃ—

- ১। সোমনাথ— মঙ্গলগী মশক ওইববা লম, সৌবাস্তুগী মনুংদা লৈবা
মফম অসিদা শিবনা লিঙ্গগী মশক ওইনা লৈ। থা-কৌবা লাইনা
মহৌশা ঈবাং পূজা তৌবম্মী হায়।
- ২। মলিকাবজুন— জ্যোতিব লিঙ্গ অসি তামিল নাদুগী মনুং চনবা কৃষ্ণ
জিলাগী চিংজাওদা লৈ। শিবনা মাগী মচানুপা কৰ্তিকৈয়গী মফমদা
থুংলগা শিবনা মফম অদুদা লিঙ্গগী মশক লৌবগা লৈ।
- ৩। মহাকালেশ্বৰ— মসি উজ্জৈন সহবদা লৈ। হিংচাবা দুষান হায়বসিনা
বৈদিক যজ্ঞশিংবু মাংথোকপা, ব্ৰাহ্মণশিংবু য়াল্লা তুঙ্কচনা তৌবা,
পোং-চৈশিংবু মাংহন-তাকহল্লি। বৈদিক ব্ৰাহ্মণশিংগী
মচানুপাশিংনা শিববু ধ্যান তৌজবম্মী। হিংচাবা অসিনা উজ্জৈনদা
যৌবকপা মতমদা শিবনা ইচম চল্লা হুঁকাবতনা মহাকপু উং
ওনহল্লম্মী।
- ৪। ওমকাবেশ্বৰ— ব্ৰহ্মানা অনিংবগা লোয়ননা লৈপাক্লা শাবা লিঙ্গ
প্ৰতিষ্ঠা তৌবদগী শিব মশামক প্ৰকাশ তৌবকই। জ্যোতিব লিঙ্গ
অসি মধ্য প্ৰদেশকী মনুং চল্লা লৈবা নৰ্মদা তুবেলগী তোৰ্বান্দা লৈবা
মানধাতা হায়বা চিংজাও অদুগী মথক্তা ফাওবকই।
- ৫। কেদাবেশ্বৰ— কেদাব হায়বা চিংজাও অদুদা লিঙ্গ অসি ফাওবকই।
বিষ্ণুগী শকওং অনিগী মশক লৌবগা অবতাব তৌবা নব অমসুং
নাবায়ন হায়বা অদুনা হায়জবদগী শিবনা কেদাবদা লৈ।
- ৬। ভীমা শঙ্কৰ— জ্যোতিব লিঙ্গ অসিনা পুনেদা চেনবা ভীম হায়বা
তুবেল অদুগী ষোংবান্দা লৈ। ত্ৰিপুৰাসৰ হাংলবা মতুংদা শিবনা
মফম অসিদা পোখাদুনা লৈ। নিংথৌ ভীমক কৌবা অমগী মমাংদা
শিবনা মশক ফোঙদোক্লম্মী। নিংথৌ ভীমকী মমিং লৌদুনা ভীমশঙ্কৰ
হায়না মিংথোনৰি।

- ৭। বিশবেশ্বর— জ্যোতিব লিঙ্গ অসি কাশীদা লৈ। কাশীবিষ্ণুনাথ হায়না ঋঙনৈ। মুক্তি-শীনবিবগীদমক যান্না মমিং চংলি।
- ৮। ত্রয়ম্বকেশব— গৌতম অমসুং গোদাবরী তুবেলনা হায়জবদগী শিবনা নাশিত্তা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং শিবগী মশক উৎপগী মওংগুম লিঙ্গ অম্মগী মশক লৌবগা লৈ।
- ৯। বৈদ্যনাথেশ্বর— মহাক্সা বৈদ্যনাথ ধামদা লৈ। বাবনবু লৌকবগী ভাবতা জ্যোতিব লিঙ্গ অসি জসিডিঃ দা লৈবা মোংফমদা লৈ। জসিডিঃ হায়বসি বিহাবদা লৈ।
- ১০। নাগেশ্বর— শিবনা দাকক হায়বা হিংচাবা অদুগী মথরায় লৌই। নাগেশ্বর খুম্মজবগা পাপ মপৈ মপৈ কয়া মাংখি। লিঙ্গ অসি দ্বাবকাদা লৈ।
- ১১। বামেশ্বর— বায়্যা শিববু সেতুবন্ধদা প্রতিষ্ঠা তৌই। মদুদা পেল্পদুনা বামদা জয় ওইনবগী বব শীনবিখি। মদুবাইদগী কিলোমিটব ১৬০ বোম চংলগা খা-ভাবত্তা ববানশি হায়না ঋঙনবা অদুদা লৈ।
- ১২। ঘুশকনেশ্বর— কর্ণাতকগী মনুংদা লৈবা শিবালয় অমনি। ঘুশমাবু স্বদেহনা হংলি। মগী ভক্তি অদুদা শিবনা পেল্পম্মী; অদুগা জ্যোতিব লিঙ্গ, ঘুশনেশ্বর (দেবগিবি) না পাং অদুদা লৈবম্মী।

জ্যোতিব লিঙ্গ তবানিথৌই অসিবু অম্মক অমসুং নুমিদাংবাইবমদা চিন্দা শোঙ্কববদি মপোক তবেংতা তৌখিবা পাপ পুম্মমক লোয়না কোকপী অদুগা সিদ্ধি পুম্মমকী ফলশিং অদু ফংহল্লি। (শিব পুৰান, কোটিকদ্র সংহিতা অধ্যায় ১। ২১-২৪)। অসিদা নন্তনা সংহিতা অসিগী মনুংদা জ্যোতিব লিঙ্গগী মমিংশিং অসি শোনবগী কামবা অদু অসুম্মা পীবিঃ— হে অটৌবা ঋষিশিং! অদুগুম্মা মীথৌই মীহেনবশিং অদুনা মখোয়গী অপান্না, অনিংবা অমা ধল্লগা নামশিং অসি শোঙ্কবদি অনিংবা অদু হেত্তা ফংবা ওম্মী। (কোটিকদ্র সংহিতা ১। ২১-২৫)। অপান্না অমত্তা য়াওদনা পুকচেল

শেংনা শোঞ্জবিবা মখোয়শিং অদুসু মমাগী গৰ্ভদা চঙদুনা অমুক হ্না পোন্ধুবোই। (সংহিতা অসিগী ১। ২১-২৬)। লিঙ্গশিং অসিবু খুকমজবদি সংসাব অসিগী মনুংদা ফংলিবা অরাবা ষিবিব জাং বিজাং ঝায়দনা কোকপী অদুগা মতুংদসু মৃক্তি ফংহনবী, হায়বিবসি শোয়দ্রবনি। (সংহিতাগী— ১। ২১-২৭)। লিঙ্গশিং অসিগী মনুংদগী লিঙ্গ অমখক্তং চাং নাইনা অতংপা লৈতনা অসুম থা তকক খুকমজবদি ইমাগী গৰ্ভনুংদা চঙদুনা অমুক হ্না পোন্ধুবোই। কনাগুস্তা হস্থবা মপোক্তা পোন্ধুববা মী মহাক অদুনা জ্যোতিব লিঙ্গবু অমুক্তং উজবা ফংত্রবদি মহাক অশেংবা অমসুং অফবা শাগৈদা চঙদুনা পোন্ধুবগনি। অফবা শাগৈদা চঙদুনা পোন্ধুবগা ইনাক-কৈবাক খুনবা অমসুং বেদশিংগী মপু হায়বদু ওইজবা ফংলগনি। অদুদগী মঙ্গলগী মশক ওইবা যজ্ঞশিং পাঙথোকচবগা অপনবা অমস্তা চেন্নদনা মৃক্তি ফংলগনি। হে অচৌবা ঋষিশিং, মী মহাক অদু সমাজনা ইহ্মোন্ধবসু ওইসনু, মীনাইসু নত্রগা নোপুংশসু ওইসনু, ব্রাহ্মগগী মপোক্তা পোন্ধুবগনি অদুগা মোক্ষ ফংলগনি। মবম অসিনা মী মহাক অদুনা জ্যোতিব লিঙ্গবু দৰ্শন ভৌগদবনি। (জ্যোটিকদ্র সংহিতা ১। ২১। ৩০-৩৩)।

শিবনা তামিল নাদুগী মনুং চনবা তিক্‌বন্নমলৈ হায়বা মফম অদুদা চিং অমগী মশক লৌবগা লৈ। হায়বিবা মফম অসিদা মৈগী কুন্মৈগীদমক অফাওবা মফম অমা ওইবি। মপুং ফাববা পূর্ণিমাগী অহিংদা মহাক্সা স্তিলগী লিঙ্গ অমগী শকওংদা বাবা অমবনাথ হায়না মিং থোন্দুনা কাশ্মীবগী অরাংবা চিংগী শুকং অমদা লৈবি। পৃথিবীগী মফম খুদিংমক্তগী ভক্তশিংনা লাক্সগা মফম অদুদা থুংলরী। শিবনা আকাশ (মালং) লিঙ্গ ওইনা চিদম্ববমদা, পৃথিবী লিঙ্গ ওইনা তিক্‌বলুবদা, বায়ু লিঙ্গ ওইনা জম্বু কেশ্বরমদা, মাখল লিঙ্গ ওইনা ত্রিচুরদা, সনাহীদাক লিঙ্গ ওইনা জম্বু অমসুং হরিদ্রাবদা লৈ।

অফাওবা শিবগী মন্দিব খবসু লৈ। মখোয়শিং অদুদিঃ—
১। পশুপত্তিনাথ। মন্দিব অসি নেপালদা লৈ। মমায় মঙা লোংবা শিব

লিঙ্গগীদমক লাইশং অসি মমিং চংলি। মন্দিব অসি চিনা অমসুং জ্ঞানগী
মুমশাবোনগী মওন্দা শাবনি। ২। সিতি লিঙ্গ (শিব কাষি), ৩। তেজো
লিঙ্গ (তামিল নাদু), ৪। কাল হস্তীশ্বব (অঙ্ক), ৫। সুন্দবেশ্বব (তামিল
নাদু), ৬। ত্যাগ-বাজেশ্বব (খা-ভাবত), ৭। গৌবি শঙ্কব (মধ্য প্রদেশ),
৮। দাকেশ্বব মহাদেব (কনখল), ৯। ভীম শঙ্কব (নাইনিতাল),
১০। দুগধেশ্বব মহাদেব (দেওবিয়), ১১। নাগেশ্বব মহাদেব (অযোধ্যা),
১২। বিশ্ণুনাথ (তেঙ্কশি), ১৩। লিঙ্গ বাজ (উবিয়া), ১৪। একালিঙ্গেশ্বব
(বাজস্থান), ১৫। হাতকেশ্বব (গুজবাট), ১৬। তাবকেশ্বব (কোলকতা),
১৭। জগেশ্বব (অলমোবা) অমসুং ১৮। গোপেশ্বব মহাদেব (বৃন্দাবন)।

লিঙ্গ উপাসনা

যোগীশিংনা লিঙ্গগী অহৌবদগী হৌবগা অবৌইবা মতোন ফাওবদা
ধ্যান তৌই। শিব মশামক্কা পার্বতী লুহোংবা মতমদা লিঙ্গ খুকুম্মী। বাবণনা
মহাদেবগা লাল থেংন-থেংননা সনাগী লিঙ্গ মহাক মশানা লোয়নবকপা
অদুদা খুকুম্মী। (বামায়ন)। মসিদা কনাগুস্থনা হংলকপা য়াই— লিঙ্গগা
শিবগসি তোঙান-তোঙানরা, মশা অমস্তা নত্রা? অঙনবা মতমদা লিঙ্গ
খুকুম্মসি অচৌবা লাই অমবু খুকুম্মনি হায়না লৌনবম্মী। শিব লিঙ্গ খুকুম্মসি
য়েলহৌঙৈদগী হৌনা তৌনবকই। মহৌশাগী মতমদা মহানদীগী তম্পাক
পূম্মা লিঙ্গ ঈবাং পূজা তৌনবম্মী। শিব লিঙ্গদি মূর্তি পূজা তৌবা চংনবা
হৌদ্রিঙৈগী মমাং চহি কয়া চংখংলগা লৈবল্লে। (শৈবিজম গ্রু দি এজেস,
লাঃ ৫০, ওবিজিন ওব জগননাথ ডীইটি লাঃ ২১)। লিঙ্গ ইড়াং পূজা
তৌবগী মতাংদা ‘এ ক্রিটিক্যাল ষ্টাডি ওফ হিন্দুইজম, লাঃ ৭৭ দা হায়—
বৈদিকগী, ব্রহ্মনগী অমসুং উপনিষদকী ঋষিশিংনা লিঙ্গ খুকুম্মবমদে অমসুং
লিঙ্গ লাংপা কনাগুস্থনা অমনা যজ্ঞগী মৈ মনাক্তা নকশিলহল্লমদে হায়।
অদুবু পূবানগী মতমদদি শিববু লিঙ্গ ওইনা লাংতবা য়াবল্লে। শিববু

বেদশিংনা লৌবিবা অখোয়বা পুঙ্ক্ষ অদুগা মশা অমত্তা ওইনা খেল্লা লৈতবা ওইনা লৌবক্লে। খুংশেম পুঙ্ক্ষমক পুঙ্ক্ষদগী লোয়না ওইরকই হায়না পুবাণশিংনা লাওবি। অদুনা শিববু খুংশেমগী মপু পশুপতি (পশু-জীবশিং অমসুং পতি, পুঙ্ক্ষমকী মপু) ওইনা লৌবি। ভগবান শ্রীকৃষ্ণ ফাওবনসু মমিত্তা মচানিপা অম্মা উনিংদুনা শিব নিংবা হৌবক্লে। (মহাভাবত অনুশান পৰ্ব, অধ্যায় মবিশুবা)। লিঙ্গ পূজা তৌবা হৌবকপগী মবম অনি লৈ। মবম অমনা স্বামি বিবেকানন্দনা হায়বনি। মহাক্লা হায়— লিঙ্গ হায়বসি যজ্ঞগী যুস্বী, যুস্বী অদুদা যজ্ঞদা কৎকদৌবিবা শা অদু পুন্দুনা থস্বা যুগ হায়না খঙনবা অদুনি। যুগগী অরাংবা অমসুং যুগগী শকওং অসি মীওইবনা যৌবা ওল্লবোইদবা যজ্ঞ অদুদা ঈড়াং পূজা তৌগদবা লাই অদুগী মশক্ৰি। মতমগী মতুংইল্লা লিঙ্গগা চাংদমনিংঙাই ওইবা যুগ অসি শিব ওইনা খঙনবে। লিঙ্গগী অতোম্মা মবম অমনা য়াল্লা দশনিক ওইবা লিঙ্গ পুবাণদগী মচেং মচেং লৌখংলগা শাগংলকপা ওইনা তৌই হায়।

ঐখোয় মীওইবদি লাইবদুনা দেবতাশিং ফাওবনসু ধাতু মখল তোঙান-তোঙানবনা শাবা লিঙ্গ পূজা তৌবশ্মী—

বিষ্ণুনা নীলকান্ত মনি (শ্যাফাইব) না শাবা লিঙ্গ লাংলি।

বিশববসগী মচানুগানা সনানা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

বিশ্বেদেবশিংনা লুগানা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

বসুশিংনা য়োংচাবীনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

অশ্বিনশিংনা লৈপাক্লা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

বরুণনা সিতমনিনা শাবা লিঙ্গ পূজা তৌই।

বায়ুনা প্রিষ্ঠাইনা শাবা লিঙ্গ পূজা তৌই।

আদিত্যশিংনা কোরিনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

নিংখৌ সোমনা মৃজানা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

অনন্ত অমসুং অতৈ অটৌবা লিলশিংনা শোহালনা শাবা লিঙ্গ পূজা তৌই

দৈত্যশিং অমসুং ব্রাহ্মণশিংনা যোং মপাক্লা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 গুহ্যকশিংনা ধাতু অহ্মা শাবা লিঙ্গবু পূজা তৌই।
 গনশিংনা ধাতু মবল পূম্মক্লা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 চামুও অমসুং মচাশিংনা লৈঙোইনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 সববুতিনা উনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 যমনা অশংবা মনি (এমব্যাস্ত) না শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 নীলকদ্র অমসুং অতৈশিংনা ভসমন (উৎ) না শাবা লাংলি।
 গুহনা শঙ্খিনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 ঋষিশিংনা কুশনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 বামদেব অমসুং অতৈশিংনা পুষ্প লিঙ্গ লাংলি।
 মনোন মনিনা মনম নুংশিবা সুগন্ধশিংনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 উগ্রনা যজ্ঞগী শকওংদা ঘীনা শাবা লিঙ্গ পূজা তৌই।
 বেদশিংনা শঙ্কোম অফস্বগী লিঙ্গ লাংলি।
 সবস্বতীনা মণি মৃক্তানা শাবা লিঙ্গ লাংলি।
 শিশাচশিংনা মিশিনা শাবা লিঙ্গ লাংলি।

ব্রহ্মানা লিঙ্গ পুবাগদা হায়বি— লিঙ্গগী মশক লৌদুনা লৈবিবা
 সদাশিববু মতম পূম্মমক্তা ঈড়াং পূজা তৌগদবনি। মবমদিঃ— দেবতাশিংনা
 ভগবানবু খুকমজবদগী মখোয়গী ওইবিবা ফীবম অসি কায়দনা লৈ। লুচিংবা
 দেবতাশিংনা ভক্তিগা লোয়ননা শিববু খুকমজগদবনি। জগৎ ব্রহ্মাও অসিগী
 যুক্ষম শিবনা ওই। পূম্মমক শিবদগী থোকপনি। মবম অসিনা মুক্তি ফংনিংবা
 কাংবুনা শিববু খুকমজগনি। লিঙ্গবু ঈড়াংপূজা তৌবদগী দেবতাশিং,
 দৈত্যশিং, দানবশিং, যক্ষশিং, বিদ্যাধবশিং, সিদুশিং, শিশিতাশনশিং,
 পিতবশিং, ঋষিশিং, শিশাচশিং, কিনবশিং অমসুং অতৈশিংনা চিংননিংঙাই
 লৈতনা সিদ্ধি ফংবি।

শিব ভক্তশিংনা রুদ্রাক্ষ মালা শিগনি। শিবনা কদ্রাক্ষ মালা শিববু
 য়ান্না পান্মী অমসুং খৌজানবী। পাপ কোকশীরগা পূন্য ফংহন্নি। নুংঙাই,

য়াইফহনবা, লল-থুম, জ্ঞান, শক্তি অমসুং মচা-মশু পীনবী। কদ্রাক্ষসি
মমিং অমা পানবদগী মমিং তবামবি পানবা ফাওবা লৈ। মসি শিবদগী
তোঙান-তোঙানবা কান্নবা মই ফংই। কদ্রাক্ষ মালাসি গ্রহনগী মতম,
পূর্ণিমা, থাশি অমসুং অশেংবা নুমিংতা শিগদবনি। ব্রহ্মাননা অঙৌবা মচু,
ক্ষেত্রিনা অঙাংবা মচু, বৈষ্ণবনা নাপু মচু অমসুং শূদ্রনা অমুবা মচু শিগনি।
কদ্রাক্ষদি য়ায়া পীকপা মখলগী শিবা ফত্তে। বীব শৈবশিংনা অঙ্গীকপা
শিবগী মূর্ত্তি অমা সনানা শাবা উপু অমদা হাপ্পগা মশাদা শি। মসিনা মখোয়দা
মতম পুম্মমক্তা শিববু নিংশিংহল্লি। ঋষ্টিয়ানশিংনা ক্রোস শিবগুম্বনি।
মখোয়না কাশ্মীর শৈবীজমদগী খেই। নোট বুক অমদা শিবগী মমিংবু
(পঞ্চাক্ষব) ইদুনা লিখিত জপ তৌবা য়ায়া কান্নে। সত্য, অহিংসা, তপ,
ধৌজাল, নুংশিবা, পেনবা হৈবা, পুম্মমকপু অমত্তা ওইনা যেংবা, ইন্দ্রি
বুদুম চনশিনবা, শান্তি ওইবা অমসুং জ্ঞান হায়বসি শিবদা কংননবা
থম্মোয়গী লৈবাংশিংনি।

কদ্র সংহিতাগী মনুংদা ভগবান শঙ্কবদা কংকদবা লৈশিংগী মখলশিং
অমসুং অতৈ পোৎলমশিং মদু কংলগা ফংলকদবা মহয়শিং অদুসু তাক্লি।
লৈ খবগী মমিংশিং লৌখংলবদা কনাগুম্বা অমনা লন-থুম মবাং কায়না
লৈবা পান্নবদি থম্মালশিং, হবিষাগোক মনাশিং, থম্মালগী লৈনাশিং নত্রগা
শঙ্ক লৈশিং শিবদা কংলগা খুকমগনি। (কদ্রসংহিতা ১৪। ৪)।

হে ব্রাহ্মন ! শিবদা লৈ চাম কংলগা খুকমজবদি মহাক্কী পাপ
পুম্মমক কোকপীগনি। অদুগা ভক্ত অদু ইনাক কৈবাক খুনবা হায়বদু ওইগনি।
(কদ্রসংহিতা ১৪। ৫)।

শিবদা ঘী কংলগা রা-ঙাংবা হৈবা ঘী হায়বদু ওইবা ওম্মী। (কদ্র
সংহিতা ১৪। ১৭)। মূর্ত্তি পান্না কনাগুম্বা শিবদা দৰ্ভ (কুশ)শিং কংকনি।
(কদ্র সংহিতা ১৪। ২৫)। পুন্নি নুংশাংনা হিংনিংলবদি শিব-দা দুৰ্বা
(তিংধৌ) কংকনি। (কদ্র সংহিতা ১৪। ২৬)। মচানুপা মমিত্তা উবা

ফংনিংলবদি শগোল হীদাক (ধূতুবা) গী মপালশিং - লৈশিং কংকনি (কদ্র সংহিতা ১৪। ২৬)।

অঙাংবা ধূতুবা পান্বীনা খুকম্বদা থোয়না হেমা মঙ্গল ওই। অগস্ত্য লৈশিং কংলগা মিংচং চাওখংলি। (কদ্র সংহিতা ১৪। ২৭)।

শিবদা লৈ তুলসী কংলগা খুকমজববদি সংসাবগী নুংঙাই য়াইফবা অমসুং মৃক্তি ফংই। নুমিৎলৈ (অর্ক) কংলগা মথৌনা মবিংজেল হেমা ফবা ওই। (কদ্রসংহিতা ১৪। ২৮)।

জুবাকুশুম (China Rose) কংলগা য়েকুবশিং-শি। কববী কংলগা লাইথুং-লাইনা কোকই। (কদ্র সংহিতা ১৪। ২৯)।

বনধুক হায়বা লৈ মখল অসিগী লৈশিং শিবদা কংলগা ভক্ত অদুনা লৈতেংগী পোৎলমশিং ফংই, জাতি পুষ্প কংলগা অফবা মখলগী গাডীশিং ফংই, তিসি (Linseed) গী মপানশিং কংলগা বিষ্ণুনা চানবী। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৩০)।

শামি পান্বীগী মনাশিং কংলগা মোক্ষ ফংই। মালিকা কৌবী লৈবাংশিং কংলগা অফবা, পূনা চেনবী নুপী ফংই। (কদ্র সংহিতা - ১৪। ৩১)।

যুথিকা কৌবা লৈবাংশিং কংলগনা ময়ুম মকৈ লৈজদবা শাইদাংবা হায়বদু ওইহন্দে। কর্নিকাব হায়বা লৈ মখল অদু কংলগা শেংন-চানবা ফি-বোলশিং মবাং কায়না ফংই। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৩২)।

নির্গুনদি হায়বা লৈ অদু কংলগা পুক্রিং রাখল পুমশেং শেংই। হবি খাগোক মনা চামা কংলগা অপান্ধা খুদিংমক লোয়না ফংই। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৩৩)।

ফজবা লৈবাংশিংনা লৈ-পবেং ওইনা লেংলগা শিবদা কংলবদি নুংঙাই য়াইফবা, মচাক মবন চাওখংপা ওই। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৩৪)।

রাজিকা [Small mustard] হায়বা লৈ মখল অদু কংলগা য়েক্ৰবা
শি। বাজিকা লীশীং চামা কংপদগী ফংলকপা ফল ওইনা কান্নবা ফংলকপা
অদুদি হায়নিংঙাই লৈবোই। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৩৫)।

লৈহাও (চম্পক) অমসুং কেত্তক (কেত্তকী) হায়বা লৈ মখল অনি
অসিদি শিবদা কংপা য়াদে। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৩৬)। কুন্দোসু শিবদা
কংনদে।

তোয়দবা চেং (চেং মশুম) শিবদা কংলবদি মচাক মবন চাওখংপা
ওই। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৩৮-৩৯) শিব লিঙ্গ মনাক্তা চেং মপৈ ওইনা
খমগনি অদুগা মদুগী মথক্তা চেং হৈগনি। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৪০)।

মোবোক কংলগা খুকলবদি য়েক্ৰবা মাংই। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৫৭-৫৮)।

শিব খুকল্বা মতমদা দী অতংপা লৈতনা হৈবগা মহা মৃত্যুঞ্জয় মন্ত্ৰ,
গায়ত্রী মন্ত্ৰ, পুকষ সূক্তনচিংবা লীশীংলক শোল্লবদি ইমুং অদুগী চাওখংপা
হায়বদু ওইবকই। হায়বিবা অসিদা চিংননিংঙাই লৈতে। (কদ্দ সংহিতা
১৪। ৭২)।

ভক্ত অদুনা বুদ্ধি লৌশিং খব রাংলি হায়না খল্লবদি শিব খুকল্বদা
শক্কেম অনৌবদা চিনি অঙৌবা হাপ্পগা লিঙ্গদা চাইথগনি। (কদ্দ সংহিতা
১৪। ৭৪)।

ইমুং অদুদা তোয়না তোয়না খংন-চৈনবা, অরা-অনা তাবা,
মহৌশাগা মান্দবদা মওংদা খল্লুং নুংশিনবা পোকলকপা, মরম ইবৈ লৈতনা
হকচাংগী জগা অমদা তেঁকপা খোংপা তৌরবদি মন্ত্ৰ লীশীং অমা শুদ্রিবা
ফাওবা ধাবা হৈগনি। (কদ্দ সংহিতা ১৪। ৭৬-৭৭)।

য়েক্ৰববু ওং-নৈগে হায়ববদি হক্কেম থাও শিব লিঙ্গদা হৈগনি।
য়েক্ৰবা মাংখিগনি। হায়রিবসি শোইদবনি, চিংননিংঙাই কবিমত্তা লৈতে।
(কদ্দ সংহিতা ১৪। ৭৮-৭৯)।

থাও মনম নুংশিবনা লিঙ্গদা হৈববদি সংসাবগী নুংঙাইবা হায়দুনা লৈবিবা অদুদগী থোয়না হেমা নুংঙাইবগী চাং হেনগংলগনি। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৭৯)।

খোয়হিনা শিব লিঙ্গদা চায়থববদি ভক্ত অদু কুব্বেবগুন্নগনি। চুগী মহিনা চায়থববদি সংসাবগী নুংঙাইবা মখল খুদিংমক ফংগনি। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৮০)।

গজাজলনা চায়থববদি সংসাবগী নুংঙাইবা অমসুং মৃক্তি ফংই। (কদ্র সংহিতা ১৪। ৮১-৮২)

লিঙ্গ উপাসনাগী মহয়

শিবনা শকওং নাইবা লিঙ্গগী মনুংদা মন্দিবগী মশকুয়া লেংশিল্লগা লৈবিবসি জীবশিংদা থৌজানবিগে তৌবনি। পুন্সার্থ মবি হায়বদি ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষবু পীবিগে তৌবনি। কনাগুন্সনা শিব লিঙ্গবু ঈডাং পূজা তৌজদ্রবা মহাক অদুদি ধর্ম, কাম, মোক্ষ ফংবদা মতিক চাদবা মী হায়বদুনি। অদুগা সংসাবগী নুংঙাইবা অমসুং মোক্ষ ফংগে হায়ববদি লিঙ্গ উপাসনা তৌগনি। মহাক্লা হিংলিবা মথৈদি লিঙ্গ পূজা তৌগনি। শিব পূজা তৌদ্রিঙৈগী মমাংদা কবিগুন্সনা অমত্তা চাবা থকপা যাদে। শিব পূজা তৌদনা পূন্সি লেনবা তাববদি থরায় থাবনা হেমা ফৈ। কনাগুন্সনা অমনা যজ্ঞ তৌদনা, তপ তৌদনা, তীর্থ চতুনা অমসুং বেদশিং পাদুনা ফংলকপা পূনাগী ফল অদুদগী লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা তৌবদা ফংলকপা মহয়না শরুক কোটি অমা হেল্লি। (অগ্নি পুৰাণ ৩২৭। ১৫। ১০ বি) কনাগুন্সনা অমনা লৈপাক্লা শাবা লিঙ্গ অমবু সঙ্ক্যাগী মতমদা বিজ্ঞ (হবি ঋগোক) কতুনা খুরুমজরবদি মহাকী শাগৈগী পুরোল চামা তবামথোইমক লোয়না অরাবা কোকথোকপীরগা স্বর্গ ফংহল্লি। (অগ্নি পুৰাণ ৩২৭। ১৫)। কনাগুন্সনা অমনা মচিদা শিব হায়না শোন্দুনা মন্দিব অমা লৈপাক্লবু ওইরবসু, চেক, নুঙনচিৎবনবু ওইরবসু

শাববদি লল-ধুম, সম্পতি, মখল মথেল কয়াগী কান্নবা ফংবা ঙ্মী। অদুগী
 মথক্তা মহাকী শাগৈগী পুবোল কুয়াথোইবুসু নবক্তগী পুখংলগা স্বর্গ ফংহল্লি।
 কনাগুস্তা অমনা ভগবানগী মন্দিব অসি চেক খক্তনা শাববসু স্বর্গ ফংহল্লি।
 চুম্বগী শান্নবগী মওংদা উফুলতনা শাবা ফাওবদা লল-ধুম ফংই। কনাগুস্তা
 অমনা অশেংবা তীর্থগুস্তা মফমদগী লৈপাক পেঙ্কগা লিঙ্গ অমসুং যোনি
 শাবগা খুকল্লাব অদুগুস্তা মী মহাক অদুনা ইন্দ্রিশিংবু খুদুম চনশিল্লগা চৎনবী
 নিয়ম পঙ্কোপচাব মতুংইল্লা মথোয়বু ঈডাং পূজা তৌববদি কৃষ্ণ ঐগা
 লোয়ননা মহাক গোলোক্তা চহি ত্রোব অমা লৈমিল্লগনি। মহাক্লা
 গোলোক্তগী খক তাবকলোষ অদুগা মমৈথংদা ঐথোয়গী মতৌগুস্তগনি।
 (ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ, ব্রহ্ম খণ্ড, ৬। ৪৭) হায়বিবা অসিগুস্তা অশেংবা
 মফমদগী লৈপাক লৌবগা লিঙ্গ শাদুনা লাংলবা মীওইশিং অদুদি মীপুম
 খুদিং মাগী ওই, লল-ধুম, সম্পতি, ইচা-ইশু, জ্ঞান, ইনাক-কৈবাক
 খুনবা, দৈবীক জ্ঞান অমসুং মোক্ষপদবী ফংজবা ঙ্মী। শিব লিঙ্গ ঈডাং
 পূজা তৌববদি শেংলমদবা মফমসু তীর্থগুস্তা শেংলকই, অদুগা পান্নী ওইবা
 মী ফাওবনা মফম অদুনা শিবা ফংজববদি মহাক শিব লোক তান্না চংলি।
 শিব নিংবা মহাক অদুদি মহাকী মপোক মপোক খুদিংমক্তা মশক মতৌ
 চংখোনবীনা মহাকী পতনী ওইবা ফংই। (ত্রঃ বৈঃ পুবাণ ৬। ৪৭)। শিব
 নিংবী নুপীনা মীওইবা হায়দুনা লৈবিবা অদুগী মনুংদগী স্বায়দগী মীথোই
 মীহেনবা নুপা অদু মপুবোইবা ওইনা ফংজৈ। শিবগী ববদগী মখল মথেলগী
 বিদ্যাশিং, জ্ঞান ফংবা ঙ্মী। স্বায়দগী অফবা মখলগী কবিতা ইবা ঙ্মী।
 মচা-মশুশিংসু যান্না মথৌনা লৈবা মী ওই (ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ, ব্রহ্ম খণ্ড
 অধ্যায় ১৫। ৩৭ অমসুং শ্লোক ৬৪)। শ্রীকৃষ্ণনা হায় — শিব নহাক অসি
 ঐগী থরায়দগী হেল্লি, নহাকগুস্তা ঐনা নুংগিজবা অতৈ কনামত্তা লৈতে।
 পাপ চেস্তবশিং, অপংবা মঙাল ফংদ্রবশিং, নহাকপু থওইনা স্বদ্রবশিং অদুদি
 অকিবা ফংলবা নবকী কোমদা তাদুনা নুমিং থানা হেক লৈবিবমথৈ বাদুনা
 লৈরগনি। (ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ, প্রকৃতি খণ্ড, ৫৬। ৬৪)। জীবশিংদা পুঙ্খাথ

মৰ্বি মংকলবতা নব্রনা জীবশিংদা মমল তাংলবা প্রেম হাযবা অদুবুসু নীনবি।
 খাদম ওইনা হাযবদা নাবদনা হাযজবদগী শিবনা নাবদ-দা হবি ভক্তি অমসুং
 প্রেম হাযবদু তন্ত্ৰীখি। কক্ষমন্ত্ৰ শ্রী হ্রী ক্লী কক্ষায় স্বাহ্ হাযবা মন্ত্ৰ অসি
 ওস্তীখি। (নাবদপঞ্চবাত্রম, অধ্যায় ৮। ২৯, অধ্যায় ৯। ৩৪)। “মহাদেব”
 হাযবা নাম অসি অহ্মলক শোনবা নব্রগা মাগী নাম অসি শোল্লবদি
 মবাইবক থিবা ওইবম্বদু কোকখি। “শিব” হাযবা নাম অসি শোনবা মত্ৰমদা
 মপোক কয়াদগী তৌবকপা পাপশিং লোযনা কোকখি অদুগা অবানবা
 মত্ৰম ফংই। (প্রক্ষ বৈবৰ্ত্ত পুবাণ ৬। ৮০ ৪৯)। লিঙ্গ উত্ৰাৎ পূজা তৌবিবা
 মত্ৰক অদু ইন্দ্র, ব্রহ্মা, অগ্নি, যম, বরুণ, কুবের, সিন্ধুশিং, বিদ্যাধবশিং,
 ললিতাংগী নিংথৌ, মংকলিং, মনবশিং অমসুং কিয়বশিংনা লৈশি লৈথোংলি,
 মত্ৰগী শোনবুংগী মথোলগা লোযননা নিংই। মত্ৰক পূন্য চেনবা মী হাযবদু
 ওইবে। ফুদোংনা কাপথোংলগা মত্ৰালগা লোযননা লোক তবৎ মথং
 মন ওনাইনা কংকলগা লৈ। ভঃ ভবঃ হঃ মহবলোক অদুদগীদি ভললোক,
 জনা লোকী মথংদা তপ লোক অমসুং সত্য লোকশিং মথং মথং
 হাযগলকগা লৈ। মহাকী লিঙ্গ পূজা তৌবগী মই অদুতনা ব্রহ্মঅণ্ডা অদু
 থুগায। কনা গুপ্তনা শাস্ত্রগী নিয়ম মত্ৰংইয়া কুন্দেগী মচুগুয়া পুমভৌ ভৌবা
 নব্রগা শঙ্কামগুম ভৌবা লিঙ্গ অদু মগু অমসুং উমাগা লোযননা প্রতিষ্ঠা
 তৌববদি কদ্রনা মীওইবগী শক ওংদা থোক্কো হাযনা লৌগনি। মহাকপু
 থুংনা শোকচবা নব্রগা মিৎনা ম্বেংলুবতনা মপুং ফাবা আনন্দ ফংবা ওস্তী।
 মহাক্লা মদুদা ফলকপা পূন্যগী ফল অদু স্তুত্ৰ ঐহাক্লা যুগ চামদসু থাবা
 ওস্তৌই। কনাগুপ্তা অমনা নোংমগী মনুংদা মিৎকুপ অমত্ৰং ফাওবা শিববু
 নিংশিংলুদ্রবদি মদু মাগী অমাংবা অমনি, অটৌবা মবাল অমনি, মায়ানা
 কুপশিল্লবনি। ভক্তিনা লম্বী ওইবগা মঙোন্দা চংজববা, থেম্মায়গী লৈবাংবু
 ইবুংঙো মঙোন্দা কথোকচববা অমসুং “ভব” বু নিংশিংজববা মহাক অদুদি
 অরাবা থক তাদে। শিব স্বকমজবগী মহয়দি নুংঙাইবা অমসুং শুদ্ধাংনিংঙাই
 ওইবা লৈফমশিং, লাইবমলেনগী ওইবা লৈতেংশিং, নুশীশিং অমসুং লল-

থুম্নচিৎবা মহাক্সা হেক পান্নিবা মথৈ পীনবি। স্বর্গগী নুংঙাইবা পান্নিবা
কাংবুনা মহেশ্বব লিঙ্গগী শকওন্দা খুম্মজগনি। (লিঙ্গ পুবাণ অধ্যায় ৭৩।
২২। ২৫)।

বলিনা সুতল হায়বা নবক অদুদা কুম্মখদুনা লৈ। অদুবু মহাক্সা বাদে।
মবমদি শ্রীহবি স্বর্ষীকেশনা মহাক্সা খক থাদোকপীদে। বলিগী থোংশংবা
ওইনা শ্রীহবিনা বৈকুণ্ঠদগী লেংথবক্সগা লৈবে। ইবুংঙো মহাক্সসু নন্তে।
বৈকুণ্ঠ ধামদা লৈবিবা পুম্মমক লোয়না লোয়নবকই। মবোল অহুমদা লৈবিবা
লম্বোই তুবোইবা, চাক্রি-ফিনিবা পুম্মমক লাক্সগা বলিগী মফমদগী মথোয়
মথোয়গী অনিংবা, অপান্না অদু নিবৈ। শ্রীহবিনা মথোয়গী অনিংবা
লোয়নমক পীনবি। বলিনা নবক্সা লৈববসু ভগবায়া মহাক্সী থোঙশংবা
ওইনা লৈবিবসি মহাক্সী হৌখিবা মপোঙা জুরাব শাম্বা অমগী পুন্নি ওইনা
লেনখিবা অদুদা মহাক্সা লৈপাঙা ফন্ত হাওদি মথক্সা তাবা মনম নুংশিবা
লৈ-শু, অগকনচিংবা শিবদা কংখি। অদুগী ফন ওইনা ভগবায়া হন্দব
মহাক্সী থোঙ শংলবিবনি। অদুনদি কনা গুন্না অমনা ভক্তিগা লোয়ননা মনম
নুংশিবা লৈ-শু, থাও, উইহে রাইহে, জলচিংবা কংপা তাববদি কবি ফংফম
থোকপগে হায়বদু খনফম থোকই। (স্কণ্ডপুবাণ বুক অমা, অহানবা সেক্সন
অধ্যায় ১৯। ৬৩-৬৫)। শিবদগী হেগা চাওবা খুম্মদা মতিক চাবা লাই
অমতা লৈতে। মীওই ফিভম চাদ্রবশিং- না পংবা, মিৎ তাংবা,
খোঙতেকপা, কোন্ডদুনা চংলবা, শাগৈ-জাং হুংবদা পোক্সবা চণ্ডালশিং,
হুইচাবশিং পুন্না ফাওবা শিব উপাসনা তৌববদি পুন্নিগী স্বায়দগী বাংবা
পশুংফম অদু ফংবা ওম্মী। অদুনা সদাশিব-বু ঈডাং পূজানচিংবা
তৌগদবনি। (স্কণ্ড পুবাণ, বুক অহানবা, অহানবা সেক্সন, অধ্যায় ১৯।
৬৬-৬৮)। শিববু পূজা তৌবা হায়বিবসি লিঙ্গ পূজা তৌববনি। শিববু
ঈডাং পূজা তৌদনা, থৌওইদনা তৌববদি মী মহাক্স অদু ব্রাক্স হাংপা
ব্রহ্মহত্যাগী পাশ পুগনি। (ব্রঃ বৈঃ পুবাণ প্রকৃতি খণ্ড, অধ্যায় ৩০। ১৩৫)।
কনাগুন্না অমনা শিব লিঙ্গ পূজা তৌববদি শুল প্রোঙ কৌবা নবক অদুদা

তাদুনা বানা ঝাংলগনি। মখল কয়াগী ওং নৈবা কয়া চহি কয়া ঝাঙলুবগনি।
 অদুগী মতুংদা শাগী মপোক্তা চংলুবগা মপোক তবেংলক পোক্লুবগনি।
 অদুগী মতুংদা মশা শেংদোক্তিঙৈদা মন্দিব অমগী পূজাবি ওইকুবগনি।
 (ব্রঃ বৈঃ পূবান, প্রকৃতি ঋগু, অধ্যায় ৩১। ১৭)। কনাগুস্তা অমনা উফুলনা
 ভাশিল্লগা লিঙ্গ শাবগা মপুন্নি চুগ্না নিংজবদি শিব লো ভা চহি মতম কুইনা
 শাংনা লৈকগনি, চহি কয়ামকম লৈকগদগে হায়বদু লিঙ্গ অদু শাবদা চংখিবা
 উফুল মবিকী মশিংশিং অদুমুক শাংনা লৈকগনি। অদুগী মতুংদগী অমুক
 হুগ্না মীওইবগী মপোক্তা অচেঁবা নিংখৌবেল অমা ওইনা ভাবতবর্ষদা
 পোক্লুবগনি। (ব্রঃ বৈঃ পূবান, প্রকৃতি ঋগু, অধ্যায় ২৭। ১১৪)।



অনিশ্চয়া অধ্যায়

কদ্ৰ

কদ্ৰগী অর্থ

কদ্ৰ হায়বা শব্দ অসিনা কবি অর্থ পুই, কদ্ৰগী অর্থ কবিনো । “কদ্ৰ” হায়বা রাই অসিদা যাওবিবা “ক” শব্দনা অরাবা কোকহনবসু খঙনৈ। “কদ্ৰ” নত্রগা বাক (শব্দ) হায়নসু খঙনৈ। জ্ঞানগী মপু ওইবা অদুবসু কদ্ৰ হায়না খঙনৈ। জ্ঞান পীথবিবা মপু কদ্ৰনা ওই। বিবাট পুন্ম ওইবগনা মমিৎ লীশিং অমা পানপ্রো। ভগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিদা পুন্মগী শকওং লৌবগা চংদুনা লৈ। কদ্ৰ অহক্কাবনি। অহক্কাব যাওদনা খুৎশেম ওইবা যাদে। প্রকৃতিগী গুণ অহ্মগী মাল্লা চাংদা লৈবিবা অদু থুগায়বনা কদ্ৰগী মথোনি। গুণ অহ্ম অসিনা লৈবিবা চাং অদুদগী হেক কায়বকপা মতমদা খুৎশেম নত্রগা প্রলয় ওইবকই।

কদ্ৰগী তোঙানবা শকওংশিং

মমিৎ অহ্ম পানবা কদ্ৰনা হিংচাবগী মযুন্তগী দেবশিংবু কনবিনবগীদমক শিবনা সৃতি অমসুং কসাপদগী কদ্ৰ তবামাথোই ওইনা থোঙ্ককই। কদ্ৰ তবামাথোই অদুদি— ১। কপালিন, ২। শিঙ্গল, ৩। ভীম, ৪। বিকপাকস, ৫। বিলোহিত, ৬। সাস্তি, ৭। অদ্রপোদ, ৮। অহিব বুধনা, ৯। শিব, ১০। কণ্ড অমসুং ১১। ভব (সং-কদ্ৰ সংহিতা ২৬-২৭)। কবিগুস্তা পুবাণশিংদা মিংশিং অসি খেলনা উই। কদ্ৰ তবামাথোই হায়বিবসি কশ্মেদ্রি মণ্ডা, জ্ঞানেদ্রি মণ্ডা অমসুং মনবু খঙনৈ। কশ্মেদ্রি মণ্ডা অদুদি— চিন (বাক), খোঙ, খুং, ঈশিং থোং অমসুং শৌচ থোংনি। জ্ঞানেদ্রি মণ্ডা অদুনা — না,

উন, মিৎ, লৈ অমসুং নাতোম্। কদ্দ তবামাথোই হায়বিবসি শকওং অমনা থবক মখল তবামাথোই তৌববুনি। ঙ্গানেন্দি মঙানা মাগী মমায় মঙানি, কস্মেন্দি মঙা অমসুং মঙা অদুগী শকমখ ওইবিবা ক্ষেত্রশিং অদুগা পুনশিল্লবগা মহাকী মখুং তবানি হায়বা তাকই।

অঙাংবা নএগা লংনা ঙ্গাঙবা হায়বা মচু অসিনা কদ্দগী হৌবকফম মক ওই। অঙাংবা (বঙ) মচু হায়বসি বজগুণগী ওইবা মওংনি। বজগুন্না লেংবা, ওংপগী থবক পাংথোকই। অদুনা কদ্দনা মকংশিংগী মপানি। মহাক লেংবা ওংপগী লাইনি। অদুম ওইনমক কদ্দ হায়বা রাইহে অসিগী মতাংদা তোঙান তোঙানবা মোংশিং ফোংদোক্কা লৈ। শতপদ ব্রহ্মনগী মতুংইন্দি কদ্দগা ইন্দ্রগা অর্থ মামনা শিজিমৈ। ইন্দ্র হায়বা রাইহে অসিগী নুংগী ওইবা হৌবকফমদি— “তাহনবা” হায়বসিদগী ওইবকই। অদুনা কদ্দ/ইন্দ্রনা জীবগী হকচাং নুংদা চাক্কাবা মৈ ওইনা লৈ। মৈ অসি লৈবনা জীবনা হিংদুনা লৈবা ওল্লীবনি। অসুম্মা চাক্কা লৈবিবা মৈ অসিবু ইন্দ্র হায়না খঙনবে।

কদ্দগী কল্পগী মবম

কদ্দ/ইন্দ্রনা হকচাং নএগা পঞ্চভূতনা শাবা দেহদগী পোক্কাবনিনা মহাকপু পোকপদা ঙাইবিবা মশক ওইনা লৌবে। হেক পোকপদা ঙাইবিউদা কপ্পা হৌবক্কে, অদুনা কদ্দ হায়না কোলোয় মিংলেন থোন্নে। মবমদি কদ্দ শব্দগী অর্থনা কল্পবু খঙনৈ। হকচাংদা মিহ্ল হুল্লিবসি অঙাং অসিনা হৌগৎলকপদগী ওইবকই। মহাকপু “চিত্র শিশু” কৌই। (ঋক বেদ ১০। ২)। অঙাং অসিনা হৌগৎলকপা মতম হায়বদি প্রান অগ্নিনা কপ্পা চাকৎলকপা মতমদা অবাম খৌবাংবা ফাওবশ্মী। অসুম্মা মপুক লাম্বদগী কল্পকই। ‘কপ্পা’ হায়বা রাইহে অসিনা কদ্দগী হৌবকফম মক ওইবদগী “কদ্দ” হায়বগা কল্পবু খঙনৈ। কবিগীদমক মহাক্কা হেক পোকপগা কপ্পিবনো হায়বগী রাহং অমা লাক্কে। মহাক্কা কল্পগী মবমসি মবম অহম থোক্কা লৈ। অহানবা মবম্মা মপুক লাম্বদগীনি। জীবগী হকচাং মনুংদা মধ্য

প্রান (Central Pran) হায়বা অমা লৈ। মহাক্সা অঙকপা অঙাংগী মশক ওইদুনা লৈ। “অয়ংবাব শিশুব য়োয়ং মধ্যমঃ প্রনবঃ” (বৃহদাবন্যক উপঃ ২। ২। ১)। কদ্র হায়বসি কনাসু নন্তে, হকচাং মনুংদা প্রাণ শক্তি ওইনা লৈবিবা নত্রগা অঙকপা অঙাং কুমাবগী শকওং লৌদুনা লৈবিবা অদুবুনি। কদ্র/কুমাবনা কপ্লিবসি মচিঞ্জাকীনি। মহাক্সী চিঞ্জাক হায়বিবসি পোৎলম তবেৎনা শাই। অহানবা চিঞ্জাক মখল্লা (১) মনস (মন), অনীশুবনা (২) প্রান, প্রানগী শকলোন অনি -প্রান অমসুং অপান নত্রগা অশাবা অমসুং অঈংবা নত্রগা নেগেটিড অমসুং পোসিটিভ, অহমশুবনা (৩) আকাশ নত্রগা মালং, মবিশুবনা (৪) নুংশিং (বায়ু), মঙাশুবনা (৫) মৈ (অগ্নি), তরুশুবনা (৬) ঈশিং (থাপ), তবেৎশুবনা (৭) লৈপাক (পৃথিবী)। পোৎলম তবেৎ অসি অঙাং অসিনা মপুং মবৈ ফানা চাওবক্সাবা য়োকপদা চংবা চিঞ্জাকী মচনশিংনি। প্রাণ অমসুং অপান হায়বসি মখল অনী ওইদুনা লৌবগদি অঙাংগী শকওং লৌদুনা লৈবিবা কদ্রগী চাওনবগী চিঞ্জাকী মচন অসি নীপাল শুবে। হায়বিবা অসিনা য়ুম্ফম ওইবগা শকওং নাইবা লাই কদ্রবু অষ্টমূর্তি কোঁই। পোৎলম নীপাল অসিনা পূর্নশল্লবগা মপুম ওইবা শকওংদা তাইবং মীওইবগী মশাদা য়াওই। নীপাল অসিগী মনুংদগী অমনা মথৌ পাংথোক্তুবদি পুঞ্জিগী মমি শাল্লকনি।

অষ্টমূর্তি কদ্রঃ

কদ্রগী অষ্টমূর্তি অসি মাত্র অহুয়া পূর্নশিল্পগা শাই। মাত্র অহুম অদুদি— ১। পঞ্জমাত্র (ব্রাখল ব্রহ্মবগী শক্তি Mind -মানস), ২। ভৌতিক মাত্র (Matter) ভূত মঙা-অতিয়া, নুংশিং, মৈ, ঈশিং, পৃথিবী অমসুং ৩। প্রানমাত্র (Life) -প্রান অমসুং অপান (শুব হোন্দোকপা অমসুং হোজিনবা) হায়বদি মন (মানস)+পঞ্চভূত মঙা + প্রান + অপান = নীপাল (অষ্টমূর্তি)। নীপাল অসিনা কদ্রগী মূর্তি নীপাল ওইদুনা চোংথোক্কপা কান্দা মমিংশিং অসি কোঁই। মদুদিঃ—

১। ভূত মাত্র (মহাভূত মণ্ডা = Matter)

- ১। পৃথিবী - পৃথিবী মূর্তি - শর্ব অমসুং সদযোজাত
- ২। ঈশিং - জল মূর্তি - ভব হায়নসু থোল্লি, বামদেবনিসু হায়।
- ৩। অগ্নি - অগ্নি মূর্তি - অঘোব।
- ৪। নুংশিং - বায়ু মূর্তি - তৎপুকষ।
- ৫। মালং - আকাশ মূর্তি-ভীম অমসুং অশানি। (হায়বিবশিং অসি শিবগী
মমায় মণ্ডানি হায়না পুবাগশিংনা লৌই)

২। প্রান মাত্র (Life)

- ১। প্রান (মৈশা) - সূর্যা মূর্তি - ঈশান।
- ২। অপান (অমিংবা) - চন্দ্রমূর্তি - মহাদেব।

৩। প্রাজ্ঞা মাত্র (Mind)

প্রজ্ঞা (ম'নস) যজমান মূর্তি (হোত্রি) - দক্ষিত ব্রাহ্মণ নত্রগা
ব্রাহ্মণ পশুপতি।

হায়বিবা পোৎশক নীপান (শিবগী মূর্তি নীপাল) অসিনা মচং ওইবগা
তাইবংপানবগী মশক অসি ওইবকই। নীপাল অসিবু বৈদিকী রাখলোলন্দা
বসু নীপাল অমসুং কুমাব বিদ্যা হায়না খঙনৈ। হায়বিবা বসু নীপাল অসিনা
মহাভূত মণ্ডা, নুয়িং, থা অমসুং নক্ষত্রবু খঙনৈ। মফম অসিদা 'নক্ষত্র'
হায়বা রাইহে অমা যাওবিবসি ক্ষত্র ন্ডববু খঙনৈ হায়বিদ ব্রাহ্মণবু খঙনৈ।
(শতপদ ব্রাহ্মণ ১১। ৬। ৩। ৬)।

প্রান-অগ্নি (রুদ্র):

প্রান অমসুং অপানগী মৈশানা কল্পকপা মতমদা ইশাদা অবাম
যৌবাংবগী চৈথেং ফাওবকই। মশুক লান্দদগী কল্পকই। অসুম্মা কল্পকপা
অসিবু অঙাং/কুমাবগী মশক লৌদুনা লৈবিবা কল্পনা কল্পনি হায়না শৈথানৈ।

(“অয়ংবাব শিশুব যোযং মধ্যম প্রানব”)। (বৃহঃ উপঃ ২। ২। ১)। মধ্যম
 অসিদা কল্পবু কদ্রনি হায়বিবসি কদ্রগী অর্থ কল্পনা ওইকবদগীনি। অগ্নিনা
 সোম পান্না অদুগা অকপ্পা অভাংনা চাক চানিংবা অনি অসি অমওনি।
 অগ্নি নত্রগা মৈবু বেদনা প্রান মাত্র ওইনা লৌই। অগ্নিনা তাইবং যী ওইবা,
 শা-ভাশিং, উপাল-রাপালশিং, মনা-মশিং হ'যদুনা লৈবিবশিং
 অসিগী মনুংদা চংলগা প্রান অগ্নি ওইনা লৈ। প্রাননা মৈপ্রুদ্বা চাকই।
 (প্রশ্নোপনিষদ-২। ৫)। পোকপা শিবা নাইবা তাইবং হকচাং নুংদা চংলগা
 প্রানবু অগ্নি হায়না খঙনৈ। মসিগী খুদমদি-স্বক বেদগী ২। ১। ৬ দা অগ্নিবু
 কদ্রনি হায়। (‘হে অগ্নি নহাক কদ্রনি-“হুম অগ্নেঃ কদ্রঃ”’)। শতপদ ব্রাহ্মণ
 (৫। ২। ৪। ১৩) দা অস্মা হায় “কদ্রনি হায়বিবদু অগ্নিগা মশা অমতনি।
 তানদ্য ব্রাহ্মণ ১। ১। ৫। ৮-৯, ১। ১। ৬। ৬, ১। ১। ৮। ৪। ১। ৪।
 ৩। ৬ দা কদ্রবু অগ্নিনি হায়। (শিব মহাদেব 'দ গ্ৰেও গোদ,
 লাঃ ১)। তৈতিবিস ব্রাহ্মণ ১২। ৪। ২৪ দা হায় “অগ্নি হ'যবিবদু
 কদ্রনি”। অগ্নিবু অটৌবা লাইনি হায়না লৌই, মস্তোন্দা লাইয়াম হ'বিবু
 চংশিল্লগা মথোয মশাগী আদ্বাপ্তুদ্বা লৈ ওদুনা লৈ। (“অগ্নিঃ সর্বন দেবতাঃ”)।
 অগ্নি লৈবা মফম অদুদা লাইয়ামশিংসু শঙ্কু শঙ্কু তিলৈ। অসিপ্রুদ্বা অথুদ্বা
 লাইগী ওইবা প্রাণ শক্তি অসিদা অতৈ অটোপ্পা মচং ওইবা শক্তিশিং,
 দেবশিং হায়না খঙনবদুসু লোযনদুনা লৈ। অমব ওইবা অগ্নিনা (অমৃত
 দেব) শিব নাইবশিংগী মশা মনুংদা চংলগা লৈ। অশিববু জয় তৌবা শুদ্বা
 কদ্র শিব মৃত্যুঞ্জয়বু জীবদা মঙাল ফাওহনবা অমসুং হিংহয়বগী শক্তি
 পীবিবা লাইনি। মবম অসিদগী অগ্নিবু ইহান হানবা মতোমতা ওইবদ্বা
 “এগ্নি” হায়না খঙনৈ। “এগ্নি” হায়বা মূল অসিদগী অগ্নি হায়বা রাইহেসি
 থোন্ধকখি। (শতপদ ব্রাহ্মণ ৬। ১। ১। ১১)। অগ্নিনা পৃথুমকী হৌবকফম
 মক ওই। লৈশেন্দ্রা মপু প্রজাপতি হায়না খঙনবিবদু অগ্নি হায়না খঙনৈ,
 যজ্ঞগী মৈগী কুণ্ড হায়বিবসি মহাকীদমক শাবনি। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি মৈগী
 কুণ্ডগী শকওংনি, যীওইবগী হকচাংসু মৈগী কুণ্ডগী মশক্তি। যজ্ঞগী মৈগী

কুণ্ডলী মশক ওইবা দেহনুংদা পৃঙ্গিগী প্রান অগ্নিগী হিংলিঙৈগী মতাং ফাওবা চাফুনা লৈ।

অগ্নিগী শকওং অনি নাই, অমনা অশাবা অদুগা অতোয়না অঈংবা, শকওংনি। অশাবা শকওংনা জগৎ অসি মাংহন তাকহন্নবগী মশক ওই, অদুগা অঈংবা, অমেংবা শকওংনা জগৎ অসিবু য়োকপী থাকপীনবনি। অদুনা অকিবগী শকওং লৌবা শিবনা ভৈববগী কপ্তা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু মাংহন তাকহল্লি; অদুগা মহাক্কী শিব-গী কপ ওইবদনা মহা মজলগী মশক ওই। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু য়োকপী থাকপীদুনা থস্বী। মহাক্কী ভৈববগী কপ্তা যজ্ঞবু মাংহন তাকহনবগী মশক্লি, খুত্ৰা ভীক্ষাগী কমন্ডলু পায়বগা মচীজ্জাক নিবা কোথনা চংলি। হায়বিবসিনা কদ্রনা অগ্নিগী কপ্তা হকচাংদা লৈবগী হায়ল্লি।

মথত্ৰা অগ্নি হায়বসি প্রাল্লি হায়ত্ৰে। কদ্রনা প্রানগী মশক লৌদুনা লৈবা কান্দা প্রানগী মতিক মগুণ কবিনো হায়বদু খবদং পঞ্জগে। প্রান হায়বসি জগৎপু ঙাকপীবা মপুনি; নিংথৌনি, জীবগী থরায়নি, ব্রহ্মনি। (কৌষিভাগী ব্রাহ্মণ উপনিষদ, অধ্যায় ৩ অমসুং অধ্যায় ৪)। প্রান হায়বসি পৃথ্বীমক্কী শক্তিগী। মহাক্কী মৈদা লৈকবগা চাকই, নুমিত্তা লৈকবগা মঙাল পী। নোং (পবজনং) দা চংলুবগা ঈশিং ওইনা থিকথবকই, নুংশিত্তা চংলুবগা লেংবা-ওংপগী থবক তৌই। পৃথিবীদা চংলুবগা পৃথিবীনা অকন্না ভাব পুদুনা লৈ, থা-দা চংলুবগা থা-না পৃথ্বীমকপু য়োকখংপী, হিংদুনা লৈবা ওমহল্লি, অমৃতদা চংলুবগা দেবশিংগী হিংহনবগী শক্তি পী, ইন্দ্রদা চংলুবগা নিংথৌ ওইনা পানবা ওমহল্লি। শকওং লৈবা অমসুং শকওং লৈতবদসু চংলগা লৈ। অমব ওইবা অদুদসু চংলগা লৈ। (প্রশ্নোপনিষদ ২। ৫)। প্রানবু ব্রাত্য হায়না খঙনৈ। ব্রাত্য হায়বসি অথবর্ব বেদ সংহিতাগী মতুংইন্না স্বায়দগী চাওবা অটৌবা লাই মহাদেববু খঙনৈ। (বুক ফিফটিন ওফ দি অথবর্ব বেদ সংহিতা, অ্যাণ্ড হিষ্টোবি ওফ ইন্দিয়ান লিটব্য্যাচব পেজ, ১৪৩)।

প্রান্না অগ্নি ওই, অগ্নি কদ্রনি হায়বসি মথন্তা নৈনশ্চে। জীবগী দেহনুংদা
 চন্দুনা লৈবগা ইন্দ্রিগী কায়াংশিংবু মথৌ পাংথোক্লিবা প্রান অগ্নিগা মচীঞ্জাক
 ফংবকান্দা ঈংথনা তপথদুনা লৈ, মচীঞ্জাক ফংদবা কান্দনা অকিবগী মশক
 ওইবা হিংচাবগী শকওং লৌবগা তাইবং হকচাংবু চাকথোক্লদবগী মতৌগুম্বা
 তৌই। মচীঞ্জাক নত্রগা লীং শীদ্রবদি মৈনা মমৈথংদা মতোমতা মুংচখি অদুগা
 উং (ভম্ম) ওন্দুনা তাখি। অদুগা হকচাং দেহনুংদা চাক্লিবা মৈদা নুমিং খুদিংগী
 শীববদি পুন্দিগী মৈ অসি মতম পৃথ্বদা অতংপা লৈতনা চাক্লুনা লৈ। চীঞ্জাকপু
 সোম কৌই। সোমনা নুপী নত্রগা মমা ওইবগী মশক্লি। অদুগা মৈনা নুপা
 নত্রগা মপা ওইবগী মশক্লি হায়বা তাকই। সোমগা লোয়ননা লৈবা কান্দা
 অগ্নিগা অপেনবা পোতুনা লৈবসি যজ্ঞগী মহৌশাগী ওইবা মশক্লি। যজ্ঞদা
 কংলিবা হবা, কবা, অসি অগ্নিগা চায়। অসুন্না অগ্নিগা সোমগা খাদোক্লদনা
 অমস্তা ওইবগী শকওংদা লৈবা অসিবু অর্ধনাবীশ্বব হকচাং তজ্জায় অমনা
 নুপাগী অদুগা অতোপ্পা হকচাং তজ্জায় অমনা নুপীগী ওইদুনা লৈববু খঙনৈ।
 অসুন্না শী-পা অনী পুন্দুনা লৈববু 'বোদসী' (Rodasi) হায়না খঙনৈ। বোদসী
 হায়বগা দ্যাবা-পৃথিবী (স্বর্গ অমসুং পৃথিবী) হায়না খঙনৈ। স্বর্গ হায়বগনা
 মাংবা লৈতবা দেব লোকপু খঙনৈ অদুগা পৃথিবী হায়বনা মাংবা নাইবা জুডগী
 লমদমবু খঙনৈ। কোকথক্তা লৈবিবা অতিয়া অমসুং খোঙ মখাদা লৈবিবা
 পৃথিবীনা প্রান অমসুং পঞ্চভূতবু খঙনৈ। হায়বিবা অসি বৈদিকগী
 রাখললোলগা চাননা চংলি। বেদনা জগৎকী মপা-মমাগী শকওংবু স্বর্গ
 অমসুং পৃথিবী ওইনা লৌই। স্বর্গনা মপাগী কপনি, পৃথিবীনা মমাগী মশক্লি।
 “দ্যুপিতা, পৃথিবী মাতা”। (তানদব্রাহ্মণ ৩। ৮। ৯। ১, শতপদ ব্রাহ্মণ
 ১৩। ১। ৬। ১)। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু শেন্নিবা শক্তি পূম্মমকী তুংনফম
 ওইবী, জগৎকী মমা ওইবী অদুনা অদিতি হায়না খঙনবে। মণ্ডোন্দগী
 শকওং-অহম, মমা, মপা অমসুং মচা হায়বদু পুথোক্লকই। স্বর্গ, অন্তঃবিক্ষ
 অমসুং পৃথিবীগী শকওংসু ওই। হৌত্রবা মতম, হৌজিক ওইবীবা অমসুং
 তুংদা লাক্কদবা মতম অহমগী শকওংসু মহাক্লা ওই। (খকবেদ ১। ৮৯। ১০)।

প্রান হায়বসি মৈগী মশক্লি অদুগা অন্ন (চীঞ্জাক) হায়বসিনা সোমগী মশক্লি হায়দুনা মমাংদা পঞ্জত্রে। সোম অমসুং প্রান হায়বসি কদ্দ নত্রগা কুমাবগী মশক তাকপনি। অনী অসি জীবগী প্লিদা চন্দবা যাদবা পোৎশকশিংনি। মসি যজ্জগী লোন্দা হায়বগা মৈ অমসুং মঙোন্দা কংলিবা (আহতি) অদুনা যজ্জগী মপুং ফাহল্লি। যজ্জ হায়বসি মণ্ডন অমনি। মসিগী তজ্জায় অমনা মৈনা ওই অদুগা অতোম্মা তজ্জায় অমনা সোমনা ওই। অনীসি কবিগুন্না মতাংদা রাংনা চংপা যাদে। মসি অর্ধনাবীশ্বব নত্রগা তজ্জায় অমনা নুপা অদুগা অতোম্মা তজ্জায় অমনা নুপী ওইবা শিব-গী মশক্লি। অগ্নিনা নুপাগী শকওং অদুগা সোমনা নুপীগী মশক্লি। পুবাগনা অসিগুন্না শকওংবু অটৌবা লাইগী নব-নাবী শকওংনি হায়। (মার্কণ্ডেয় পুবাণ ৫০। ১০)।

কদ্দ পোকপাঃ

অঙাংনা কল্পগী মবম অমনা মগী মমিং থোনবীযু হায়বদগীনি হায়। হেক পোকপদা ঙাইবিঙৈদা অঙাং অসি কল্পা হৌই, কল্পগা চেনখি। গ্যবিবা অঙাং অসি কনাসু ন্ত্রে, কদ্দনি। রাবীগী মতাং চত্বদ্রিঙৈদা কদ্দ কনাগী মচানো, মপা কনানো হায়বসি থিফম থোকই। পুবাগশিংনা কদ্দগী মপা ব্রহ্মানি হায়, সৃতি অমসুং কসাপদগী শিবনা কদ্দ তবামাথোই ওইনা থোক্কপনিসু হায়। (সং-কদ্দ সংহিতা ২৬-২৭)।

কদ্দ পোকপগী মতাং অসি অতোম্মা পুবাগশিংদসু অসুন্না পীবি—প্রজাপতি কশ্যপনা অদিতিগা পান্নবগা মচা কুন্তাহুমদোয় পোক্লম্মী। মথোয়শিং অদুদি— অদিত্যশিং, বসুশিং, কদ্দশিং অমসুং অশ্বিনশিংনি। (বাল্মীকী বামায়ন, অবন্য কাণ্ড সর্গ ১৪)। ব্রহ্মাগী অশাওবদগী কদ্দ পোক্লম্মী। ব্রহ্মাগী তম্পাক্তগী নাবদ পোক্লম্মী। মগী য়েংকী খুবীদগী দক্ষ পোক্লম্মী। মগী মন্দগী সনক অমসুং অতৈ ঋষিশিং পোক্লম্মী। ওইথংবা ঋদোদ্বীদগী মচানুপী বীবানী পোক্লম্মই। (দেবী ভাগবত স্কণ্ড ৭, অধ্যায় ১। ৬-১৩)।

বিষ্ণুপুবাণ অংশ ১, অধ্যায় ৭ দা হায়বনা ব্রহ্মানা কদ্র পোকই।
 প্রজাপতিশিং শেমদ্রিঙৈগী যমাংদা ব্রহ্মানা সনন্দন, সনক, সনাতন অমসুং
 সনতকুমাব শেমস্ত্রে। হায়বিবা মচানুপা যবি অসিনা মায়া সংসাবগী
 নুংঙাইবদা পুঞ্জিং লুপশিল্লমদে, যমিত্তা মচা উনবগী হোৎনবমদে। মখোয়
 লোয়নমক অচৌবা খুশিংশিং, পণ্ডিতশিং, ঙাক্তা ওইবশ্মী। অদুনা সংসাবগী
 মায়াদগী লাপথোক্কাগা লৈবশ্মী। মখোয়গী মশাদা মচা-মশু লৈনবগী বাখল
 পোক্কা অসিদা ব্রহ্মানা মতিং থোক্কা শাওবশ্মী; কয়ামকম শাওবগে হায়ববু
 লোক অহম অসি অমুক্তদা লোয়না মাংহল্লগে ব্লশ্মী। ব্রহ্মানা মমিং
 শুক্লা শাওবা অদুদগী নুমিংনা লুঙোন পক্লা লৈবা কালদা চাকথেকপা
 মৈশা ফাওহনবগুম খাংবা ঙমদবা মঙালতনা পুমলং লংবা শকওং অমা
 চোংথোক্কাশ্মী। শকওং অসি কনাসু নঙে, কদ্রনি। কদ্রগী অসিগুম্বা অকিবা
 পোক্কাবা অশাওবা শকওং- অসিগী তঙ্কায় অমনা নুপীগী শকওং ওইবে
 অদুগা অতোপ্লা তঙ্কায় অমনা নুপা ওইবে। ব্রহ্মানা হকচাং অদু ওঙ্কায়
 তানা খায়দোকউ হায়বল্লগা মাংস্ত্রে। খুদক্কা কদ্রনা মাগী মশা অসি অনি
 থোক্কা তঙ্কায় তানা খায়দোক্কে; তঙ্কায় অমনা নুপী অদুগা অতোপ্লা
 তঙ্কায় অমনা নুপা। অদুগা মহাক্লা অমুক্তসু নুপাগী শকওং অদু শকক
 তবামাথোই থোক্কা খায়দোক্কে। শকওং তবামাথোই অসিনা কদ্র
 তবামাথোইগী মশক ওইবে।

কদ্রনা কপ্পা অমসুং মাগী মমিং থোনবাঃ

কদ্র তবামাথোই অসিগী মমিংশিং অসি পুবাণশিংদা তোঙান
 তোঙান্না থোল্লি। মমিংশিং অসি মান্দে। কদ্র তবামাথোই অসি কবিগুম্বা
 পুবাণ অমদনা মনম্বু, মনু, মহীনস, মহান, শিব, ঋতুষ্বজ, উগ্রবেতস,
 ভব, কাম, কামদেব অমসুং ধৃতব্রত হায়না খঙনৈ। অদুগা অতোপ্লা পুবাণ
 শিংদনা কদ্র তবামাথোই অদু ঐকপাদ (ঐক-পাত), অহির্ববুধন্য, জ্ঞতা,
 কদ্র, হর, শঙ্কু, ত্রয়ম্বক, অপরাজিত, ঈশান, ত্রিভুবন হায়না কোই।

কল্প হৌবকপা কালদা ব্ৰহ্মানা মহাক্ষা মান্নবা মচানুপা অমা ফংনিংদুনা হীবি কোন্দুনা লৈবক্ষ্মী। মহাক্ষী তম্পাক্তগী অশংবা অমসুং অঙাংবগী ওইবা অঙাং অমা থোব্লক্ষ্মী। হেক পোকপগা অঙাং অদুনা মমিং থোনবীয়ু হায়দুনা কল্পক্ষ্মী। (মার্কণ্ডেয় পুৰাণ ৫২। ২-৮)।

মার্কণ্ডেয় পুৰাণনা কদ্ৰ পোকপগী মতাং অমা যাওবগুম বিষ্ণুপুৰাণগী অংশ ১, অধ্যায় ৮ দসু কদ্ৰ পোকপগী মতাংদা নৈনবি। বিষ্ণু পুৰাণদদি খবা পাকথোক চাওথোকা নৈনৈ। বিষ্ণু পুৰাণদনা অসুম্মা হায়— ব্ৰহ্মানা মহাক মশামক্সা চপ মান্নবা মচানুপা অমা ফংনিংদুনা কল্পগী অহৌবা ওইব্লবদা হীবি কোন্দুনা লৈবক্ষ্মী। শংবান্নবা কুচু ওইবা মচানুপা অমা মহাক্ষী তম্পাক থক্তা থোব্লক্ষ্মী। মহাক্সা মচি মচি খুদিং থুংনা কোয়চেল চেল্পগা লাও খোংনা কপ লাওবক্ষ্মী। মদুনা ব্ৰহ্মানা হংলক্ষ্মী— “নহাক্সা কবিগী কপ্পীবনো”)” অঙাং অদুনা খুল্লক্ষ্মী— “ঐগী মিং থোনবিয়ু”। মহাক্সা অসুম্মা কল্প (বোদন) হায়বদগী ব্ৰহ্মানা অঙাং নরা অদুগী মমিং “কদ্ৰ” হায়না কোলোয় মিংলেন থোল্লে। হায়বদি কল্পবু কদ্ৰ হায়না খঙনবে। মহাক্সা থাঙখাঙ থাঙখাঙ নাইনা তবেংলক কল্পক্ষ্মী। একপ্পা খুদিংগী মিং অমমম থোল্লক্ষ্মী। অদুনা তবেংলক থোকা কল্পগী মিং তবেংলক থোল্লক্ষ্মী। মমিংশিং অদুদি ভব, শৰ্ব, ঈশান, পশুপতি, ভিম, উগ্ৰ অমসুং মহাদেব। অদুনা কদ্ৰ নীপাল ওইবে। মথোয় অমমমগী লৈফম, লোয়নবী তালোই অমসুং মচা ব্ৰহ্মানা লোয়না পীবক্ষ্মী। নুমিং, ঈশিং, পৃথিবী, নুংশিং, মৈ, অতিয়া, দীক্ষা লৌববা ব্ৰাহ্মণ অমসুং থা-নচিংবসি মথংশিংনা মথোয়গী লৈফমশিং ওইহ্লক্ষ্মী। মথোয়গী লোয়নবী তালোয়শিংনা মথংশিংনা সুবৰ্চলা, উষা, বিকেলী, শিবা, স্বাহা, দিশা, দীক্ষা অমসুং বোহিনিচিংবনি। হায়বিবা লাইবেহীশিং অসিগী মচা-মশ্ততনা জগং ব্ৰহ্মাণ্ড অসি শিনবা থুংনা লৈ। মথোয়গী মচানুপাশিংনা মথংশিংনা শনৈশ্চব, সুক্ৰ, লোহিতাজ্জ, মনোজব, ঋণ্ড, সৰ্গ, সনতান অমসুং বুদ্ধ। কদ্ৰনা দক্ষ প্ৰজাপতিগী মচানুপী সতিবু লুহোংদুনা লৌই।

শতপথ ব্রাহ্মণ ১। ৭। ৪। ১ দা কদ্র পোকপগী মতাংদা নৈনৈ।
 রাবীদি বিষ্ণুপুবাণগা ইমান মামৈ। কদ্রগী মমিং তবেৎ কবম হায়না
 থোনব্রবনো হায়বগী মতাংদদি শুগায়না তাকই। শতপথ ব্রাহ্মণগী রাবীদি
 অসুম্মা তৌই— প্রজাপতি (ব্রহ্মা) না মাগী মচানুপী উমাগা পান্নবগা মচানুপা
 অমা ফংই, মমিংনা কুমাব কৌই। কুমাব হায়বসি কদ্রমক্ৰি, কদ্রগী মতিক
 মগুণ লোইনা মঙোন্দা চংদুনা লৈ। অসুম্মা ব্রহ্মানা মচানুপীগা পান্নবা
 অসিদা লাইয়ামশিংনা য়াম্মা শাওই। মসি লাইবমলেন্দসু চংনদবা,
 মীবমলেন্দসু তৌনদবা মহাপাপগী মশক্ৰি হায়দুনা লাইয়ামশিংনা খল্লি।
 অদুনা মথোয়না ব্রহ্মাগী অসিগুন্না শাগী লমচং চংপা অসিদা
 লাইয়ামশিংনা কদ্রদা হায়জকবদগী কদ্রগী তেমা থাবম্মী। (শতপথ ব্রাহ্মণ
 ১। ৭। ৪। ১)। অঙাং অদুনা হেক পোকপদা কল্পম্মী। ব্রহ্মানা অঙাং
 অদু য়েংলগা হায়বম্মী— ইচানুপা নং কবিগী কপ্পি^৭ কপ্পগী মবম হায়মু।
 অঙাংনা খুল্লক্ৰম্মী— ঐগী মিং থোনবীদ্রি; মিং থোনদ্রবদি ফত্তবদগী
 ঙাকথোকপা ঙমদে। অদুনা ঐথোয়না অঙাং অমা পোক্ৰবদি মাগী মিং
 থোনবীগনি, নত্রবদি অঙাং অদু ফত্তবদগী নাষ্টোকপা ঙমদে। ব্রহ্মানা নরা
 অঙাং অদুনা হায়বম্মী— “নংদি কদ্রনি”। অসুম্মা কদ্র হায়না অঙাংগী
 কোলোয় মিংলেন থোনবা অসিগা অগ্নি হায়না লৌবগা চপ মামৈ। মবমদি-
 - কদ্রনা অগ্নি ওই। অঙাং নরা অদুনা পোক্ৰকপা কান্দা কপ্পী হায়বদগী মাগী
 মমিংবু কদ্র হায়না থোল্লবনি। মদুনা অঙাং অদুনা খুল্লক্ৰম্মী— “ঐদি কদ্রদগী
 শক্তি হেমা লৈ, ঐগী মিং অতোম্মা অমা থোনবীয়ু”

ব্রহ্মানা মঙোন্দা হায়বম্মী— “নংদি সর্বনি”। ব্রহ্মানা অঙাংগী অনিশ্চবা
 মিং সর্ব হায়না থোল্লবিবসি ঈশিংগা সর্বগা মশা অমতনি খল্লবদগীনি। ঈশিংদগী
 পোংলম খুদিংমক (সর্ব) লোইনা পোক্ৰকই। সর্ব কৌবা অসিদা অঙাংনা
 শেল্লমদে। অদুনা হায়বম্মী ঐদি সর্বদগী শক্তি হেমা লৈ অদুনা ঐগী মিং অতোম্মা
 অমা থোনবীয়ু।

ব্রহ্মানা অঙাংগী অহমশুবা কোলোয়দি পশুপতি হায়না থোনবিবে। অঙাং য়েংলগা ব্রহ্মানা হায়বশ্মী— “নহাক পশুপতি” নি। পশুপতি হায়না মিং থোল্লুবীবগী মবমদি— পশুপতি হায়বসি পাস্বীশিংবু খঙনৈ। পুকষ, শগোল, শল লাবা, যাও লাবা, হামেং লাবশিংনা পাস্বীশিং ফ্ৰবা মতমদা মশা-মউ কল্লি নত্রগা অতোল্লা বাহৈদা মখোয় পাস্বীশিংগী মপুনি। মদুনা অঙাং নরা অদুনা খুল্লুম্মী— ঐদি পশুপতিদগী হেন্না শক্তি লৈ, অদুনা ঐগী অতোল্লা মিং অমমুক থোনবিয়ু।

ব্রহ্মানা অদুগী মতুংদা অঙাংগী মবিশুবা মমিং “উগ্র” হায়না থোনবিবে। উগ্র কৌকবিবসি বায়ুবু খঙনৈ। নুংশিংনা য়াল্লা কল্লা হাই হুয়া শিংলকপা কান্দা মখোয়না হায়নৈ উগ্রনা হায়হুন্নি। মহাকপু “উগ্র” কৌবদা অঙাং অদুনা পেল্পমদে। মহাক্লা হায়বক্লুম্মী— ঐদি উগ্রদগী শক্তি লৈবা হেল্লি, ঐগী অতোল্লা মিং অমমুক থোনবিয়ু।

প্রজাপতি ব্রহ্মানা মথং তাবদা অঙাং নরাগী মঙাশুবা মিংলেন “অসনি” হায়না থোনবিবে। ‘অসনি’ হায়না মিং থোল্লুবিদি “নোংথাং” হায়ববু খঙনৈ। নোংথাংগুম্মী হায়বনি। নোংথাংগুম্মা য়ৈ, শোকহন, নাইল্লি হায়বদগীনি। “অসনি” কৌবদা অঙাং অদুনা য়ানিংলমদে। ঐনা ‘অসনি’ দগী হেন্না পাজল লৈ, ঐগী মিং অতোল্লা অমমুক থোনবিয়ু হায়বশ্মী।

অসুম্মা অঙাংনা ময়াবক্লুবদা ব্রহ্মানা অঙাংগী কোলোয় “ভব” হায়না অমুক থোনবিবে। “ভব” হায়বসি নোংগী লাই (rain god) নি। অঙাং অদুগী মিং পর্জন্য (নোংগী লাই) কৌকবিবগী মবমদি— নোং পুবা লৈচিন্না নোং ওইনা চুখবক্লগা জগৎ সংসাব অসি হিংদুনা লৈবা ওমহল্লিবনি। “ভবতি” ওইবিবনি। “ভব” হায়না মিং থোনববু অঙাং অদুনা য়ানিংলমদে। য়াগী মমিং অতোল্লা অমা কৌবিয়ু হায়বশ্মী। মহাক্লা “ভব” দগী হেন্না শক্তি লৈ হায়বশ্মী।

অদুগী মতুং তাবদা ব্রহ্মানা অঙাংগী কোলোয় ‘মহান দেবঃ’
(অটৌবা লাই) হায়না অমুক থোনবিবে। “মহান দেব” কৌব্বগী মবমদি
থা-গী মশকুম্মী, মাইলৈ হায়না লৌব্বদগীনি। থা হায়বসি প্রজাপতিনি,
প্রজাপতিনা অটৌবা লাই ওই। অসুম্মা মিং থোনবিবদসু অঙাংনা পেল্লমদে।
“মহান দেব” ওইবদগী ঐনা শক্তি হেল্লা লৈ হায়বম্মী। অটৈ অতোম্মা
মিং অমমুক থোনবিয়ু হায়বম্মী।

মমৈথংদা ব্রহ্মানা মচানুপাগী মমিং “ঈশান” (লৈঙাক, শাসন
তৌবা) হায়না থোল্লম্মী। “ঈশান” হায়না মিং কৌব্বগী মবমদি--
“ঈশান” না নুমিং ওই। নুমিংনা ব্রায়েল কাটি পায়দুনা জগৎ সংসাব
অসি পালন তৌই। নরা অদুনা “ঈশান” হায়বা কোলোম মিংলেন অসি
হেক থোনবিবদগীদি ঐগী ইতিক ইগুনদগী তাত্ত্রে হায়না ঋদুনা
নরা অঙাং অদু ভুমিলা লৈত্রে, অতোম্মা মিং অমমুক থোনবিয়ু হায়ম্বিদ্রে।
অসুম্মা অঙাংগী মমিং নীপাল মথং মনাও নাইনা থোনবা অসি শতপথ
ব্রাহ্মণ ৬। ১। ৩। ৮-১৬ গী মনুংদা উংলি।

মথক্সা উংলিবা শকওংশিং অসি অগ্নিগী শকওং নীপালনি। অগ্নিগা
কদ্রগা অমত্তনি হায়না হাল্লনা পনত্রে। কুমাব (নুপামচা) হায়বসিনা মাপল
শুবনি। অঙাং অসিনা শকওং মাপন অসিগী মনুংদা অমগী মথংদা অমদা
চংদুনা লৈ। অদুনা মাবু ইচম চম্বা নুপামচা (কুমাব) ওইনা উবা ফংদে,
মাগী শকওংশিং অদুতা উবা ফংই। (শতপথ ব্রাহ্মণ ৬। ১। ৩।
১৮-১৯)।

শিব পুবাণ (বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ১১। ২৪-৩২) দনা ব্রহ্মানা
কদ্র পোকই হায়বগী মতাংদা অসুম্মা পল্লী। ব্রহ্মানা মহা প্রলয়গী মতুংদা
লৈশেম খুংশেব্বগী থবক পায়ব্বকে তৌবম্মী। অদুনা মহাক্সা তপ-তৌবম্মী।
মহাক্সা মতম কুইনা তপ তৌববসু কবিমত্তা কাল্লাবা ফলমদে। মসিদা মহাক
য়াল্লা শাওম্বিবম্মী। হেক শাওম্বিবদগী লৈবাক্সা বাম্বুদুনা তাম্বিবম্মী।

অশাওবনা শাদোং ওইববদা ব্রহ্মানা শুব মবী হোন্দোক্লুম্বী। ব্রহ্মানা অসুম্বা শুব হোন্দোক্লুম্বী পান-অগ্নি ওইবা বদ্রনা মগী মচিদগী চোংথোক্লুম্বী। মহাক্লা চোংথোক্লুম্বী ব্রহ্মাবু খৌজানবীগে তৌবনি। ভগবান কদ্রনা আত্মন তবামাথোই থোক্লা মশাদগী খায়দোক্লুম্বী অদুগা কপ্পগা চেনখিবম্বী। মথোয়না কপ্পগা চেনখি হায়বদগী মথোয়বু বদ্র হায়না কৌই। ব্রহ্মাকী চিদগী কদ্র থোক্লুম্বী হায়বদগী ব্রহ্মানা বদ্র পোকই হায়বনি। জ্ঞান মাওদনা তাদুনা লৈববা ব্রহ্মাদা কদ্রনা পান হাঙ্গিদুনা অমুক হিংগৎহল্লুম্বী।

বায়ু পুবাংগী মংগুদা কদ্র পোকপগী রাবীনা অসুম্বা পল্লী— ব্রহ্মানা শিববু মচ'নুপা ওইনা মংজগে হায়না নিজববদা শিবনা মদুদা পেনবিবদুনা ব্রহ্মাদা মহাকপু মচ'নুপা ওইনা কংজৌ হায়না বব পীবিবম্বী। শিববু মচ'নুপা ওইনা ফংজনবগীদমক ব্রহ্মানা শিববু অকনবা তপস্যা তৌদুনা নিংবা হৌজত্রে। নিংজবা পৃথুমক কায়বা ফংলক্রবদা ব্রহ্মাসি মথোয়না শাওবক্রে, ম'লেমথজা মপি চদুম চদুম তাদুনা লাও থোংনা কপ্পক্রে। মহ'কী ম'পিশিং অসিনা লেম্বা মাংবা যাদদুনা মছ চেনবা তাংজ লিল কমাগী মশক ওইনা চোংথোক্লুম্বী। মহাকী তপস্যাদগী অসিগুম্বা শকওংশিং অসি পোকপদগী মহাক মাংবা নিংবা কায়বদুনা ব্রানা ফৈনা মালেমথজা রাহুদুনা তাং অদুগা শিবা হায়বদু ওইত্রে। ব্রহ্মানা হেক লৈখিদ্রবা মতুংদা মহাকী মশাদগী মথায় পানবা জীব তবামাথোইথক চোংথোক্লুম্বী। হেক পোকপদা ওইবিউদা মথোয়না কপ্পুম্বী। কপ্পা হায়বা রাইহসি সংস্কৃতদা “কদ্র” হায়না খঙনৈ। অদুনা কপ্পীবা মথোয় তবামাথোই অদু কদ্র হায়না কৌবে। কদ্রশিং অদুনা ব্রহ্মাবু শিববদগী অমুক হিংগৎহল্লুম্বী। বিষ্ণুপুবান অমসুং পদ্ম পুবান্দদি বায়ু পুবান্দা হায়বিবসিগা খব শেমনা উই। পুবান অনি অসিদা ব্রহ্মাসি শিদে। কদ্র কৌবা জীব অমথক পোক্লুম্বী। মহাকী মমিং অমস্তা খোনবিবদুদা অঙাংগী মশক ওইবিবা কদ্রনা কপ্পুম্বী। মদুদা ব্রহ্মানা অঙাং অদুগী তোঙান তোঙানবা মমিং তবেং থক খোনবীম্বী।

বায়ু পুৰাণ ৫৫। ৪০-৪১ দা শিবনা কদ্রশিং পোকই হয়। মথোয়শিং অসি হেক পোকপা মতমদা কল্পগা চেল্লি। অদুনা মথোয়বু কদ্র কৌই। (বায়ু পুৰাণ ৯। ৭৫-৮০, ১৩। ৪৩-৬০)। দক্ষগী যজ্ঞ থুগায়বা কান্দা মথোয়না অচৌবা খৌদাং লৌখি। মথোয়না বীভতদ্রনা দক্ষগী যজ্ঞ থুগায়বদা মতেং পী।

কদ্রনা কল্পগী মবম অমনা পূঙ্গিগী অবৌইবা মতম লাক্কবদা থরায়গা হকচাংগা কায়নবমদাইদা ইল্লি তবামাথৌই অসিনা মবি-মতাশিংবু উবগা কল্পী হায়বদগী কদ্র কৌই।

যুমগী লাই— অগ্নি (কদ্র) :

অগ্নি হায়বসিসু কদ্রগী তোঙানবা মশক্লি। (লিঙ্গ পুৰাণ ১। ৭। ১০০)। পূম্মমকী ইহান হেক হানবদা লৈবন্ধা মৈশা অদু অগ্নিনি। মসিনা ব্রহ্ম অভাদা অশাবা মৈশা ফাওহল্লগা ব্রহ্মাণ্ড অমগী মথজা অতোপ্পা ব্রহ্মাণ্ড অমা মবোল মবোল নাইনা শেম্বী। (লিঙ্গ পুৰাণ ১। ১২। ৩৩)।

অগ্নি হায়বসি যুম পানবা ইমুংগী লাইনি। মহাক্লা যুমগী নুপী-অঙাংশিংবু ঙাকপী শেনবী, ইমুং অদুগী মচাক মথুম মবল চাওখংহল্লি। মহাক্লা যুমলাই (গৃহস্পতি) ওই। মহাক অসি যুমথোং খুদিংগী ওইবা অতিথিনি, অতিথিশিংগী মনুংদা মহাক্লা অথৌইবনি। মহাক মশা অসি অমব ওইবা, শিবা নাইদবনা মাগী লৈফমদি পোকপা, শিবা নাইবগীদা ওই। মহাক্লা ঙাকপী খোংপীবদগী যুম পানবা ইমুংগী চাওখংপা হায়বদু ওই। য়েলহৌঙৈগী মতমদগী হৌনা নৌনা লুহোংদুনা যুম পানবগী লমদা খোঙদাবক্লিবা কন্যানা মপুবৌইবগী যুমদা অহানবা খোঙদাবা মতমদা মৈগী অকোয়বদা চিংলগা কোয়হল্লি। মবম অসিনা অগ্নি হায়বসি ময়ুম মকৈ পাক্লিবা কুমাবীশিংগী নুংশিজবা মহাক হায়বদু ওইবে; ময়ুম পাল্লবা নুপীশিংগী মপুবৌইবা ওইবে। (খক বেদ ১। ৬৬। ৮)। বিবাহগা মবি লৈনবা লাইবিজা অগ্নি হায়বসি লৈশাবিবিশিংগী মপুবৌইবনি হয়। অগ্নিদগী

বব ওইবিবা মহাক্লা কন্যাবু ফংই। লুহোংবগী মতমদা, অঙাং পোকপা
 মতমদা, ইমুংগী কবিগুস্তা থৌদোক অমদা অগ্নিবু ইচম চম্বা খুকম্বে। বিবাহগী
 যজ্ঞদা কন্যা অদুগী ফনবগীদমক মৈ কৌবা লাইবু খুকম্বে। “যুমগী লাই,
 হে অগ্নি, মহাক্লা কন্যা অসিবু ঙাকপী শেনবীযু, মহাক্লা মগী মচা মশুশিংবু
 পৃঙ্গি নুংশাংহনবীযু। মচানুপাশিং পোকপদগী মহাক্লী পৃঙ্গিদা নুংঙাইবা ফংবা
 ওইজবসনু”। যজ্ঞগী মৈ ওইবগা অগ্নিনা দেবতাশিং অমসুং যীওইবশিং
 অনীগী মবক্তা পাও ফাওহনবা ওই। কবিগুস্তা কান্দা অসিসু হায়নৈ, মদুদি—
 যজ্ঞদা কংলিবা পোংশিংদু লাইশিংগী মফম তান্না পুই অদুগা কবিগুস্তা
 মতমদা অসিমসু হায়নৈ— মদুদি মহাক্লা দেবতাশিংবু যজ্ঞগী মফমদা পুথবকই।
 মবম অসিনা অগ্নিবু পুবোহিত, জ্ঞান লৈবা ব্রাহ্মিন, শাগৈগী পুবোহিত
 হায়না লৌই। অদুগা “হোতব” পুবোহিতশিংগী মবক্তগী অথোইবা হায়বা
 মিংথোল অসিবু লী। অগ্নিগী মপোক অহ্মি, মপোক অহ্মগী লৈফমশু
 অহ্মি। অতিয়াদা নুমিংকী মৈঙাল ওইনা ঙাল্লি, মালেম পৃথিবীদনা
 যীওইবনা মহাকপু মৈশুং উ অনি তরুবদগী থোকহল্লি, ঈশিংদনা নোংথাং
 ওইনা থোককই। নোংদোন থক্তা ঙাল্লগা নুমিং হায়, মালংগী লমদা
 কুমথবক্তগা বিদ্যা (নোংথাং) কৌই, অদুগা মালেম থক্তা তাবক্তগা মৈ হায়না
 খঙনৈ। মহাক্লা অবনি কৌবা মৈশুং উ মচেং অনি তরুবদগী পোককপা
 ওইবনা মহাক্লী অপোকপা মমা অনি শুবে, মমা অনি অসিবু চুপশিল্লবা
 কান্দা অঙাং ওইনা পোক্লে। (ঋক বেদ ১০। ৭৯। ৪)। হায়বিবসিগী
 মথক্তা থোইদোক হেন্দোক্লা অগ্নিবু শূচি কৌই, স্বর্গদা মৈগী মৈশাগুম মঙাল
 ফুদোক্লা ঙানবদগী “পাবক” কৌই, তরুবগা মৈশা থোককপদগী
 “পবমান” হায়না পৃথিবীদা খঙনৈ। (ব্রহ্মবিদ্যা, লাঃ ৩৮২)। বিষ্ণু পুবাণ
 অহানবা শকক, অধ্যায় ১০ শুবদা হায়বনা অগ্নিনা স্বাহা পাল্লবগা মচানুপা
 অহ্ম— পাবক, পবমান অমসুং শুচি পোকই। মচানুপা অহ্ম অসিনা
 মচানুপা নিফুমঙা পোকই। অগ্নি, মচানুপা অহ্ম, মশুনুপা নিফুমঙা থাবগা
 ঙল্লমক্লা অগ্নিগী মশিং নিফুমাপল শুই।

মৈতৈনা মৈ লাংপাঃ

মৈতৈ হায়বা ফুকপ অসিদি নিংশিংবা ওমদবা মতমদগী হৌনা মৈ লাংপা লাকই, ফুঙ্গা নাইবকই। মদুগী খুদমদি— পোইবৈতোন খুঙ্কোকপা মতমদগী হৌনা খৌজিক ফাওবা অম্ভোগী মৈ মূংত্রি। পুনম নিংশৌগী খুতমদা মৈ কংলি। মৈতৈনা কুইববা মতমদগী হৌনা কদ্র— শিব লাংলম্বগী খুদমনি। ব্রহ্ম গায়ত্রিনা নুমিত্তা লৈবা লাই “ভগ” বু নিংই। ভগবু শ্রীভাগবতনা কৃষ্ণ কৌই। মৈতৈনা “ফুঙ্গা” কৌই। মৈতৈনা হায়, মদুদি— “লাই পুম্মমজ্জগী ফুঙ্গানা মকবে” হায়দুনা “ফুঙ্গা লাইব” কৌই। মৈতৈগী ধর্মদি মৈ লাংপনি, মখেয়না অসুয়া লাংলি, মদুদি— “যুস্থানবনা লৈগদবা গহবু যুম কৌই। মহাক্তি মমাং নোংপোক ওন্দুনা শাবা হৌনৈ। মদু নদ্রবা অকোইবদা শাববু শংগোই কৌই। যুমগী ময়াইথংবা কাদা ময়াইদা মৈ য়োক্কনি। মৈয়োকফমবু মৈতৈলোন্দা ফুঙ্গা হাঙ্গিবগা খঙনৈ। মবমদি মফম অদু মৈতৈনা ভগ দেববু ফুঙ্গা কৌদুনা নুতিগী ঈবাংলি। নুমিং থোবকপা মতমদা মঙাং গুরু, যুংবা মতমদা লুরাং গুরু, তাবা মতমদা খুম্ন গুরু কৌই। অসিগুম্বা নুমিংকী মথাং অহ্মসিবু ফুঙ্গাদা সীঙ ইনফমগী মায়য়োক্কবা মফমদা চুপ অমা, মাদুগী এলোমদা চুপ অমা, ওইবোমদা চুপ অমা, সমকোন ত্রিভূজদা যুংই, মাদুবু য়োংশুদী মখোঙ অহ্ম কৌই। লুরাং গুরুগী চুপ মনাক্তা মৈ ইনফম ময়াই ওনসিনফমনা হৈ-লৈ থাদুনা মৈদা পোং কংলি। মফম অদু ফুঙ্গা লাইকগী মফম কৌই। ভগ কৌবা লাইগী মফম, অকবা হাঙ্গিবনি। মৈ খুকুম্বদা মৈতৈনা হাঙ্গি, “পোইবৈতোননা খুঙ্কোক মৈ, পোইনাও তানা খুল্লিং মৈ, চপকপ কাগুপ মৈ, মৈত্রৈং অবাবনা য়োই ময়াই মহং শিল্লবা মৈ”। অসিনচিংবা মৈতৈনা মৈবু লাইনি নিংই, অদুগা মৈদি নুমিংকী মহং শিল্লবনি, অসি হাঙ্গিনা নিংই।

তাইবং পানবা পূন্দা “মৈ-ঈড়াংপা” ধর্মনা ধর্ম পূন্দগী অহানবনি। “অগ্নিমিলে পুৰোহিতং যজ্ঞস্য দেবমহ্বিজম। হোতাবং বহ্নয়তমম্। “মসিদা

উবে, বেদ পৃথ্বীগী মকোক ইথং থংবা মন্ত্র অসিগী মকোক থংবা রাইহদি
“অগ্নিম ঈলি” রাইহ অসিনা মহানলে, মৈবু ঈডাংলি হাঈবনি। (পাংবা
লাঃ ২০-২১)।

মৈগী মরৈ তরেং :

খঙচাক চাকপা খঙঙান ঙানবা মৈগী মৈবী মরৈ তবেং লৈ।
মহোষশিং অদুদি ১। কালী (অমুবা মশক), ২। কবালী (অকিবা মশক),
৩। মনোজবা (পুফ্রিংগুম মাংবা), ৪। সুলোহিত (অঙাংবা মচুদা
থাকশিনবা), ৫। সুধুপ্রবর্ণ (মৈখু মচু), ৬। স্মুলিঙ্গিনি (মৈবী কান্না) অমসুং
৭। বিশ্বকপি (শকওং পৃথ্বীক লৈবা) নত্রগা বিশ্বকচি (মঙান শিথহনবা,
মঙাল হনবা)। হাযবিদা মৈবী তবেং অসি অগ্নিগী মরৈ তবেংনি।
(মুন্দকোপনিষদ ১। ২। ৮)। অগ্নি হোত্রদি মৈবী থোকা চাকপা কান্দা
ভৌগনি; মৈখু কাবা কান্দা ভৌফবোই।

তরুবগা হৌবা মৈনা পবমান কৌই; নোংথাংদগী ফংবা মৈনা পাবক
কৌই। অদুগা নুমিওগী থোককপা মৈনা শুচি কৌই। (লিঙ্গ পুবাণ, অধ্যায়
৬-১-৩)। মৈগী মরৈ তবেং অসিনা পাংথোকপা থবক খৌবমশিং অসি
খৈয়ে। তবেং অসিনা মখাগী থবকশিং অসি পাংথোকই—

- ১। কালী- মতমবু খন্দুনা লৈবা (অগ্নি স্তোত্রম ৫২, অগ্নি-অ্যাঙ
কার্তিকেয়)
- ২। কবালী- নহাকী নবৈ/কবালী হাযবসিনা প্রলয় থোকহনবা
ঙম্মী। (” ” ৫৩)
- ৩। মনোজবা— অনিংবগী মতুংইল্লা খঙয়াং মাংহনবা অমসুং খঙপীক
পিকশনহনবা ঙম্মী। (” ” ৫৪)
- ৪। সুলোহিত— সংসাবগী অপান্না খিবিক ফংহনবা ঙমহল্লি। (” ” ৫৫)
- ৫। সুধুপ্র বর্ণ — লাজিনা কয়া জীবদা পোকহল্লি। (” ” ৫৬)

৬। ক্ষুদ্রলিঙ্গিনি— সংসার পৃথ্বীগী পৃষ্টিং অসি তনিক-তনিকহস্তি।
 (” ” ৫৭)

৭। বিশ্বাসদা (বিশ্বকপি নত্রগা বিশ্বকচিগী মহত্তা অগ্নি স্তোত্রম ২ (৫৮) —
 জীব পূম্মকী চাওখংপা, নুংঙাইহনবা ওইহল্লি। (” ” ৫৯)

অগ্নিগী মমিংশিংবু স্বায়না অসুম্মা খঙনৈ। মদুদিঃ—

- ১। বহি — যজ্ঞগী অচাকপা নত্রগা হোমবু লৌথোকপা।
- ২। বিতি হোত্র — পূজা কচ্চবিবা মহাকপু শেংদোকপীবা।
- ৩। ধনঞ্জয় — ইনাক খুনববু জয় তৌবা (মাংহনবা)।
- ৪। জীবলন — চাকহনবগী মথৌ পাংথোকলিবা।
- ৫। ধূমকেতু — মহাকী ফিবালাদি মৈখুনা ওইবা।
- ৬। অবজ-হস্ত — মখুত্তা থন্সাল পায়বা।
- ৭। অনাল — মৈ
- ৮। ছাগ বথ — গাও লাবনা মাগী শাদোং ওই।
- ৯। সপ্তাচি — মবৈ তবেং পানবা মশক
- ১০। বৈশ্বনব — মীপুম খুদিংমকী ওইবা

অগ্নি খুকন্না কাংবুশিংদি লন-থুম ব্রাংস্ত পাদে অমসুং পূজি নুংঙাই
 হায়না মহৌশাদগী খাজনবকই।

কদ্র তত্ত্ব :

অগ্নি হায়বসি কদ্রগী মশক্ৰি, হায়না মথক্তা পঞ্জত্রে। কদ্রগী মশকসি
 লাইয়ামশিংনা খঙলমদে। অদুনা মতম অমদা লাইয়ামশিংনা স্বর্গদা
 চংলম্মী। মথোয়না কদ্রদা মহাক কনানো হায়না হংলম্মী। মদুদা মহাক্কা
 খুন্নলম্মী— ঐহক্তি ইহান হানবদা লৈবন্না অদুনি, ঐদি অসুম হিংদুনা

লৈখিগনি। ঐ নস্তনা কনামস্তা লৈবমদে। মনুং হংচিল্লা চংলগা লৈবিবদু
 ঐনি। ঐ সনাতনসু ওই, সনাতনসু ওইদে, শকওং নাইবসু শকওং
 নাইবসুনি। নোংপোক, নোংচুপ, খা, অরাংসু ঐনি। ঐহাক্তি থক-খা
 অনিমক্খি। (ছন্দোগ্য উপঃ ৭। ২৫। ১)। ঐদি মায়গৈ অমসুং শুংদাই
 হায়দুনা লৈবিবদুসুনি। নুপা, নুপী অমসুং নপুংশ হায়দুনা লৈবিবা অদুসু
 ঐনি। (অর্থবন ১০। ৮। ২৭) শাবিত্রী অমসুং গায়ত্রী হায়বদুসু ঐনি।
 ত্রিস্তুভ, জগতি অমসুং অষ্টুভ হায়বা ছন্দ অদুসু ঐনি। শকওং নাইবিবসু
 ঐনি অদুগা অচুপ্তা হায়বিবদুসু ঐনি। গার্হপত্য, দক্ষিন অমসুং আহবনীয়
 হায়বা মৈ অদুসু ঐনি। ঐ ষণবীনি অমসুং ইবোয় অমোয়ি। ঐ ঋক,
 বেজুব অমসুং সামননি অদুগা অথর্বাঙ্গিবশ হায়বদুসু ঐনি। স্বায়দগী লিববা,
 স্বায়দগী চিং-লেদ্বা অমসুং স্বায়দগী ফবা হায়বদু ঐনি। (বৃহদঃ ৬। ১। ১)।
 ঐ ঈশিংনি, মৈনি, শীং-শিংগী মনুংদা লোত্তুনা লৈবিবা মৈ অদুসু ঐনি,
 অমাংবা নাইবা অমসুং অমাংবা নাইদবা হায়বা অদুসুনি। থন্মাল হায়বা লৈ
 অদুসু ঐনি। সোম মহিগী চুমথোক্কাবা খুংলাই অদুসুনি, শক্তি লৈবনি,
 মনুং, মপান অনিমক্খা লৈ। নোংপোক মায়কৈদা মঙালগী মশেক ফাওবিবা
 অদুসু ঐনি। (অথর্বব ৪। ১। ১)। পৃথ্বমক ঐনি, অবোইবা পনথৈ সীমানা
 লৈতে। ঐবু মশক খঙবা ওল্লবা মহাক অদু পৃথ্বমকপু খঙলবনি। মহাক্কা
 নাইয়ামশিং, বেদশিং অমসুং বেদাঙ্গশিং লোয়না খঙই। মদুসু ঐহাক্খি, ঐগী
 শক্তিনা ব্রহ্মাবু ব্রাহ্মণশিংনা পেনহনখি, ষণবীবু ষণবীশিংনা, ব্রাহ্মণশিংবু
 ব্রাহ্মণ ওইবগী মওংনা, যজ্ঞগী মচিঞ্জাকপু যজ্ঞগী মচিঞ্জাক্কা, পৃথিবু পৃথিনা,
 অচুপ্তবু অচুপ্তনা, আইনবু আইয়া পেনহল্লি।

কল্পনা অহানবা মকোক থোংবা মাইবনি। (ঋক বেদ ১১। ৮৩-৪)।
 অনাবা ফহ্মবগী শক্তি কল্পদা লৈ। অনাবগী হীদাক লীশিং কয়া কল্পগী
 লৈ। অনা-অয়েক কয়া কোকহনবীবদগী মাগী ভক্তশিংনা নীংথম থা চামা
 (চহি চামা) পৃথিবগনি ঋল্লি। ইবুংঙো মহাকপু লাংচবিবা মনাই ভক্তশিংগী
 মচা-মশুশিংবু নাদ-য়েক্তনা, তিনচং কাইজংদনা লৈনবা তাইবং মীওইবা

অমসুং শা-ষণশিংনা মাগী খৌজান ফংনবা খুকল্লে। কদ্রনা অশিবা মীৰু হিংগংহনবা ঙুম্মী। শুক্রচার্যানা শিব উপাসনা তৌই অদুগা “মৃতসঞ্জিবনি” হাযবা মন্ত্ৰ-অশিববু হিংগংহনবা ঙুম্মা মন্ত্ৰ শিবদগী ফংজখি। (বামন পূৰ্বাণ অধ্যায় ৬২)।

কদ্রগী তোঙানবা মন্ত্ৰণ অনি চেল্লি। গুণ অমনা স্বায়দগী শাখি তমথিবা অদুগা অতোপ্পনা খৌজাল হৈবা। কদ্রবু শিব হাযনসু খঙনৈ। অর্থববা বেদনা কদ্রনা অরাংবা থাক্তা লৈ। কদ্রবু ভব, সৰ্ব, ভূতপতি (ভূতশিংগী মপু) অমসুং শা-ষণশিংগী মপু হাযনসু কৌনৈ। (অথৰ্ব বেদ ১১।২।১)। ষণ অমোমশিং, শগোল, হামেং, মী অমসুং য়াওনচিংবা খুদিংমক পশুপতিগীনি। (অথৰ্ব বেদ ১১।২।৯)। ‘ঋক বেদগী কদ্র’ সূক্তদা মহাকপু মকঙশিংগী অপোকপা মপানি হায। ঋক বেদ ৫।৪২।১১ দা ‘অসুব’ হাযনসু কৌই। মহাকপু শিব অমসুং ঈশান হাযনসু কৌই। (ঋক বেদ ১৮।৯২।৯)। মহাকপু উপ্র অমসুং ভীম হাযনসু পল্লৈ। মহাকী অকিবা শকণেংন অসি অথৰ্ব বেদ ১১।২।২৩। শতপদ ব্রাহ্মণ ৯।১১।১ দা উৎলি। সদাশিব, ঈশান, পশুপতি অমসুং অতৈ কয়্যশিংনা কদ্রগী মমিংশিংনি। কদ্রসি বৈদিকী লাইনি। বেদশিংনা কদ্রবু অকিবা পোকহনবা লাইনি হাযনা লৌববসু কদ্রগী লাইনিং লাইশোয়া খঙহল্লিবদি কদ্রনা ফন্তব তৌবা খুদিংমকপু মাংহনবা অদুগা অফবা, ধর্ম কায়জদবশিংদনা খৌজানবীবগী অসিগুম্মা শকণ্ড অনি অসিদা কদ্রবু খুকুম্মী। ঋক বেদগী অয়াস্বা মতাংশিংদা কদ্রবু অসুম্মা খুকুম্মী- “নংগী অশাওবনা ঐথোয়গী মীশিংবু হাঙোকপীগনু”। (ঋক বেদ ১।৪৩।৪, ১।১৪।৮, ২।৩৩।১, ৭।৪৬।২) মহাকী মাংহনবগী থবক্কা নোংথক্তা নোংথাং খন্দুনা ব্রজনচিংবা তাহনবনি অদুগা মহাকী ঙাকপী শেনবীবা অমসুং লাইয়েংবীবগী থবক্কা অফাওবা মাইবা অমগুম্মা উৎলি। তৈত্তিরীয় সংহিতাগী (৪।৫।১) শত কদ্রীয়দা কদ্রগী তোপ তোপ্পা শকণ্ড অনি লৈ- নুংশি হৈবা, পৃকম্বা শকণ্ড, অমসুং মাঙ তাক্কাঙাই ওইবা মশক। মহাকপু অরাংবা চাংশিংগী লাই গিবাশ হাযনা খঙনৈ। মসি কৌকবগী মবমদি মহাকী মখুংনা

পায়বিবা ব্ৰজ অসি অৰাংবা চীংজাওশিংগী মতোন্দা নকশিল্লনা পাইবিবা
 অমসুং থাদোক্লদনা লৈবিবা লৈচিনগী মপুন মপুন কয়াগা মবি লৈনকবদগী
 ওইবকই। মীনা লৈবা মফমদগী লাপথোক্লা চংগা লৈকবা প্ৰকৃতিগী অথুম্বা
 শক্তিগিঃ অদুবসু কদ্ৰ হায়না খঙনৈ। মহাকপু লবুক লক্ষ্মাংশিংগী লাইনিসু
 হায়নৈ মবমদি— মহাক্লা শা-মণগী মপু (পশুপতি) ওইবগা মথোয়বু মফম
 অদুদা য়োকপী থাকপী। মসিদসু নঙে, কদ্ৰনা ঙাক্লিবা মফমশিং অসি।
 মহাকপু মায়গৈশিং পুৱা লাই হায়নসু খঙনৈ। শিব হায়বদি মঙ্গলগী মশক
 হায়বনি। খৌজান ত্ৰৈবা শকওং ওইবকপা কান্দা শম্বু হায়না কৌই। অথৰ্ব
 বেদদা কদ্ৰবু মীত্ৰং পোংশেম থাদু তৌবশিংগী মফমদগী ঙাকথোকপীবা
 শকওং ওইনা লৌই। মসিনা খঙহল্লিবদি মহাক্লা মাবু নিংজবিবশিংবু কনবী,
 মথোয়দগী ঙাকথোকপী। অসুম্বা মনাইশিংবু ঙাকপী-খোংপীবদগী কদ্ৰবু
 ভব অমসুং ঈশান হায়নসু খঙনৈ। কদ্ৰনা লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী
 থবকশিং পাংথোকপদগী কদ্ৰবু অথোইবা লাই ওইনা লৌনবে। মবম
 অসিদগী কদ্ৰবু মহেশ্বৰ, শিব, ঈশান, ভব অসিনচিংবা মিংথোন কয়া
 পীবে। কদ্ৰনা লাইওইবগী থবক অনি হায়বদি লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী
 থবকশিং অসি পাংথোকই। (শ্বেতাশ্বতৰ উপঃ ৩। ২। ৩)। কনাগুম্বা মীচম
 অমনা মশাবু ঙাকপীনবা অমসুং য়েকুবশিংবু মাংহনবা খুক্মী। অদুগা থাক
 খবা হায়গৎল্লুবা মীওইশিংনদি মগী থৰায়বু কনবীনবা অমসুং তৌজকবা
 খুদিংদা কান্নবা ফংহন্দনবা, মাংহন তাকহনবা হোংনবশিংদগী
 ঙাকথোকপীনবা খুক্মী। শিববু জাং বিজাং খায়দনা খুক্মী। শা-মণশিং
 ফাওবসু মহাক্লী খৌজানগী মিংয়েং মখাদা লৈ। (শতপথ প্ৰাক্ৰণ ৫। ৩। ২।
 ২। মবম অসিদগী শ্বেতাশ্বতৰ উপনিষদনা কদ্ৰ-শিববু ব্ৰহ্মনি হায়না লৌই।
 পূন্মক্লা কদ্ৰবু খুক্মী অদুগা কদ্ৰনদি কনাবসু খুক্মদে। অদুম ওইনমক মগী
 ভক্তশিংগী ফনবা খল্লগা মহাক মশা মতোমতবু নিংজৈ। ‘কোটিংকদ্ৰ সংহিতা,
 অধ্যায় ৪২। ১৫)। মসিনা তাক্লিবদি শিব মহাদেবনা মতম পূন্মমজা আত্মা বাম
 ওইদুনা লৈ হায়বনি।

অহঙ্কাবদগী জগৎ অসি ওইবকই। অহঙ্কাবগী হৌবকফমদি কদ্রনি। অহঙ্কাবনা জীববু ধৌবী কোজোয়গী মশকগুন্না পুন্দুনা থন্নী। অহঙ্কাব অসিদগী ঙাকথোকপীবদি কদ্রনি। অদুনা কদ্রবু প্রানগ্রস্থি হায়নসু কৌনৈ। কদ্রনা মাগী লাই ওইবগী শকওংদা মনাই ভক্তশিংগী মশাদা চংই, অরাবা অনাবা কোপী, মচিঞ্জাক পীবিদুনা য়োকপী থাকপী, অরা-অনা, লাইনা তীন্না কয়াদগী ঙাকথোকপী। অনাবা ফহ্নবগী শক্তি কদ্রদা লৈ। অনাবগী হীদাক মখল লীশিং কয়া কদ্রগী লৈ।

বৈদিক শ্লোকশিংদগী ফংবা কদ্রগী গুণদি অনুগ্রহ অমসুং সংহাবনি। মসিগী মতুংদা লাকপা পুবাণশিংদসু কদ্রগী গুণ অনুগ্রহ ওইনা অদুম লৌনৈ। বেদগী শ্লোক অমদা অসুন্না কদ্রবু লৈশি লৈথোল্লি— হে কদ্র, ফজবদা নংগা মায়না ফজবা অমত্তা লৈতে। নহাক্লা নুমিংকী মঙালগুম গাল্লি, সনা মচু মাল্লি। নহাকী নমিং লিশিং অমা পাল্লি, খৌবীনা শংবান্নবা মচুনা লাই, নিলকঠ হায়না খঙনৈ। শউলনা নংগী ফিজোল্লি, লৈফল্লা চিং অরাংবদনি। কদ্রগী খুংলায়দি নোংমৈ শীংজংনা ওই হায়না ঝক বেদনা হয়। মসিদা নত্তনা য়ান্না কনবা অয়াংবা তেনসু মাগী খুংলায় ওই হয়। কদ্রদি অহলগী মতম ওইশিন্দে, নহাতা ওইদুনা লৈ। মহাক জগৎকী মবুঙোনি, ঈশাননি জগৎকী মপানি। মহাক্লা মালেম থক্তা নোং ঝিকথবী অদুগা মফম খুদিং শিনবা থুংনা অঙ্গংবা মনিম ফাওহল্লি। কদ্রদি হৈথোই শিংথোইবা, মবৌ-মশিং লৈবা অমসুং চানবী হৈবা লাইনি। কদ্রবু পীগনবা লাইনিসু হয়।

অশিবগী লাই কদ্রনি অদুগা অশিবা মশামকপু মাংহনবদুসু কদ্রনা ওই। (বায়ু পুবাণ ২৪। ১২৮)। মহাকপু মতম পুন্মমত্তা অশিবা পোংলৌইফম মোংফল্লা শুক্লংহল্লি অমসুং পোংলৌইফমগী উং অদু য়ান্না পান্মী। (“চিতা-ভন্মা-প্রিয়”)। (বায়ু পুবাণ ৩০। ২০১)। মফি মরোল যাওদনা খুংতা অশিবা মী মকোকশিং পায়দুনা কোয়চং চলি। কৃষ্ণ কদ্রদি অকিবগী মশক অদুমক ওই অদুগা মাবু খঙবা মীওইশিংদদি ধৌজাল হৈবা শকওংনি। (বায়ু পুবাণ ২৩। ৭৪-৬)। কদ্রবু লাইয়ামশিং, মূনি ঝাশিশিংনা

কিনরিবা কাল হায়বদুমক্লি হায়না লৌই। সু-ঘোব, নবক, কুটিল, ভীম, উগ্র (অকিবগী মশক), ক্রুব (ভমথিবা), বিকৃত, বীভ্যস, ভীষণ, কপাল মৃত্যু, দূঃসহ, দুর্ভাবণ হায়বনচিংবা অসি কদ্রদা চেনবা মগুণ গুজ্জনি। কদ্রবু অকিবগী শকওংশিং লৌবা লাইনি হায়। (ঘোব-কপ-ধুক) (বায়ু পুবাণ ৫৫। ৫১-৫)।

কদ্রনা কবিগীদমক শাথিবা শকওং লৌকবিবনো হায়বগী মবমসু পীবি। প্রজাপতি দক্ষনা মাগী মচানুগী উষসগা ফমদিম্বি। মসিগী ফগুবা ফল অসি কোক্রনবগীদমক লাইয়ামশিংনা মথোয়গী মশাদগী অকিবা শকওংশিং পুথোক্কাগা জীব অমা শেমখিবম্বী। অনৌবা শকওং অসিনা ভুতবান (কদ্র) ওইবে। লাইয়ামশিংনা কদ্রদা প্রজাপতিবু শেগায়মু হায়বা পাউতাক শীবম্বী। কদ্রনা মাবু শেন্ধীবক্লিবশিংগী য়াথং গাক্কা চংলম্বী।

প্রকৃতিগী গুণ অহ্মগী মান্নবা চাংদা লৈবিবা অদু থুগায়বনা কদ্রগী মথৌনি। কদ্রগী শকওংদি অহাংবা অকাশনি। অদুনা মহাকী কুচুদি অতিয়াগী মচুগুম্বী। তক তকবনা মহাকী শকওংনি। মহাকী আত্মাদি অতিয়াগুম্বা মচেং তানা ঝায়দোকপা য়াদে। মবম অসিদগী মহাকপু আকাশ-আত্মা (Space-self) হায়নসু খঙনৈ। মহাক্কা পৃথ্মমকী আত্মা ওইবা অমসুং মফম পৃথ্মমস্তা শিনবা থুংনা লৈবদগী পবমাত্মা হায়নসু ঝায়না খঙনৈ। জ্ঞানেন্দ্রি মঙানা মহাকী মমায় মঙানি। কস্মেন্দ্রি মঙা অদুগী শুফম ক্ষেত্রশিং অদুগা পুনশিল্পগা মহাকী মখুং তবানি হায়বা তাকই। মহাক্কা চিড-আকাশ (infinite consciousness) গী মনুংদা অব্বেংবা ওইনা লৈ। খুংশেমগী পোৎলমশিংগী হৌবকফম মকনি হায়না লৌবিবা আকাশতা কদ্রনা নুংশিংকী শকওং লৌরগা লৈ, অদুগা জীবগী হকচাংগী মনুংদা মহাক্কা লেং-ওংতুনা লৈবিবা অদু মতমগী মতুংইমা অব্বেগী থাক অমা লাকখিগনি। মতম অদুনা মহাক্কা গুণ অহ্মবু চপ মান্নবা চাং অমদা লেংহনদনা থম্বী। গুণ অহ্ম, মতম অহ্ম, নুংগী কাবণ অহ্ম (চিং, বুদ্ধি অমসুং অহঙ্কার), ঐগী শকওং অহ্ম অমসুং বেদ অহ্মনচিংবা অসি কদ্রগী মমিং অহ্মি হায়না খঙনৈ।

ত্রিশূলনা তাক্লিবনা সংসাব অহ্ম অসি কদ্রগী মখুংনা চেংনা পায়শিল্লগা
থম্মী হায়বা খঙহল্লি। সত্ত্ব গুণতনা মহাকপু ফংবনা মহাক্লা লৈবিবসি জীবগী
মজ্জলগীদমক্লি। অদুনা কদ্রবু অতোপ্পা রাহৈদা শিব হায়নসু অদুম খঙনৈ।
মহাক্লা মপুং ফাবা শান্তিগী মশক ওইনা লৈবনা মহাকপু কৃষ্ণ হায়নসু অদুম
লৌনৈ। খুংশেমগী থবকসু মহাক্লা তৌই অদুগা প্রলয়গী মতমদনা
খুংশেমশিং অসি মহাক্লা অমুক উমশিনখি।

কদ্রনা থরায় পানবা শেখা হৌরকপাঃ

ব্রহ্মানা কলপ হৌবকপা খুদিংদা খুংশেমগী থবক নিংখিজনা
পায়খংপা ঔমলভ্রুদুনা অরাবা রাখন্দা লুপ্তুনা নৃংবংননা লৈববা কালদা
কদ্র ব্রহ্মাগী মনাও নুপা থোকপনা (বায়বিয় সংহিতা ১৪। ৩ ৪) ব্রহ্মাগী
মচানুপা ওইববে অদুগা ব্রহ্মাবু খৌজানবিবম্মী। কদ্রগী কপা ফংজবদগী
কলপ খুদিংদা ব্রহ্মানা খুংশেমগী থবক অতংপা লৈতনা চখবি। নোংমা
ব্রহ্মানা কদ্রদা লৈশেম্বগী থবক খব পায়খংপীযু হায়জবম্মী। মদুদা কদ্রনা
মশাদগী মহাক মশামক্লা মায়বা মানসিক পৃএশিং পুথোক্রম্মী। মথোয
খুদিংমক মকোক্তা জোটানা লৈতেংই, মমিৎ অহ্ম পাল্লি, মথৌবিদা
অশংবা মচুনা লৈতেংই, অকিবা, অরাবা হায়বদু মথোয়গী মশাদা যাওদে,
মথোয খুদিংমক অহল ওইশিল্লকপা লৈবমদে, শিবা, নাবা যাওবমদে,
লংলবা ত্রিশূলশিংনা মথোয়গী খুংলাইশিং ওইবম্মী। মদু উববদা ব্রহ্মানা
হায়জবকই— খুকমজবি, দেবতাশিংগী মবুংঙো ওইবা অদুগুন্না খুংশেমদি
তৌবিগনু, শিবা নাইবা অতোপ্পা জীবশিং শেন্ধীযু। ব্রহ্মাগী অসিগুন্না রাঙাং
অসি তাববদা কদ্রনা খুন্স্ক্রম্মী— অদুগুন্না খুংশেম শিবা নাইবদি ঐগী
নঙে, মদুদি নহাক্লীনি। ঐগী মানসিকদগী পোক্রক্লিবা মথৌনা লৈবা, চীং
লেন্সা জীবশিং অসিদি ঐগী লোয়নবা খোঙলোয় ওইবগনি। অসি হায়বল্লগা
কদ্রনা খুংশেম লেপখিবম্মী অদুগা কদ্রশিং অদুনা মাগী খোঙলোয়
ওইখিবম্মী।

লৈশেশ্বৰী থবক অসি ব্ৰহ্মানা তৌই হায়বগী ৰাফমতনি, কদ্দগী
শক্তি চংদ্রবদি থক ওইথোঙে। ব্ৰহ্মানা লৈশেশ্বৰী থবক চখবক্লবসু মশিং
হেনগংহনবদি মহাক্লা ঙল্লমদে। মবমদি কবিগীনো হায়ববু মশিং
হেনগংহনবদা নুপীগী শক্তি চংদ্রবদি নুপা ঙাক্লনা যাদে। নুপা-নুপী অনীগী
হকতিমবগী নুংঙাইবা অসি কদ্দনা পোকহল্লি, পী-পা অনীদগী তাইবংপান
অসি ওইবকই। ব্ৰহ্মানা তাইবংপান অসি শেল্লকপদা নুপী যাওদ্রবদি যাদদুনা
মহাক্লা কদ্দ উপাসনা তৌজবকই। মদুদা পেল্পদুনা হকচাং তঙ্কায় অমনা
নুপী ওইবগী শকওং লৌবগা চোংথোক্লকই। নুপী ওইবা শকওং অসিনা
কদ্দনী ওইবে। পোকপা শিবা লৈত্রবা লাইয়ামশিংমক্লা থক উবা ফংজদ্রবা
দেবীনা শিবগী মশাদগী শংশংনা চোংথোক্লকপা উবদা ব্ৰহ্মানা খুকমজবম্মী।
থৌজাল হৈবী, ইমা, নুপী হায়ব জাং অদুদি ইমাগী শমু হকচাংদগী
পুথোকপীবঙে, কবল্লা ঐনা নুপী যাওদনা লৈশেশ্বা ঙমগনি। ইমা নংগী
অংশ, কলা মচেং অমতংনা ঐগী ইচানুপা দক্ষগী মমোমলোই ওইনা
পোকহনবীযু। মদু তাববদা দেবীনা মগী পীশুমদগী মশামক্লা মান্ননা শক্তি
লৈবা অমা পুথোক্লম্মী। মদু উবদা শিবনা হায়ফেং খোয়কম মোমোন
তৌবম্মী অদুগা হায়বম্মী - ব্ৰহ্মাগী অনিৎবা অসি নংনা অদুক থুংহল্লদুনা।
শক্তিনা শিবগী যাতং ঙাক্লা চংলম্মী। ব্ৰহ্মানা হায়জবদগী শক্তিনা দক্ষগী
মমোমলোয় ওইনা শামোনত্রে অদুগা শক্তিনা শিবগী মশাদা অমুক হঞ্জিনথি।
নুমিং অদুদগী হৌনা নুপা নুপী অনীগী মশাদা ফমদিমবগী নুংঙাইবা, কামগী
ঙ্ৰহৌ পোকথিবম্মী। (শিব পুৰাণ, বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ১৫-১৬),
(বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ১৪। ১৩-২০)।

লাইয়ামশিংগীদমক শিবনা কদ্দ তরামাথোই ওইনা পোকপাঃ

মমাংগৈগী মতমদা হিংচাবশিংনা ইন্দ্র অমসুং লাইয়ামশিংবু যান্না
ওং নৈবিবম্মী। মদুদা লাইয়ামশিংনা ঝাঙবা ঙমদ্রদুনা মৰোয়গী অপোকপা
মপা কশাপগী মফমদা চংলম্মী অদুগা মৰোয়গী অৱাবদু কোকহনবীযু

হায়জবন্দী। লাইয়ামশিংবু হিংচাবশিংনা ওৎ-নৈবিবা অমসুং লাইয়ামশিংনা
 লৈফম চাকম খঙদনা কোয়চেন চেন্দুনা লৈবা অদুদা কশ্যপনা থম্মায়
 শোঙ্কা নুংঙাইবমদে, মখোয়গী অরাবদু কোকহন্নবগীদমক কাশীদা চংলগা
 ভগবান শিব উপাসনা তৌজবন্দী। শিবনা পেনবীদুনা কশ্যপগী মমাংদা
 চোংথোঙ্ক্লন্দী। অদুগা মহাকী অনিংবা অদু থুংজবো হায়না বব
 পীনবীবন্দী। মদুদা কশ্যপনা হায়নিংঙাই লৈতনা নুংঙাইবন্দী। থুনা যাংনা
 মাগী লৈফমদা হনখিবন্দী। শিবনা কশ্যপতা বব পীখিবা অদু থুংহন্নবগীদমক
 কশ্যপগী লোইনবী সুবভিগী গৰ্দদা শিবনা চংলগা কদ্র তবামাথোইগী মশক
 লৌবগা পোঙ্ক্লন্দী। কদ্র তবামাথোই অসি শিবমক্কা মাম্নৈ। কদ্র
 তবামাথোইগী মমিংশিংদিঃ— ১) কপালিন, ২) পিঙ্গল, ৩) ভীম, ৪)
 বিকপাক্ষ, ৫) বিলো হিত, ৬) শাস্ত্র, ৭) অজ-পাদ, ৮) অহিববুধনা,
 ৯) শিব, ১০) চন্দ্র অমসুং ১১) ভব। মখোয়শিং অসি লাইয়ামশিংগী
 অরাবা মতেং পাংননবগীদমক্কা। মখোয়না হিংচাবশিংবু মাযখীবা পীবন্দী।
 লাইয়ামশিংনা শিবগী কপাদগী হান্নগী মতমগুন্না নুংঙাইনা লৈখিবন্দী।
 হৌজিক ফাওবদসু কদ্রশিংনা অতিয়াদা লাইয়ামশিংবু ঙাক শেন্দুনা লৈবি
 হায়। (শতকদ্র সংহিতা, অধ্যায় ১৮)। কদ্রশিংগী মমিংশিং অসি
 পুবাগশিংদা খেন্না উবা ফংই।



অহমশুবা অখ্যায়

রুদ্র-শিব

শিব কনানো ?

শিববু কদ্র ওইনসু লৌই। শিব কদ্রনি হয়। মহাকপু কবিগীদয়ক
কদ্র কৌকবিবনো" মাগী কপ অসি খুদক্কা বাশিংতনা লাকশিনবা (দ্রুতা)
ডুম্বী; অতৈ অতোল্লনদি ওয়দে। অদুনা যাবু কদ্র কৌবিবনি। (অথর্ষ
শিব উপঃ) বেদগী মতমদা কদ্র হায়বম্বদু পুবাগগী মতমদদি শিব হায়না
খঙনববে। বেদগী কদ্রদগী পুবাগগী শিবনা মতিক মগুগ হেন্না লৈবক্কে।
ঋক বেদগী কদ্রগী শকওংদি শাখি তমখীবা অকিবগী মশক্কা। লম্পাকী
অঙাওবা শাগী পাংখক্কা। ধম্বগী ব্রাহ্মণ পোকলকপদগীদি কদ্রশি অচৌবা
লাই শিবগী মশক ওইবক্কে। অদুম ওইনমক লোয়নদি মাংখিদে, খবদি অদুম
মবৈহৌবি হয়। কদ্রগা শিবগা মাত্লে অমসুং মান্দে হায়বা ব্রাহ্মণি বায়ু
পুবাণ, কূর্ম পুবাণ, ব্রহ্ম পুবাণনচিংবদা দক্ষগা দখিচি মূনি (শিব ভক্ত) গা
অনীগী মবক্তা য়ায়া কয়া য়েংনৈ। দক্ষনা কদ্রসি শিব-গা খেত্লে হায়বসি
খঙলমদে। অদুনা মহাক্কা বায়ু পুবাণদা দখিচি মূনিদা অসুয়া হয়— মায়গৈ
তবামাথোইদা লৈবিবা কদ্র তবামাথোই অসি নঙবা অতোল্লা শিব অমমুক
ঐহাক্কা খঙবা লৈতে। কদ্র শিবগী অংশ (কলা) অমনি। শিবমকী থাক্কা
যৌদে হয়। স্বামী শিবানন্দনসু হয়— শিবনা ত্রিনাথগী মনুং চনবা কদ্রদগী
তোঙাক্কা। ত্রিনাথ হায়বদি ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্রবু খঙনৈ। মহেশ্বরগী
য়াথং মতুংইল্লা লাই অহম অসিনা লৈশেন্না, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী
থবক পাংথোক্কাই। গুণ অহমগী ব্রাহ্মদা লৈবিবা মহেশ্বরগী শকওং মবী লৈ।

মদুদি ব্রহ্মা, কাল, বদ্র অমসুং বিষ্ণু। মবী অসিগী ঙাকলৌদি শিবনা ওই। শক্তিগী তুংনফমসু শিবনা ওই। ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং বদ্রদগী শিবনা তোপ-
তোপা মশক ওইনা লৈ। ভাগবান শঙ্কবদি মশিং থিঙমদবা ব্রহ্মাও ক্রোব
কয়গী মপুনি। ঈশ্বর মায়ানা তিনশিনখিবা মতমদা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং
বদ্র ওইবকই। ভগবান শঙ্কবগী যাথং মতুংইলা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং বদ্রদগী
মথংশিংনা বজ্জ, সত্ত্ব অমসুং তমঃ গুণ অহ্ম অসি থোকলকই। দেবতা
অহ্ম অসি পুন্না থবক তৌমিনৈ, অমওনি, খেলদে। বদ্রনা পবম শিবগী
থাক্তি যৌদে। (লোভ শিব অ্যাণ্ড হিজ রাশিপ)। ভোক্তান ভোক্তানবা থবক
খৌবমগী মতুংইলা বদ্রদগী মশিং তবামাথেই শুববসু বদ্রদি অমওনি।

লিঙ্গগী মনুংদা শিব লৈ হাযনা হাঙ্গনা পঞ্জত্রে। শিব হাযবিবসি
কনাবুনে। “শি” হাযবা শব্দ অসিগী নুংগী ওইবা অর্থ কাবনে। “শিব”
হাযবসি “বসতি” (মঙাল পীবা) হাযবা রাইহ অদুদগী থোকলকই। অদুনা
“শিব” হাযবা খোন্তোক অসিনা পুবিবা অর্থদি “ঐ” হাযবা ঝাখলগী ইহ্না,
জ্ঞানগী মঙাল অমা অহানবদা ফাওহল্লক্লিবা অদুবু খঙনৈ। অদুগা মঙাল
অসিনা অমুক জগৎ সংসার অসিদা চংদুনা লৈবিবা অদুবুসু খঙনৈ। “শিব”
হাযবা শব্দ অসি অমুকসু “শিন” হাযবা মূল অসিদগী থোকলকই হায।
“শিন” গী অর্থদি তুন্না নত্রগা মং মংবসু খঙনৈ। অদুনা মতাং অসিদা
“শিব” গী অর্থনা পিবিবিদি জীবদা অবিদ্যা (মায়া) ন’ যোমশিল্লগা অমপ্তা
থোকহল্লিবা অদুবু কোকহনববু খঙনৈ। মাগী নাম শোল্লগা পুন্ময়কী
থেন্মোয়বু শেংদোকপীবা মহাকপু “শিব” কৌই। (বিষ্ণু সহস্রনাম ৬০০)।
ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ, ব্রহ্মকাণ্ড, অধ্যায় ৬, শ্লোক ৫০ দা “শিব” হাযবা শব্দ
অসিনা মঙ্গলবু খঙনৈ। মঙ্গল অদুনা মবম ওইবগা মোক্ষ ফংহল্লি। কনাপুন্না
অমনা “শিব” হাযবা নাম অসি মচিন্দা শোজ্জবা মতমদা কল্যান ওইবা
নত্রগা মোক্ষ ফংই। মবম অসিনা মহাদেববু “শিব” হাযনা খঙনৈ। “শিব”
হাযবা শব্দ অসিদা ময়েক অনী যাওবি। “শি” হাযবা ময়েক্কা পাশশিং
কোকহনববু খঙনৈ; অদুগা অতোপা ময়েক “ব” না মুক্তি পীবিবা মহাক

অদুবু খঙনৈ। মবম অসিনা শিববু কল্যান পীনবিবা অমসুং মূক্তি পীবিবা
হায়না খঙনৈ। ‘শিব’ হায়বা নাম অসিবু অসুন্মসু অমুক হল্পি— ‘শ’ ময়েক্লা
মতম পৃথগী ওইবা নুংঙাইবা (আনন্দ) বু খঙনৈ। ‘ি’ ময়েক্লা পুকষ
(হৌবকপদগী লোয়নবক্লাবা নুপাগী শক্তি) অদুগা ‘ব’ ময়েক্লা শক্তি
(য়েলহৌঙৈদগী লোয়নবক্লাবা নুপীগী শক্তি) বু খঙনৈ। ময়েক অহ্ম অসিনা
তিনশিম্বগা খোইথুম্বাবা খোছোক অমা খোন্ধকপবু ‘শিব’ কৌই। ‘শিব’
অগোন্না অর্থ অমনা তক তকবা, পাপ নুং চেন্দববুসু খঙনৈ। (সূত ঋষিগী
ব্যাখা)। “শিব” হায়বা নাম অসিবু মতম পৃথদা শোঞ্জবদি মহাক্লা মপোক
কয়াদা তৌবকপা পাপশিং লোয়না কোকই। (ব্রহ্ম বৈবর্ত পূবাণ, ব্রহ্ম কাণ্ড,
অধ্যায় ৬, শ্লোক ৫৩)। কনাগুন্না অমনা “শিব” হায়বা নাম অসি শোল্লগা
দ্বব হোন্দোকপা কান্দা মপোক কয়াদা তৌখিবা পাপ পূম্বমক লোয়না
কোকই, অদুগা মূক্তি ফংই। (ব্রঃ বৈঃ পুঃ, ব্রহ্ম কাণ্ড, অধ্যায় ৬। ৪৯)।
কনাগুন্না ললগৈগী মপু অমসুং, নক্লাবা মবিমতা ওইবনা অরাবগী চৈথেং
নংলবা কান্দা “শিব” হায়বা নাম অসি শোল্লবদি শোইদনমক মঙ্গল ওই।
(ব্রঃ বৈঃ পুঃ, ব্রহ্ম কাণ্ড, অধ্যায় ৬। ৫৩) “শিবম” অমসুং “সম” হায়বা
রাইহ অনি অসি ইমান মান্নৈ। চাকুৰীবা ললকুৰীববু খঙনৈ। মহাদেব হায়বা
নাম অসি মচিন্দা অহ্মলক শোনবা কান্দা মবাইবক ফংলমদবা পৃথ্বা লোয়না
মাংখি। বিষ্ণু সহস্রনামদা অসুন্না হায়বি— “শিব” হায়বা নামসি কনাগুন্না
অমগী মচিন্দা হেক শোঞ্জবদা মঙ্গল ওইবা হেজা পীনবিবা অদুবু “শিব”
হায়না খঙনৈ। পবাশম ভদ্রবগী বিষ্ণুসহস্রনামগী ভাষাদা “শিব” গী অর্থবু
অসুম হায়না হল্পি—সংসাবগী মনুংদা লৈবগা নুংঙাই রাইফবা তান্নবিবা
অমসুং মূক্তি ফংনিংদুনা হোৎনবিবা মীওইশিংদা মঙ্গল পীনবিবা অদুবু
“শিব” কৌই। মায়াগী খৌবীনা জীববু পুনশিন্দুনা থম্ববু “শিব” হায়না
খঙনৈ। অদুগা মায়াগী লাংদগী জীবশিংবু নাছোকহনববুসু “শিব” হায়না
খঙনৈ। (সংসাব মোক্ষ স্থিতি বন্ধ হেতুঃ)। কনাগুন্না অমনা মচিন্দা ময়েক
অনীনা শাবা “শি” “ব” হায়বসি শোল্লবদি মহাক মীওইবগী শকওংদা

কদ্র ওইবে। (ঋগু পুৰাণ ১। ১। ১৯, ২২)। “শিব” হায়বা শব্দ অসিনা
অহৌবা, অবৌবা লৈতবা, মাংবা নাইদবা “সৎ-চিৎ-আনন্দ” ওইবা
মহাকপু ঋগুগুণে। “শিব” হায়বা খোঙ্কোক অসি ইচম চক্ষ্মী, নুংশিবা ফাওই,
শান্তি ফংই। “শিব” হায়বা শব্দ অসি শিব মশামক্লি। শিবগী শকওং অসি
অচুপ্পা, ফজবা, অফবা অমসুং নুংগুইবা হায়বা অদুগী মশক্লি। শিব-বু
সতাম, শিবম, সুভম, সুন্দবম, কান্তম হায়।

খুৎশেমগী মমাংদা লৈবন্বসু শিব-নি, খুৎশেমগী মনুংদা লৈবিবদুসু
শিবনি, অবৌবদা লৈহৌগদবা অদুসু শিব-নি, শূন্য ওইববা কান্দসু
সদাশিব-দি অদুম লৈ। (কোটি কদ্র সংহিতা ৪২। ২০)। শিব-বু মহাদেব
কৌই। মবমদি-দেবতাশিং, ঋষিশিং, অমুবশিংদা য়াওবিবা তেজ অদুদগী
শিব-গী তেজনা পুম্হেন হেল্লি। (বায়ু পুৰাণ ১০। ৬১)। মগী মিংচৎ
মঙালনা দেবতাশিংদগী, পাঙ্গলনা অসুবাশিংদগী, জ্ঞান ঋষিশিংদগী,
যোগনা ভুত্তশিংদগী হেল্লি। মহাকপু লাইশিংগী লাই। (“দেব দেবেশ”)
হায়না ঋগুগুণে। (বায়ু পুৰাণ ১০। ৬২, ২৩। ৯৮ ৯৯)। মহাভাবৎগী
মনুংদা ভগবান শঙ্কবনা স্বায়দগী হেয়া চাওবা লাইগী মশাক্লি হায়বদু উৎলি।
অনুসাসন পৰ্বদা শ্রীকৃষ্ণমক্কা শিবগী মতিক মগুগ থাই। শ্রীমদ্ভাগবতকী
ঋগু মবীদা লাইয়ামশিংনা দক্ষ মাংহনপ্রবা মতুংদা শিবগী মতিক মগুগবু
শক শোল্লি। পুরুষ সূত্ৰদা শিব-বু নবায়নগা মায়বগী থাক্তা থক্ষ্মী। মসিগী
মথক্তা লাই পূন্মক্কী স্বায়দগী অহল ওইবা লাই (“দেবা নাম জ্যোত্ঃ”) হায়বদু
শিবনা ওই। (বায়ু পুৰাণ ১৫। ৯)। দেবতাশিং, পিতৃশিং, দানবশিংনা ঈশ
(মহাদেব)বু খুক্স্মী। মবমদি-মথোয়না “কাল” কৌবা লাই অসিবু য়ান্না
কি। (বায়ু পুৰাণ ৩২। ৩৫)। শিবগী মমিং “শঙ্কব” হায়নসু ঋগুগুণে। শঙ্কববু
শঙ্ক হায়না কৌই। মবমদি-মঙ্গল (কল্যান) হায়বসি শঙ্কর ভগবান্দগী
ওইবকপা গুত্তনি। কল্যান অসিনা মমৈথংদা মৃক্তি ফংহেল্লি। জগৎ সংসাব
অসি শঙ্কুনা য়োমশিন্দুনা লৈ। (ঋগু পুৰাণ ১। ১। ১০। ১৪-১৫)।
জ্ঞানিশিংনা শঙ্কববু য়াইফ নুংগুই পীনবিবা লাইনি হায়। পূন্মকপু য়োকপী

থাকসী হায়দুনা মহাকী ময়িং “সর্ব” হায়নসু খঙনৈ। “শঙ্কু” হায়নসু খঙনৈ। যবমদি-- মত্তোন্দগী চেতনা (Consciousness) হায়বসি পোকহল্লকই। (অগ্নি পুবাণ ৩২৭। ১৫। ৬৭)। “শিব”না মহেশ্বব হায়বা মিৎথোলসু ফংই। “মহেশ্বব” কৌকবগী যবমদি জগৎ সংসাব অসিদা লৈবিবা জীবশিংগী অমসুং জ্ঞানশিংগী যবুংহো ওইবদগী শিববু মহেশ্বব হায়না খঙনৈ। (অগ্নি পুবাণ ৩২৭। ১৫। ৯)। “শিব” বু “হব” হায়নসু কৌই। “হব” হায়বসি অশিবগী লাই (God of Death) বু খঙনৈ। অশিবা মাংহনবা অরাব কোকহনববসু খঙনৈ। জীবগী মশাদা লৈবিবা অবিদা এদুবু কোকহল্লি হাবদগীসু “হব” কৌই। “হব” হায়বা রাইহ অসি “ক্রু” হায়বা যুল অদুদগী লৌথোক্লগা “অতি” হায়বসি “হব” দা হাপচিল্লগা “হবতি” ওইবকই হায়বদি মহাক্লা ফংবা পুন্স লৌথোকই। অদুনা “হব” শব্দদা তাক্লিবদি প্রলয়গী মত্তদা জগৎ ব্রাহ্মণ্ড পুন্স অসি মহাক্লা লৌশিল্লি হায়বনি। নিদ্রা দেব (তুশ্বগী লাই) যোগেশ্বব (যোগ পুন্সগী মপু) হায়বসিসু শিবগী ময়িংনি। মৃত্যুঞ্জয় (অশিববু জয় তৌবা) তৎপুক্ষ (মালং অতিয়াদা মনিং তৌনা ফম্বাল তোংদুনা লৈবা অমসুং অটৌবা লাই)। অভাংবা শল্লাংগী জোটানা শিবগী কোকী লৈতেং ওই। অদুনা শিব-বু “কপদ” হায়না খঙনৈ। মদুগীদম্বক শিববু “কপদী” হায়না কৌই। শিব-বু অগ্নিনিসু হায়। মহাকী ময়িং অহ্ম পাল্লি, অহ্মমন্তবা মিংনা লাইবজা মৈগুন্না চাকুনা লৈ। মসিনা যবম ওইদুনা শিব-বু “ত্ৰিনেত্র” হায়না কৌই। “ফালনেত্র” সু কৌই, “অগ্নিলোচন” হায়নসু খঙনৈ। পুন্সমকপু মাংহনবগী থবক অসি শিবগী ওইবনা শিব-গা মৈগা যবি লৈফম থোকই। পুন্সমকপু মাংহল্লিবা শিব-না মখুন্না মতম পুন্সমজা সুল পায়দুনা চংলি। শিবগী অতোয়া খুংলাই অমনা পিনাক কৌই। অদুনা শিব-বু “পিনাকপানি” (মতম পুন্সদা মখুংশিংনা পিনাক পায়বা) হায়নসু খঙনৈ। মতাং অসিদা পঞ্জনিংবা অমনা শিবনা পায়বিবা পিনাকী অসি শ্রীকৃষ্ণগী মূবলী শাখিবা রা-গী মতাং তবেং শুবনি। রাবীদি অসিনি— ব্রহ্মানা যজ্ঞ তৌই। যজ্ঞদগী বেনু বৃক্ষ ওইনা রা (শীংনাং) গী

শাটগদা চংলগা পোকলকই। পোক্লকপা মতমদা মতাং কুনমঙা পাল্লকই।
 অদুবু ব্রহ্মানা মতাং মাপল, তবেং, মঙা অমসুং অহম থোকা ককথংলম্মী।
 মতাং মাপল পানবা মকক্লা ব্রহ্মানা শাবঙ্গ ধেনু শাবে অদুগা শ্রীবিষ্ণুদা
 কংলে। মতাং তবেং শুবনা গিনাকী শাবগা ভগবান শঙ্কবদা শিন্নস্ত্রে। মতাং
 মঙাশুবগী খুংকক অদুনা ব্রহ্মানা কোদণ্ড শাবগা ইন্দ্রদা পীবে। মতাং অহম
 শুবগী মকক্লা শাবা গান্দিব-না অজ্জুনা পায়বিবদু ওইবে। অদুগা লেমহৌবা
 মকক মতাং অমা পানবা অদুনা মোহন মূবলী শাবগা শ্রীগোবিন্দদা কংলে।
 (ব্রহ্মণ্ডপুবাণ)। শিব-বু ভুতেশ্বর (ভূত, প্রেত) গী মপুনি হায়নসু ষঙনৈ।
 নিদ্রাদেব (সোমলেন তুমখুল হনবগী লাই) হায়নসু ষঙনৈ। যোগেশ্বর
 (যোগশিংগী মপু) হায়নসু কৌই। অশিববু জয় তৌবা লাই (মৃত্যুঞ্জয়) নি।
 কামগী মপু ওইবা কামেশ্বরবনি। থরায় পানবা জী'বশিংগী মবুংঙা
 পশুপতিনি। নুংঙাইবগী ঈথিল থম্মায়নুংদা ফাওহনবা জগেই হৈবা
 নটবাজনি। জ্ঞান, মঙালগী মপু মহেশ্বরবনি। পৃথ্বীমকপু পৃথ্বী ষঙবা (সর্বজ্ঞ)
 বিদ্যা তীর্থনি। অচৌবা লাই মহাদেবনি। শিবগী কুচুসু ঠৌই, অদুগা মাগী
 শাদোং শল্লাবগী মচুসু ঠৌই। অঠৌবা মচুনা ধর্ম্ম হায়বা মশক অদুনি হায়বা
 তাকই। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি মাংহলকপা মতমদা শিব-না ধর্ম্ম কাযদনা
 চথৈ হায়বা তাকই। শিবগী মখুং অনী, মবি, নীপাল অমসুং তবাসু পাল্লি।
 খুঙা পিনাক পায়বতা নঙনা ষটভাঙ্গ কৌবা চৈতুপ, অজগব কৌবা লিঙ্গ,
 শক্তি, মালা, মীগী কোক্কী শক লুকং, ডম্বক অমসুং অতৈ অতোয়্যা অশেংবা
 পোংশকশিংসু মখুঙা লোয়নৈ। আদি গুরু নত্রগা বিজ্ঞান মখল কয়্যগী
 গুরুনি। পল্লৈপফম লৈতবা অদুগী রাংমগী রাংমদা লৈবনি; উপনিষদশিংনা
 পবাংপব হায়না ষঙনবিবদু শিবনি। অশিববু জয় তৌবা মৃত্যুঞ্জয় হায়না
 ষঙনবা অদুমক তশেংনা ইবুংঙো মহাক্লি। ইবুংঙো মহাক্লা মাগী ভক্ত
 মার্কণ্ডেয়বু অশিবগী ষয়ান্ত্রগী নাহোকহল্লি অদুগা অমর ওইবা দীনবি।
 মহাক্কী ভক্ত ষশতগী মচা নুপাবুঙা অশিবগী মখয়্যাত্তা তাকরবদগীসু মহাক্কী
 যোগ শক্তি'না অমুক হম্মা হিংহল্লি।

অবোইবা নাইদবা মতমগী যাওনগুম শিব-গীসু অরোইবা লৈতে। যুগ কয়া, চহি কয়া, পূজা কয়া, মিনিট কয়ানা তপ্প-তপ্পা অবোইবা নাইদবা মতমগী ঈবোমুংদা লুপশিনিবি। জগৎ ব্রাহ্মাণ্ড অসিবু উংহন্দুনা থল্লীবা মতম কৌবা লাই অদু শিবনি। অদুনা শিব-বু কাল পুন্স নত্রগা মহাকালি হায়না কৌই। নুংঙাইবগী হৌবকফম জ্ঞানগী হৌবকফম, তাইবংপানবগী হৌবকফম মক শিব-না ওই। তাইবং খুংশেমগী অফ নুংঙাইনবগীদমক শিব-না তপ তৌদুনা লৈ।

ভূতশিংগী মবুংঙো, ভূতনাথ ওইনা শিবগী খোঙমী লাগ্মীশিং অসি ভূত, পিশাচ অমসুং প্রেতনচিংবনা ওই। কবিগীদমক মখোয়শিং অসিনা শিব-গী খোঙলোয় ওইবিবনো হায়বগী মবমদি ধর্ম কায়বা, শাখি তমখিবা কাংবুশিংবু কিহমবগীদমক অমসুং কিবদগী মখোয়না অচুম্বা লম্বীদা খোঙ খাংজিল্লক্লবনি। কবিগুম্বা মখোয়না অহনবা লৈত্রবদি মখোয়না তৌকবা ফদ্দবা কস্মগী ফলশিং চাদুনা লৈবা তাবনি।

শিবনা কল্প ওইনা মাংহন-তাকহন্নবগী কপ লৌবকপা কান্দা তাইবংপান অসি পুম্বাং মাংহল্লি অদুগা ইনৌ নৌনা জগৎ ব্রাহ্মাণ্ড অসি পুথোক্ককই। অসুম্বা তৌবা অসিনা অবোইবা অবেল্লা নাইদনা চৈথে, শ্বব হোন্দোক হোঞ্জিন তৌবগী মতৌগুম্বী। শিবগী মাংহন্নবগী শকলোন্দা নোংশানা খোংবগী মতৌগুম্বা অখাক অবাওবগা লোয়ননা অতিয়াদা নিন-খোংই, মরক মবক্তা নোংথাংগী মঙাস্তনা পুমলং লংই, জীব খুদিংমকপু কিহল্লি।

শিবনা অনুগ্রহ মূর্তি, সংহাব মূর্তি, ভিক্ষাতন মূর্তি (সন্ন্যাসী) নৃত্যমূর্তি অমসুং মহেশমূর্তি (ভগবান ওইবগী) লৌদুনা লৈ।

হৌ ময়েক্লা শিবগী বীজ অক্ষব (Seed Syllable) নি। শিবম (মঙ্গলগী মশক), সুন্দবম (ফজবা), কাস্তম (মঙাল), সত্যম (অচুম্বা), সং-চিং-আনন্দ (অচুম্বা, নুংগী জ্ঞান, নুংঙাইবা) সাক্ষী (পুম্বমকপু

ସ୍ଵେଦା), ସ୍ଵୟଂ ପ୍ରକାଶ (ସମା ସତୋମତଶ୍ଚି ମହାତ୍ମା ପୁରାଣ ଲଂବା), ସ୍ଵୟଂ
(ସତୋମତା ପୋକଚ୍ଛା) ପବି-ପୂର୍ଣ (ସମୁଦ୍ର ଯାବା) ଜଗତ୍-ଶୁକ, ଅଭୟ (ଅକିବା
ଲେତବା) ଅମସୁଂ ଅମୃତମ୍ (ଅମବ) ନି ।

ଶିବନା ଲାଈୟାସିଂଶି ଲାଈ ଓଈଦୁନା ଲେ । ଅଦୁନା ଶିବବୁ ମହାଦେବ ନାମା
ସହେଶ୍ଵର ହାୟନା ଖଣ୍ଡନେ । ଶିବଶି ସମିତ୍ ଲିଶିତ୍ ଅମା ଲେବଶି ସମୁଦ୍ରଶି ସମିତ୍ ଶବ
ଅସିସୁ ଲେଖିତ୍ ଗେ । ସମିତ୍ ଲିଶିତ୍ ଅଦୁଦି- ହବା (ଅରାବା କୋକିନବା), କୈଳାଶ
ବାସୀ (କୈଳାସତା ଲେବା), ଭୂତନାଥ (ଭୂତଶିଂଶି ସମୁଦ୍ରଶି) ଜଗତ୍ ପତି
(ଭାବିବ୍ୟାପନଶି ସମୁ) ପାର୍ବତୀ ପତି (ପାର୍ବତୀଶି ସମୁଦ୍ରଶି) ଗଙ୍ଗାଧର (କୋକ୍ଳି
ଜୋଟାଦା ଗଙ୍ଗା ପୁବା), ଜୋଟାଧର (ଜୋଟା ପୁବା), ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର (କୋକ୍ଳା ଥା-ନା
ଲେତେବା) ଜୋଟା ଅମସୁଂ ଥା-ନା କୋକ୍ଳି ଲେତେ ଓଈନା ପୁଈ । ଅସିନା ସଦୟ
ଓଈବଶା ଶିବ-ବୁ ଗଙ୍ଗାଧର ଅମସୁଂ ଚନ୍ଦ୍ର ଚୂଡ଼ ହାୟନସୁ ଖଣ୍ଡନେ । କମାଳି (ସୁଦ୍ରା ସି
ସକୋକ ପାୟବା), ନିଳ ଲୋହିତ (ଅଶଂବା ଛି ଚେନବା), ତ୍ରିଲୋଚନ (ସିତ୍ ଅହସ
ପାନବା), ନିଳକଣ୍ଠ (ଶୁକଶୟନା ଶଂବାୟବା ସଚୁନା ଲେତେବା), ତ୍ରିଶୂଳଧର
(ତ୍ରିଶୂଳ ପାୟବା), ଉଦୟଧର (ପୁଂ ପାୟବା), କାଳ-କାଳ (ଅଶିବବୁ ସାହସନବା),
ଭୋଳେ ବାବା (ଈଚୟ ଚୟଜବା), ଅଶ୍ରୁତୋଷ (ସୁଦ୍ରା ପେନହନବା ଓଈନା)
ଅବଧୟନୀ (ଅପାସ୍ତ୍ରା ସୁଦ୍ରା ପିନବିବା), ଜଗତ୍ ପତି, ଜଗତ୍ ଶୁକ, ଉଦା ଶକ୍ତ
(ଉଦାଶି ସମୁଦ୍ରଶି), ଶୈବୀ ଶକ୍ତ (ଶୈବୀଶି ସମୁଦ୍ରଶି); ଗୋପେଶ୍ଵର, ପରମ
ଶିବ, ଦିଗମ୍ବର, ଭୈରବ, ଦକ୍ଷିଣ ମୂର୍ତ୍ତି, ଶାମ୍ବର, ଜ୍ୟୋତିର୍ବୟ, ବିଷ୍ଣୁନାଥ,
ଅର୍ଧନାରୀଶ, ଚିତ୍ରାନ୍ତୟନାଚିତ୍ବନି । ସି ସକୋକ୍ଳି ତୁମ୍ଭାନା ଲେ ପବେଶି ସକ
ଓଈନା ଶୁକଶୟନା ଥୋଲି । କୈଶି ସଈଲନା ଫିଜୋଲ ଓଈ, ଶାମୁଶି ସଈଲନା କମ୍ବଳଶି
ସତୋଶ୍ରମ ଶିଜିଲେ । ଲିଳାଶିନା ହକଚାଂ ପୁରୁଶି ଲେତେ ଓଈ । ପୋତ୍ତଶକ୍ତି
ଅସିନା କବୟା ଶିବ-ଶି ସକାକ ସବଲ ଓଈବିବନୋ ହାୟବଶି ସତାନ୍ଦା ପୁରାଣଶି
ଓଈବା ସାବି କୟାସୁ ଲେବି । ଶିବ-ନା ଚାକ୍ରିବଶି ଶକତ୍ ଲୋବଶା ଚତ୍ପଦା
ସିଶିଶିଶି ପତନୀଶିନା ଉକବା ସତୟନା ଥୋୟାନୁନ୍ଦା କାୟଶି ଚେତେ
ସାଂବସ୍ୟି । ସଦୁଦା ସିଶିଶିନା ଶିବ-ନା ଶାଂବସ୍ୟି, ଶିବ-ବୁ ହାୟଶା ଲୋୟବେ
ହାୟନା ଖଣ୍ଡସ୍ୟି । ସାଧୋୟନା ଲେପାନ୍ତା କୋୟ ଅମା ତୋଥୋକ୍ଳସ୍ୟି । ସଦୁଦଶି କୈ

অমা চোংথোক্লুম্মী। শিব-না কৈ অদু হাংথোক্লুম্মী অদুগা মাগী মউন্না শিব-
গী ফিজোল ওইবুম্মী। কৈগী মথংদা শজি অমসু কোম অদুদগী থোক্লুম্মী।
শিব-না ফাবগা মথুং ওইনা পায়শিল্লুম্মী। মথং তাবদা কোম অদুদগী মৈ
ডাংনা ইক্লুবা মতুম তাবা যোংচৈ অমা থোক্লুম্মী। মদু শিব-না খুংলায়
ওইনা মথুংশিংনা পায়বুম্মী। অবোইবদা লিল-শঙ্গু শঙ্গু কোম অদুদগী
থোক্লুম্মী। শিবনা লিলশিং অদু ফাবগা হকচাংগী লৈতেং ওইবুম্মী।
কবিগুম্মা খৌদোক অমদনা গয় কৌবা হিংচাবা অমনা শামু অমগী মশক
লৌবগা মুনিশিংবু কোয়তান তান্নবুম্মী। মুনিশিংনা মথায় কনবিনবগীদমক
শিবগী মফমদা চংজফম লৌজবুম্মী। শিবনা চোংথোক্লুম্মী শামু অদুবু
হাংলুম্মী অদুগা মাগী মউল অদুনা হকচাংদা থোলুম্মী। শিব-না লিলশিং
অদুবু না-দা নাযিন ওইনা যানবদগী মাগী মমিংবু “নাগকুওল” হাযনা
খঙুইন। শিব-গী লৈতেংগী মশক ওইনা শিজিল্লবিবা পোৎশকশিং অসিগী
নুংগী ওইবু তাং মথংদা নৈনজবকখিনি।

তাইবং পানবগী খুংশেম ওইবক্লবগী ওইবা মক অদু শিবনি। যান্না
কুপ্পা শকওং লাকপা হুমদবা মথং মথং অহোংবা থোকহল্লক্লদবা বিন্দু
অদুনি। শিব-বু বামদেব (ওইথংবা লাই নত্রগা স্বায়দগী মশক ফজবা) হাযনসু
খঙুইন। থাম্বাল লৈনা লীজিং অমা পানবা সহস্রাব চক্র হাযবা কোকী
থোপকী শক ডা কুণ্ডলিনিগী মবুংগো ওইনা মতিক মঙাল চা ওনা ফুদোকুনা
লৈ। পেনবী হৈবা লাই ভোলানাথ হাযনসু খঙুইন। মতম পূম্মমত্তা
নুংঙাইদুনত। অমসুং অমান্না মতমদা সমাধিদা লুপশিন্দুনা লৈ। খজিক্তং
নিংজবা হৌবকপদা হেজো পেনবী। মহাকী ভক্তশিংনা নিংজবা খুদিং লেগ্না
খক মাংহনবিদে, বব হেজো পীনবী। মহাকী থম্মোয় অসি ইচম চম্মী
হাযবসি মহাক্সা ভম্মা সুবদা বব পীথোক্লুবদগী খঙবা ওম্মী। মহাকী ইচম
চম্মা, লৌথুপ-লৌকোয় লৈতবদগী মহাকপু ভোলানাথ (ইলায় লায়না
পেনহনবা য়াবা ঈশ্বর) হাযনা মাগী নিংজবিবশিংনা মিংথোল্লি। মহা-তান্ত্রিক
অমসুং মহা যোগীনি। শিব হাযবা শব্দসি সংস্কৃততা “বহা কান্ঠী” হাযবা

ধাতুদগী ওইবকই হয়। পৃথ্বীমত্ৰা যৌবাংনা পান্ধবা মহাকপু “শিব” হায়না
খঙনৈ। পৃথ্বীমত্ৰা অমাংবা নাইদবা আনন্দ অদুবু পান্ধৈ। শিবনা মাঙবা লোইবা
নাইদবা হিংদুনতা লৈবগদবা আনন্দগী মশক ওইবনা “শিব” বু হায়না
পান্ধৈ। আনন্দ অসি লৈববা কান্দা লোইবা নাইববোইদবা শান্তি অদুবু লৈ।

“সদা শিব” হায়বগনা কবিবু খঙনৈ ? মতম পৃথ্বীমত্ৰা মঙ্গল ওইদুনতা
লৈববু “সদা শিব” হায়না খঙনৈ। “সদা শিব” বু কবিগীদমক মতম
পৃথ্বীমত্ৰা মঙ্গল ওইদুনতা লৈ হায়বিবনো হায়না হংলকপা গাই। জীবনা
ঙহাল মপোকী তৌবকপা কাম্ৰগী ফল মতুংইনা প্রলয়গী মতুংদা কবি শকওং
লৌগদবগে হায়বদু ঈশ্ববনা তাকই। ঈশ্ববনা জীবগী শকওং অমা প্রলয়গী
মতুংদা ওইবকদবা অদু হান্ননা যাতুনা থমন্তবসু সদা শিবনা মাগী সাধিক
গুমা মবম ওইবগা জীববু যান্না নুংশিবগা লোয়ননা প্রলয়গী মতম লোইববা
মতুংদা মানা মানা পামজবা মওংদা মথোমনা অমুক পোকচবা যানবা
হোংনবি। অদুনা মহাকপু “সদা শিব” মতম পৃথ্বীমত্ৰা মঙ্গলগী মশকি
হায়বিবনি।

হায়বিবা ব্রাহ্ম অসি অসিনি— প্রলয় লোইববদা পৃথ্বীমত্ৰা মপু ওইবা
মহাক্লা অমুক লৈশেমনিংলম্মী। মতম অদুদা ইবুংঙো মহাকপু “সদা শিব”
হায়না খঙনবে। লৈশেম খুংশেম্মগী হৌরকফম মক ইবুংঙো মহাক্লা ওইবে।
সদা শিবদগী তাইবংপানবগী শকওং থোবক্কে। মনু স্মৃতিনা “সদা শিব” বু
স্বয়ম্বু কোই। সদা শিবনা মশাগী শকওং ফোংদোক্তনা লোংশিলগা লৈ।
প্রলয়দগী ওইবকপা তমসবু মাংহলগা মশা পৃথ্বীমত্ৰা ফুদোংলবা মঙালগী
মশকুম ঙাংহোবকই, মহাত্ত মঙাবু পোকহলকই। শিব পুবালা হায়— শিবদি
প্রকৃতি অমসুং পুন্স অনীগী মথক থোংবা ওইনা লৈ। শিব মহেশ্ববনি।
মহাক্তি সাক্ষিনি, ফনবা খনবনি, জীব পৃথ্বীমকপু যোকশীবা মহাক্তি। গীতানা
হায়— “উপদ্রষ্টানুমস্তা চ ভর্তা ভোক্ত মহেশ্বব : (গীতা ১৩।২২) মহেশ্ববনা
খুংশেম্মগী থবক অসি মহাক্তি অনিংবা, অপান্ধগী মতুংইনা পায়খংলি।
প্রতিতা হায়— “ময়মতু প্রকৃতিম বিদ্ধি ময়িনম তুমহেশ্বরম”। প্রকৃতি

হায়বিবসি হায়াবু ঋঙনৈ; অদুগা মহেশ্বব হায়বনা মায়্যা নত্রগা প্রকৃতিবু পায়শিল্লিবদুনি। শিবগী শক্তিনা তোঙান তোঙানবা মওংদা লম্বী অনী থোক্রা ঘাংথোকই— মূল প্রকৃতি অমসুং দৈব প্রকৃতি। মূল প্রকৃতিনা অপবা প্রকৃতিনি। মণ্ডোন্দগী ভূত মণ্ডা অমসুং মিৎনা উবিবা পোৎশকশিং অমসুং অস্তঃকবণ পোকলকই। পবা প্রকৃতিনা চৈতন্য শক্তিনি; অপবা শক্তিবু মশক ওম্বোকহল্লগা মশক মমিং শকওং নাইনা পোকহল্লকই। অপবা প্রকৃতিনা অবিদ্যা কোই অদুগা পবা প্রকৃতিনা বিদ্যা কোই। প্রকৃতি অনী অসি শিবনা খুদুম চলশিল্লগা থম্বী। জগৎ সংসার অসি শিবদগী থোবকই। শিব লৈবনা পুন্মক ত্রিংদুনা লৈবা ঙ্মী। অবোইবদা শিব-দা তিনশিনিখি। অখম্বা নাইদবা মতমসু শিবনি।

ব্রহ্মাদগী হৌবগা অতৈ দেবতাশিংনা শিবগী গোত্র অমসুং শাগৈ মশক ঋঙদ্রে। শিবগী গোত্র অমসুং শাগৈ হায়বসি “নাদ” (অশেংবা খোম্বাং – Divine Sound) দনা ওই। শম্বু, “নাদ” অমন্তনি। মুণ্ড পুবাণ ১। ১। ৩১-৩৯ দা শঙ্কবনা হায়— ঐহাক্সা সংসার অসিদা লৈবিবা অচংপা অমসুং চম্বা জীবশিংগী আয়্যাদা মতম পুন্মদা লেংদনা লৈ। যোগ-গী ধ্যান্দা লুপশিন্দুনা লৈববা কান্দা ঐহাক্সা মখোয়গী থম্বোয়দা পুন্মিংগী ঈহল অদু ফাওনদুনা লৈ, অতৈ অতোপ্পা অমন্তনা মবক থম্বনা লৈ। ঋণ্ড পুবাণগী বুক ১। ১। ৩২, ৯৪-৯৫ দা কাল হায়বা লাই অদুনা হায়— মপোক কয়াবক হম্বা হম্বা পোক্সবা মতুংদা বুদ্ধি চংখোল্লবা জ্ঞানিশিংবু শিব-দা শ্রদ্ধা, ভক্তি পোকহল্লি। অদুনা শিব-বু মপোক লাংওন খুদিংদা ঈড়াং পূজা তৌগনি। কোটিকদ্র সংহিতা ১৯। ২০ না হায়— ব্রহ্মাদগী হৌবগা মিৎনা উরিবা পুন্ম অসি শিব মশামক্সি। মশক তোঙান তোঙানবা ওইনা উবিবশিদি শেংদবা শকওংনি। খুংশেম হৌদ্রিঙেগী মমাংদসু শিব লৈ, খুংশেমগী মমাই শূন্য ওইববা কান্দা লৈহৌবিবসি সদা শিবনি। বায়ু পুবাণ ২৩। ৯৪ না হায়— কনাগুন্ম্বা অমনা শিব তম্ববু মফম খুদিং শিববা থুংনা লৈ হায়না উবা গুল্লবদি মহাক শোয়দনমক শিবগা মশা অমন্তা ওইত্রগনি। মাংবা লৈত্রবা শ্রুতিনা

হায়— “ঈশানঃ সর্ব বিদ্যা নাম”। মসিনা তাক্লিবদি বেদশিংবু পুথোকপা
অমসুং বেদশিংগী মপু হায়বসি শিব-না ওই। (কোটিকল্প সংহিতা ২৩)।
লাই পুম্মমক্কী কোকলেন ওইবা শিব-না বিদ্যা পুম্মমক্কী, কলা, যোগনচিংবা
অতৈ অতৈশিংগী ওঝানি। হৌখিবা মপোক্তা লাই ওইখিবা ইপা-ইপুশিংগী
গুরুসু শিব-না ওইখি। (পাতঞ্জল যোগ দর্শন কৈবল্য পাদ ৩৪)।

শিবদগী ঋষি তবেৎ, দেবতাশিং অমসুং পিতবশিং লোয়নমক
পোক্তকই। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৫)। শিব-বু “স্থানু” কৌই। মবমদি— মহাক্সা
সৃষ্টিগী থবক লৌববা মতুংদা প্রলয়গী মতম যৌবক্সি ফাওবা কবিমত্তা
লেংদনা লেপুনা লৈ। (বায়ু পুবাণ ১০। ৫৯)। যোগ অমসুং কালগী শেস্তীবা
মপুসু মহাক্সি। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৭-২৬)। শিব-না দেবতাশিং অমসুং
ঋষিশিংগী মফমদা হায়— ব্রহ্মাদি কৃত্ত যুগ (সভা যুগ) তা খুক্সে, যজ্ঞনা
ত্রৈতা যুগতা, বিষ্ণুনা দ্বাপর যুগতা খুক্সে। অদুগা শিব মশামক্সি যুগ যুগ
খুদিংমত্তা খুক্সে। (বায়ু পুবাণ ৩২। ২১)। কল্প খুদিংদা মহাদেবনা জগৎ
ব্রহ্মাণ্ড অসি শেশ্মী। (বায়ু ৭। ৭২)

জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু শেস্তীবা যোকলীবা অমসুং মাংহনবসু মহাক্সি।
মাংহদসু পনত্রে, মাণ্ডোন্দগী ঋষি তবেৎ, ইন্দ্রশিং, দেবতাশিং অমসুং
পিতবশিং পোক্তকই। (বায়ু পুবাণ ৩২। ৫) চীংজাওশিং, তুবেলশিং অমসুং
সমুদ্রনচিংবগী হৌবকফম মক্সু শিবনা ওই। (বায়ু ২৪। ৯৬-১০০)।
মহাকপু স্থানু কৌকবগী মবমদি মহাক্সা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শেন্নবা মতুংদা
তুমিল্লা লেংবা ওংপা ভৌদনা তাইবংপান অসিগী মাংগদবগী মতম যৌবক্সবা
ফাওবা লেপুনা লৈ। (বায়ু ১০। ৫৯)। মহাক মশামক্সা হায়— যুগশিং
অমসুং কালবু শেন্না মপু অদু মহাক্সা ওই। (বায়ু ৩২। ৭-২৬)। শিববু
জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিগী অমসুং মবোল অহমগী মপুনি হায়না তোয়না পলৈ।
(বায়ু ১। ১, ৩০। ২৮১, ২৮৭)। বায়ু পুবাণদা পল্লিবা লাইয়ামশিংগী
মনুংদগী শিব-না ওইবিবা থাক অসি ব্রহ্মা, বিষ্ণুগা শিবগা লৈনবা মরিদগী
খঙবা ওম্মী। দেবতাশিং অমসুং ঋষিশিংনা মমায় মবী পানবা কাল কৌবা

ଲାଈବୁ ଯାହା କିବନ୍ଧୀ । ଅଦୁନା ମଧୋୟନା କାଳଗୀ ଅସାନ୍ତା ତାଦନବଗୀଦୟକ ଶିବ-ଦା
 ଚଞ୍ଚବନ୍ଧୀ । ଶିବନା ମଧୋୟନା କାଳଗୀ ଅଶେଂବା ପବିଚୟ ଅଦୁ ତାଳୁନ୍ଧୀ ଅଦୁଗା
 ହାୟ - ବ୍ରହ୍ମାବୁ କୃତ ଯୁଗତା ନିଂଠି, ଯଜ୍ଞନା ତ୍ରେତା ଯୁଗତା, ବିଷ୍ଣୁନା ଦ୍ଵାପବଦା
 ଅଦୁଗା ଯହାକ ଯଶାୟକପୁଦି ଯୁଗ ବୁଦିଂଦା ନିଂଠିନ । (ବାୟୁ ୭୨ । ୧-୨୬) । ବ୍ରହ୍ମା
 ଅୟସୁଂ ବିଷ୍ଣୁନା ପୁଣ୍ୟା ଶିବବୁ ବୁକ୍ଷୟଜବନ୍ଧୀ । ଯଦୁଦା ଶିବ-ନା ପେଲ୍ଲଦୁନା ବବ ଅୟା
 ଶିବନ୍ଧୀ । ଶିବନା ହାୟବନ୍ଧୀ - ବ୍ରହ୍ମାନା ଶିବଗୀ ଯେଂଥେବା ପାନ୍ଥୋୟନି ଅଦୁଗା
 ବିଷ୍ଣୁନା ଯାଗୀ ଓଈଥେବା ପାନ୍ଥୋୟନି । ତଶେଂବା ଧୁଂଶେୟଗୀ ଧବକ୍ତି ଶିବ-ନା
 ତୌବନି ଅଦୁଗା ବ୍ରହ୍ମା ଅୟସୁଂ ବିଷ୍ଣୁନା ଯାଗୀ ଯଥୌ ପାଂଥୋକ୍ରବଗୀ ଲୈବନି ।
 (ବାୟୁ ୫୫ । ୫୧ - ୬୫) । ଦକ୍ଷନା ଶିବ ବୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ତୌବା ଯତ୍ତୟନା ଯହାକ୍ତା ହାୟ -
 ବ୍ରହ୍ମା, ଗୋବିନ୍ଦ ଅୟସୁଂ ଧୁଂଶେୟଗୀ ଧବକ୍ତି ଶିବଗୀ ଅଟୌବା ଯତିକ, ଯଗ୍ନଶିଂ
 ଅସି ଥାବା ଓଈଦେ । (ବାୟୁ ୭୦ । ୨୬-୨୯) । ନୋଂୟା ବିଷ୍ଣୁନା ବ୍ରହ୍ମାଦା ମଧୋୟ
 ଅନୀ ପୁଣ୍ୟା ଶ୍ଵେତ୍ର ଅୟା ଥିଦୁନା ଶିବ-ବୁ ବୁକ୍ଷୟଶାୟନା ହୌବନ୍ଧୀ । ଯଦୁଦା ବ୍ରହ୍ମାନା
 ଶାଂନା ଶିବ କନାନୋ, ଐଥୋୟ ଅନୀଦଗୀ ହେୟା ଅୟକ ଗାଂବା ଲାଈ ଅୟୟକ
 ଲୈବିତ୍ରା ହାୟନା ବୁକ୍ଷୟନ୍ଧୀ । ଯଦୁଦା ବିଷ୍ଣୁନା ବ୍ରହ୍ମାବୁ ତପଥହନ୍ଧୀ । ଅଦୁଗା ବ୍ରହ୍ମାଦା
 କବୟା ଶିବ-ନା ଅଶେଂବା ଧୁଂଶେୟଗୀ ଲାଈ ଓଈବିବନୋ, ବିଷ୍ଣୁନା ଧୁଂଶେୟଗୀ
 ଯକ୍ଷୟ ଅଦୁଗା ବ୍ରହ୍ମାନା ଧୁଂଶେୟଗୀ ଯକ୍ଷ ଓଈବିବନୋ ହାୟବଦୁ ଶନ୍ଦୋକ୍ତା ଯଜ୍ଞନା
 ତାଳୁନ୍ଧୀ । ଯଦୁ ତାଦବଦା ବ୍ରହ୍ମାଦୁ ଯପୁକ୍ତିଂ ଈଂଥବନ୍ଧୀ ଅଦୁଗା ମଧୋୟ ଅନୀ ପୁଣ୍ୟା
 ଶିବବୁ ବୁକ୍ଷୟଜବନ୍ଧୀ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଅଦୁବୁ “ଶାର୍ବସ୍ତବ୍ଧ” ହାୟନା ଧୁଂଠିନେ । ବିଷ୍ଣୁବୁ
 ଲାଈୟାୟଶିଂନା ଈଢାଂ ପୂଜା ତୌବବସୁ ଯହାକ ଯଶାନଦି ଶିବ-ବୁ ବୁକ୍ଷୟନ୍ଧୀ । (ବାୟୁ
 ୧ । ୧୦୫) । ବିଷ୍ଣୁନା ବାଲିବୁ ଲାନ୍ଦା ଯାୟଥୀବା ଶି । ଯଦୁଦା ଲାଈୟାୟଶିଂନା ଅୟସୁଂ
 ଯୁନି ଧବକ୍ତିଶିଂନା ହବାଂବା ଯୋଂଦୋକଈ । ଅଦୁବୁ ବିଷ୍ଣୁନାଦି ଯାଗୀ ତୌବା ଓଈବିବନୀ
 ଧକ୍ତି ଅଦୁ ଶିବନା ଶିବନି ହାୟ । (ବାୟୁ ୫୫ । ୧-୧୦) । ଶିବବୁ ଅସୁବଶିଂ,
 ବାଞ୍ଛସଶିଂ, ଦୈତ୍ୟଶିଂନା ବୁକ୍ଷୟନ୍ଧୀ । ବାଞ୍ଛସଶିଂଗୀ ଯପୁନି ହାୟଦୁନା ଶିବ-ବୁ
 “ବାଞ୍ଛସାଧିପତି” କୌଈ । ଯୁନିଶିଂତା ନନ୍ଦନା ଶିଶାଂଶିଂ, ବିନାୟକଶିଂ,
 ନାଗଶିଂ, ଯକ୍ଷଶିଂ, ଗନ୍ଧର୍ବଶିଂନା ଶିବଗା ଲୋୟନଦୁନା ଲୈ । ଯକ୍ଷଶିଂଗୀ ଯପୁ କୁବେବ
 ହାୟବସି ଯହାଦେବଗୀ ଯକ୍ଷପି । (ଯହାଦେବ ସବା ୫୧ । ୧-୮) । ଶିବବୁ ଈଢାଂ ପୂଜା

তৌবিবা যুম অদুদা বিনায়কশিং, পিশাচঃশিং, নাগশিং অমসুং যক্ষশিংদগী
কিনিংঙাই ওইদে। মবমদি— নাগশিং অমসুং অতোল্লশিং অসিনা শিব-বু
ঝুক্ম্মী। (বায়ু ৩০ (৩১১))।

শিবগী থম্মোয় অসি সিদ্ধ-যোগশিংগী লৈফল্লি। (বায়ু ২৪।১৫১)।
শিবনা সংসাবগী নুংঙাইবা পৃথ্বমক লোইনা থাদোক্লগা ফীদল্লিঙাই ওইবা
ত্যাগী ওই। অদুনা মহাকপু ত্যাগবাজ হায়নসু ঋঙনৈ। মহাক্লা মম্বাংদা কৈগী
মউল থোল্লি, অতিয়ানা মাগী ফিজোল ওই। মহাক্লা মনম নুংশিবা চেনবা
লৈশিং থাদোকই, শগোই হীদাক অমুবগী লৈ, মইহৈ অমসুং অতৈ
অতোল্লশিংবুদি পাম্বা তৌই। শিবনা হু চেনবা পাস্বীগী লৈ-শিং পাম্বী। হু
চেনবা পাস্বীশিংগী মনুংদা ধতৃবা পাস্বীসু অমনি হায়। শিবনা মম্বোয়শিং
অসি পাম্বুবিবগী মবমদি মাগী যোগ শক্তিনা হু ফাওবা অমৃত ওনহনবা
ওম্বী হায়বা ঋঙহননিংবদগীনি। থাও মনম নুংশিবনা মশা পুম্বা তৈবগী
মহুভা যোগ-শক্তিনা চাকথেকহনবদগী উং ওইনা থোক্লক্লবা অদুনা মশা
পুম্বা তৈ। ধাতুনা শাবা চাইশেল, তেঙ্কোৎকুম্বা পাত্রগী মহুভা মীগী কোক্লি
শক্গী তুম্বানা ওই। মসিগী নুংগী ওইবা অর্থদি— শিবনা থম্বাল লৈনা লীলীং
অমা শাংপা সহশ্র চক্র হায়বা লাইবকী শক্ ক্লা লৈবা অদুদা যাওাদুনা লৈ,
কনাগুম্বা অমনা অকনবা সাধনা তৌবগা মফম্ব অসিদা যৌনবা
হোংনগদবনি হায়বা ঋঙহল্লি। যোগ সূত্রনা হায়— শ্রীকৃষ্ণনা থম্মোয়
লকানুংদা চংদুনা লৈবা মতমদা জগৎ গুরু শিব-দি লাইবক্তা উবা ফংগনি।
শিবা হায়বসিনা জীবগী অবোইবা পম্বুংফম্ব নঙে, অনৌবা মপোক অমমুক
ফংননবগীদমক্লি। শাস্ত্রদা ধর্ম্য হায়বসি শল লাবা ওইনা লৌই। শিবনা
শন্দম্বনা মাগী ষোঙনেং ওই। মসিনা তাক্লিবদি শিবনা ধর্ম্য পালন তৌই
হায়বা ঋঙহনবনি। হায়সু পঞ্জপ্তে শিবগী অতোল্লা মিং অমনা মৃত্যুঞ্জয়
কৌই। মৃত্যুঞ্জয় হায়বদি শিববু জয় তৌবা হায়বনি। মসিগী নুংগী ওইবা
ভাবতি অসুম্বসু লৌনৈ— শিবগী বিদ্যা শক্তিনা (ঈশ্ববগী মঙাল) মাগী ভক্তগী
থম্মোয়নুংদা লৈবিবা অবিদ্যা অদুবু হাংতোল্লগা মনাই ভক্তবু অমম্বনা

কুপশিন্দুনা শিববগুন্না লৈবনুদগী মনিং-মখা তমহনববু খঙনৈ। শিবনা
অবস্থা অহম হায়বদি জাগবত, স্বপ্ন অমসুং সুশুপ্তি হায়দুনা লৈবিবা অদুগী
ব্রাহ্মদা লৈবিবা তুবিয়গী থাক্কা লৈ। অদুনা তুবিয় অসি শিবগী হক্কাংনি।
শিবগী শকওং খব অমসু লৈবি। মদুদি জ্ঞান শক্তি, ক্রিয়া শক্তি (খৌ
পাংখোক্রবগী শক্তি), মাত্ৰিকা শক্তি (মন্ত্ৰগী খোহ্মাংদা লৈবা ওম্ৰগী শক্তি),
কুণ্ডলিনী শক্তি (তাংজ লিলগী শক্তি মীওইবগী মশাদা তুমদুনা লৈববু গুৰুনা
হৌগংহনবা), পবা শক্তিগী মনুংদা স্বায়দগী অথোইবা শক্তি। শিববু
পিতামহ (অহানবা লৈশেমটৈগী মপা), সংসাব-বৈদা (জগংগী মাইবা)
সৰ্বজ্ঞ (পুমখঙ খঙবা) অমসুং পবমাত্মা (ইচাও চাওবা থবায় মিবেল
অথোইবা) হায়নসু খঙনৈ। (শিবপুবাণ)।

শিবনা ঘণ্টাগী পবেংবু লৈ পবেংগুন্না পাম্মী। অদুনা শিববু ঘণ্টা
প্ৰিয় অমসুং ঘণ্টাক কোই। (বায়ু ২৪। ১৫৭, ৩০। ২০৯-১০)। শিবনা
লৈ পবেং শিবা মাত্মা পাম্মী। শিবনা থম্বালগী লৈ পবেং হাই হুন্না চোহুনা
শি। শিববু ধব মালধব হায়বদি লৈ অট্টৌবগী পবেং থোনবা হায়নসু কোই।
অমুকসু শিববু পঞ্চ মালাব চিত্তজ হায়নসু পট্টে। পঞ্চ-মালাব চিত্তজ হায়বদি
লৈ পবেং মঙা থোনবা হায়বনি। শিবনা উনসা মেং থোংনবগীদমক মখল
মত্থলগী মলমশিং শিঙিয়বম্মী। শিবনা গন্ধ শিজিট্টে। নুংশিবা মনমনা
মশাগী ওইবনা শিববু সুগন্ধিন কোই। শিবনা মোংফমগী উং মশাদা তৈবা
পাল্লম্মী। শিবনা শঙ্ক্ৰাম মাত্মা পাম্মী। মহাক ক্ষীৰপ হায়নসু কোই। শিববু
অমৃতপ অমসুং অমৃতজ কোই। (বায়ু ৩০। ২৬৬-৭)। শিববু কবচীন
হায়নসু খঙনৈ। শিবনা ব্রজ পাথ, অদুনা শিববু ব্রজহস্ত কোই। লিল,
নাগশিংগী মপু শিবনা ওই। (কলচবেল হিষ্টৌবী ফ্ৰোম দি বায়ু পুবাণ লাঃ
৮৯)। শিববু “গিৰীশ” কোই। শিবনা কৈলাস চীংজাওগী মপু ওই হায়বদগী
গিৰীশ কোবনি। শিবদি চীং, তুবেলগী মপুশু ওই।

শিবগী মমায় মঙা পাল্লি। অহানবা মায়না লীলা শাম্লে, অনীশুবনা
প্ৰায়শ্চিত্ত তৌই, অহমশুবনা তাইবংপানবশি মাংহল্লি; মবীশুবনা মীওইববু

ঙাকপী অদুগা মঙাশুবা যায়না জ্ঞান ওইবনা তাইবংপানবা অসি মগী শক্তিনা কুপশিন্দুনা থম্মী। শিবদি লৈশেন্সা অমসুং জীবগী ফনবা তৌবা ঈশাননি। শিবগী অহানবা শকওংনা ক্ষেত্রজ্ঞ পুরুষ ওইনা প্রকৃতিগী নুংঙাইবা মহাও চুপুনা লৈ। অনীশুবনা তংপুরুষ ওইনা শিবনা তাইবং মীওইবদা যোগ, ভক্তি, জ্ঞাননচিংবা তম্মী। শিবনা সংসাবগী মায়াদগী লানথোকপা ওমদ্রিবা কৃপা ফংবদা মতিক চাববা মীওইশিংদা কৃপা পীনবি।

অশিবা কৌবা লাইবু হাংপনা শিবগী শকলোন ওই। মহাক্তি থরায়পানবা অমসুং থরায় পান্দবা হায়বা অদুদগী মনিং মখা তল্লগা লৈ। শিবদি অচৌবা ব্রহ্মাও অসিদগীসু হেমা চাওই। শিবনা পৃথ্বমজ্জগী হেমা চাওবা অমসুং জ্ঞান লৈবা হেনবনা ব্রহ্মাও খুদিংদা লৈবা লাইশিংদগী মহাক্তা স্বায়দগী হেমা চাওই হায়না জ্ঞানগী মঙাল ফংলবশিংনা হায়নৈ। শিবগী শক্তিদি অমকপা পক্তে, পৃথ্বমজ্জগী পুমহেন হেল্লি। জ্ঞানদা শিবগা চাংদম্মিংঙাই লৈতে। মহাকী হকচাংদি মাংবা নাইদে, নিতা ওই, অশিবা কৌবা লাই অদুবু তেমশিংনগে হায়দুনা ওইবকপা হকচাংনি।

শিব-না হায়ঃ-সর্গ (লৈশেন্সা), স্থিতি (য়োকপীবা), সংহাব (মাংহনবা), তিবোভাব (মশক থুপচিল্লগা লোংশিন্দুনা লৈবা) অমসুং আশীর্বাদ (জীববু নুংশিবদগী পোকপা শিবগী চক্রদগী নাথ্বেকহনবা) হায়বা থবক মখল মঙা অসি শিব ঐনা তৌই। ঐনা তৌবিবা থবক মখল মঙা অসি মহাভূত মঙানা মশা মশাগী থবক অমমমতা ওইনা পাংথোকই। মসি ভক্তশিংনা উই। ভূত মঙানা পাঙথোকলিবা মথৌশিংদি— পৃথিবীনা লৈশেন্সগী থবক (সর্গ), ঈশিংনা য়োকপীবা (স্থিতি), মৈনা মাংহনবা (সংহাব), নুংশিংনা লোংশিনবগী থবক (তিবোভাব) অদুগা অতিয়ানা অনুগ্রহ (মোক্ষ) পী। পৃথিবীদগী পোং খুদিংমক পোন্ধকই, ঈশিংনা পৃথ্বমকপু হিংহল্লি, মৈনা পৃথ্বমকী নুংগী শক্তি ওই, নুংশিংনা পৃথ্বমকপু লেং ওংহল্লি অদুগা আশীর্বাদ পীবগী থবক্কা অতিয়ানা তৌই। (শিব পূৰাণ, বিদ্যেশ্বৰ সংহিতা, অধ্যায় ১০। ৬-৮)।

শিবদি মতম পৃথ্ৱমজ্ঞা আনন্দ ওইদুনা নুংঙাইদুনতা লৈ। মহাক মশাগী আনন্দ অসি মতোমতা মহাও তংদুনতা লৈতে, মনাক নকপশিংদসু আনন্দ অসি যেনবী। শিবনা যোগদা লৈ। অদুগা মহাক মতম পৃথ্ৱা ঈংনা, তপ্পা, শান্তি ওইনা সংসাবগী মপানগী অবাংবনা কবিসু তৌবা ঙমদনা লৈ। ষল লাবনা শিবগী খোঙনেং শা ওই অদুগা নোংশানা পার্শতিগী ওই। মথোয় অনী অসি মহৌশানা য়েক্ৰবা ওইদুনা লাকলিবনি। শিবগী জোটা দা গজা মাতানা ঙাছোয়দুনা লৈ। মদু উবদা নুগী ওইবগী হৌনশা পার্শতীনা কল্পজনিংঙাই মবম লৈতে। শিবগী পাম্বোমদা লিলনা পাম্বোম ফাবীগী মতৌগুম লৈ। মথোয়না মথোয়গী মহৌশাগী য়েক্ৰবা বাহোং কার্ত্তিকৈয়গী বাহনবু কিদবা নঙে, কি। গনেমগী শাদোং ওইবিবা উতিম্না মথোয় উকবদা কিবনা মশা থক থক নিঙ্ৰবা নঙে। মথোয়শিং অসি তিন্ন খোংনবা যাদবা অমগা অমগা উন্নবা ধাদবা কাংবু ঙাঙনি। অদুবু শিবগী মপুকচেন ফাজিনবা ঙ্ৰুনা, অশা ওবা লৈতবা, পৃথ্ৱমকপু নুংশিবিবা, ইমুং অমগী য়ুম্বুবেল মকোক ওইবিবা অদুনা ফিদম্নিংঙাই ওইবা মবম্না মথোয় মশাগী মহৌশাগী অমগা অমগা য়েক্ৰবগী রাখল অদু থাদোক্তুনা নুংঙাইনা চান্ন-চিন্ননা শিবগা লৈমিন্নৈ। শিবগী ইমুং অসি য়ান্না ফিদম্নিংঙাইগী মশক্লি। হৌজিক্কাইদমক কাংলুপ মশেল অমগা অমগা খংনবা, তিন্ননা লৈমিন্নবা যাদবা তোখায় তাবগী রাখল খনবা মতম অসিদা খেন্নবা পৃথ্ৱা থাদোক্তুগা অমজ্ঞা ওইনা লৈমিন্নবা হাবগী রাখল অদু পোকহল্লি। খেন্নবা ময়ান্না নুংশিননা পূন্না অমজ্ঞা (Unity in diversity) ওইনা লৈমিন্নবগী মশক্লি।

শিবদগী হেন্না চাওবা খুকম্বদা মতিক চাবা লাই অমা লৈতে হায়দুনা ঙু পুবাগনা হায়। মীওই ফীভম শুদ্রবশিংঃ— নাপংবা, মিং তাংবা, খোঙতেকপা, কোম্বদুনা চংলবা, শাগৈ জাং হম্বুদা পোক্তবশিং, চঙালশিং, হুই চাবশিং পৃথ্ৱনা শিব উপাসনা তৌববদি পূজিগী স্বায়দগী চাওবা পম্বুংফম অদু ফংবা ঙম্মী। অদুনা সদা শিববু ঈড়াং পূজানচিংবা তৌগদবনি। (ঙু পুবাগ, বুক ১, সেক্শন ১, অধ্যায় ১৯। ৬৬-৬৮)।

শিববু পূজা তৌবা হায়বসি লিঙ্গ পূজা তৌববুনি। শিব-লিঙ্গবু মতম পুন্সদা কাওবা লৈতনা ঈডাং পূজা তৌগনি। শিবদি অরাবা তাববা উপায় লৈজদ্রবা মীবু কনবিবা অদুগা ওকচাও থেকপশিংগী ওকচাও থুদেকপা, মাংবা লৈত্রবা, পুন্নমকী ওইবা লাইনি। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ৮। ১-২)।

অর্ধনারীশ্বর শিব

মথক্তা শিব কনানো হায়বদু নৈনত্রে। শিবগী স্বায়দগী চিংলেমজবা মশক্তি অর্ধনারীশ্বরগী শকওং অসিনি। মসিগী নুংগী আধ্যাত্মিকগী ওইবা অর্থলৈ। পুবাণ ইবশিংনা থরায় যাওনা মসিগী মতাংদা হায়। শিবগী অসিগুস্তা শকওং অসি যান্না কুইববা বৈদিককী মতমগী ওইবা শকওংনি। বেদদা অর্ধনারীশ্বরগী মশক অসি অসুন্না ফোংদোকই—অগ্নি-সোম, স্ত্রী-পুমান, কুমার-কুমারী, মহানগ্ন-মহানগ্নি, স্বয়ম্ভু-বিবাজ, পিতা-মাতা, পবর্ধ-অববর্ধ (মথক তঙ্খায় মথা তঙ্খায়), কত মার্ধন-বিশ্বার্ধ (খঙবা ওমদবা তঙ্খায়-অফোংবা তঙ্খায়) প্রান-অপান, যুবন-যুবতি, মিত্রাবকন-উবশি, পূর্নকুম্ভ-কুস্তিনি, নব-নারী, দেব-দেবী, দক্ষ-অদিত্তি, মনস-কাম, উপবিস্তিত-অধঃস্থিত, প্রয়তি-স্বধা (শক্তি ভূত), পবস্তাত-অবসাত, বিশ্বশ্রীজ-বিশ্ব শ্রীমতি, সুপবন-সুপবনিনচিংবনি। অসিদা নত্তনা জগৎ ব্রহ্মাও অসি পুথোক্করুবা হোংনবদা চংবা শী-পা কয়্যাগী শকওংসুনি।

খক বেদদা অসুন্না হায়—নহাক্লা ঐঙোন্দা নুপানি হায়না তাক্টিবদু তশেংবদি মদু নুপীসু ওই। (খক বেদ ১। ১৬৪। ১৬)। বব-কন্যা হায়দুনা বিবাহগী মতমদা নুপা-নুপীগী শকওং উংলিবদু অর্ধনারীশ্বরগী মশক্তি।

বৃহন-নারদিয় পুবাণদা অর্ধনারীশ্বরবু নুপা অমগী মশকুম উংলি। নুপা অদুগী শকওংদি হকচাং তঙ্খায়না অমুবা অদুগা তঙ্খায় অমনা নাপু মচু চংবা কুচু ওইবা, তঙ্খায় অমনা ফি শেস্তবা অদুগা তঙ্খায় অমনা ফি থোংবা হকচাং তঙ্খায় অমদনা মী অশিবগী মকোক লুকংনা লৈ-পবেংগুম

শিবা অদুগা ওইথংবা হকচাং তজ্জায়না নুপীগী মশক্লি হায়না খঙহনবা (২। ৭৩। ৪৯)।

লিঙ্গ পুবাণগী মনুংদা ব্রহ্মানা শিবদা মাগী হকচাং অদু শকক অনী থোক্কা তাহল্লু হায়বন্মী। (লিঙ্গ পুবাণ ২।-৪৯)। মদু তাববদা শিবনা মাগী ওইথংবা নাকনদা দেবীগী শকওং পুথোক্কে। হায়বিবসি শিব মশামক্কা মাইয়ে। মহাক্কী অহানবা নুপীনা শ্রদ্ধানা ওইবে। শ্রদ্ধানা সতি ওইবে অদুগা তুংদা পার্বতী ওইবে। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ৯৯। ১৩-১৪)। তশেংনা হায়ববদি মহাক্কি পোকপা নাইদে। অদুবু শিবনা পোকই হায। (শিব পুবাণ বায়বীয় সংহিতা ১৬। ৭। ২৫)। শিবগী শকওং অসি খঙবা গুমদবা অবোনবা মশক্লি। মাগী হকচাং তজ্জায়না ফি থোংদবে অদুগা অতোগ্গা হকচাং তজ্জায় নুপীগী শকওং লৌবিবা অদুনা শতকপা নত্রগা শকওং চামগী ফজবগী মশক্লি।

ব্রহ্মা দেবনা বিবাজ ওইনা শেল্লিবা অদু তজ্জায় তাথোক্কে— তজ্জায় অমনা নুপা অদুগা অতোগ্গা তজ্জায় অমনা নুপী ওইবে। নুপা অদুনা মনু হায়না খঙনবে অদুগা নুপীনা শতকপা হায়বে। অসুগ্গা ইহান হানবা নুপা অদুনা নুপা-নুপী অনিগী অপুনবা শকলোন লৌবা হিংচাবা ওইবে। (মার্কন্দেয় পুবাণ ৫০। ১০)। মৎস্য পুবাণনসু অসিগুগ্গা রাখল্লোন অসি পুই। (মৎস্য পুবাণ ২৬০। ১-১০)। অর্ধনাবীশ্ববগী মশক অসি লিঙ্গ অমসুং যোনিগী অপুনবা শকওংনি। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ৯৯। ৭-১১)। পার্বতীনা যোনি ওইবে অদুগা শিবনা লিঙ্গ ওইবে। অনিনা অপুনবা শকওং, অমত্তা ওইবা কান্দা জগৎ ব্রহ্মাও অসি শেমলে। (লিঙ্গ পুবাণ ১। ৯৯। ৬-৭)। দেবী অসিনা তাইবংপানববু শেল্লিবিবা প্রকৃতিগী গুণ অহমগী রাংমদা লৈবা অদুগী অথোইবা শক্তি ওইবে। (শিব পুবাণ বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ১৫)

শকওং অমনা অনিগী মশক ওইবসি বেদনসু মখল মথেল নাইনা লৌই। তাইবংপান অসি শেল্লবগী অহানবা হনবা মক, ইচম চম্বা য়েকম অদু অনি থোক্কা খায়দোক্কে, অমনা প্রান ওইবে অদুগা অতোগ্গনা ভূত

ওইবে। মহাকী মমিংবু হিবনাগর্ভ নত্রগা সনা অহিংবা হায়না মিংথোলে। হিবনাগর্ভ অসি প্রান অমসুং গর্ভ হায়বদি ভূতগী মশক্লি। সনাগী য়েরুম অসিনা অর্ধনাবীশ্ববগী মশক লৌবগা মিংনা উবা ফংবা অমসুং ফংদবা দেবশিং ভূতশিং লোংশিল্লগা থম্মী। (বিষ্ণু পুৰান ১।২।৫৬)। য়েকম অসিগী মনুংদা দেবগনশিং, অসুবশিং অমসুং তাইবং মীওইবশিং যাওবতা নন্তনা মহাভূত মঙা, সমক্ৰ ঈবম তবেং অমসুং চিংজাও তবেংসু মাগী শিংলী নাওবী অমসুং নুংগী মফম কয়াদা যাওদুনা লৈ। নিপা অমসুং নুপী অনিগী মশকপু অগ্নি অমসুং সোমগী মশক্লি হায়বা তাকই।

ভাগবানগী মশাদা গুন অহ্ম চেন্নৈ। যদুদি--সৎ-চিং-আনন্দ হায়বসিনি। “সৎ” অমসুং “চিং” অসিনা ভগবান্দ ইমাগী অমসুং ইপাগী মশকশিং যাওবিবা অদুগা মায়না লৌই। “আনন্দ” হায়বসিনা অহ্মশুবা শকওংনি। শকওং অসিদা পী-পা অনীমক হায়বদি শিব অমসুং শক্তি অনিনা তিনশিল্লগা অপুনবা শকওং আনন্দ ওইদুনা লৈববু খঙনৈ। শিব অমসুং শক্তিনা পুন্না অমত্তা ওইনা নুংগাইবগী ঈপাক্তা তাওদুনা লৈববু অর্ধনাবীশ্বব হায়না খঙনৈ।

নুপা-নুপী অপুনবগী শকওং (অর্ধনাবীশ্বব) লৌদুনা লৈবিবশি চাংদম্মিংগাই লৈতবা ফজবা কপনি। মহাকী য়েংথংবা হকচাং তজ্জায়না শক্কেমগী মতৌগুম্মা ভৌবোক ভৌই। শংদায়বা কুচুনিসু হায়। অদুগা ওইথংবা হকচাং তজ্জায়গী মচুনা অধুকী নুমিংকী ফুদোংলবা মঙাল, সনা অহিংবগী মচুগুম্মী। শোহালগী গাঙ গাঙনবা মচুনিসু হায়। য়েংথংবা হকচাংগী শককনা উং তৈশিল্লৈ অদুগা পান্দ্ৰামশিংদনা লীয়া য়েংহল্লৈ অদুগা ওইথংবা হকচাং, তজ্জায়না তরুবা যা-চন্দমা তৈশিল্লৈ, অদুগা থম্বাল অঙাংবগী লৈশিং অমসুং কুমকুম্মা লৈতেং ওইবে। য়েংথংবা শক্কতা মী মকোকশিংনা লৈ পবেংগী মতৌগুম্ম লৈতেংলে, কৈগী মউন্না স্বাংদা থোঞ্জিল্লৈ, অদুগা ওইথংবা হকচাংদনা মনি মুক্তা তম্বাগী লৈ

পবেংনা নিংখিজহলে অদুগা অঙাংবা মচুগী মুগাগী সাবীনা ফিজ়েং
লৈতেংলি। য়েংথংবা হকচাংনা মৈম্বু অমসুং মৈনা লৈতেংলে অদুগা
ওইথংবা শক্তি মিত্রা মানবা মিত্রা অম্বা কাক্সল থাক্সিলে। মপালগী
শকওংদা শকওং অনী নাইবগী মটৌগুম্বা তৌববসু নুংদদি রাখল,
পুক্সিং অমসুং থবক অমত্তনি। মহাকী মমিং অহ্মনি। য়েংথংবা খুং
অনীনা ত্রিশূল অমসুং মোইবুং পায়, ওইথংবগী খুং অনীনা থম্বাল অমসুং
থৌবী কোজ়োয় পায়। শিব-শক্তিগী অপুনবা শকওং অসি থা-না
লৈতেংই অদুগা কোক্তা লুহ্প থোন্নি।

শিব-শক্তি

অর্ধনাবীশ্বব ওইবা শিবগা শক্তিগসি তোখায়না তাদুনা থক লৈতে,
অনিসি শেংতোক বোতোকনবা যাদবা পোৎশক্তি; অনীনা অমত্তা ওইবনি।
চনাগী মনুংদা শুক্সায় অনী তানা লৈবগা মপান্দনা অমত্তা ওইনা উবশ্বনি।
শিব লৈবা মফমদা শক্তি লৈ। শক্তি লৈবা মফমদা শিবসু লৈ। শক্সোমগা
মাগী অটৌবা মচুগা খায়দোক্সদবগুম, কস্তবীগা মাগী নুংশিবা মনমগা মতম
পূম্বদা শেংনদবগুম শিবগা পার্বতীগা শেংন-খায়নদনা লৈমিলৈ। তস্ত্রনা
হায়— শক্তি যাওদ্রবা শিবদি থরায় মিবেল যাওদ্রবা হকচাং পোলাংগুম্বনি।
মবমদি— জ্ঞান হায়বসি শক্তি যাওদ্রবদি লেংবা ওমদ্রে। অনীগী লৈনবা
মবিসি অসুম্বসু হায়— শক্তিগী মপু শিবগা শক্তি মশামক্সা অমত্তনি, নাম্মা
রাংপদা মপুং ফাদে। শিবনা নুপাগী ওইবা তস্ত্র অদু খঙনৈ অদুগা দেবীনা
নুপীগী ওইবা অদু খঙনৈ। তশেংনা হায়ববদি শিব নুপাসু নস্তে, নুপীসু
নস্তে, অদুগা নপুংশসু নস্তে। অদুগুম্বা দেবীসু নুপীসু নস্তে, নুপাসু নস্তে;
নপুংশসু নস্তে। স্বায়না অচুম্বা হায়না খঙনবিবদু জ্ঞানগী শকলোন ওইনা
নিংজবগনা মী মহাক অদু শৈব হায়না কৌবে অদুগা অচুম্বা শক্তিগী মশক
ওইনা ঈড়াং পূজা তৌজবগনা মাবু সাক্ত হায়না খঙনবে। শিবনা জগৎকী
পালন তৌবগী মশক ওইনা শল লাবা অমদা তোংই, হায়বদি মহাক্সা ধম্মগী

মতুংইনা পালন তৌই। শিববু পূজা তৌবা মতমদা মহাকী লোয়নবী দেবীসু
য়াওনা পূজা তৌস্ত্রে। মরমদি শিবগা দেবীগা শেংন-ঝাইনদনা লৈমিম্নৈ।
(কলচবেল হেবিটেজ ওফ ইন্দিয়া, ভোলঃ মবি, লমায় ৬৮)।

শিব অমসুং শক্তি হায়বসি তশেংনা হায়ববদি অমস্তনি, মৈশাগা
মৈগা, থা-গা থাগী মঙালগা, সমদ্রগা ঈথকশিংগা, নুমিংকা নুমিংকী
মঙালগা পোৎশক অমত্তা ওইগুস্তনি। শক্তি পায়বিবা অমনা শক্তি যাওদনা
লৈবা ঙমদে, অদুগা শক্তি অদুসু শক্তিগী মপু ওইবিবা শক্তিমান অদু
য়াওদ্রবদি মতোমতা হিংদুনা লৈবা ঙমদে, শক্তিবু ‘কুল’ কোই অদুগা শিববু
‘অকুল’ কোই। মস্বোয় অনী অসি শেংতোক্রদুনা তোখায় তাদুনা লৈবা
যাদে, ম্যাগনেট অমগী মশাদা পোজিটিভ অমসুং নেগ্যাটিভগী মতোগুস্তগী।
শক্তি, উমা, পার্বতী নত্রগা জগৎকী শক্তিগী মমাগী শকলোন পূর্ববা অসি
শিবগী মতম পূস্বদা লোয়নদুনতা লৈবা তালোয়নি। শিবগী হকচাং ওজ্জ্বায়
অমগী শকক মহাক্লা ওইবে অদুগা সিমানা লৈতবা শিবগী থবাভা জগোই
শাবী। শিবগা পার্বতীগা মতম লৈবা বিবিত্তা ত্রিদুনতা লৈবা অসিবু
“বিবস” কোই। অদুগা শকওং তোখায় তাদুনা লৈববা ধাওবদা অনী অসি
অহৌবা, অবোইবা নাইদনা মপুং ফানা ত্রিমদুনা লৈববু “বস” হায়না
কোই। অসুয়্যা শিব-পার্বতী অনীগী লৈনবা মবিবু নুংঙাইবনা থল্লবা
আনন্দময় ওইবা অবোইবা লৈতবা (অনন্যত্ব), অব্বেল্লা লৈতবা, মূংপা
নাইদবা ঈচেলনি।

শক্তি হায়বগা কনাবু খঙনবগে, শক্তিগী মশক কবিনো’ মসি খঙবদা
লুনা থোকপা নুংগী ওইবা রাফল্লি। ভগবান বিষ্ণু, ব্রহ্মা, হব ফাওবনা শক্তিগী
তত্ত্ব খঙবা ঙমদে হায়। (দেবী ভাগবত ৪। ৪)। “শক্তি” হায়বা শব্দ অসি
অর্থ কবিনো? “শক্তি” হায়বা রাহৈ অসি “শক” হায়বা মূল অদুদগী
থোল্লকই। “শক” গী অর্থদি ঈশ্বরগী শক্তি— লৈশেশ্বা, লৈজাকপা অমসুং
মাংহনববু খঙনৈ। (দেবী ভাগবত ১। ৭৫-৭৭)। “শক্তি” হায়বা সংস্কৃত
রাহৈ অসি স্ত্রীলিঙ্গ ওইবনা নুগীবু খঙনৈ। নুগীবু দেবী হায়না খঙনৈ। দেবী

হায়বসি অটৌবা শক্তিनि, আদ্যা শক্তিनि, ভগবতীবু খঙনৈ। বাধা, লক্ষ্মী, সবস্বতী, সাবিত্রী, দুর্গা, সীতা, কল্পিনী অমসুং অতোপ-অতোলা দেবীগী শকওং লৈবিবশিং অসি দেবীনা মহা-শক্তিগী শকফম লৌবকপা কান্দা ওইখিবা ভাক্তনি। পৃথ্বীক দেবীগী শক্তি ভাক্তনি। শাক্তানন্দ তবঙ্গিনীনা হয়- “পবত্রক্ষ, দেবী, শিব অদুগা অতৈ দেবী দেবতাশিং অসি অমখক্তনি তোভান্দে। কনাপ্রস্থান মথোযশিং অসিগী মবক্তা খেলবা থল্লবদি মথোয শোমদনমকী নবক ওংনি। দেবী গীতা ৩। ১৩ দা দেবীনা হয়- ঐ প্রক্ষানি, বিষ্ণুনি, ব্রহ্মনি, দৌবী, ব্রহ্মী, বৈষ্ণবী হায়বা অদুসুনি। অমুকসু দেবীগীতা ৩। ১৫ দা দেবীনা হায়বি- “ঐ তশেংনা নুগীনি, অমসুং নুপানি অদুগা নপুংসকন”। ভগবত গীতা ৯। ১৭ দা শ্রীকৃষ্ণনা হয়- “ঐ ভগবৎকী মপানি, মনানি, হেতাশ্চ ওং উপনিষদ্ ৪। ৩ দা হয়- “পবমেশ্ববদি নুগীনি, নুপানি, ইন্দ্রংলকপা পাংখং মচানি অদুগা মথোক কাবকপী লৈশবদিসুনি। অহং ওইদে, মতম পৃথ্বীমক্তা মহাদা ওইদুনা লৈ, অযুকী ঐংভাংনবা মশেকুম মতম খিবিজ্ঞা ভান্দুনা লৈ। শাক্তমালা চন্দ্রীকাদা হয়- প্রক্ষা শক্তিनि, শিব শক্তিनि, বিষ্ণুসু শক্তিनि অদুগা বাসব (ইন্দ্র) সু শক্তিनि। শক্তিনা দেবতাশিং অসিগী মূলনি। শক্তি-য়াওদনা দেবতাশিং মথোয অতোমতা ঐংভাংনা ওমদে। শক্তি অসিনা পৃথ্বীমকী শক্তিनि। দেবী-ভাগবত ১। ৮। ৮ ওংদা অসুহা হয় আদ্যা শক্তিনা কুর্ম (থেঙ্গু) অমসুং মকোক নশিং অমা পানবা অমসুদা চংলুবগা পৃথিবীগী অকম্বা ভাব অদু মথোয়না পুবা ওমহল্লি, মৈদা চংলগা চাকথেকুবগী শক্তি পী, নুংশিত্তা চংলগা লেং- ওংপা ওমহল্লি। অসিতা নক্তনা ভগৎ সংসাবগী খুৎশেম হায়দুনা লৈবিবা অসিদা চংলুবগা তোঙান-তোঙানবা শক্তিগী শকওংশিং উংপা ওমহল্লি। দেবীগী শক্তি অসি লৌথোকখিবা মতমদা ভগৎ অসিদা লৈবিবা খুদিংনা কবিগুস্তা মথৌ অমত্তা পাংথোকপা ওমহন্দে। কুল-কুণ্ডলিনী শক্তিনা শিব-দগী খাযদোকখিবা মতমদা শিব ওইদ্রে, মথায় যাওদ্রবা হকচাং পোলাং ওইবে। পৃথ্বীমক শক্তি যাওদ্রবদি অবেশ্বা ওই। অদুনা মফম পৃথ্বীমক্তা শিববা থুংনা

লৈবিবা শক্তিবু জ্ঞান লৈবশিংনা ব্রহ্ম হায়না মিংশৈনৈ। (দেবী গীতা ৬। ১৮, দেবী ভাগবত ৭। ৩০। ৮৩, মৎস্য পুৰাণ ১৩। ৫৩ (ভী)।

“শক্তিনা মশা অসি অচৌবা ব্রহ্ম অদুনি হায়বা তাকনিংলদুনা নোংমা মশা ইবুংঙো চিং নিংথৌ হিমালয়বু য়েংলগা অসুন্না হায়বই— “হে ইপা ইবুংঙো, ঐগী অনিংবগী মতুংইমা ঐনা লৈশেম খুংশেশ্বগী থবক তৌবগে হায়না স্বল্পকপা মতমদা ঐগী ইশাসি অনী থোক্তা— অমনা নুপা অদুগা অতোগ্ননা নুপী ওইনা বাযদোকই। নুপাগী ফিভম ওইনা লৌবিবা অসিনা পুৰুষশিংগী মনুংদা মঙোন্দগী অমুক হেন্না চাওবা লৈত্রবা “শিব” হায়না স্বপ্তনবা অদুনি। অদুগা নুপীগী শকওং ওইনা লৌবিবা অসিনা মহাশক্তি ওইবী “শিবা” অদুনি। “হে পুৰুচেল চাওববা ইপা ইবুংঙো মপোক লাং ওন কয়াদা দেবী ঐহাক্সা বাম অমসুং অতোগ্না কয়াগী শকওং লৌদুনা শায়ন তৌবগা দানবশিংবু মাংহল্লি অদুগা পৃথিবীবু কল্লি। হে চিংগী নিংথৌবেল, সংসাব অসিদা ঐঙোন্দা চংজদবা কনামত্তা মাওদে। অতোপ-অতোগ্না দেবতা নিংবা কাংবুনসু ঐতবু পূজা তৌই। মবমদি-ঐনা পোং পুন্মকী থরাই ওইনা লৈ। মৰোয়গী মনা শিববসু ঐনি।” (মহাভাগবত — An Ancient Treatise on Sakticult) গী মনুং চনবা ভগবতী গীতা হায়বদুদা হিমালয়গা পৰ্বতীগা রাবী শাল্লবগী মতাং (প্ৰিন্সিপলস ওফ তন্ত্ৰ-ক্ৰডবোক)।

শক্তিবু ব্রহ্মনি মহাক্সা যৌদবা মফম লৈতে হায়বসি নব জ্যোতী গীতা ৬। ১৪ না মুণ্ডকোপনিষদতা হায়বগুম অসুন্না তাকলি। মফম বুদিং যৌই, মাংদসু ব্রহ্ম লৈ, নাক্সদসু ব্রহ্ম লৈ, য়েং-ওই অনীমক্তা, লৈথক-লৈখা অনিমক্তা, ব্রহ্মগী ব্রহ্ম ঙাক্তা ওই; জগং ব্রহ্মাণ্ড অসি ব্রহ্ম ঙাক্তা ওই। দেবী উপনিষদনা অমুক হায়বি— পঞ্চভূত মঙা হায়বদি মৈ, ঈশিং, নুংশিং, পৃথিবী, অতিয়া হায়বদু দেবীনি, অসি নত্তবা শকওং কয়্যাসু দেবীনি। দেবীনা জগং ব্রহ্মাণ্ড অসি মহাক্সি হায়, বেদসু মহাক্সি, বেদ নত্তবসু মহাক্সি। পোকপা পোক্তবা, মথক, মখা অকোয়বা পুন্ম মহাক্সি। ব্রহ্মা অমসুং অতৈ দেবতাশিংনা মহাক্সী তন্ত্ৰ অসি স্বপ্তদে, অদুনা মহাকপু স্বপ্তবা ওমদবা হায়না

খঙনৈ। মহাকপু রাখলনা লামশিল্লুবা ঙমদবদগী য়ৌঙমদবা পোংশক ওইনা লৌই। মহাক পোকই হায়বসি খঙনদে, অদুনা মহাকপু পোকপা নাইদবা হায়না খঙনৈ। মহাক মতোমতা পুন্মমজা শিনবা থুংনা চংদুনা লৈ। অদুনা দেবীবু মহাক নস্তনা অতোপ্লা অমা লৈতবা মতোমতা লৈবা হায়না খঙনৈ। মহাক্লা শকলোন কয়া লৌদুনা লৈ, অদুনা মহাকপু শকলোন য়ান্দি হায়না কৌই। মবমশিং অসি লৈবদগী মহাকপু খঙবা ঙমদবা, অবোইবা লৈতবা, রাখনা লান্দি ফংদবা, পোকপা লৈতবা, অমস্তা ঙাইবা অমসুং শক্লোন য়ান্দি পুৰী হায়না খঙনৈ। (দেবী উপনিষদ, শ্লোক ২৬)।

দেবীনা শব্দ ব্রহ্মগী থরায়নি। ঋগবেদ, যজুর্বেদ অমসুং সামবেদ হায়দুনা লৈবিসি মথংশিংনা মহাকালী, মহালক্ষ্মী অমসুং মহাসবস্তুগী শকওংশিংনি। (দেবী মহাত্ম্যম ৪। ১০)। দেবীগী শকওং লৈ হায়ববসু অমুক শকওং নাইদে। সাদ্ধা হৈবশিংনা দেবীবু প্রকৃতি হায়, বেদান্তীশিংনা অবিদ্যা, ব্যাকরণ হৈবশিংনা শব্দশিংগী শক্তি, শিব নিংবশিংনা শিবগী শক্তি, বৈষ্ণবশিংনা বিষ্ণুমায়া, দেবী নিংবশিংনা মহামায়া, পৌরানিকশিংনা দেবী মায়া, ন্যায়িকশিংনা আদ্যা শক্তি হায়। (দেবী মহাত্ম্যম ৪। ৭)। জীববু সংসারগী অরাবা ঈশান্দি লাম্বেকলীবা মতমদা দুৰ্গা কৌই। বিষ্ণুগী থম্মোয়নুংদা লৈকবগা “শ্রী” হায়, শিবগা শক্তিগা লৈমিল্লবা কাম্দি তশেংনমক গৌবী নত্রগা পৰ্বতী হায়বদু ওইয়ে। (দেবী মহাত্ম্যম ৪। ১১)।

খুংশেম হৌদ্রিঙগী ময়ান্দি কনামস্তা লৈত্রিঙৈদা পুন্ম মতোমতা লৈবস্মী হায়ববসু মহাক্লা খুংশেমগী থবক্তি পায়খংপা ঙুন্মদে। শক্তি যাওববতদা খুংশেমগী থবক মপুং ফাহল্লি। পুন্ম অদু দেবীগী শক্তিগা অসুম অসুম নমথবকই। অদুনা শক্তি নিংবশিংনা ঈশ্বববু নুপীগী শকওংদা পূজা তৌই। ঋগবেদগী দেবী সূক্ত, শ্রী-সূক্ত, দুৰ্গা-সূক্ত, ভূ-সূক্ত অমসুং নিলা-সূক্ত অমসুং শাক্ত উপনিষদ কয়গী মথিংশিং পল্লবদা ত্রিপুরতাপিনি উপনিষদ, সিতোপনিষদ, দেবী উপনিষদ, সৌভাগ্য উপনিষদ, সবস্তুতী উপনিষদ, ভাবান ভাবান উপনিষদ, বাহুচোপনিষদনচিংবদা ঈশ্বব অসি

ইমাগী-শকওং ওইনা লৌই হায়বা তাকই। কেনোপনিষদতা উমা (হেমাবতী) না ইন্দ্রনচিংবা দেবতাশিংদা ব্রহ্ম জ্ঞান পী। কনাগুশ্বগী মত মতুংইনা “হাবধককলা” কৌবা অতোপ্লা তত্ত্ব অমা দেবীনা নাদগী মশক ওইবা অহানবা বিন্দু অদুদা চংলকপা মতমদা থোন্ধকই হায়। হাবধককলানা দেবীগী শকওং লৌই। মসিনা তাক্লিবিদি গর্ভ অমা লৈবগা মদুদগী সংসাবগী খুংশেম পৃথ্মক থোকলকই হায়বসিনি। অদুনা খুংশেমগী মমাদি দেবীনা ওই। অদুনা শক্তিবু স্বায়দগী হেনা চাওবী লাইবৈশ্বী-পবা, ললিতা, ভক্তাবিধ্যা অমসুং ত্রিপুরসুন্দরী হায়না কৌই। শিব-বু সংস্কৃতগী অহানবা ময়েক “অ” নি হায়, অদুগা শক্তিবুনা অবোইবা ময়েক - “হ” অদুনি হায়। হায়বিবা “হ” অসিবু অর্ধকলা নত্রগা হকচাং তঙ্কায় হায়না খঙনে। মথক্তা পঞ্জস্রিবা গর্ভ অসি হকচাং তঙ্কায় ওইবিবা “হ” গী মওং অসিনি হায়। “হ” অসিগা শিবগী মশক লৌবিবা “অ” গা পুনশিলবগা “কাম-কলা” নত্রগা ত্রিপুরসুন্দরী ওইবকই। শক্তিবু অসুন্না “অহম” (ঐ) হায়না খঙনে। দেবীনা “অহম” ওইববনিনা মণ্ডোন্দগী থোন্ধক্লিবা জীব পৃথ্মক “ঐগী” ইশাগী অমসুং “মাগী” হায়বা কুয়োম অসিনা যোমশিল্লগা থোন্ধকই। মবম অসিনা “অহম” (অবিদ্যা) হায়বসি কুইববা পোংশক্লি পোকপদগী লোইনবক্লবনি। ত্রিপুরাসুন্দরীগী শকওংনি। জীবনা “কাম-কলা” বিদ্যাগী মবমদা থিজিল্লবা অমসুং দেবী চক্রবু তন্ত্রগী নিয়ম মতুংইনা নিংলবদি ত্রিপুরাসুন্দরীদা তিনশিনখিগনি।

শাবদ তিলক তন্ত্র (শ্লোক ৫৬) না শক্তি (দেবী) বু লোক অহমগী মমানি, শব্দ-ব্রহ্মনি হায়। মাতৃকাময়ীগী ময়েক ৫০ গী নুংদা দেবীনা য়াতাদুনা লৈ। শব্দ ব্রহ্মনা কুণ্ডলীনিগী শকওং লৌবগা জীব পানবশিংগী মশাদা চংলুই অদুগা ময়েকশিংগী শকওং ওইনা গাল্লি, অসুন্না তৌবদগী বাবেং শৈবেং কয়ামকম থোন্ধকই। মসিদা নত্তনা পবদেবতা কুণ্ডলীনিনা থরায় পানবশিংগী হকচাংশিংদা চংলগা মন্ত্রগী জগৎ অমা ওইহল্লকই। (শাবদ তিলক তন্ত্র শ্লোক ৫৭)। আদ্যা শক্তিনা সমষ্টি (ব্রহ্মাণ্ড—

Macrocosm-Universal soul/Consciousness) অমসুং ব্যাষ্টি (পিণ্ডাণ্ড— Microcosm/Individual soul) দা চংলগা লৈ। আদ্যা শক্তিনা জীবগী মশাদা চংদুনা লৈববু কুণ্ডলীনি কৌই। হায়রিবা শক্তি অসিনা জীবগী অকুয়া হকচাং (সুক্ষ্ম শবীব) গী মনুংদা লৈরিবা মূলাধার চক্রদা চংলগা লিগ্না নিংথম থাগী মতমদা মখুল মনুংদা কোনশিল্লগা লৈবস্তম মকোল অহম থোকা কোনশিল্লগা অমনা মতেক তস্থায় ওইনা তারগা তুমদুনা লৈ। অসুয়া শক্তিনা কুণ্ডলীনিগী মশক ওইনা হকচাংগী মনুংদা লৈবদগী সুক্ষ্ম শবীবগী মনুংদা লৈবা চক্র তবেং (সং চক্র) দা থস্থালগী মতৌশুয়া মকোল ৫০ লৈবিবসিদগী সংস্কৃতগী ময়েক ৫০ থোকলকই। কুণ্ডলীনিনা তুঙ্গগী শকওং লৌদুনা লৈবিবসি সাধাবণ মীচমদনি। যোগীশিংদদি মতম পুন্সদা হৌগতুনা লৈ। মহাক্সা তুমদুনা লৈবিঙৈদা মীওইবনা কশ্মেস্ত্রিয় অমসুং জ্ঞানেক্সিগী মথৌ তৌদুনা লৈ। যোগনা, কশ্মনা, ভক্তিনা অমসুং জ্ঞান্না লম্বী ওইবগা তুমদুনা লৈবিবা কুণ্ডলীনিবু যাকায়হম্মি। হকচাংগী মনুংদা তুমদুনা লৈবিবী জগৎকী মমা ওইবিবী কুণ্ডলীসিবু কনানা কালী, দুর্গা, আদি শক্তি, বাজ বাজেস্ববী, ত্রিপুরবসুন্দবী, মহালক্ষ্মী, মহাসবস্বতী হায়নসু খঙনৈ। শক্তিনা হকচাংদা লৈবা কান্দা তস্থ মঙাগী মশক লৌরগা লৈ। তস্থ মঙা অদুদি উনশা, ঈ, শাদোং, মতোং অমসুং শকনি। অদুগা শিবনা তস্থ মবিগী মশক লৌবগা লৈ। তস্থ মবি অদুদি— বীৰ্যা, তোং, প্রান অমসুং জীব (থরাই মিরেল) নি। শক্তিগী মহং শিনবা তস্থ মঙা অসিগা শিবগী ওইবা তস্থ মবি অসিগা পুনশিল্লবগা জীবগী দেহ ওই। অসুয়া পুনশিল্লবগা অমস্তা ওইনা লৈবসি জীবদতা নঙে, বিশ্বগী ওইবা শকওং (ব্রহ্মাণ্ড) দসুনি। মীওইবগী মশাদা নঙনা মথায় পানবা জীব খুদিংমক অসি নুশা-নুপীগী অপুনবা শকওং অর্থনাবীশ্ববগী মশক্লি। মীওইবগী দেহ মশুম অসিবু শক লুচাও (Spinal Cord) না ময়াইদা খায়দেহুগা লৈ। য়েং থংবা মায়কৈনা নুশাগী শকক্লি ওই থংবনা নুপীগী শকওংনি। উনাশিংনাসু ময়াইদা অনি থোকা (Duplex) ওইনা খায়দেহুগা অমস্তা ওইবা শকওং ওইনা উংলি।

লিলসু মঁরে অনি থোক্তা লৈ। মনামশিংসু অদুমঙাই। হায়বিবসি শিংলি, হকচাং তোংশা (Muscle), থোপ (Brain), ফীরাংক, চাকখাও অমসুং ধীয়িল অসিসু খব কুপ্পা য়েংলবদি অনি থোক্তা লৈ হায়। (The Mechanism of Man-B W Cor- প্রিন্সিপলস ওফ তস্ত্র-বুদ রোফে (John Wood rooffe)।

দেবীনা জীবশিংগী থম্মোয়নুংদা চেতন, বুদ্ধি, নিংশিংবা, অবাস্তা, খৌবাংবা, তুম্মিংবা, পাক্সল, অঙ্গিংবা, নোল্লুকপা, ঙাকপী হৈবা, নিংথিবা, লাইবক ফবনচিংবগী শকওং লৌবগা লৈ। দেবী মহাত্মাগী মনুংদা “যা দেবী সৰ্বভূতেষু” হায়না হৌবা শ্লোক কুনগী মথক্তা হেন্না যাওবি। পূনা চেনবা কনাগী ময়ুম মবাং য়াইদনা ললগী মবেম্মা লক্ষ্মী ওইনা দেবীনা লেংশিল্লি। ধৰ্ম্ম লৈতবা পানীশিংগী ময়ুমশিংদনা অলক্ষ্মী ওইনা লৈ, তস্ত্র জ্ঞান ফংনিংদুনা নৈনবশিংগী থম্মোয়দনা বুদ্ধি ওইনা ঙাল্লি; পুকচেল শেংবা কনাগী থম্মোয় লকানুংদনা ভক্তিগী মশক ওইনা লৈ, অদুগা অফবা ইমুংদগী হৌবকপা মীশিংগী থম্মোয়দনা ইকায়বা খঙবগী মশক ওইনা লৈ। শকওং নাইবা তাইবংগী মশক অসি উমা নত্রগা দেবীগী মশক্তি। (“সৰ্ববন্দ্ৰ ব্যক্তম্ উমাকপম্”— সূত সংহিতা)। সপ্তশতীনা হায়— বিদ্যা খুদিংমক, নুপী হায়দুনা জগৎ অসিদা উবিবা খুদিংমক অসি দেবীগী শায়ন ঙাক্তনি। য়ুগুমালা তস্ত্রনা হায়— শক্তি (নুপী) লৈবা মফমদা ঐসু লৈ। মরম অদুনা নুগানা নুপীবু খুকম্মী। নুপী হায়বসি দেবীনি, নুপীবু দেবীগী মহত্তা খুকমগনি।

য়ুগুমালা তস্ত্রগী মনুং চনবা দুৰ্গা গীতাদা মহেশ্বৰী মশামক্সা অসুয়া হায়— গোলোক্তা বাধিকানি হায়বিবদু ঐহাক্সি, বৈকুণ্ঠদা কমলা হায়বিবদুসু ঐনি, ব্রহ্ম লোক্তা সাবিত্রী অমসুং সবস্তুতী হায়বিবা শকগী মবেম্মা ওইবিবা অদুসু ঐনি। কৈলাসতাতা ঐবু পার্বতী হায়না খঙনৈ, মিথিলাদনা জানকী হায়না খঙনৈ। দ্বারকাদা কল্লিনী, হস্তিনাপুরদা দ্রৌপদী হায়না খঙনৈ। ঐহাক সজ্জা অমসুং গায়ত্রী হায়বা বেদগী মমা অদুনি। যোগীশিংগী মনুংদা

ঐহাক পৃথানি, লৈশিংগী মনুংদা অমুবা মচুগী অপবাজিতানি, উনাশিংগী মনুংদা হবিশাগোক মনানি, পীঠশিংগী মনুংদা য়োনী পীঠ (কামাখ্যাগী পীঠনি, হরি অমসুং হবনা পুন্নাগা ওইবা মহাবিদ্যা অদুনি, ঐবু ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং শিবনা খুক্ষ্মী। হে প্রভু, হে শঙ্কর, ঐগী খৌজালদগী জীবনা ঐবু মশক খঙবা গুজবিবনি। কবি হেন্না অমুক হায়জখো হায়বগে। হে ঐগী ইবুংঙো। নুপী হায়বা কাংবু অদুনা লৈবা মফমদা শক্তি ঐহাক লৈ, হে মহাদেব খঙবিয়ুঃ অসিগুন্না মওংদা ঐবু নিংবিয়ু। কনাগুন্না মীনা হায়বিবা লদ্বী অসি থাদোক্তগা লশৈফ চংত্রবদি মী মহাক অদুগী মখুতা হাম্মা পায়বল্লাবা মনি মুক্তা অদু হুন্দোক্তগা কবিসু কান্দদবা উং মপৈ অমা ফংগে তান্নবগুন্নি)।

মথক্তা নৈনজন্ত্রিবা বিষয়-- অর্ধনাবশ্বর হায়বদি হকচাং তঙ্খায় অমনা নুপা (শিব) অদুগা অতোপ্লা হকচাং তঙ্খায় অমনা নুপী (দেবী-পার্বতী) হায়বিবা অসি শিব-শক্তিগী নুংগী ওইবা তব্বনি। শিব-শক্তি হায়বসি অর্ধনাবীশ্বরগী কপনি। অনী অসি কবিগুন্না কান্দসু তোঙাননা তাদুনা লৈতে, অনীনা অমত্তা ওইবগা লৈ। চনাগী মনুংদা তঙ্খায় তানা লৈববসু মপানদদি মপুম ওইনা উই। শিব-শক্তি হায়বসি লিঙ্গ অমসুং পীঠগী মশক্তি। জগৎ ব্রাহ্মণ অসি লিঙ্গ অমসুং পীঠ হায়বদি শিব শক্তিদগী ওইবকই। নুপা-নুপী পুন্না লৈমিল্লবগা জগৎ সংসাবগী খুংশেমগী খবক পায়খংনবগীনি। মসি সাঙ্খ্যাগী প্রকৃতি অমসুং পুরুষগী মওং অদুগা চাংদমনিংঙাইনি। প্রকৃতি অমসুং পুরুষগী অপুনবদগী জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী খুংশেমগী গোংলম খুদিংমক লোয়না পুথোকলকই। শিবনা মশা তঙ্খায় অমনা নুপীগী শকওং অদুগা অতোপ্লা তঙ্খায় অমনা নুপাগী শকওং লৌকবিবসি জগৎ সংসাব অসি শেন্দ্রী হায়বা খঙহল্লবগীনি।

শক্তিগী মগুণবু ব্রহ্মবৈবর্ত পুবাণ (৪। ১২৪। ১১) দা অসুয়া থায়--
রাধানা জগৎমাতানি; শ্রীকৃষ্ণনা জগৎপিতানি। ইপাগী গুণদি ইমানি। ইমাবু
অথোইবনি ঋদুনা খুকমজগনি, অমসুং ইকায় খুন্নাগনি। মবোল অহ্মগী

মমা ওইবী অসিনা মপাদগী শকক চাম হেন্না ব্যবহাব তৌনিংঙাই ওই।
(ব্রহ্মবৈবর্ত ৪। ৫২। ৩৪-৩৫)।

বাধাবু শুকশ্মু রাধাগী কপানা ধুনা গোলোক ধাম যৌগনি। রাধা
শুকশ্মদনা কৃষ্ণবু শক শুবমলোইদবনি। বিষ্ণুনা বাধাগী মখা শোন্দুনা লৈ।
(রাধা তন্ত্রম ৯। ৫০। ৫-৪৪)। শ্রীবাধিকোপনিষদনা হায়বি— বাধাবু
হান্না ঋগ্বেদনা শ্রীকৃষ্ণবু আবাবনা তৌববদি মহাক অদু পঙবদগী ফংবা মহামুখ
হায়বদুনি। বাধাবু উবগা শ্রীকৃষ্ণনা শেনবী। অসিদা নন্তনা নাম শোনবা
মতমদসু বাধানা হান্না শোল্লগা কৃষ্ণনা শেল্লি অমসুং নাম শোনবগী মই
য়াল্লি হায়না ভবিষ্য পুবাগদা হায়বি। নাবদ পঞ্চবাত্রমদসু অদুম হায়বিবসি
হায়বি। তন্তুগী লাইবিকশিংনসু শক্তিনা শক্তিমান অদুগী মমাং থাগনি হায়।
শুদ্ধ ওইনা হায়ববদা বাধেশ্যাম, বাধে কৃষ্ণ, সিতা-বাম, লক্ষ্মী নাবায়ন,
উমা-মহেশ্বর। কৃষ্ণগী নান্না বাধাগী নামগী মমাং থানা শোল্লবদি ব্রাহ্মণ
হাংগগী পাপ অদুগা চপ মান্না ফংগনি হায়দুনা নাবদ পঞ্চবাত্রমগী
তরুণশুবা অধ্যায়দা হায়বি। শ্রীগোপাল সহস্রনামদসু শিবনা দুর্গা য়েংলগা
অসুন্না হায়বি— “হে শিবে— হে দুর্গে” অঙৌবা বর্ণ হায়বদি বাধাবু
থাদোল্লগা শ্যাম বর্ণ কৃষ্ণতবু শোল্লুবা, পূজা তৌববা, ধ্যান তৌববা মী
অদুদি পাপ তৌবা ওইবে।” (“গৌবীতেজোবিনা যন্তু শামতেজঃ
সমর্চয়েৎ। জপেদ্ধা ধ্যায়তে বাপি সভবেৎ পাতকী শিবে”)। বাধা কৃষ্ণ
হায়বসি অমন্তনি। খেই হায়না লৌবিবা মহাক অদু নুমিং থানা হেক
ঙাল্লিবমই কাল সূত্র কৌবা নবক অদুদা তাদুনা লৈগনি হায়না ব্রহ্মবৈবর্ত
পুবাগদা হায়বি। মতৌ অদুগুন্না শিব-শক্তি হায়বসিসু মশা অমন্তনি,
খায়দোল্লদনা লৈ।

কন্দ্রনা নুপানি, উমানা নুপীনি। রুদ্রনা নুমিংনি, উমানা মমিনি।
রুদ্রনা থানি, উমানা থরালমিচাক্রি। কন্দ্রনা অমুক নুখিলগী মতমনি, উমানা
অহিংনি। রুদ্রনা যন্তুনি, উমানা বেদিনি। রুদ্রনা মৈনি, উমানা স্বাহনি,
রুদ্রনা বেদিনি, উমানা শাস্ত্রনি। কন্দ্রনা উপালনি উমানা উরীনি। রুদ্রনা

মনম নুংশিবনি, উমানা লৈ-নি। কল্পনা অর্থনি, উমানা শব্দনি। কল্পনা লিঙ্গনি, উমানা পিঠনি।

শিব স্ববোদয় ৫০ দা শিব-শক্তিগী মতাংদা অসুয়া হায়— থা কৌবা লাইনা ঈড়া হায়বা শীংলি অদুদা লৈ, নুমিংনা পিঙ্গলা কৌবা শীংলি দা অদুগা হংসনা সুমুয়াদা লৈ। হংস হায়বিবসি শম্বু (শিব) নি। মতৌ অসুয়া হংসনা শম্বুগী মশক লৌবগা সুমুয়াদা লৈ। শ্বব হোন্দোকলকপদা “২” হায়বা ময়েক অসি যাওই অদুগা শ্বব চিংশিনবদনা “স” হায়বা ময়েক অসি লোয়নৈ। হ-কাব (২) না শিবগী শকওংনি অদুগা স-কাব (স) না শক্তিনি। (শিব স্ববোদয় ৫১)।

ওইথংবা নাতোন্দা হোল্লিবা শ্বব (ঈড়া) গী পুবিবা লাইনা থা-নি। মহাক্সা শক্তিগী মশক ওইনা মফম অদুদা লৈ। অদুগা য়েংথংবা নাতোন মখুল অহোবদা হোল্লিবা (পিঙ্গলা) শ্ববগী দেবতানা নুমিংনি। মহাক্সা মফম অদুদা শম্বু (শিব) গী মশক লৌবগা লৈ।

শ্বব হায়বসিনা আত্মনগা মশা অমন্তনি। বেদশিং, শাস্ত্রশিং, ঈশৈ অমসুং মবোল অহম হায়দুনা লৈবিবা পূম্মমক শ্ববদা যাওদুনা লৈ। (শিব স্ববোদয় ১৬)। জগৎ ব্রহ্মাও পৃথ্বী অমসুং অংশ কলাসু শ্ববনা পোকহনবনি। জগৎ অসিবু শেস্ত্রীবিবা অমসুং মাংহল্লিবা অসি তশেংনমক শ্ববনা মহেশ্ববগী স্বকপতা ওইহনবনি। (শিব স্ববোদয় ২০)।

শিব-শক্তি-অনীনা তিনশিল্লবগা অর্ধনাবীশ্বরগী কপ করম হায়না ওইশ্বিবেগে হায়বদু লিঙ্গ পুরাণনা অসুয়া হায়বি— শিবনা নোংম-নোংমগী ওইনা ভিক্সা নিবা কোয়চৎ চংলুবগা ফংলকপা শ্বব অদু ফংলগা শিবগী ইমুং মনুংনা লেল্লি। অসুম থোকউ হায়দুনা নোংমদি শিবসি মহ ময়াই কনবা মনা মশিং শিজিন্নরুবদগী ভিক্সা নিবা চংপা ওমলমদে। মদুদা পাঠতীনা হায়রশ্মী, ইবুংঙো ওসিগী থোং থাক্সা গোংশক কবিগুস্তা অমস্তা লৈয়ে, ওবাংগী অরেশ্বা মখাক শ্ববা থম্বদুসু গনেশগী শাদোং উতিন অমসুং

কার্তিকেয়গী বাহন ব্রাহোংনা লোয়না চাথোকস্ত্রে। মদু তাবদা শিবনা
মহোশাপ্তগ্না ডিঙ্কা নিবা থোকষিবস্মী। মতম অসিমস্তদা পৰ্বতীসু মাগী
মচানুপা অনী, গনেষ অমসুং কার্তিকেয় পুৰগা মপামদা (হিমালয়গী ঘুম)
চংকে হায়দুনা থোবল্লস্মী। লব্ধীদা নাবদ মুনি হেক থেংনকবে। নাবদনা
হায়বস্মী, শিবনা ডিঙ্কা নিকবদগী ফংলকপা অদু নহাক্সা অন্নপূৰ্ণগুপ্তা
অকল্লবা মচাং অমদা শিজিন্নবা তস্মু। পাবৰ্বতীনা নাবদনা হায়বদুমক
তৌরে। মতম অসিদা শিবদি ডিঙ্কা নিবা চংলুবদগী কনামস্তনা হান্নিবক্সদুনা
মখুং হাংনা হল্লক্সে। অদুম ওইনমক শিবনা মাগী থোঙ্গাল কানশিনগে তৌবা
কালদা অন্নপূৰ্ণ থেংনবে। মহাক্সা শিবদা চানবা চীঞ্জাক মবাং কায়না শীবস্মী।
মদুনা শিবনা নুংঙাইমনস্তদুনা অন্নপূৰ্ণবু চেংচেংনা থস্মোয়নুংদা কোল্লস্মী,
শিবনা কয়ামুক কন্না কোনশিল্পনগে হায়বদা অনীমক অমত্তা ওইনা
তিনশিল্পস্ত্রে, অৰ্ধনবীশ্বব (হকচাং তঙ্খায় অমনা নুপা, অতোল্লা তঙ্খায়
অমনা নুপীগী অণুনবা শকওং) ওইস্ত্রে।

লাইয়ামশিংগী মকোক ওইবা ভগবান শিবগী শকওং অসি তঙ্খায়
অমনা নুপা অদুগা হকচাং তঙ্খায় অমনা নুপীগী শকওংনি। লৈশেশ্বগী
হৌবকফম মক অসি মসিনা ওই। খুংশেম হৌবকলমদাইদা নুপাগী শকওং
অসিনা নুপীগী মশক লৌবিবা হকচাং তঙ্খায় অদুগী গৰ্তনুংদা চংস্ত্রে, অদুগা
পীবুস্তদা সনাগী মক হনস্ত্রে। মক অসি মৈগী মতৌগুস্মী, মসিদা লৈশেশ্ববগী
শক্তি পূয়মক তুংশিন্দুনা লৈ। লিঙ্গ পূবানগী মতুংইমা লৈশেশ্বগী শক্তি অসি
ব্রহ্মানা ওই, মরু, পুতুং; থবো অদু ফংলিবনা বিষ্ণুনা ওই অদুগা মক অদু
হল্লিবনা শিব মশামক্সা ওই। মবম অসিনা হকচাং তঙ্খায়না নুপা অদুগা
অতোল্লা তঙ্খায় নুপী ওইবসিনা খুংশেমগী মক ওই। লৈশেশ্ববগী শক্তি
পূয়মক তুংশিন্দুনা লৌবিবা অগ্নিগী শকওং ওইনা শিবগী ভোঙান ভোঙানবা
মশকশিং উংলি। মৈ অসিনা য়েকুম মনুংদা চংলগা অশাবা পীদুনা লৈ।
শিবগী হকচাং তঙ্খায় নুপাগী ওইবা অদুদি নিষকাল (গুন চেন্দবা) ওই;
অদুগা নুপীগী ওইবা হকচাং তঙ্খায় অদুমদি গুন যাওবা সকাল মূর্ত্তিনি।

নুঙ্গীগী শকক অসিদা সঙ্ঘ বজ্জ অমসুং তমঃ হায়বা গুণ অহ্ম অসি
তুংশিন্দুনা লৈ। গুণ অহ্ম অসিনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্র হায়না খঙনৈ।
(লিঙ্গ পুৰান, ভোঃ ৫ গী রাহৌদোকী শরুক)।

ত্ৰ্যাম্বক শিব

শিবনা অর্ধনাবীশ্ববগী কপ লৌদুনা লৈবগী মতাংদা নৈনজস্ত্রে। মথংদা
শিবনা ত্ৰ্যাম্বক ওইনা লৈবগী মতাংদা লাকচগে। “ত্ৰ্যাম্বক” হায়বা শব্দ
অসিদা য়াওবিবা “অম্বক” হায়বা রাহৈ অসিনা ‘মিৎ অমসুং ইয়া’ হায়বগী
অর্থ পুই। অদুনা ‘ত্ৰ্যাম্বক’ না শিবগী মমিৎ অহ্ম নত্রগা ইয়া অহ্ম নত্রগা
প্রজ্ঞ মাত্রা নত্রগা পৃষ্টিংদা রা খঙনবা পাক্সল (Mind), ভূত মাত্রা, ভূত
মণ্ডা, ভৌতিক পদার্থ (Matter) অমসুং প্রান মাত্রা (প্রান অমসুং অপান-
শ্বব হোন্দোকপা অমসুং শ্বব হোজিনবা) (Life) হায়বা অসিবু পোকহল্লবগী
শক্তি অদুবুসু খঙনৈ। ত্ৰ্যাম্বকনা ব্রহ্মা বিষ্ণু অমসুং কদ্রবুসু খঙনৈ। যজ্ঞগী
মৈ অহ্মবুসু খঙনৈ। মৈ অহ্ম অদুদি গার্হপত্য অগ্নি (নুমিৎ থেঙ্কল্লবাকান্দা
তৌবা যজ্ঞ), দক্ষিণ অগ্নি (নুমিৎয়ুংবা কান্দা তৌবা যজ্ঞ) অমসুং আহবনীয়
অগ্নি (নুমিৎদাংরাইবমদা তৌবা যজ্ঞ)। ত্ৰেতায়ুগকী ধর্মদি মৈ অহ্ম অসি
যজ্ঞ তৌববু খঙনৈ।

বেদ অহ্ম অমসুং গুণ অহ্মবুসু খঙনৈ। প্রজ্ঞ মাত্রা (Mind), ভূত
মাত্রা (Matter) অমসুং প্রান মাত্রা (Life) হায়বা অহ্ম অসি জগৎ সংসারগী
শকওং উৎলকপদা চংবা শিবগী মমিৎ অহ্ম নত্রগা ইয়া অহ্ম হায়বদুনি।

শিববু “ত্ৰ্যাম্বকং” কৌকবিবসি ইয়া অহ্মগী মপুং ফাবা অগুনবা
শকওংনি হায়বা তাকই নত্রগা লৈশেমলোনগী নুংগী ওইবা মকওইবা মূল
তত্ত্ব অদুনি হায়বা খঙহল্লি। বৈদিক সাহিত্যদা ইয়া অহ্ম হায়বিবসি অস্ত্রা,
অম্বিকা অমসুং অম্বালিকাবু খঙনৈ। অদুগা গৌবানিককী ওইবদনা ইয়া
অহ্ম হায়বিবসি মহা দূর্গা, মহা লক্ষ্মী অমসুং মহা সবস্তুতি অহ্মবু খঙনৈ।

অহমসিগী মনুংদী মহা দূর্গাগী কুচুনা অমুবনি (কালি) নি। মহা লক্ষ্মীগীনা পূমঠৌ ঠৌবা (সর্ব শূক্ৰ) অদুগা মহা সবস্বভিগীনা নাপু (নীতস্বর) ওই। ঋক বেদগী অহানবা মগুন্দা ইমা অহম হায়রিবসি স্বর্গ, অন্তঃ বিষ্ণু (অহাংবা মালংগী শকক) অমসুং পৃথিবীবু ঋঙনৈ। সূর্য্য, বায়ু অমসুং অগ্নিনা মপা অহমনি হায়না ঋঙনৈ। শিবগী মমিৎ অহম হায়বিবসি চুমথাংগী মচু তবেংগী মশক্ৰি। মসিবু ইন্দ্রগী লীকং অমসুং কদ্রগী খুত্তা পায়বিবা লীকং অদুনা মশক লেক্সী। কদ্রগী মশিং য়ান্মী। স্বর্গ, অন্তঃবিষ্ণু অমসুং পৃথিবীদা শিনবা থুংনা লৈ; অমসুং মায়কৈ মবিদসু শিনবা থুংনা লৈ। (যজুৰ বেদ ১৬। ৫৪। ৬৩-৬৬)। কদ্রনা লীকংদা তেজা থোংলগা মায়কৈ খুদিং শিনবা থুংনা কাপথোক্ৰি। চীংগী লাইগী লীকং অমসুং তেদোং অসিবু জগৎকী সূমজল ওইনবা নিজবি।

ত্রয়ীবিদ্যাগী মশক উংলিবা সূর্য্যগা শিবগা মশক অমত্তা ওইনা লৌই। ত্রয়ীবিদ্যা অসিগা মহাদেবগী ত্রিশূলগসু অমত্তা ওইনা লৌই। পূবানগী মতুংইল্লা শিবগী কুচুসি অতিয়াগী মচু (নীলগ্রীব), মৈগী অঙাংবা মচু অমসুং অঠৌবা মচু ওই। অমত্তা ওইবা ব্রহ্মবু খুংশেমগী মতমদা শকওং অহম থোক্ৰা পুথোবকই। (অথর্ব বেদ ৩। ২৮)। কদ্রগী মশক্ৰি হায়বিবা প্রান নত্রগা অগ্নি হায়বিবা অসিদগী অগ্নি, বায়ু অমসুং অদিত্য নত্রগা বৈদিক অমসুং শৌবানিকগী ত্রিনিতি (ত্রিনাথ) অদু ওইরকই। (লিঙ্গ পূবাণ ১। ১০৬। ২৫-২৬)। শিবগী মশা অসি শকক অহম থোকতোকই। অগ্নিনা শরুক অহম থোকপগী অমা, অদিত্য নত্রগা সূর্য্যনা অহম থোকপগী অমা অদুগা বায়ুনা অহম থোকপগী অমা। অসুয়া প্রাননা শকওং অহমগী অপুনবা মশক ওইরকই। জগৎ অসি অহুয়া খুজিং ওইবগা শেন্নকপা অমসুং প্রান্না শক্তিগী মক ওইবগা হৌবকপা অসি ত্র্যম্বকংনা ওই। শিবনা জগৎ ব্রহ্মাও অসি শেমননবগীদমক ত্র্যম্বকংগী শকওং হায়বদি ইমা অহমগী মশক নত্রগা গর্ভ অহমগী শকওং অসি লৌবকই। ঋক বেদনসু ত্রিমাতা হায়বা মিৎ অসিগা ত্র্যম্বকংগা অমতনি হায়। (ঋক বেদ ৩। ৫৬। ৫)।

ত্ৰাস্বকং কদনা ইমা অহ্মগী মশক্ৰি হায়বিবসি ব্রহ্মপূবাণ ২। ৯। ৪
দসু শন্দোক্রা তাকই হায়। বৈদিক অমসুং ব্রাহ্মনিকগী চৎন পথাপকী
মতুংইয়দি মখোয়না গায়ত্রী, ত্রিশুব অমসুং জগতী হায়বা ছন্দ অহ্মগী মশক
ওইনা লৌই। ছন্দ অহ্ম অসিবু পৃথিবী অমসুং স্বৰ্গ অনিগী মালংগী লমদা
গুম্ঠৈ পম্ভেং ফংগে মতাপ্তম পায়বিবা চেক্সা অহ্ম (সুপবনস) গী মশক
ওইনসু লৌই। চেক্সা অহ্ম হায়বিবসি ঋক বেদগী সুপবন অহ্ম হায়বিবদুনি।
ছন্দ অহ্ম, উচেক অহ্ম অমসুং প্রান অহ্ম হায়বিবসি পৃষ্ণিগী মিকুপ খুদিংদা
ছন্দ নত্রগা লয় অহ্মগী মওংগুম্ঠ অমুক স্বব হোন্দোকপা অমুক হোঞ্জিনবা
অমসুং স্বব হোন্দোক হোঞ্জিন অনিগী মবক্কী লাংদাই ওইবীবা অসিবু খঙনৈ।
পৃষ্ণিগী হিংনবগী খোঙচৎতা অসিগুম্ঠা ছন্দগী শৈবোন অসি চংদবা
শুক্যামক যাদে। গায়ত্রীনা অগ্নি, ত্রিশুবনা বায়ু, অমসুং জাগতিনা নুংশিৎ
ওই। অগ্নিনা পৃথিবীদা, বায়ুনা অন্তঃবিক্ষদা অদুগা সূর্য্যানা স্বৰ্গদা লৈ। (ঋক
বেদ, অহানবা মন্ত্ৰন)।

ত্ৰাস্বক দেব (মমিৎ অহ্ম পানবা লাই) শিববু মমিৎ অহ্ম পাল্লি
হায়নৈ। মমিৎ অহ্ম হায়বিবসি নুমিৎ, থা অমসুং মৈবু খঙনৈ। নুমিৎনা
অশাবগী তম্ববু খঙনৈ, থা-না অঈংবগী মক অদুগা মৈনা অনি অসিবু
যানশিল্লদুনা থম্মী। মৈনা নুংগী শক্তি, নুমিৎ অমসুং থা-না অশাবা, অয়িংবা,
অঙানবা অমসুং অমম্বা, প্রান অমসুং অপান – স্বব হোঞ্জিনবা, স্বব
হোন্দোকপা, নুংদা হোঞ্জিনবা অমসুং হোন্দোকপা শক্তিবু খঙহল্লি। মমিৎ
অহ্ম হায়বিবসিনা শিবগী জ্ঞান, হৌষিবা, হৌজিক ওইবিবা, তুংদা
ওইবক্কদববু খঙনৈ। পান্সোম মবিনা মায়কৈ মবিবু খঙনৈ। যোগ-গী
লোন্দদি সূর্য্য হায়বিবসিনা পিঙ্গলা কৌবা নাড়ী অদুনি, থা-না ঈড়া কৌবা
শিংলীনি অদুগা, অগ্নিনা সুশুম্ন হায়বা নাড়ী অদুনি। মখোয় অসিবু মৈতৈগী
বাইহৈদা ঝা-ঝোং, লাইঝোং অমসুং মবোং ঝোং হায়না খঙনৈ। নুমিৎনা
য়েৎথংবা নাকন্দা লৈ, থা-না ওইথংবদা অদুগা মৈনা ময়াইদা লৈ। হায়বিবসি
মীওইবগী শিংলী পায়লগী মনুংদা লৈবনি। শিবগী মমিৎ অহ্ম অসিনা সহব

অহমগী মশক্লি হায়বা তাকই। অহম হায়বিবা অদুদি— সনাগী সহব হায়বদি স্বৰ্গ, চাক্তীগী সহব হায়বদি অনীগী তইনবা লাংদাই অদুগা কোবীগী সহব হায়বনা পৃথিবীবু খঙনৈ। হায়বিবা সহব অহম অসি মথোয়গী মতম অদু লাক্সবা কান্দা মাংখি। শিবগী তেনগী খুংকাপ অমত্তনা মথোয় অসিবু মচৎ তানা থুগায়দুনা মাংহনখি অদুগা পুন্না থল্লম্মী নত্রগা মথোয় অহম অসি পুনশিল্লগা অপুনবা মপুম ওইনা মথৌ তৌহল্লি। সহব অহম হায়বিবসিনা অশৌবা হকচাং (মূল শবীব) অকুন্না হকচাং (সুশ্ম শবীব) অমসুং হেমা কুন্না হকচাং (কাবণ শবীব) বুমু খঙনৈ। হকচাংগী অবস্থা অহম হায়বদি জগবত (মিকপ থোকুনা লৈবগী মতম), সপন (মং মংদুনা লৈবগী মতম) অমসুং সুশুপ্তি (তুমখুল হুমা তুম্বগী মতম) বুমু ত্রাশ্বকগী মশক্লি হায়বা তাকই। ত্রাশ্বকনা মথত্তা পঞ্জস্ববা প্ক্লিং (Mind), থরাই (Life) অমসুং ভৌতিক পদার্থ (পোৎকী মচং Matter) বুমু খঙনৈ।

জীমূত কেতু

জীমূতকেতু হায়বসি শিববু খঙনবা রাইহু অমনি। জীমূতকেতু হায়বা মিংখোল অসি শিবনা কবম তৌবগা খংখিবগে হায়বসি পুবানশিংনা তাকই হায়। রাবীদি অসুম্মা তৌই— কালেন থানা চংলক্সবদা মাংলম অসি শাবন' খৌগংনবক্সবা কালদা নোংমা পার্বতীনা মবুংঙো শিব য়েংলগা হায়জবকই- “ননাইবু ঙাকপী শেনবীবা ইবুংঙো, কালেন থা চংলক্সে, অশাবা নুংশাগী মৈশাদগী অমসুং অকনবা নুংশিংকী শাফুদগী ঙাকথোক্সবা লৈনবা যুম অমত্তং লৈত্রবদি ঐখোয়বু কবম্মা লেনগদবগে”। শিবনা খুল্লক্সম্মী - “প্রিয়ে! মতম পুম্মমত্তা ঐনা বনগী মনুংদা কোয়চং চংলিবসি ঐগীনি হায়বা লৈনবা যুম অমত্তা লৈত্রবদগীনি”। শিবগী অসিগুম্মা রাইহু অসি তাক্সবদগীদি পতি সেবা কায়জদবী সতী দেবীনা মপুবোইবগা লোয়ননা মনা পুংবা উপালশিংগী মখাদা থুথুনা কালেন থাগী অশাবা মতম লেল্লম্মী। কালেন থানা হৌশ্ববদা নোংজুথা লাক্সে। নোংখোং কুংনা চুথবক্সে। মীপুম

খুদিংমক মপাল ইপাল থোকুবক্রে। অতিয়া মকোয়শিং লৈচিন্গনা কুপশিন্দুনা
 পুম্মমক মমস্ত্রে। ঝাক লাওবগী মখোলতনা মালেম শিনবা থুংনা পুম্মিন
 নিনস্ত্রে। অসুম্মা নোংজু থানা চংশিল্লকুবদা পার্বতীনা মপুবোইবদা য়েংদুনা
 যুম অমস্তদি ঐবোয়গী লৈনবা শাসি হায়দুনা অমুক হায়জবক্রে। পার্বতীনা
 হায়জবিবদু তাবগা শিবনা থুপ্পলুম্মী- “যুম অমা শানবা ঐগী খুত্তা শেল
 অমা ফাওবা লৈতে; ঐনা কৈগী মউল শেংলিবসি নহাক্লা উবিবা
 অসিমঙায়। শেষ্ কোঁবা লিগ্লা ঐগী নৌগুন ওইনা শিবি। পদ্য অমসুং
 পিন্ধলনা ঐগী নাগী নাযিন ওইবি। ঐগী পাম্বেমগী মথক থংবা শক্কী
 পাম্বেম ফাবীনা কম্পলনা ওই অদুগা অতোপ্লা অমনা নাগ (লিন) ধনঞ্জয়না
 ওই। ঐগী য়েংথংবা খুংকী পাম্বেম ফাবীনা অশ্বতবনা ওই, অদুগা ওইথংবা
 খুংকীনা তক্ষকনা ওই। ঐগী স্বাংগী অকোয়বদা ফাবিবা লংলি অসিনা
 নীল-নি”। অদুনা নোংজু থা মনুং অসি লৈচিন্গী পোমাই হাইদোক্লগা
 লৈচিন্গী রাংমা অহাংবদা লৈববসি। অদু ওইববদি নোংনা চোৎলবোই।
 অসি হায়বল্লগা শিবনা লৈচিন্গী পোমাই হায়দোক্লগা পার্বতীগা লোয়ননা
 চংশিবম্মী অদুগা নোংজুথা লোয়লি ফাওবা লৈচিন মপৈ মপৈগী মথক্কা
 লৈবম্মী। অসুম্মা তৌবসিদা নোংজু থাগী ফুইনা হৌবা নোংনা মখোয়গী
 মশাদা খিক্কেদে। হায়বিবা লৈচিন অসি শিবগী ফিবানগা মালৈ। অদুদগী
 হৌদুনা শিববু জীমুতকেতু (লৈচিন্গী মশক মানবা ফিবাল) হায়না ঝঙনবি।
 (বামন পুবান)। (পুবান্নিক)

কালরূপ শিব

মহেশ্ববনা কাল কোঁবা লাই অদুগী মশক লৌবগা লৈ। কালগী মমায়
 মবী অমসুং তোঙানবা শকওংশিং লৈ। কালবু যুগ মবী থোক্লা ঝায়দোকই।
 যুগ অমমম্মা কালগী মমায় অমমম্মি। কলপ অমদা যুগ মবী লৈ। যুগ মবীগী
 মমিংদি— কৃত (সত্য) যুগ, ত্রেতা যুগ, দ্বাপব যুগ অমসুং কলি যুগনি। যুগ
 মবী অসি কাল (শিব) গী মমায় মবীনি। বায়ু পুবান, অধ্যায় ৩২। ১৩-

২০ দা যুগ মবী অসিগী লক্ষন অসি অসুয়া তাকই--

কালগী মমায়গী মমিং অতোপ্পা লক্ষ্মশিং

১। কৃত (সত্য) যুগ- কুচু ভৌই, মবৈ মবী পাল্লি। ব্রহ্মা অমসুং বৈবস্বত মনু ওই।

২। ত্রেতা যুগ -- কুচুনা ঈ মচুগুম্মী, ভাংই, মবৈ অহ্ম পাল্লি। মবৈ অহ্ম হায়বিবসি যজ্ঞগী মৈ অহ্মবু খঙনৈ। মৈ অহ্মগী মমিংলিংদি- গর্হপতা, আহবনিয় অমসুং দক্ষিণ কৌই। মৈ অহ্মসি যজ্ঞ তেবনা ত্রেতা যুগকী যুগ ধর্ম ওই। হায়বদি ত্রেতা যুগতা মৈগী যজ্ঞ তৌবা হৌদোন্ধে। ক্ষেত্রিগী গোত্রশিং লৈবা হৌবন্ধে।

৩। দ্বাপব যুগ -- কুচুনা মণ যোংমানবীগী মচুগুম ভাংলৈনৈ, মবৈ অনী পাল্লি, মবোঙ অনী পাল্লি। ক্ষেত্রিয় মবা চেংনা লৈবে।

৪। কলি যুগ -- কুচু মুই, মমিংলিং ভাংই, মবৈ অমা পাল্লি।

মমিং ভাংবা, মবৈ অমা পানবা, কুচুনা মুশুক মুবা রাং-চাওবা লিলগী মবৈগী মতৌগুম হা, হা কাশ্বা, কালগী মবীশুবা মমায় অসি কলি যুগনি। কালগী অসিগুম্বা শকওং অসিবু কিদবা কনাসু যাওদে। কালগী মবীশুবা মমায় কলি অসিনি স্বাইদগী কিনিংঙাই মশক ওইবিবসি।

কৃত যুগতা ব্রহ্মাবু খুকমগনি; ত্রেতা যুগতা যজ্ঞ, দ্বাপবদা বিষ্ণু অদুগা যুগ মবীমস্তা শিব ঐবু খুকমগনি। (বায়ু পুবান, অধ্যায় ৩২। ২১)। ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং যজ্ঞ হায়বসি কালগী অঙ্গ অহ্মি। অদুগা যুগ মবীমস্তা শকওং মরী লৌবিবা স্বায়দগী চাওবা লাই অদু কাল মশামক্লি। (বায়ু পুবান, অধ্যায় ৩২। ২২)। শিবদি কালগী মপা-মপুনি, কালগী হৌবকফম্মি। (বায়ু পুবান,

অধ্যায় ৩২। ২৩)। শক্তি লৈববা, চংখোল্লাবা, দেবতাশিং নখোয় পূন্বা কলি চংলক্কগনি হায়দুনা খক নুংঙাইতবা, নুংনাংবা, কিবা তৌগনু। দেবতাশিং নখোয়বু অমসুং তাইবং জীবশিংবু কনবীনবা, মখোয়গী ফননবগীদমক ঐহাক্লা কলি যুগতা অবতাব তৌববগনি অদুগা ঐবু ঈবাং পূজা তৌববগনি। (বায়ু পুৰান, অধ্যায় ৩২। ২৪-২৫)। কলিবু কিববদগী মম্বম্বব বুদিংদা লাইয়ামশিং, ঋষিশিং, পিতৃশিং অমসুং দানবশিংনা অটোবা লাই শিববু বুকম্বী। (বায়ু পুৰান, অধ্যায় ৩২। ৩৩)। মবম অসি লৈবনা অকিবগী শকওং লৌবা কলিনা চংলক্কদৌববদা দেবতাশিংনা স্বর্গ মন্দোক্তল্লাগা মলৈম পৃথিবী থক্তা কুমথবক্কগা তপস্যা তৌই, ঋষিশিংসু তৌই। অশোংবা মঙাশিং তৌদুনা লৈ। কলি যুগতা ভগবান শিব-না ত্রোয়না অবতাব তৌই। (বায়ু পুৰান অধ্যায় ৩২। ৩৬-৩৭)।

বেদস পদ মবী হায়বদি শকক মবী থোক্তা খায়দোকই। মতৌ অদুগুন্না যুগ হায়বসিস পদ মবী থোক্তা হায়দোকই। যুগশিং অসিগী অপুনবা শকওং অদুনা ক'ল হায়ব'স ওইবকলিবনি। (বায়ু পুৰান ৩২। ৬৪)। কাল অসি শকওং মঙাগি মশক অম্বক লৌব। মদুদি— ১। সম্বৎসব, ২। পবিবৎসব, ৩। ঈদবৎসব, ৪। অনুবৎসব অমসুং ৫। বৎসব। সম্বৎসবনা অহানবা চ'হনি, পবিবৎসবনা অনীশুবা চ'হি, ঈদবৎসবনা অহমশুবা, অনুবৎসবনা মবীশুবা অদুগা বৎসবনা মঙাশুবা চহিনি। মঙা অসিনা পুনশিল্পগা যুগ অমা ওই। মঙা অসিনা কবল্লা যুগ অমা ওইবগে হায়বগী নুংগী ওইবা ভাব অদু বায়ু পুৰানগী ৩১। ২৭-৩২ দা নৈনৈ। কৌতলীয় অর্থ শাস্ত্র ২। ২০ (দেশ কাল-মান) নসু কালগী শকলোন মঙানা যুগ অমা ওই হায়। (বায়ু পুৰান ৩২। ২৭-২৮ গী টিকা)।

পঞ্চ ব্রহ্ম সদাশিব

শিবগী মমায় মঙানা পঞ্চভূত মঙাগী মশক লৌই। মহাভূত মঙা অদুদি— পৃথিবী, জলিং, মৈ, নুংশিং অমসুং অতিয়ানি। সদাশিবগী পঞ্চমূখে,

মমায় মঙা পাল্লি হায়বিবসি তংপুক্ষ, বামদেব, অঘোব, সদ্যোজাত অমসুং ঈশানবু খঙনৈ। তংপুক্ষনা নোংপোক ওনবা মাযনি, বামদেবনা অরাং ওল্লি, অঘোবনা মখা ওল্লি, সদ্যোজাতনা নোংচুপ ওল্লি অদুগা ঈশাননা নোংথকলোমদা য়েংখংলি। হায়বিবা পঞ্চমূখে, মমায় মঙা অসিনা পঞ্চভূত মঙা, মীওইবগী জাং মখল মঙা অমসুং ইন্দ্রি মঙাবুসু খঙনৈ। সদ্যোজাতনা পৃথিবী, বামদেবগী ফজবা মাযথোংনা ঈশিং, অঘোবগীনা মৈ, তংপুক্ষনা নুংশিং অদুগা ঈশান-না আকাশ (মালং) বু খঙনৈ। সর্গ (লৈশেন্সা) গী থবক্লা পৃথিবীদা লৈ, স্থিতি (পালন) না ঈশিংদা, সংহাব (থুপচিনবা) না মৈদা, তিবোভাব (লোংশিনবা) না নুংশিত্তা, অনুগ্রহ (মোক্ষ) না আকাশদা লৈ। পৃথ্বমক অসি পৃথিবীদগী ওইবকই, ঈশিংনা পৃথ্বমকপু মপান-মউ ফাহল্লি, মৈনা পৃথ্বমকপু থবক্তা ইনশিনহল্লি, নুংশিংনা পৃথ্বমকপু লৌথোকই অদুগা আকাশনা পৃথ্বমকপু আশীর্বাদ দীবি।

পঞ্চমূখে (মায় মঙা) না তনমাত্রা (Subtle element) মঙাবুসু খঙনৈ। আকাশগী তনমাত্রা শব্দ (বোহ্মাং) না ওই। ঈশানগী শকওংদি শব্দনা ওই। জীবগী থরায় মিবেলগী মশক্লি। মাগী কস্মেদ্রিনা চিন (বাক) না ওই অদুগা জ্ঞানেদ্রিনা নাকোং অনিনা ওই। নুংশিংকী তনমাত্রানা শোকপা (স্পর্শ) না ওই। স্পর্শ (শোকপা) না তংপুক্ষনা ওই। শকওংনা প্রকৃতিনি। মাগী কস্মেদ্রিনা খুংনা ওই; জ্ঞানেদ্রিনা উনসানা ওই। মৈগী তনমাত্রাদি শকওং (কপ) না ওই। শকওং (কপ) হায়বিবসি অঘোব না ওই। মৈগী শকওংনা বুদ্ধিনা ওই। মাগী কস্মেদ্রিনা ষোঙ অনীনা ওই, জ্ঞানেদ্রিনা মিংনা ওই। ঈশিংগী তনমাত্রানা মহাও (বস) না ওই। বসগী মশক্লা বামদেবনা ওই। মাগী শকওংদি অহঙ্কাবনা ওই। মাগী কস্মেদ্রিনা অমাংথোংনা ওই, জ্ঞানেদ্রিনা লৈ-না ওই। পৃথিবীগী তনমাত্রাদি মনম (গন্ধ) না ওই। মনম (গন্ধ) গী দেবতাদি সদ্যোজাতনি। মানা মন-গী মশক্লি। মাগী কস্মেদ্রিনা অখিকমদা ওই, অদুগা জ্ঞানেদ্রিনা নাতোননি।

ঈশান-না জীবায়া (ক্ষেত্রাজ্ঞ পুরুষ-ক্ষেত্রবু মশক খণ্ডবা) ওই। তৎপুরুষনা প্রকৃতিগা মনৈ। প্রকৃতিগী অব্যাক (মশক লোংশিনবা-Unmanifest) অমসুং ব্যাক্ত (মশক ফোংদোকপা-manifest) গী শকওংনি। পবমাত্মাগী লৈফল্লি। মথোয়না মৈগী তত্ত্বদগী পোকলকপা চেতন নত্রগা বুদ্ধিগী মশক্লি। অঘোব অমসুং ঘোব হায়বা মঙ্গল অমসুং অকিবগী শকওং মৈগী মশাদা চেন্নবিবদু খণ্ডনৈ। জীবগী মশাদা “ঐ” হায়বা অহঙ্কাবগী রাখল পোকহল্লিবদু বামদেবনি। সদ্যোজাতনা পৃক্লিং (মানস-তত্ত্ব) বু খণ্ডনৈ। মনগী মশক ওইনা শকওং নাইবা জীবশিংগী মশাদা লৈ। মবম পৃম্মমক অসি লৈবদগী মমায় মঙা পানবা সদা শিববু পঞ্চব্রহ্ম হায়নসু খণ্ডনৈ। অসিগুপ্তা তত্ত্বগী ওইবা রাফম অসি নন্দিশ্ববনা উপনিষদগী আচার্যা সনৎকুমারগী মফমদা লিখি।

তাইবংপানবগী খুংশেমগী মশক অসি তত্ত্ব কুশ্মাণ্ডাদগী ওইবকই হায়বসি শিব পুবাংগী মনুং চনবা শব্দকত্র সংহিতাগী অধ্যায় ১। ৩৯ দা তাকই। হায়বিবা খুংশেম অসি শিব-গী শকওং মঙাদগী পুথোবকই হায়না মধ্যাংদা পঞ্জয়ে। তত্ত্ব কুশ্মাণ্ডা শাবিবসি অপৌবা পঞ্চ ভূত মঙা, অকুশ্মা তনমাত্র মঙা, কশ্মেন্দ্রি মঙা, জ্ঞানেন্দ্রি মঙা, মসিগী মথক্তা অন্তঃকবনঃ মন, বুদ্ধি, অহঙ্কাব, চিৎ, প্রকৃতি অমসুং থরায় মিবেল য়াওবি। মসিবু অসুম্মা উৎলিঃ

ময়িং	শকওং	কশ্মেন্দ্রি	জ্ঞানেন্দ্রি	তনমাত্র	পঞ্চভূত
১। ঈশান	থরায়	চি	নাকোং অনি	শব্দ	আকাশ
২। তৎপুরুষ	প্রকৃতি	বু	উল্লা	শোকপা (স্পর্শ)	নুংশিং
৩। অঘোব	বুদ্ধি	বোঙ অনি	মিং	শকওং (কপ)	মৈ
৪। বামদেব	অহঙ্কা	অমাংথোং	লৈ	মহাও (বস)	ঈলিং
৫। সদ্যোজাত	মন	অথিফম	নাতোন	মনম (গন্ধ)	পৃথিবী

কাশ্মীর শৈবিজম ১। ৩ দা হায়বনা ঈশান্না চিৎ, তৎপুরুষনা আনন্দ, অঘোবনা জ্ঞান বামদেবনা ত্রিম্বা অমসুং সদ্যোজাতনা ইচ্ছাগী মশক্লি।

অনৌবা হকচাং (মহাভূত) গা মথোয়গা লোখননা মগুন (তনমাত্র) গা পুনশিগ্নবগা কবম্মা খুৎশেম ওইবকপগে হায়বদু অসুম্মা তাকলিঃ—

ইহান হানবদা ব্রহ্মদগী আকাশ পোকলকই। ব্রহ্মদগী নাদ (মথোল) না হাম্মা থোন্ধকই হায়না লৌনবসু লৈ। মথোলদগী নুংশিং থোন্ধকইঃ

আকাশ + নুংশিং তিগ্নবগা মৈ পোন্ধকই।

আকাশ + নুংশিং + মৈ তিগ্নবগা ঈশিং পোন্ধকই।

আকাশ + নুংশিং + মৈ + ঈশিং তিগ্নবগা লৈপাক পোন্ধকই।

মহাভূত মগুগী তনমাত্র (মগুন) শিং অদু মথোয় পঞ্জস্ত্রে। অদুবু বিষয় অসিগা মবি লৈননা অমুকসু পঞ্জগে। মথোয়শিং অদুদিঃ—

১। আকাশদগী - শব্দ, বানি, ঝাক থোন্ধকই।

২। নুংশিগুগী - সপর্শ (শোকপা) ফাওবকই।

৩। মৈদগী - কপ (মওং) ওল্লকই।

৪। ঈশিংদগী - বস (মহাও) পোন্ধকই।

৫। লৈপাকুগী - গন্ধ (মনম) পোন্ধকই।

তনমাত্রশিং অসি তিনশিগ্নবগা অপৌবা হকচাং ওইবকই। খুদম ওইনা হায়বদদা আকাশতগী তনমাত্র বানী (মথোল) দগী নুংশিং থোন্ধকই।

আকাশগী (শব্দ) গা নুংশিংকী (স্পর্শ) গা তিগ্নবগা = মৈ

মৈগী মগুন (কপ) গা আকাশগী (শব্দ) অমসুং নুংশিংকী (স্পর্শ)
= কপ + শব্দ + স্পর্শ = ঈশিং

ঈশিংগী (বস) মহাও, মৈ, আকাশ অমসুং নুংশিংকী মগুনশিং =
বস + কপ + শব্দ + সপর্শ = পৃথিবী (গুন মবি)।

পৃথিবীগী মগুন (মনম = গন্ধ) গা ঈশিং, মৈ, আকাশ অমসুং
নুংশিংকী তনমাত্রশিং তিনশিগ্নবগা হায়বদি = গন্ধ + বস + কপ + শব্দ
+ স্পর্শ = পৃথিবী (গুন মগু)।

তনমাত্রাশিং অসি তিনশিল্লবগা অপৌবা হকচাং ওইবকই হায়বদি তাকলে। অদুবু তনমাত্রাশিং অসিগী কবন্না চাংদা তোংশিল্লবগা ওইবকপনো হায়বদু অমুক নৈনফম থোকই। তনমাত্রাশিং অদু তিনশিল্লবগী চাংদি অসুয়া তৌই—

$$১। (তনমাত্রা) মৈ \frac{১}{২} + ঈশিং \frac{১}{৪} + পৃথিবী \frac{১}{৪} = অপৌবা মৈ।$$

$$২। (তনমাত্রা) পৃথিবী \frac{১}{২} + মৈ \frac{১}{৪} + ঈশিং \frac{১}{৪} = অপৌবা পৃথিবী।$$

$$৩। (তনমাত্রা) ঈশিং \frac{১}{২} + পৃথিবী \frac{১}{৪} + মৈ \frac{১}{৪} = অপৌবা ঈশিং।$$

$$৪। আকাশ \frac{১}{৮} + নুংশিং \frac{১}{৮} + মৈ \frac{১}{৮} + ঈশিং \frac{১}{৮} + পৃথিবী \frac{১}{৮} = অপৌবা আকাশ।$$

মৈ, ঈশিং, নুংশিং, পৃথিবী, আকাশগী লৌবিবা মচাং, অসি ছন্দোগ্য উপনিষদ ৬। ৩। ৩ দা উংলি। পঞ্চকবণ তৌবগা অপৌবা হকচাং ওইহল্লকই হায়না পঞ্চদসি ১। ২৭-২৮ না হায়বি। দেবী ভাগবত ৩। ৭। ৪৬ নসু হায়।

অষ্টমূর্তি শিব

শতপদ ব্রাহ্মন ১১। ৬। ৩। ৬ দা কল্পগী শকওং নীপাল (অষ্টমূর্তি) লৈ হায়না কল্পগী মতাং নৈনবদা মথক্তা পঞ্জস্ত্রে। শিবগী অষ্টমূর্তিগী মতাংদা শিব পুরাণগী মনুংদা লৈবা শতকল্প সংহিতাদা নৈনৈ। শতপদ ব্রাহ্মনদা হায়বগা শতকল্প সংহিতাদা তাকপগা অনীগী মবক্তা খব খেল্লনা উবা ফংই। শিবগী শকওং নীপাল (অষ্টমূর্তি) হায়বিবসি কবম কবন্না শকওংনা ওইবকপনো ৭ শকওং নীপাল অসি মহাভূত মণ্ডা, আত্মা, নুমিং অমসুং থা হায়বিবা নীপাল অসিনা পুনশিল্লগা ওই। নীপাল অদুদি—

১।	পৃথিবী	=	সর্ব
২।	ঈশিৎ	=	ভব
৩।	মৈ	=	রুদ্র
৪।	নুংশিৎ	=	উগ্র
৫।	আকাশ	=	ভূম
৬।	থরায়	=	পশুপতি
৭।	নুমিৎ	=	ঈশান
৮।	থা	=	মহাদেব

শিবগী শকওং থরায় হায়না যক্ষ্ম অসিদা পল্লিবসি আত্মনবু খঙনৈ।
মসিদি যক্ষ্ম খুদিং শিনবা থুংনা লৈ। শিবগী অসিগুস্তা শকওং অসি
তাইবংগানবদা চংদুনা লৈ। জীবশিংগী থেম্মায়নুংদা চংলগা মহাক্লা
অখঙবা, অউবা, লমজিংবা, মথৌ পাংথোকহনবা, ইনসনবা, মায়াগী
বাংমদা লৈবা, পুম্মমস্তা শম্দ্দাফুনা লৈবা অমসুং লৌশিংগী মঙাল
পীনবিবা ওই।

নুমিৎ অমসুং থা-না শিবগী তবেৎশুবা অমসুং নীপালশুবা মূর্তি
ওই। নুমিৎ অমসুং থা হায়বসি জীবগী মশা মনুংদা লৈ। য়াংলেন লুচাও
শকগী য়েং, ওইদা চেনবা শিংলী অনীগী মমিংনি। য়েংথংবা শিংলীগী
মমিংনা পিজলা কৌই। নুমিৎকী মশক্তি। ওইথংবা শিংলীনা ঈড়া কৌই।
মসিনা থা-গী শকওংনি। শকওং অনী অসিগী অপুনবা মশক্লা মতম হায়বদু
শেম্মী। হায়বদি অশাবা অমসুং অঈংবগী শক্তিা কাংথোঙগী মতৌগুম
উংলগা মতমগী খোঙচং ওইবকই। দেবী ভাগবত, বুক মবী, অধ্যায় ২১,
লাঃ ৩৩৩ দা পীবা টিকানা অসুয়া হায়— য়েংথংবা শিংলী পিজলানা
দানবশিংগী লৈফম্মি। ওইথংবা শিংলী ঈড়ানা দেবতাশিংগী লৈফম্মি। অনী
অসি মতম পুন্সদা খংনদুনা লৈ। কবিগুস্তা মতমদা দেবতাশিংনা ওম্মী অদুগা
কবিগুস্তা কালদা দানবশিংনা জয় ওই। ভগবানদি থেম্মায় হৃদয় কমলদা

লৈ। মহাক্সা দানব দেবতা অনীবু লাকশিন্দুনা থম্মী। নীপালশুবা শিবগী
মূৰ্ত্তিনা যজ্ঞ তৌবিবা যজ্ঞমান নত্রগা দীক্ষিত ব্রাহ্মনবু খঙনৈ। যজ্ঞমাল্লা
কবম্মা শিবগী মূৰ্ত্তি ওইগদৌরিবনো হায়না হংলবদি যজ্ঞমান হায়বিবসি
মন (মনস) বু খঙনৈ। বৈদিক সাহিত্যদা যজ্ঞমান অমসুং ব্রাহ্মনবু মন-গী
মশক্ৰি হায়বা তাকই। শতপদ ব্রাহ্মন (১২।৮।২।৪) দা মন-বু ব্রাহ্মণনি
হায়। অদুগা অমুকসু মন-বু যজ্ঞ অমা পাংথোকপদা লুচিং পুবেল ওইবিবা
ব্রাহ্মণ অদুনি হায়। (শতপদ ব্রাহ্মণ ১৪।৬।১।৭)।

শিবগী অষ্টমূৰ্ত্তি অসি সৰ্ত হায়না খঙনবা মথোঙ নীপাল পানবা
মখল অমা, পাত্ৰলনা শামু, নোংশা অমসুং কৈদগী হেন্না কনবা, তশেংনা
লৈব্রা হায়ববদি লৈতবা, বাবী লাইবিকী ওইবা শা মহাভাবত অমসুং
পুবানশিংনা হায়বা অদুগা পান্দল্লৈ। (অবন্যক পৰ্বন ৩৪।৪, শাস্তি পৰ্বন
১১৭।৪১-৪২)। শা অসিগী মথোঙ মবী অমদি শাশিংদা পানবগুম পাল্লি
অদুগা লেমহৌবা মথোঙ মবী অমদি মনজলদা পাল্লগা নোংথকলোমদা
খিনগংলগা লৈ। হায়বিবসি কলিকা পুবাণনা যুমফম ওইবগা শব্দকল্পদ্রমনা
পিবা সৰ্তগী অর্থনি। সৰ্তগী মখাগী মথোঙ মবীনা পৃথিবী, ঈশিং, মৈ
অমসুং, নুংশিংনি হায়বা তাকই, অদুগা মাগী মথোঙ মবী নোংথক লোমদা
খিনগংলিবা অদুনা স্বৰ্গবু খঙনৈ। স্বৰ্গ হায়বিবা অসিদা আকাশ, প্রান,
অপান অমসুং মন হায়বা মবী অসি যাওবি। অপৌবা শকওং, ভূত মাত্ৰদগী
ওইবকপা মথোঙ মবী অসিদি তাইবং মিৎনা উনবিবসিনি হায়না ভাবনা
লৌনৈ। অদুগা অকুম্মা মথোঙ মবী মিৎনা উবা ফংদবা অতিয়া মালংগী
লমলোমদা ওনখংলিবা অদুনা খুংশেমগী হৌবকফম মক অদুনি। গীতাদা
অটৌবা পামেল তাইবং উবেল ওইবা অমগী মশক উংলি। মসিবু অশ্বথ
হায়না খঙনৈ। (গীতা ১৫।১)। উপাল অসিগী মকনা নোংথকলোমদা
ওনখংলি অদুগা মশা মবেংলিংনা মখাবোমদা ওম্ববকই। উথমনা জগৎ
ব্রহ্মাণ্ড অসিগী হৌবকফম মক অদুনি; অদুগা অধঃনা পাক শল্লা লৈবিবা
প্রকৃতিগী খুংশেমগী মশক্ৰি।

পাশুপাত মূলগী মোত মতুংইন্নদি অষ্টমূর্তিনা অষ্ট পুশপিকাগী মশক্লি
হায়বা ফোঙদোকই। হায়বদি শিব-দা লৈ খুজোক নীপাল থল্লা কংগা অদুগা
শিবগী মূর্তি নীপালদা ইবুংঙো মাগী মতিক মগুগ পুক্রিংনা চিংশিল্লগা ধ্যান
তৌদুনা লৈববু খঙনৈ। বাণভন্তদি অষ্ট পুশপিকাগী নিয়ম মতুংইন্না শিববু
ধ্যান তৌই হয়। অষ্ট পুশপিকা হায়বসিদা খুজোক মঙানা পঞ্চব্রহ্ম (মহাভূত
মঙা) ওইবে, অদুগা লেমহৌবা খুজোক অহুয়া সূর্য্য, চন্দ্র অমসুং মন
(যজ্ঞমান নত্রগা হোত্রি) ওইবে। হায়বিবা নীপাল অসিনা শিবগী মূর্তি
নীপালনি হায়না পুক্রিংদা লাকশিল্লগা ধ্যান তৌই। (হবশচবিত ভোঃ ১)।

লিঙ্গ পুবাণ (২। ১৩-১৭) দা শিবগী অষ্টমূর্তিগী মোত ফোঙদোকই।
পশুপত্ত সমপ্রদায়গী সাধকশিংনা শিবগী মূর্তি নীপালদা ঈডাং পূজা তৌই।
নীপানগী শকওংদি মথক্তা পঞ্জত্রে। হিন্দুগী পুবাণশিংনা কদ্রগী শকলোন
তবামাথেই শুই হায়না তাকই। রাফম অসি মৎসা পুবাণগী ৫। ২৯-
৩০, লিঙ্গপুবাণগী ১। ৮২। ৪০-৪১, হবিবংশ পুবাণগী- ১। ৩। ৪৯-
৫২, ভবিষ্য পুবাণ, ব্রহ্মপর্ব ১২৫। ৭, শিব পুবাণ, বায় বিয় সংহিতা
১২। ২৫। ৩০ দা পল্লি।

শিববু পঞ্চব্রহ্মনি হায়না মথক্তা নৈনত্রে। হায়বিবা মঙা অসি মশক
অমত্তনা ওইবা তোঙান তোঙানবা কপনি। মঙা অসি ঈশান, তৎপুরুষ,
অঘোব, বামদেব অমসুং সদ্যোজাতনা ওই। মঙা অসিনা লৈশেন্দ্রদা চংলিবা
মচাক, মহাভূত মঙা আকাশ, নুংশিং, মৈ, ঈশিং অমসুং পৃথিবী মথংশিংনা
ওই। শিবগী ইহান হানবা মশকসি ঈশাননা ওই, মসি মক ওইবা তত্ত্বনি।
সংসাবগী অরাবা, নুংঙাইবা খঙহল্লিবা থরায়গী মপুনি। থরায়দা মহাক্সা
কায়দোংলগা লৈ। প্রকৃতিগী নুংঙাইবা মহাও তংদুনা লৈ। ঈশাননা তাবগী
ইন্দ্রি, বা ওংবগী ইন্দ্রি অমসুং মফম খুদিং শিন থুংনা লৈবা আকাশগী
লাইনি। (শতকল্প সংহিতা, অধ্যায় ১। ৪০)। নুংশিংগী মশক ওইনা
তাইবংপান অসিদা শিনবা থুংনা লৈ। জীবগী দেহনুংদা মনিঙ্গী মশক

ওল্লগা লৈ। হকচাং অহাংবা লৈবিবা, তুংখোংগী মখুল অহোবা লৈবিবসি আকাশগী শকওংনি। ঈশাননা তাইবং হকচাংগী মনুংদা থরায় মিবেলগী মশক ওইনা লৈ। মাগী লৈফম্মা কোকী অবোইবা শক অমসুং পীশুম অনীগী মবক্তা লৈ। কোক্তা থরায় (জীবাভ্রা) লৈ হায়বসি যোগ-গী ওইবনি। শ্রীমন্তাগবতকী মতুংইন্নদি থম্মোয়গী লকানুংদা জীবাভ্রা লৈ। আকাশগী ওইবা মচি (essence) দি অপান্সা, কল্লকপা, মীহৌবা, অকিবা অমসুং অশাওবনি। (শবীবক উপনিষদ অমসুং টোক উইথ ভগবান শ্রীবমন মহর্ষি ১৯৭০, ভোল ২)। অকাশগী ঙাকলৌ লৈতে, য়াঙ্খুনা লৈতৈ, মবা চেংনা লৈ, মশক থুপচীন্দুনা লৈ। পঞ্চভূত পুবা অমসুং অহোংবা পুবকপা লাইগী মশক্তি। (দি গ্রেত এপিক ওব ইন্দিয়া লাঃ ১৬৩)। কাশ্মীর শৈবীজম (১। ৩) না ঈশানবু 'চিৎ' নি হায়।

শিবগী অনীশুবা শকওংনা তৎপুরুষনি। মসিনা নুংঙাইবা পোকহল্লিবা ইন্দ্রিগী বিষয়শিংদা কায়দোংলগা লৈ। হকচাংগী মনুংদা নুংশিং ওইনা লৈবগা লেংবা-ওংপা, খোঙকাপ খুজিনহনবা, থবক খৌশিং যাংশিনহনবা, মথৌ পাংথোকহনবা, শ্বব হোস্দোক হোঞ্জিন তৌহনবা, পাক্সল (শক্তি) পীবা, মিৎ পাংথোক-পাংশিন তৌবা, উইশিনহনবা, ঈ-গী মপোৎশিং মপান্দা পুথোকপা, খুজিনা খোংপা, অভাংবু মমাগী গর্ভদগী পুথোকপীবা, অতৈ অতোপ্পা মথৌ কয়া পাংথোকহল্লি। (শবীব উপঃ, শতকদ্র সংহিতা, অধ্যায় ১। ৪১, দি গ্রেত এপিক ওফ ইন্দিয়া লাঃ ১৬৩)। কাশ্মীর শৈবীজম (১/৩) না তৎপুরুষবু আনন্দগী কপ ওইনা লৈ হায়।

শিবগী অহমশুবা শকওংনা অখোব ওইনা উৎলি। মহাক্সা হকচাংগী মনুংদা বুদ্ধিদা কায়দোংলগা মাগী মশা মবেং কয়া শন্দোকপগা লোয়ননা ধম্মগীদমক লৈ। মায়দা বুদ্ধিগী লৈফম ওই। (শবীবক উপঃ)। ভগবান বমন মহর্ষিনা হায়বনা বুদ্ধি অসি বৌনাওদগী থম্মোয় ফাওবগী মবক্তা লৈ। বুদ্ধিনা অগ্নি (মৈ) তত্ত্ব ওইবনা অবান্সা, বৌবাংবা, তম্বহনবা, ওইবোইদবা ব্রাখল, ভাবনা দোলান শাবা অমসুং হকতিম্ববগী অপান্সা

পোকহল্লিবা, খুদোংখিনিঙাই ওইবা কপ লৌবিবা, মৈ ফুং ফুং হৌনা মৈবী কানা চাকহল্লিবা, মচু-খোকহল্লিবা অসি অঘোবননী। (দি গ্রেত এপিক ওফ ইন্দিয়া, লাঃ ১৬৩। শতকদ্র সংহিতা অধ্যায় ১। ৪২। ৪৬)। অখঙ অহৈশিংনা তাইবং হকচাং গোলাংগী ঙাকলৌ ওইদুনা লৈবিবা লাই অদু অঘোবনি হয়। কাশ্মীর শৈবীজম (১/৩) না অঘোববু জ্ঞানগী মশক্লি হয়।

বামদেবনা শিবগী মবীশুবা কপনি। মসিনা জীবগী মশাদা ফাওবল্লিবা অহঙ্কাব হায়বা তত্ত্ব অদুদা খোঙনেংনবগা অতং অখম নাইদবা থবক কয়া মকম পাংথোক্লি। হকচাংগী মনুংদা অহঙ্কাবগী লৈফম অসি খোয়দৌদগী যাংলেন শক লুচাওগী অবোইবা ফাওবগী মনুংদা লৈ। (টোক উইথ ভগবান শ্রীবমন মহর্ষি, ১৯৭০, ভো ২)। শবীবক উপনিষদনা হায়বনা অহঙ্কাবগী লৈফম থম্মোয়না ওই। মহাক্সা হকচাংগী মনুংদা লৈবগা ঈশিংগী মশক ওইনা মহি থোকহল্লি। ঈশিংদগী যুং, লোক-তিন, ঈ, বীর্ষা অমসুং হমাং ওল্লকই। (শবীবক উপ)। কাশ্মীর শৈবীজম (১। ৩) না বামদেববু ত্রিয়া শক্তিহা হয়।

সদোজাতনা শিবগী মঙাশুবা কপনি। নাতেন পুবা লাইনি, পৃথিবী তত্ত্বনি। পৃথিবীদগী মনম (গন্ধ) পোকহল্লি। হকচাংগী মনুংদা অকনবা শকক ওইবিবা অদু পৃথিবীনি। শক, উলা, শিংলীশিং, শম অমসুং শদোংনচিংবা অসি পৃথিবীদগী ওইবকই। (শবীবক উপঃ)। অসিদা নন্তনা অঈংবা পোকহনবা, মনিনমহা কাহনবা, অমেংবা, অকনবা পোংপু থোংহনবা, তগং তগং তেকহনবা, যোকখংপা, চাওখংহনবগী থবক খুদিংমক পাংথোক্লি। (দি গ্রেত এপিক ওফ ইন্দিয়া, লাঃ ১৬৩)। মনগী মশক্লি, মনগী লৈফম্মা খৌনাওগী অবোইবদনি। (শবীবক উপঃ)। ইচ্ছা শক্তিহা হয়। (কাশ্মীর শৈবীজম ১। ৩)। অসুম্মা শিবনা পঞ্চভূতগী রূপ লৌবগা তাইবংপানবগী মশক পুথোবকপা অমসুং যোকপী থাকপীবদগী পঞ্চব্রহ্ম ওইনা লৌই।

লিঙ্গ পুবাণ, অধ্যায় ১২। ৩-৪ গী মতুংইমা পৃথিবী, ঈশিং, মৈ, নুংশিং, অতিয়া, নুমিং, থা অমসুং হোত্রী (Sacrifices) নচিংবা শকওংশিং অসি বিশ্বজগৎকী মশক ওইবা শিবগী শ্বকশনি হয়। শিবগী মূর্ত্তি নীপাল লৈরিবগী মশক অসি অতিয়া, মৈ, ঈশিং, পৃথিবী, নুংশিং, নুমিং, থা অমসুং জীব (আত্মা) নচিংবনা ওই। (লিঙ্গ পুবাণ, অধ্যায় ১২। ৬)। উপালগী মকদা ঈশিং চায়বগা উপাল অদুগী মউ, মশা মরেন্চিংবনা লোয়না চুন্নগুম শিববু পূজা তৌবা মতমদা অতৈ লাইমামশিং অমসুং শিব-দগী থোকশিবা খুদিংমক্লা লোয়না পেল্লি। (লিঙ্গ পুবাণ, অধ্যায় ১২। ১৮)। জগৎ গুংক ওইবা শঙ্কবগী মপোং ‘সোম’ হায়বসিনা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি ওইবক্লবগী মক ওইবি। (মথক্কী অধ্যায় ১২। ১৯)। অশিববু জয় তৌবা ভগবান শঙ্কবগী থা-গী শকলোন লৌবা ‘সোম’ অসিনা জীবশিংগী মশাদা চংবা মতমদা বীৰ্য্য ওই। (অধ্যায় ১২। ২০)। জগৎ গুংক ওইবা শঙ্কবগী থাগী ওইবা কপ্পা হকচাং পোলাংদা শাদোং ওইদুনা লৈবিবা জীবশিংগী মন (পুঞ্জিং) দা চংলগা লৈ। (অধ্যায় ১২। ৩০)। জীবগী নুংদা লৈবিবা ঈশিং অমসুং জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিগী মনুং অমসুং মপান অনীমক্তা লৈবিবা ঈশিংনা শিবগী ঈশিংগী ওইবা হকচাংগী শকওংশি। (অধ্যায় ১২। ৩৩)। ব্রহ্মাণ্ড অসিগী মনুং অমসুং মপান অনীমক্তা লৈবিবা মৈ অমসুং হোত্রীদা লৈবিবা মৈ অসিনা শিবগী হকচাংগী মশক্ৰি। (অধ্যায় ১২। ৩৭-৩৮)। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিগী মনুং অমসুং মপান অনীমক্তা শিংলিবা নুংশিং অমসুং থরায় পানবশিংগী হকচাং মনুংদা লৈবিবা নুংশিং পুন্না শিবগী শক্তি লৈবা হকচাংগী শকওং ওই। মপান্দা লৈবগা নুংশিং হয়। জীবগী নুংদা চংগ্ৰগা প্রান কৌই। প্রান্না মথৌ পাংথোকপা ওম্ববগীদমক মশাবু প্রান মঙা- প্রান, অপান, ব্যান, উদান, সমান হায়না খায়দোকই। অদুগা উপ-প্রান মঙা হায়বদি নাগ, কূর্ম, কুকব, দেবদন্ত, ধনঞ্জয় হায়বনচিংবসু পুথোকই। চবকসংহিতাদা অতোম্মা প্রান মবী অমগী মমিংশিংসু পল্লি। মথোয়শিং অদুদি- বজ্রমভ, স্থান মুখং, প্রদ্যোত অমসুং প্রকৃতি।

নুংশিংশিং অসিনা অমস্তা ঙাইবা ঈশ্বর ঈশানগী তোঙান তোঙানবা শকওংশিংনি। (লিঙ্গ পুৰান, অধ্যায় ১২। ৩৯-৪৩)। জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী মনুং অমসুং মপান্দা লৈবিবা মালং আকাশগী শকক অমসুং জীবশিংগী হকচাং মনুংদা লৈবিবা মালংগী শকক অসিনা, শক্তি লৈবা ভগবান শিবগী হকচাংগী মশক্তি। (অধ্যায় ২২। ৪৪-৪৬)। শিবগী শকওং আত্মন হায়বসিনা জগৎ অসিদা লৈবিবা লেংলি পাল্লিবা, অচংপা অমসুং চস্তবা হায়দুনা লৈবিবা জীবশিংগী থম্মোয়নুংদা চংদুনা লৈ। অথোইবা ঋষিশিংনা আত্মনবু দীক্ষিত (লাইমিং লৌববা) হায়না কৌই। মসি মজল পীনবিবা শিবগী হকচাংনি; মসিবু যজ্ঞমান হায়নসু ঋঙনৈ। অফ-নুংঙাই তাল্লিবা মীপুম খুদিংনা শিবগী শকওং নীপাল অসিবু অহনবা লৈতনা খুক্মজগদবনি। মখোয় অসি অফ-নুংঙাই ওইবকুবগী হৌবকফম মকনি।

লিঙ্গ পুৰানগী অধ্যায় ১৩ দা অষ্টমূর্তি শিবগী লক্ষনবু অসুয়া উংলি। ১। সৰ্ব (তাইবংপানববু যোকপীবা), ২। ভব (ব্রহ্মাণ্ড খিবিৰুপু হিংহনবা অটোবা আত্মা। জীবশিংগী হকচাংনুংদা অহোংবা নাইদবা মপংগী মশক মচাক ওইনা লৈবা)। ৩। ভীম (আকাশগী শকওং), ৪। উগ্র (শিব মহাদেবনা যজ্ঞমানগী শকওংদা দেবতাশিং অমসুং পিতবশিংদা হবা অমসুং কবা পীদুনা লৈবগী মশক), ৫। পশুপতি, ৬। কদ্র (নুমিংকী শকওং লৌবা মনাই ভক্তশিংদা ভক্তি পীনবিবা), ৭। ঈশান (জীবশিংগী মশাদা মনিল পোকহনবগী শকওং), ৮। মহাদেব (জীবশিংগী মনদা থা-গী মশক ওইনা লৈবা)।

ঋষিশিংনা হায়, বামদেবদি কশ্মেত্ৰিগী মশক ওইনা অমাংথোঙদা লৈ। বেদ অমসুং শাস্ত্রশিং খুংলোয়ববশিংনা হায়-সদ্যোজাতদি অখিফমদা তোংদুনা লৈ। ঋষি অমসুং দেবশিংনা হায়- ঈশানদি জীব পানবা পুন্সুগী ঈশ্ববনি, ষোষ্ঠাংগী সূক্ষ্ম ওইবা মশক্তি, মালং অকাশগী হৌবকফম। অথোইবা ঋষিশিংনা হায়- তংপুকমদি তনমাত্র “শোকপা” হায়বদুগী শকওংনি। নুংশিংকী হৌবকফম। বেদ খুংলোয়ববশিংনা হায়- অকিবগী শকওং ওইবা অঘোব হায়বসি তনমাত্র “কপ” হায়বদুগী মশক্তি, মৈগী

হৌরকফল্লি। তত্ত্ব খণ্ডলবশিহ্না হায়— বামদেবদি “বস” হায়বা তনমাত্রা
অদু ওইবনা ঈশিংগী হৌরকফল্লি। তত্ত্ব নিংখিনা খণ্ডলবশিহ্না হায়— অটৌবা
লাই সদ্যোজাতনা তনমাত্র “পৃথিবী” ওইবনা মনমগী মশক ওই। ঈশ্বব
ওইবা ঈশানদি আকাশগী মশক্লি। তৎপুকষদি ব্রহ্মাণ্ড খুদিং শিনবা ধুংনা
লৈবনা নুংশিং ওই। অবোৱদি মৈগী মশক ওইবনা পুন্নমক্লা খুকল্লৈ।
বামদেবনা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু মধ্যায় হিংহন্দুনা থস্বীবনা ঈশিংগী মশক্লি।
সদ্যোজাতনা পৃথিবীগী মশক ওই। মহাক্তি জগৎগী গুৱকনি; তাইবংপানবা
অসিদা লেংবা অমসুং লেংদবা হায়দুনা লৈবিবা জীবশিংবু য়োকদী। জগৎ
ব্রহ্মাণ্ড অসিদা লেংবা অমসুং লেংদবা হায়দুনা লৈবিবসি পঞ্চব্রহ্মগী মশক্লি।
ব্রহ্ম মঙা হায়বিবসি শিবগী শকওং মঙাবু খঙনৈ। মঙা অসিবু পঞ্চভূত
হায়না খঙনৈ। মঙা অসিদগী জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি ওইবকই।

শব্দ ব্রহ্ম শিব

শিবগী মশাদা ময়েকশিংনা চংলগা লৈ। ময়েকশিং হায়বিবসি স্বব
ময়েক অমসুং ব্যঞ্জন ময়েকশিংনি। ‘অ’ না শিবগী কোকনি; ‘আ’ না
মাগী লাইবক্লি। ‘ই’ না মাগী য়েংকী মিংনি; অদুগা ‘ঈ’ না মাগী ওইগী
মিংনি। ‘উ’ না মাগী নাকোং য়েংথংবনি; অদুগা ‘ঊ’ না শিবগী ওইথংবা
নাকোংনি। ‘ঋ’ না য়েংথংবা খজাইনি, ‘ঌ’ না ইবুংঙোগী ওইথংবা
খজাইনি। ‘এ’ না চিনবান মথক্লি; ‘ঐ’ না চিনবান মখানি। ‘ও’ অমসুং
‘ঔ’ না মথংশিংনা শিবগী য়া পবেং অনীনি। — (অনুস্থাব) অমসুং :
(বিসর্গ) অনীনা মাগী ঠৌ মপাক্লি।

‘ক, খ, গ, ঘ, ঙ’ হায়বা ময়েক মঙা অসিনা শিবগী য়েংথংবা
পান্দোম মঙানি। ‘চ, ছ, জ, ঝ, ঞ’ হায়বা ব্যঞ্জন ময়েক মঙা অসিনা
শিবগী ওইথংবা পান্দোম মঙানি। মটৌ অদুগুয়া ‘ট, ঠ, ড, ঢ, ণ’ অমসুং
‘ত, থ, দ, ধ, ন’ না শিবগী খোঙশিংনি। ‘প’ ময়েক্লা মাগী মশুক্লি অদুগা
‘ফ’ না য়েংথংবা শরুক্লি। ‘ব’ ময়েক্লা মাগী নাকল ওইথংবনি। ‘ভ’ ময়েক্লা

মাগী লেংজুনি। ‘ম’ না অটোবা যোগী মহাদেবগী থেশ্যায়নি। ‘ম, ব, ল, ব, শ, ষ, স, হ’ না ঈশ্বরগী ধাতু (Vital Secretion) তরেংনি। ‘হ’ ময়েল্লা খোয়দৌনি। ‘ক্ষ’ না মাগী নাতেননি। ‘ল্, ঋ (১) না শিবগী নাতোল মখুল অনীনি। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ৮। ৩১-৩৯)।

শিবদি প্রনব ঐ নি। শিবদগী ‘ঐ’ থোল্লকই। রাবীদি অসুম তৌই—
নাংমা ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণু অনীনা ঐনা চাওবা হেল্লি, ঐনা চাওবা হেল্লি
হায়দুনা কল্লা খংনবশ্মী। লাইয়ামশিংনা ঋশ্বদা যাবমদে। মমৈথংদা
মখোয়না শিবদা খংনবদু ঋশ্বিনবা হায়জরুবদগী শিবনা কৈলাশতগী
লেংলরুগা মৈবী ফ্রি ফ্রি লাওনা কাল্লা মৈগী যুহী অমগী মশক ওইনা ব্রহ্মা,
বিষ্ণু অনীগী মবক্তা চোংথোল্লরুশ্মী। মদুদা মখোয় অনীনা ওকচানদুনা
তৌফম খঙদনা লৈবশ্মী। মতম অসিদা দেব-বানী “ওওম্” “ওওম্”
হায়বা থোছোক অমা দেবতাশিংগী মনুংদগী ঋয়দগী অথোইবা অদুদগী
থোবরুশ্মী। ব্রহ্মানা থোছাং অদু কবি ওইবিগবা হায়না ঋশ্বদুনা চঙরুনা
লৈবশ্মী অদুগা বিষ্ণুনা থোছাং অদুনা যোমশিল্লগা লৈবিবা অটোবা আত্মা
অদুদা ধ্যান তৌদুনা লৈবশ্মী। মতম অসিদা ঋষি অমা লারুশ্মী অদুগা
“অচুশ্বা” অদুগী নুংগী ওইবা তত্ত্ব অদু তারুশ্মী। বিষ্ণুনা লাক্লিবা ঋষি
অদু কনাসু নত্তে শব্দ ব্রহ্ম (প্রনব ঐ) গী মনুংদা লৈবিবা অটোবা আত্মা
অদুনি হায়বা খঙলশ্মী। হায়বিবা দ্রাক্ষন অসি কনাসু নংলমদ্রে, কদ্র
মশামক ওইবল্লে। পৃক্লিংনা, রাখলনা লান্ধা ফংদবা, রাইহনা
ফোঙদোকপা ওমদবা পবম ব্রহ্ম অদুগী মশক অদু এক নাম, এক মন্ত্র
“ঐ” নি হায়বা উংলি। ঐ গী মনুংদা য়াওবিবা ‘অ’ মাত্রানা ব্রহ্মগী
হৌবকফম ওইবে; “উ” না বিষ্ণুগী হৌবকফম ওইবে, অদুগা ‘ম’ না
কদ্রগী হৌবকফম ওইবে। লৈশেশ্বনা ‘অ’ না ওইবে, শুক্লাংহনবনা ‘উ’
না ওইবে অদুগা আশীর্বাদ পীবিবনা ‘ম’ না ওইবে। ‘ম’ না মফম খুদিং
শিনবা ধুংনা লৈবা পূন্মকী অপোকপা ওইবে; অদুগা ‘অ’ না মরু ওইরে।
‘উ’ না বিষ্ণু ওইবে। বিষ্ণুনা হৌবকফম মূলপ্রকৃতিগী মশক ওইবে।

অহম অসিনা পুনশিষ্টবগা শিব ওইবে। তাইবংবু পোকপীবা ইমুংঙো মহাকী লিঙ্গদগী মরু “অ” হায়বা শব্দ অসি থোল্লক্লে। বীজ অসিনা যোনিদা তাখিবা মতমদা ‘উ’ অসি মশুং ফানা চাওখংলক্লাম্বী, মসিনা সনাগী য়েকম ওইনা থোল্লক্লাম্বী।

শিবনা ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণুদা হায়বম্বী— লৈশেন্সা, লৈঙাকপা, মাংহনবা, লোংশিনবা অমসুং কৃপানচিংবা মঙা অসি শিব ঐগীনি। লৈশেন্সগী থবক্কা ব্রহ্মাদা শিম্লে, বিষ্ণুদনা লৈঙাকপা অদুগা রুদ্রদনা মাংহনবা অমসুং লোংশিনবা (তিবোভাব) গী থবক পায়খংহল্লি। অদুগা মঙাশুবা অনুগ্রহ (কৃপা-মুক্তি) অসিদি নখোয়গী নন্তে। (কদ্দ সংহিতা ৯। ৫। ৫৬)। হায়বিবা থবক মঙা অসি য়েশিষ্টবগীদমক শিব ঐগী যায় অসি মঙা পাল্লি। ঐগী অত্রাং থংবা মায়দগী আ-কার থোল্লকই, নোংচুপ থংবা মায়দগী উ-কাব, মখা থংবা মায়দগী মা-কাব নোংপোক তংবা মায়দগী বিন্দু থোল্লকই। নাদ (মখোল) না ঐগী মায়গী ময়াই থংবা শরুত্তগী থোল্লকই। পূম্মক অসিনা পুনশিষ্টগা ঐগী শকওং “ও” অদু ওই। পবম ওইবা ব্রহ্ম অদু শিবনি।

শিব ও নি; ও প্রনবনি। কবিগীদমক ও বু প্রনব কৌবিবনো? প্রনব কৌকবগী মবমদি অসিনি-প্রান পূম্মক্কা ও দা মঙক নোল্লগা (প্রানাময়তি) কোয়াং রাশাং তাবগী মতৌগুয়া তাদুনা লৈ হায়বগীদমক প্রনব কৌই। বেদ দেব যোনি ওইবা ও গর্ভদা বেদশিং, দেবতাশিংনা চংদুনা লৈ হায়বদগীসু ও বু প্রনব কৌই। (অথর্ব শিখা উপঃ) অতোয়া মবম অমনা প্রান্না উলাগী মনুং ফাওনা চঙলগা হকচাংগী মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈবগুম ও না বোহুং খুদিংদা চঙলগা লৈ। বোহুং পূম্মকী হৌবকফম মমাদি ও না ওই। মখোল পূম্মকী অপূনবা শকওং ও না ওইবনা প্রনব হায়না খঙৈ। অরাবা, অকিবা কয়াদগী ওাকথোকপি হায়বদগীসু ও বু প্রনব কৌই। প্রনবগী মখল য়াম্বী। প্রনবগী মশাদা নুংগান অনী থোক্কা খায়দুনা লৈবনা মখল নীপাল শুই। মদুদি— অন্তঃ প্রনব, ব্যাবসাবিক প্রনব, বাব্য প্রনব, আর্শ-প্রনব, উভয়াক্ষক নত্রগা বিবাট প্রনব, সংহার প্রনব, ব্রহ্ম প্রনব অমসুং অর্ধমাত্রা

প্রনব। একাক্ষর ওইবা ঐ গী মাত্রাসু প্রনবনি। মাণ্ডুকোপনিষদনচিৎসদা ঐ গী মাত্রা মরীনি হায়রিবসি নারদ পরিত্রজক উপনিষদনদি মাত্রা নীশালনি হায়রি। নীশাল অদুদি অ-কাব, উ-কাব, ম-কার, অর্থমাত্রা, নাদ, বিন্দু, কলা অমসুং শক্তি অসিনি। অ-কারদগী কয়াং লীশীং তরা, উ-কারগী কয়াং লীশীং অমা, ম-কাবগী কয়াং চামা অদুগা অর্থ মাত্রাগী কয়াং মশিং নাইদনা লৈ। (নাবদ পরিত্রজক উপঃ)

মাত্রা ১৮ না শাবা ঐ গী খোছাং অমসু লৈ হায়। খোছাং অসিদি য়ান্না শাংনা হোন্দোকলকপদা মতম চংই হায়। ঐ গী শকওং অসি অকুগ্না অমসুং অপৌবা হায়দুনা অনী থোকই হায়। অকুগ্না প্রনবগী শকওংদনা শব্দ অমখক্তা লৈ। শব্দ মঙাগী খোছাং মদুদা চংলগা লোতুনা লৈ। অকুগ্না ঐ গী শকওং অসি জীবন মৃত্তশিংগীনি হায়না শিব পবাণ, অধ্যায় ৭। ৯ দা তাকই। ঐ গী মখক্তা ফমলিবা অনুস্বাবগী মশক অসি যোগীশিংদনা খঙই; অতৈনা খঙবা ওমদে হায়।

অমুকসু লিঙ্গ পুবাণ I। ৩। ১০ না হায়বি – অক্ষরশিংনা শিবগী হকচাং কয়াংশিং ওই। মহাকী মমায়না স্বক বেদনি, লৈ-না সামবেদনি, বৌনাওনা যজুৰ বেদনি অদুগা থেশ্মায়না অথর্ববেদনি।

কুলানব তত্ত্বগী উল্লাস তক্ক শুবদা ‘ঐ-কাব’ গী মাত্রা অমমমদগী কলা তরা/তবা থোন্ধকই হায়। মাত্রাশিংদগী থোন্ধকপা কলাশিংদি মখাগী অসিনি—

‘ঐ’ গী অংশ ‘অ-কার’ দগী হায়বদি ব্রহ্মাদগী শোকলকপা সৃষ্টি কলা তরাগী মমিংশিংদি অসিনি-সৃষ্টি, মেধা, স্মৃতি, ঋদিধ, কান্তি, লক্ষ্মী, দুতি, স্থিরা, স্থিতি অমসুং সিদ্ধি। হায়রিবা কলা তরা অসি ব্যঞ্জন ময়েক ‘ক’ দগী “চ” ফাওবগী মনুংদা ওইবা সৃষ্টি কলাশিংনি।

‘উ-কার’ দগী থোন্ধকপা, বিষ্ণুদগী শোন্ধকপা স্থিতি কলা তরাগী মমিংশিংদি অসিনি- জরা, পালিনী, শান্তি, ঈশ্বরী, রতি, কামিকা, বরদা,

হলাদিনী, শ্রীতি অমসুং দীর্ঘনি। হায়রিবা কলা তরা অসিনা ব্যঞ্জন ময়েক 'ট' দগী 'ত' ফাওবগী মনুংদা ওইবা 'উ' কাবদগী থোল্লকপা অদুগা বিষ্ণুদগী পোল্লকপা স্থিতি কলা-তবানি।

'ম-কাব' দগী থোল্লকপা, কল্পদগী পোল্লকপা সংহাব কলা তবাগী মমিংশিংদি মখোয়শিং অসিনি-ভীক্ষনা, বৌদ্ধী, ভয়া, নিদ্রা, তন্দ্রা, ক্ষুত, ক্রোধিনি, ক্রিয়া, উৎকাবী অমসুং মৃত্যুনি। হায়রিবা সংহাব কলা তবা অসিনা ব্যঞ্জন ময়েক 'প' দগী 'ম' ফাওবগী মনুংদা ওইবা 'ম' কাবদগী থোল্লকপা অদুগা কল্পদগী পোল্লকপা সংহাব কলা তবানি।

তিবোধানগী কলা মরী 'বিন্দু' দগী থোল্লকপা অদুগা 'ঈশ্বর' দগী পোল্লকপা অদুগী মমিংশিং অদুদি অসিনি- শীতা, শ্বেতা, অরুনা অমসুং অসিতানি। হায়বিবা কলা মরী অসিনা "স" কাংলুপ 'বিন্দু' দগী থোল্লকপা অদুগা 'ঈশ্বর' দগী পোল্লকপানি।

অনুগ্রহগী কলা তবাতক্ক 'নাদ' দগী হৌবকই অদুগা সদাশিবদগী পোল্লকই। মখোয়শিং অদুদি- নিবৃতি, প্রতিষ্ঠা, বিদ্যা, শাস্তি, ইক্ষিকা, দীপিকা, বেবিকা, মোচিকা, পবা, সূক্ষ্মা, সূক্ষ্মামৃত, জ্ঞান অমৃত, অপ্যায়নি, ব্যাপিনী অমসুং ব্যোম কপা। হায়বিবা কলা তবাতক্ক অসি 'অনুগ্রহ' কলা তবাতক্ক 'নাদ' দগী থোল্লকপা অদুগা সদাশিবদগী পোল্লকপানি।

ঐ গী পদ অহম শুই। অহম অদুদি জগবত, সগ্ন, যুগুপ্তি অমসুং ভূর, ভূব, স্বঃনি। অসি নত্তবা অহ্মা খুজিং ওইবা কন্য়ামকম অমসু লৈবি। ময়েক অহ্মা পুনশিল্পগা ওইবা ঐ অসি ফিখুপ মঙা থোল্লা তামিল্লগা থম্মোয়গী লকানুংদা লৈ। হায়বিবা মঙা অদুদি- প্রান, অপান, ব্যান, সমান অমসুং উদাননি। উপ-প্রান মঙা- নাগ, কূর্ম, কুক্কর, দেবদত্ত অমসুং ধনঞ্জয় হায়রিবা অসিসু 'ঐ' নি। অহানবগী মঙা অসিনা প্রান লৌই। অকোনবগী মঙা অসিনা বায়ু কৌই। কাল, নাদ, বিন্দু, ভূঃ ভুবঃ স্বঃ, মহ, জন, তপ অমসুং সত্যম হায়বিবসিসু 'ঐ' নি। মরুনা মখঙা মুংখঙুনা

লৈবনা মথোং অহম পানবা ব্রহ্মনি। (কথ উপঃ ২। ৩। ১)। অতিংঙা, নুংশিং, মৈ, ঈশিং অমসুং পৃথিবীনচিংবা (অমসুং মথোয়দগী থোক্তকপা পোংথোকশিং) না মসিগী মশাশিংনি। মসিবু অম্বথ (সনা ষোংনাং পাদ্বী) কোঁই। (কথ উপঃ ২। ৩। ১)। মসি ব্রহ্মনি। মাগী মঙালা নুমিংকী মঙামি। হায়রিবা মঙাল অসি 'ঔ' গী অবংবা মঙামি।

ঝুজিং অহম/অহ্মা পুনশিল্পকপদগী ওইরকপা গুনশিংনা সগুণ ব্রহ্মগী লৈতেং ওই। খুদম ওইনা হায়ববদা অ + উ + ম গী অপুনবা ষোছোক 'ঔ' না ব্রহ্মগী ষোছোয়নি। মতৌ অদুগুয়া 'ঔ' গী মাত্রা অমম্বা পুনশিল্পরগা ওইবকপা অপুনবা শকওংনা ব্রহ্মস্বকপ ওইবি। খুদম ওইনা—

অ + উ + ম

নুপী, নুপা, নপুংসা — নুপা নত্রগা নুপী নত্রগা অনীমক নস্তবা জাং মশক ঋঙনবা লিঙ্গ।

মৈ, নুমিং, নুংশিং — মঙালগী মশক
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, কল্প — লাই ওইবগী মশক
 গাইতা, দক্ষিণাগ্নি, অহবনীয় — ঈশ্বরগী চিনবানগী মশক
 (অম্বক, নুমিংমুংবা অমসুং নুমিদাংরাইবমদা তৌবা যজ্ঞগী মশক)
 ঋগবেদ, যজুরবেদ, সামবেদ — অখঙবা, জ্ঞানগী শকওং

ভূব, ভূবঃ স্বঃ — জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী মশক
 হৌস্তবা, হৌজিক ওইবিবা, — কাল (মতম) গী শকওং
 তুংদা ওইবকদবা মতম

মৈ, প্রান, নুমিং — অশাবা, মৈশাগী মওং
 চীজাক, ঈশিং, থা — হৌ হৌ চাওখংলকপগী মওং
 বুদ্ধি, মন, অহঙ্কার — বুদ্ধি, লৌশিংগী মশক
 প্রান, অপান, ব্যান — নুংশা শ্বরগী মশক
 রজ্জ, সত্ত্ব, তম — গুনগী শকওং

ঐ গী মাত্রা অহমদগী গায়ত্রীগী মথোঙ অহম থোন্ধকই। মথোঙ অহম অসিদগী বেদ অহম অমসুং ব্যাহতি অহম— ভূর, ভুবঃ স্বঃ হায়বসি থোন্ধকই। “অ” দগী “তং সবিতুব ববেনাম” হায়বসি থোন্ধকই। মসিনা পাক চাওথোন্ধগা ঋগ বেদ অমসুং ভূঃ হায়বসি ওইবকই। “উ” দগী “ভর্গো দেবস্য ধীমহি” হায়বসি থোন্ধকই। মসিনা পাক চাওথোন্ধগা যজুব বেদ অমসুং ভুবঃ ওইবকই। অদুগা “ম” দগী “ধিয়ো যোনঃ প্রচোদয়া” ওইবকই। মসিনা পাকথোক চাওথোন্ধগা সামবেদ অমসুং স্বঃ হায়বসি ওইবকই। অহানবগী বেদ অসিনা স্তুতি-পব (ভক্তিদা লুপশিনবা) নি। অনীশুবা ক্রিয়া-পব (কর্মদা লুপশিনবা) অদুগা অহমশুবগী অসিনা জ্ঞান-পব (জ্ঞান্দা পৃক্টিং লুপশিনবা) বু থঙনৈ।

“ঐ” গী মনুংদা যাওবিবা কলা (মাত্রা) শিংনা লৌবিবা লোকশিং, বেদশিং অমসুং মক ওইবা দেবতাশিংগী রূপশিং অদু মখাদা উৎলি—

মাত্রা	লোকগী মশক	বেদগী মখল	মকওইবা	দেবতা	লাইফমশিং	ছন্দ	মৈমখল	মচুগী মখল
ঐ	ভূঃ (পৃথিবী)	ঋগ বেদ	ব্রহ্মা	বসুশিং	গায়ত্রী	গার্গভজা	অঙাংবা	
উ	ভুবঃ (অন্তরিক্ষ)	যজুর বেদ	বিষ্ণু	কদ্রশিং	ত্রিষ্টভ	দাক্ষিণাপ্রি	অমুবা	
ম	স্বঃ (স্বর্গ)	সামবেদ	কদ্র	আদিত্যশিং	ভগতি	আহবনীয়	অষ্টৌবা/কেনা	

মচু (অথবশির উপঃ)

অর্থমাত্রা (অনুস্বাব)— অথর্ববেদ একসিপুকষ মারুটশিং বিবাজ জগৎ ব্রহ্মাণ্ড মচু মখল (ঈশান) শিখাগী তুমহন্নবা মৈ মখল (অর্থব উপঃ)

ঋষি পিঙ্গলাদ, অঙ্গিবস অমসুং সনতকুমারবনচিংবনা অথর্বনদা হংলক্ষ্মী করন্থা ধ্যানা স্বায়দগী অথোইবা ধ্যাননি হায়না খল্লগা তৌগদগে ? “ঐ” দা ধ্যান তৌবনা স্বায়দগী অথোইবা ধ্যাননি হায়না তৌগনি হায়না খুল্লক্ষ্মী। মথন্তসু পঞ্জত্রে, “ঐ” হায়বসি শিবনি। মোক্ষ পান্ডশিংনা ঐ বু ব্রহ্মনি হায়না খল্লগা ধ্যান তৌগনি। অসুন্না ঐ দা ধ্যান তৌবগা মায়া সংসাবগী পোকগা, শিবগী চক্রদগী নাছোকহল্লি। (ঋগ বেদ ৪। ৫৮। ১-২, মহা নাবায়ন উপঃ ১২। ৮-৯)। ঐ বু ব্রহ্মনি হায়না খল্লগা ধ্যান তৌ, শোয়দনা

নহাক্সা মন্ববা মায়াগী ঈশাক অদু লাল্লগা মোক্ষগী খোংবান অদু থুংবা ওমগনি। (মুণ্ডকোপনিষদ ২। ৬)। “ঐ” হায়বা খোংহাং অসি লাওবা মতমদা কোস্তা য়ৈরুই। ধ্যান্দা লুপশিন্দুনা “ঐ” দা ধ্যান তৌবগা অরোইবদা ব্রহ্মদা তিনখিনি। (মার্কণ্ডেয় পুৰাণ, সর্গ ৪২)।

গ্রীকৃষ্ণনা গীতাগী ৮। ১২-১৩ দা হায়-কনাগুস্তা অমনা মন, ইন্দ্রিশিংবু খুদুম চনশিল্লগা কৃষ্ণ ঐঙোন্দা ধ্যান তৌদুনা লৈরগা প্রনব ‘ঐ’ বু শোঞ্জববদি মহাকী অথোইবা মতম যৌরজুনা থবায়না ইকচাং পোলাং থাদোজুনা চংত্রবা কালদা আনন্দগী মশক ওইরবা ঐগী ধাম যৌবা ওম্মী; অদুগা ঐগী চবণ থস্বালবু ফংজবা ওমগনি।

পবমাত্মাগী শকলোন লৌবিবা ঐদা ধ্যান তৌবগা সংসাব সাগব লানবা ওমগনি অদুগা মগী চবণ সেবা ফংজদুনা নুংঙাইবা ফংগনি। (মুণ্ডকোপনিষদ ২। ৬)।

ঐ গী অতেনবা খোংহোক্তা পাপ পুন্মক চাকথেকই; অশাংবনা মাংবা নাইদে, লল থুম শীবা ওই। অর্ধ মাত্মাগা তিল্লবগা প্রনবনা মুক্তি শী। (ধ্যান বিন্দু উপনিষদ)। “অ” গী খোংহাং থোক্তকপদা থস্মোয় লকাদা লৈবিবা থস্বাল অসি পুমলং লংলকই। ‘উ’ গী খোঞ্জন ওংলকপদা থস্বাল অসি শাকায়বকই। ‘ম’ গী মথোজ থোক্তকপদা খোংহাংনা পুমনি নিল্লি, অর্ধমাত্মগী খোংহাং তস্মায়দদি পুমচিগ চিক্সে। (যোগ তত্ত্ব উপঃ)

কনাগুস্তা যোগী অমনা ‘ঐ’ দা ধ্যান তৌববদি কস্মগী ফল পুন্মক চংবা ওমদে, পাপ ক্রোব কয়া তৌত্রবসু চংবা ওমদে। (ববাহ উপঃ, নাদবিন্দু উপঃ) ব্রহ্ম ফংনবগী উপায়শিংগী মনুংদা ঐ-কারনা স্বায়দগী অথোইবনি। (কথোপনিষদ ১। ২। ১৬-১৭)।



মরীশুবা অখ্যায় শিব অবতার

কলি যুগতা শিবগী অবতার :

শিবনা কলি যুগতা অবতার তৌই। শিব-না কবি মবমগীদমক কলি
যুগতা অবতার তৌকবিবনো হায়বগী মবম অদু লাইয়ামশিংদা খঙহল্লম্মী।
শিবনা লাইয়ামশিং য়েংলগা হায়— অকি তুজুংনিংঙাই ওইবা কলিদা
কনামত্ননসু নুংঙাইবা নত্রগা মোক্ষ পদবী ফংবা ওমলোয়, মতম কৌবা
লাইনা লোয়নমক য়োংশিনত্ৰগনি। অদুম ওইনমক কলিনা চংলক্কা কালদা
জীবগীদমক্কা খন্দুনা ঐনা তোয়না অবতার তৌবগনি অদুগা ঐবু ঈড়াং
পূজা তৌনবগনি। অদুনা নথোয়না কিল্লিংঙাই ওইদে (বায়ু পুবাণ ৩২।
১২, ২৪-২৫, ৩৬-৩৭)। মতাং অসিদা সূতনা রাবী তাবিবা ভাবকশিংদা
রাফম অসি অসুয়া শেংদোকই— দ্বাপব যুগ কম্বাদা শিবনা অবতার
তৌববগনি হায়বসি হাল্লনা পনত্রে। কলি যুগতা শিবনা অবতার তৌবকনি
হায়বিবসি শিবগী অহানবা, তবাহ্মদোয়শুবা, তবাতবেংশুবা,
কুল্লিথোইশুবা অমসুং কুনতক্কশুবা অবতাবশিং অদুবুনি। অদুগা
অনীশুবা, অহমশুবা, মবীশুবা, তবামশুবা, তবামাথোইশুবা অমসুং
তবামঙাশুবা দ্বাপব যুগতা অবতার তৌবগনি। শিবনা অবতার তৌববিবসি
কুননীপাল্লকনি। শিবগী অবোইবা অবতাবগী মতাংদা অসুয়া হায়—
কুম্মীপালশুবা মম্বন্তবনা চংলক্কা ফুইনা হৌবা নোংগী কুচুবু ওমজবা
বাসুদেবনা দেবকী নন্দন ওইনা পোন্ধক্কা মতম অদুদা শিবনা ব্রহ্মচাৰি
অমা ওইনা পোন্ধগনি। মোংফমদা কনাগুস্তা অমন্তনা য়েংশিনবিদনা তাদুনা

লৈবিবা অশিবা অমগী মশা মনুংদা শিবগী যোগ শক্তিলা ব্রাহ্মনশিংগী ফননবগীদমক চংলুগনি। শিবনা অশিবগী মশাদা চংস্বিবা মফম অদুনা অশেংবা তীর্থ শিদ্ধ ক্ষেত্র কায়া বোহন হায়না খঙনৈ। (বায়ু পুবাণ ২৩। ২০৯-২১১, লিঙ্গ পুবাণ ২৪। ১২৪ বি-১৩৩)। শিবনা বিষ্ণুগা লোয়ননা মেক চিংজাওগী শুকং মনুংদা চংদুনা কুল্লিপালশুবা দ্বাপবদা লৈকগনি। মতম অদুদা শিববু লকু লীশ নত্রগা নকুলীশ হায়না খঙনবগনি। অদুনা তবাতবেংশুবা অবতাবদা শিববু গুহাবাসিন হায়না খঙনৈ। গুহা প্রিয় হায়নসু খঙনৈ। (বায়ু পুবাণ ২৪। ১৫৪-৫৫)। শুকংদা য়াতাবা স-গুহ হায়নসু খঙনৈ। শিবনা মীওইবগী শকওং লৌবগা মালেমদা লেংথবকই। মাগী মমিং অমনা শ্রীকন্যা হায়না মহাতাবত শান্তি পৰ্বগী মনুংদা পল্লি। অদুগা অতোম্মা অমনা লকুলীশ কৌই। নকুলীশ হায়নসু খঙনৈ। (ভক্তি অ্যাণ্ড দি ভক্তি মুভমেন্ট)।

কলচবেল হেবিটেজ ওফ ইন্দিয়া, ভোঃ মবি, লাঃ ৪১ দা হায়বনা শিবনা অশিবা অমগী হকচাং কয়্যাতা চংলগা নকুলিশ-- (নত্রগা নকুলিশা) হায়না কৌবা ব্রহ্মচাৰী অম্মা ওইনা কয়াবতাব নত্রগা কায়া ববোহন, হৌজিকী মতমদনা ববোদাদা লৈবা কৰ্বন হায়বা মফম অদুদা অবতাব তৌষি হয়। ডাঃ গিঃ ভিঃ টগবেনা অনুবাদ তৌবা বায়ু পুবাণগী অহানবা বোলুয়মগী রাহৌদোক্তা কায়াবোহন হায়বসি গুজবাটদা লৈ হয়। কলচবেল হেবিটেজ ওফ ইন্দিয়াগী মতুংইন্না শিবনা অবতাব তৌবা মতম অদুদা মহাকী শিষ্য মরীখক লৈবশ্মী হয়। মখোয়গী মমিংদি কুসীক গর্গ, মিত্র অমসুং কৌকষ্য (নত্রগা কস্ত) কৌই। মখোয়না পশুপত লাইনিং লুপকী মশা মবি হৌদোকপা ওইবশ্মী।

শিবনা মখল মখা কয়্যগী অবতাব তৌই। অবতারশিং অদু বায়ু পুবাণ অধ্যায় ২৩, লিঙ্গ পুবাণ অধ্যায় ২৪, শিব পুবাণ (বায়বীয় সংহিতা ২, অধ্যায় ১০।২) অমসুং কূর্ম পুবাণগী অহানবা অধ্যায়গী অকোনবা শরুস্তা

উবা ফংই। অবতাব কয়াদা লোয়নবকপা শিবগী মিংলেনশিং অদুদি
মখোয়শিং অসিনি— ১। শ্বেত, ২। সুতাব, ৩। দমন (মদন-কর্ম পুবাণ),
৪। সুহোত্রিন (সুহোত্র), ৫। কাক্স (কনবান— কর্ম পুবাণ), ৬। লোকক্ষি,
৭। জৈগিষবা, ৮। সধিবাহ (কর্মপুবাণ), ৯। বিশভ, ১০। ভৃগু (কর্ম
পুবাণ), ১১। উগ্র (কর্ম পুবাণ), ১২। অত্রি, ১৩। বালি, ১৪। গৌতম,
১৫। বেদ শিবস, ১৬। গোকর্ণ, ১৭। শিখনডিন, ১৮। জাতামালি,
১৯। অওহাসিন, ২০। দাকক, ২১। লঙ্কলিন, ২২। মহ্যম (কর্ম পুবাণ),
২৩। যুনি, ২৪। শুলিন, ২৫। পিণ্ড (মুণ্ডী শ্বব), ২৬। সহিশু,
২৭। সোমশর্মন, ২৮। নকুলিশ্বব (নকুলিন)। পুবাণশিং অসিদা অবতাবগী
মিংশিং অসি খবা খেল খেলনা চংলি শিবগী অবতাব খুদিংদা বেদগী জ্ঞান
নিংখিনা লৈববা মচানুপাশিং নত্রগা চেলাশিং শোক্রকই। (বায়ু পুবাণ ২৩।
১০৫-২১৪)।

শিবগী মূর্তিশিং

শিবগী স্বায়দগী নুংশিবা মূর্তিদি উমা মহেশ্ববনি। শিবগী মূর্তি কুশ্মণ্ডা
খক লৈ। মখোয়শিং অদুদিঃ—

- ১। লিঙ্গ মূর্তি (শকওং নাইবা অমসুং শকওং লৈতবা উংপা, কোয়বক
কোয়বা যুস্বীগী মতৌশুম খিনগংপা)
- ২। সখসন মূর্তি (ইশা ইকোম কোম্বা ফম্বা যোগগী শকওং অমদা লৈবা)
- ৩। উমা-সক মূর্তি (মাগী লোয়নবী উমাগা পুম্বা লৈমিন্নবা শকওং)
- ৪। কল্যান সুন্দব মূর্তি (লুহোংবা ববগী নিংখিবা শকওং)
- ৫। অর্ধনাবীশ্বব (শিবগী তালোয়না ওইখংবা শিবগী হকচাংগী শকক ওইবা)
- ৬। সোম ঋগু (উমা অমসুং ঋগুগা লোয়ননা লৈমিন্নবা)
- ৭। চক্রপ্রাসন মূর্তি (বিষ্ণুদা চক্র খুদোন তম্বগী শকওং)
- ৮। ত্রিমূর্তি (শিব, বিষ্ণু, ব্রহ্মা অহমগী অগুনবা শকওং)

- ୯। ଅର୍ଧାଞ୍ଜ ବିଷ୍ଣୁ ମୂର୍ତ୍ତି (ଶିବଗୀ ଓହିଥବା ହକଚାଂଗୀ ଶବ୍ଦକ ବିଷ୍ଣୁନା ଶବ୍ଦକ ଓହିବଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୦। ଦକ୍ଷିଣ ମୂର୍ତ୍ତି (ଘୁକନା ଯମାୟ ଯନ୍ତା ଓଞ୍ଜଗା ବା ଓଞ୍ଜନା ଲୈବଗୀ ତନ୍ତ୍ରୀବଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୧। ଡିକ୍କାତନ ମୂର୍ତ୍ତି (ଘଣକ ଚଂଘୋଞ୍ଜବା ଲନ୍ତୋହିବନା ଶୁଦ୍ଧା କୋକ୍ଷୀ ତୁନ୍ତା ପାୟବଗୀ ଲୈବା ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୨। କନ୍ଥାଳ ମୂର୍ତ୍ତି (କୋକ୍ଷୀ ତୁନ୍ତା ଲୈ ପବେଂ ଓହିନା ଶିବଗୀ ଲୈବା ଶିବଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୩। କାୟ-ସଂହାବ ମୂର୍ତ୍ତି (ଅପାନ୍ତା ଯାଂହନବା ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୪। କାଳବି (ଯତନ୍ତା ଯନ୍ତୋନ୍ତା କବିଶୁ ତୌବା ଓଞ୍ଜନା ଲୈବଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୫। ଜଳନ ତାବାବି (ହିଂଚାବା ଜଳନତବବୁ ହାଂପା ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୬। ତ୍ରିପୁବ ସଂହାବ ମୂର୍ତ୍ତି (ତ୍ରିପୁବ ହିଂଚାବବୁ ହାଂପା ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୭। ସବତ ମୂର୍ତ୍ତି (ବିଷ୍ଣୁଗୀ ଅବତାବ ନ୍ତ୍ରିଂଗୀ ଅହଙ୍କାବ ଧୂଦେକପଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୧୮। ଏକପାଦ (ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଯହେଶ୍ଵରୀ ଅପୁନବା ଯଶକ)
- ୧୯। ଡୈବବ ମୂର୍ତ୍ତି (ତହା ତହାନା ହି ଅମା ତୋଂଦୁନା ଚଂପଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୨୦। ବ୍ୟବକ୍ଷ ମୂର୍ତ୍ତି (ଧନ୍ୟଗୀ ଶବ୍ଦଂ ଓହିବା ଯଗ୍ନାବଗୀ ଯନ୍ତ୍ରନ୍ତା ତୋଂଦୁନା ଚଂପଗୀ ଯଶକ)
- ୨୧। ନଟବାଜ ମୂର୍ତ୍ତି (ଜଗଂ ବ୍ରହ୍ମାଂଗୀ ଓହିବା ଜଗୋହି ଧୂଂଶାଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୨୨। ଗନ୍ଧାଧବ (ଗନ୍ଧା ଯାତାବୁ କୋକ୍ଷୀ ଜଟାଗୀ ଲୈତେଂ ଓହିବଗୀ ଯଶକ)
- ୨୩। ଅକ୍ରମଣ ମୂର୍ତ୍ତି (ଶାଧି ତୟିବଗୀ ଶବ୍ଦଂ ଲୌବଗୀ ଯଂ)
- ୨୪। କାଳ କାଳ ମୂର୍ତ୍ତି (ଯୟବୁ ଜୟ ତୌବଗୀ ଶବ୍ଦଂ)
- ୨୫। ଚନ୍ଦ୍ରସେବ ମୂର୍ତ୍ତି (ଯହାକ୍ଷୀ ଜଟାଦା ଧା-ଯଚେନା ଲୈତେଂବଗୀ ଯଶକ)

(ଶବ୍ଦର ଆନ୍ଦ ଶନୟତ)

অহৌবা, অরৌইবা লৈতবা মতমগী মনুংদা লৈবিবা পোংশক
খুদিংমক শিবগী মূর্তিনি হায়বা তাকই। শিবগী মগুণ ফোংদোকপা মিং
কয়্যামকম অমসু লৈবি। মখোয়শিং অদুদিঃ—

- ১। কালেশ (মতম কৌবা লাই)
 - ২। কালনাথ (মতমগী মপু)
 - ৩। কালাদ্যক্ষ (মতমবু খুদুম চন্দুনা থস্বা লাই)
 - ৪। কাল নিধিঃ (সমদ্রগী মশকুস্বা মতমগী শকওং)
 - ৫। কাল ভৈবব (অকিবগী মশক ওইবা মতমগী চৈফু)
 - ৬। কালাগ্নি (মৈগী মতৌগুস্বা মতমগী শকওং)
 - ৭। কালহব (মতমবু মাংহনবা ওস্বা)
 - ৮। কালক নতক (মতমবু ফাজিন্দুনা থস্বা ওস্বা মশক)
 - ৯। কালকশ্ব (মতমগী য়াওনগী মশক)
 - ১০। কাল যোগিনি (মতমবু য়োংশিনবা)
 - ১১। কালান্নন (মতমগী থরায়)
 - ১২। অন্তাত্বক (অবৌইবা পশুংফম)
 - ১৩। যমাস্তক (মতমগী খোঙচৎকী অবৌইবা খঙহনবা)
- (হিন্দু কন্সেন্ট ওফ লাইফ অ্যাণ্ড ডেথ, লাঃ ২৪)।

শিবগী হকচাংগী লৈতেংশিংগী নুংগী ওইবা ভাব

মখল মখেল কয়ানা শিবগী লৈতেং ওই। লৈতেংশিং, অসিগী নুংগী
ওইবা ভাব রাখললোল চেল্লি। শিবগী ত্রিশূলগী মচিন অহম লোংবনা সত্ত্ব
বজ, তম গুন অহমবু খঙনৈ। জগৎ সংসাব অসি পালন তৌদুনা লৈ হায়বা
তাকই। শিবনা তাইবং পানবা অসি গুন অহম অসিনা লৈঙাঙ্কুনা লৈ।

মখুং ওই থংবনা পায়বিবা ডমকনা শব্দ-ব্রহ্মগী মশক্ৰি হায়বা উৎলি।
শিবনা ডমকগী খোম্বাংদগী সংস্কৃতগী ময়েকশিং পুথোন্ধকই।

ধা মচেৎনা মাগী কোকী লৈতেং ওইবনা ইন্দিশিং মপুং ফানা খুদুম
চনশিন্দুনা থম্মী হায়বা তাকই। বুদ্ধি অমসুং চেতনগী মশক্লিং হায়বা উৎলি।

কোক্তা গঙ্গাগী ঈশিংনা ঈচেল ফাংনা লৈবনা শিবা নাইদবা অমবগী
মশক ওইবা অমত্তগী ঈচেলনি হায়বা তাকই। অকনবা শাকুগা লোয়ননা
লাইবমলেন্দগী মীবমলেন্দা চেম্ববকলিবা গঙ্গাগী ঈচেলা পূজিগী তুয়েলনি
হায়বা তাকই। ঈচেল অসিনা লৈশিন্দুনা থক্তা লৈবিবমমৈ জীবশিংনা পূজি
নুংশাংনা হিংদুনা লৈবা ওম্মী। মসিনা জীবগী কামগী মৈশানা কনমনখিবগী
থিংবা ওমহৌদদুনা খাবোমদা চেম্ববক্লবদি চাংদা শাংগী ইঙালৈগী মতৌগুম
তাইবং পূজি লোয়শিনিখি। শিবগী কোকী জটানা অবোইবা নাইদবা মখল
মখেলগী তাইবং খুংশেমবু খঙনৈ। শামুনা ত্রিভি অচাওবম কাবগী শকওংনি।
শামুগী মউল থোনবনা নাপনবু ফমদেকই হায়বা তাকই।

কৈনা কল্লক মিহৌবগী শকওং অদু অসিনি হায়বা উৎলি। কৈগী
মউনদা ফম্বনা কল্লক মিহৌববু নমথৈ হায়বা তাকই।

মাগী খুং অমদা শজি পায়বনা পূজিংগী চবাংনবা পল্লেপফম লৈতবা
মাংহল্লি হায়বা উৎলি। শজিনা মফম অমদগী অতোপ্পা মফম অমদা থুনা
য়াংনা কোয়চোং চোংদুনা চেল্লি। শজিনা বেদশিংগী মশক্লি হায়বা উৎলি।
শজিগী মখোঙ মবীনা বেদ মবীনি হায়বা তাকই। ভগবান শিবনা শজিবু
মখুংনা পায়। বেদশিংগী মপু শিবনা ওই হায়বা খঙহল্লি।

শিবগী ওকশমদা লিলনা লৈ পবেংগী মতৌগুম শিবনা জ্ঞান অমসুং
শিবগী পূজি অসি অবোইবা লৈতবা মশক্লি হায়বা উৎলি। লিলনা চহি
কম্মা হিংদুনা লৈবা ওম্মী। লিলনা জীবাচ্ছানি; মহাক্স পবমাত্মা ওইবা শিব-দা
চংজদুনা লৈ হায়বা তাকই। ফন্দোক্লবা লিলগী মকোক মঙানা জ্ঞানেন্দ্রি
মঙা নত্রগা তত্ত্ব মঙা হায়বদি পৃথিবী, ঈশিং, মৈ, নুংশিং অমসুং অতিয়াবু
খঙনৈ। লিলনা “হিস” হায়না কামদুনা লৈবগুম প্রান মঙাসু লৈ। শুব
হোন্দোক হোজিন তৌবদা খোবক্লিবা মখোল অদু লিলনা “হিস” হায়না

কাশ্মী মখোলগুহনি। ভগবান শঙ্কর মশামকসু তনমাত্রা মণ্ডা, জ্ঞানেন্দ্রিয়
মণ্ডা, কশ্মেন্দ্রি মণ্ডা অমসুং অতৈ কাংলুপ মণ্ডানা খুজিৎ ওইবগী মশাক্রি।
জীবনা হায়বিবা তদ্বশিং অসিগী মতেংনা সংসাবগী নুংঙাইবা ফংদুনা লৈ।
জীবনা জ্ঞানগী মতেংনা পুক্রিং, হকচাং, থম্মোয়বু লাকশিন্দুনা থম্মা গুন্মবা
কাম্দাঃশিব-দা তিনশিনখি। ভগবান শঙ্করদি অকিবা, অখংবা লৈতে,
অমবনি। শ্রুতিনা ব্রহ্মদি অকিবা লৈতে হায়। মীওইবনা লিল হেক উবা
মতমদা অকি তুজুং ফাওই অদুবু শিবদি লিলবু কিদে; মশাগী লৈতেংদুম
ওইথোকই। লিমা চহিচা কয়া পুজিদুনা লৈ। লিমা লৈতেং ওইবনা শিবদি
শিবা লৈতে, অমবনি হায়বা তাকই।

শিবগী ময়িং অহ্ম পাল্লি; লাইবকী ময়াইদা পাল্লিবা অহ্ম শুবা
মিং অদুনা জ্ঞান চক্ষুনি হায়বা তাকই। অহ্মশুবা মিং অসিনা মাংহন-
তাকহনবা গুহ্মগী শক্তিনি হায়বা উংলি। অহ্মশুবা মিং অসিনা কবিগুস্তা
খংপাং পাংথোকউবা থোক্লবদি জগৎ সংসাব অসি অমুক্তদা তুমখিগনি।

শিবগী মমাংদা কুল্লিবা শল্লাব নন্দিনা প্রনব (ঔ-কাব) নি হায়বা
তাকই। নন্দী হায়বসি শিবগী খৌগন চংজবিবা মবুংঙোগী সেবাগীদমক
থেং শংদুনা লৈবিবনি। শিবগী শাদোং, বাহননি। মহাক্লা সৎ-সঙ্গগী মশাক্রি
হায়বা তাকই। মূনি, ঋষিশিংগী মনাক্তা লৈবগা মথোয়দগী অফবা পাউতাক
ফংই। মদুনা সংসাবগী অমম্বা কোকনবা উপায় ওই। সৎ-সঙ্গনা হি ওইবগা
তাইবং ঈশাক অচৌবসি লানবা গুম্মী। নন্দি হায়বসি শিবগী ষাদোক্লবা
যাদবা অচানবনি। নন্দিনা য়াম্মা মিকুপ নাহ্মশিংনা শিব-না সমাধিদা লৈবা
অদু কায়হন্দনবা হোংনৈ। বৃষভ নত্রগা শন্দন্বনা ধর্ম হায়বা লাই অদুগী
মশাক্রি হায়বা উংলি। শিবনা মল লাবা অসি তোংলগা চংলি। মসিনা
তাক্লিবিদি শিব-না ধর্ম পালন তৌই হায়বনি। অতোম্মা অমনা জীবাত্মা
নুংদা শাগী স্বভাব চেনবা অদুনা জীববু ভগবান্দগী লাশথোকহনবা অদুগী
মশক তাকপনি হায়নসু লৌই। অদুবু ভগবানগী কৃপাগী খৌরীনা জীববু
মডোন্দা অমুক চিংশিনবি হায়। বৃষভনা পাঙ্গল, শক্তিবসু খঙনৈ।

শিবগী মমায় মঙা পাল্লি, মখুং তবা শুই, মমিং তবা পাল্লি, মখোঙনা অনীনি। শিবগী মখুংশিং অদুগী মনুংদগী মখুং অমনা থাঙ পায়। মসিনা তাক্লিবিদি পোকপা অমসুং শিবা হায়বসি শিবনা মাংহল্লি হায়বসি খঙহল্লি। মখুং অমনা মৈ পায়বনা শিবনা অফা-অগুন, খুবৌ চনবা কয়াবু চাকথেক্লগা জীববু ঙাকপীদুনা থম্মী হায়বা তাকই।

শিবগী কুচুদি ঙৌই। ঙৌবিবসিগী নুংগী ওইবা ভাব কবিনো? অঙৌবা কুচুনা শিবনা খঙহল্লিবিদি মীওইবনা পুকচেল শেংগনি, অফব' রাখল খনগনি, লৌথুপ লৌকোয় লৈবোই, মবৈ মবা চাওফবোই, কুটনীতিগী রাখল থাদোক্তনি, কল্লকপা, মীহৌবা, তুঙ্কচবনচিংব' লোয়নমক থাদোক্তদবনি হায়বনি।

শিবগী লাইবক্তা অঙৌবা ভাম্মগী লৈয়ি অহ্ম নত্রগা বিভূতি চিংই। শিবনা ভাম্ম তৈবিবসিনা মীওইবদা কবি খঙহল্লি? শিবনা মীওইবদা তুমিয়া তাক্লি—মদুদি—মীওইবনা পুক্লিংগী অমোংপা অহ্ম-অনব (অহ্কাব), কস্ম (কস্মগী ফল খল্লগা কস্ম তৌবা) অমসুং মায়া অদুগা অপান্ধা অহ্ম নত্রগা তৃষ্ণা অহ্ম—লমতু কবান্ধা, নুপী-পান্ধা, সনা পান্ধা, অদুগা বাসনা অহ্ম হায়বদি লোক বাসনা, দেহবাসনা অমসুং শাস্ত্র বাসনা থাদোক্তদবনি অদুগা মাগী শেংলবা থম্মোয়না শিব-বু ফংজবা ঙমগনি হায়বা খঙহল্লি।

শিবগী মশা পূস্বা উং তৈ। উং হায়বসি মৈনা চাকথেক্লগা তাহৌবা তাক্সোয়গী শকক অদুনি। মৈগা উংকা মতম পূস্বদা লোয়নদুনা চংমিলৈ। মতৌ অদুগুয়া গর্ভনুংদা তাববা চীঞ্জাকপু হকচাংগী মৈনা চাকথেক্লগা কাল্লবা পূস্বা চুপহৌবগা কাল্লদবা শকক্লা হন্দোক্তকই; অদুগা চুপশিবগী থবক্লা চাং কায়দনা থম্মী। শিবগী মশাদা উংনা লৈতেংই। উং অসি চাকথেক্লদগী ওইবকপনা শিব-সি অগ্নিনি হায়বগী প্রমাননি।

তাইবংপান অসিদা লৈরিবা মশক থিবা, শোয়নাইরবা ফিতম কায়রবা য়েংবদা নোক্রিংবা, কি তুঙ্কচবা ফাওরবা কয়াগী মপুসু শিবনা ওই। শিবগী

খোঙলোয় ওইবিবা গনশিং হায়বদি যক্ষ, বক্ষ, দানব, প্রমথশিং অসিসু তাইবংপান অসিদা অথিবা, মীওই শুদবা, শৈনাইববা কয়া লৈবিবা অসিগী শকওংগী মশকুস্থনি হায়না লৌই।

লাইবক্তা অমসুং হকচাংগী শককশিংদা লৈয়ি অহ্ম পবেং নাইনা চিংববু 'ত্রিপুস্ত্র' কৌই। লাইবক্তা চিংলিবা ত্রিপুস্ত্র অসি পীশুমগী ময়াইদগী হৌবগা অতোম্মা পীশুমগী মচিন ফাওবা খুংয়াই, খুংনিংথৌ, খুদোনবীনা চিংববু খঙনৈ। লৈয়ি অহ্ম অসিগী লৈয়ি অমমমদা লাই মাপন হকচাংগী অহ্ম খুদিংদা লৈ হায়বা তাকই। ত্রিপুস্ত্র অসি প্রনব ঙ্ট গী মশক্লি।

অহানবা লৈয়িদা যাওবা লাই মাপন অদুদি— ১। 'অ' ময়েক, ২। গার্হপত্য (যজ্ঞগী মৈ), ৩। পৃথিবী, ৪। ধর্ম, ৫। বজ্র গুন, ৬। ঋক বেদ, ৭। ক্রিয়া শক্তি (থবক তৌনবগী শক্তি), ৮। প্রাপ্ত সবন (অযুক্তী ধর্ম কন্মগী ওইবা লাইনিং লাইশোল) অমসুং ৯। মহাদেব।

অনীশুবা লৈয়িদা তিনদুনা লৈবিবা লাই মাপনগী মমিংশিং— ১। "উ" ময়েক, ২। দক্ষিণ অগ্নি (যজ্ঞগী মৈ), ৩। আকাশ তত্ত্ব, ৪। সত্ত্বগুণ, ৫। যজুব বেদ, ৬। মাধ্যান্দিন সবন (নুমিং যুংবা কালদা ধর্ম কন্মগী ওইবা লাইনিং লাইশোন পাংথোকপা), ৭। ইচ্ছা শক্তি (নিংবগী শক্তি), ৮। অন্তবাস্তব (ইশা মনুংদা যাওববা আত্মা) অমসুং মহেশ্বর।

অহ্মমশুবা লৈয়িদা যাওবিবা লাই মাপন অদুগী মমিংশিংদি— ১। "ম", ২। আহবনীয় (যজ্ঞগী মৈ), ৩। পবাত্মা, ৪। তমগুণ, ৫। অতিয়া, ৬। জ্ঞান শক্তি, ৭। সামবেদ, ৮। অহ্মমশুবা সবন (নুমিদাংরাইবমগী ধর্ম-কন্মগী ওইবা লাইনিং লাইশোল) অমসুং ৯। শিব।

মধক্তা নৈনজস্ত্রিবা লাই কুনতবেং (৩ x ৯) গী মশকশিং অসি বিদ্যেশ্বর সংহিতা, অধ্যায় ২৪। ৮৫-৯৪ দা উৎলি।

শিব লীলা

শিবনা জগৎ মঙ্গলগীদমক লীলা মখল মখল শান্নৈ। লীলাশিং অসি
অচম্বা অমত্তা নন্তে। পুবানিক এনসাইক্রোপীডিয়া (হালাসা মাহাত্ম্য, অধ্যায়
৫) গী মতুংইয়া শিবনা লীলা থুম্বু মবী শান্নৈ হয়। লীলাশিং অদুদি—

- ১। দেবেন্দ্রবু পাপতগী লানবীবা।
- ২। ঐবাবতবু পাপুগী কোকশীবা।
- ৩। কদম্বা বনদা মধুপুব শেমখিবা।
- ৪। পার্বতী তাটাতকা ওইনা পোকখি।
- ৫। পাণ্ড্যদেবনা তাটাতকা লুহোংখি।
- ৬। পটঞ্জলি ঋষিগী মমাংদা জগোই শাই।
- ৭। কুণ্ডোদবদা চাক যান্না চাবা ওম্বগী শক্তি শিবি।
- ৮। কুণ্ডোদবগী অবাম খৌবাংববু ভৈগ্য ভুবেলগী ঈশিং অমসুং
চাকনচিংবনা কোকহল্লি।
- ৯। মাগী পতনীবু পেনহন্নবগীদমক সমদ্র তবেংপু মনাক্তা পুবল্লম্মী।
- ১০। দেব লোক্তগী মলয়ধ্বজবু পৃথিবীদা পৃথবকই।
- ১১। উগ্র কৌবা মচানুপাবু শেমলম্মী।
- ১২। শুলাগুহ্মা খুংলাই অহ্ম পীবম্মী।
- ১৩। মহাক্তী মনাক্তগী সমদ্রবু তকথোল্লম্মী।
- ১৪। ইন্দ্রগী লুহ্প থুগায়বম্মী।
- ১৫। উগ্রপাণ্ড্যদা মহামেরুদগী সনা পীবম্মী।
- ১৬। মহর্ষিশিংদা বেদশিংগী অর্থ তদ্বীবম্মী।
- ১৭। লুহ্প শানবগী মনিশিং নিংখৌদা যোল্লম্মী।
- ১৮। লৈচিলশিংবু সমদ্রগী ঈশিং থকহল্লি।

- ১৯। নোং হেমা চুবা লেপহল্লম্মী।
- ২০। অবানবা খুভম ফংনবগী শক্তি উংলি।
- ২১। নৃংনা শাবা শামুবু চু চাহল্লি।
- ২২। বুদ্ধ সন্ন্যাসিন অমনা মীত্রং ভৌবগা থাবকপা শামু অদু হাংলম্মী।
- ২৩। ব্রাহ্মীন লৈশাদী অমদা আশীর্বাদ পীবম্মী।
- ২৪। জগোই মখল মখা কয়া শাই।
- ২৫। মঙাল অমা ফাওহল্লম্মী, ব্রাহ্মীন নুপী অমা শিবে হাযবগী প্রমান পীবম্মী।
- ২৬। মমংগা থমদিগাবা অমসুং মপা হাংপগী পাপ কোকহল্লম্মী।
- ২৭। তেন কাংলগী বিদ্যা ওম্বীবা গুংকগী নুপীবু কল্লনবগীদমক সিদ্ধবু হাংলম্মী।
- ২৮। বুদ্ধ লম্বেইবশিংনা থাবকপা লীলশিংগী মহু-ময়াই চমহল্লম্মী।
- ২৯। ঠাযবিবা লম্বেইবশিংনা থাবকপা শনবীশিং হাংলম্মী।
- ৩০। পাণ্ডা লাম্মীগী লুচিংববু কল্লনবগীদমক লাম্মী কয়া পুথোহ্লম্মী।
- ৩১। পাণ্ডাগী নিংথৌদা শেনগী অরাংপা লৈববোইদবা শেনগাও অমা পীবম্মী।
- ৩২। বৈশ্য অমগী শকওং লৌবগা খুজিশিং য়োল্লি।
- ৩৩। অষ্টসিদ্ধিশিং যক্ষশিংদা পীবি।
- ৩৪। চোল নিংথৌগীদমক লাইশংগী থোং হাংবি।
- ৩৫। পাণ্ডান লাম্মীশিংদা ঈশিং পীবি।
- ৩৬। মৈ চংদ্রিবা ধাতুশিংবু সনানচিংবা ওলহল্লি।
- ৩৭। চোলগী নিংথৌবু মায়থিবা পী।
- ৩৮। শূদ্র অমদা থোইদিং মকশিং থম্মা যাওবা পাত্র অমা পীবম্মী।

- ৩৯। বৈশ্য নুপামচা অমবু কোটকী কেশদা মায় পাকহল্লি।
- ৪০। পাণ্ডাগী নিংথৌবু ব্রাহ্মণ হাংলুবগী পাপ কোকহল্লি।
- ৪১। ভদ্র কৌবা ভক্ত অমবু মথায় কমনবগীদমক লীং পুদুনা চংলুই।
- ৪২। চেব নিংথৌ মফমদা ভদ্রগী মায়গৈদগী শাবগা চিঠি অমা ইবন্মী।
- ৪৩। ভদ্রনা উপাক অমা খুদোন তল্লন্মী।
- ৪৪। ভদ্রগী নুপীবু নাগ-বিদ্যাদা মায় পাকপা পীবিবন্মী।
- ৪৫। ওকী শকওং লৌবগা অগিকপা মচাশিংবু কনবীবন্মী।
- ৪৬। অগিকপা ওকপু মন্ত্রি ওইহল্লন্মী।
- ৪৭। কাকশিংনা হাংপা ওমদনবগীদমক ঋঞ্জবীত হায়বা উচেক অমদা মৃত্যঞ্জয় মন্ত্র তন্বীবন্মী।
- ৪৮। শবাবি কৌবা উচেক অমা মুক্তি পীবীবন্মী।
- ৪৯। মধুপুবগী ওমথৈ সীমানা লিলদা উৎলন্মী।
- ৫০। চোলগী নিংথৌবু মায়থীবা পীরন্মী।
- ৫১। দ্রাবিদানগী পণ্ডিতশিংদা সংগমগী উপাক পীবন্মী।
- ৫২। পাণ্ড্য নিংথৌগী ব্রাহ্মিন অমগীদমক মন্ত্র অমা ইবন্মী।
- ৫৩। নব কিবববু কনবীবন্মী।
- ৫৪। নবকিববদা সূত্রশিং তন্বীবন্মী।
- ৫৫। সূত্রশিং অসি চাংদল্লদুনা য়েংলন্মী।
- ৫৬। অরাংথংবা হালাস্যাদা খোঙ লেংলন্মী।
- ৫৭। ঙা-ফাবা নিংঙোল লুহোংদুনা লৌবন্মী।
- ৫৮। ভ্যাংপুবেশ কৌবা মন্ত্রিদা জ্ঞান দীক্ষা পীবন্মী।
- ৫৯। পাণ্ডংগী নিংথৌদা মিত্রংগী শগোলশিং য়োল্লন্মী।
- ৬০। তুরেল চাওথোকহল্লন্মী।

- ৬১। তল মখল খবা হৌনবা লৈখোম পুবক্লম্মী।
 ৬২। কুবজ পাণ্ডাগী লাইহৌ হৌবা অমসুং মনম পোনবা ফহ্লম্মী।
 ৬৩। শুলদা মফি-মবোল খাদোজুনা লৈবাবিশিং অদুবু জ্ঞান সম্বন্ধরবু
 হাংহ্লম্মী।
 ৬৪। উপাল, পুত্রি, শিব লিঙ্গনচিংবা মধুবদা সাক্ষীশিং ওইনা পুবক্লম্মী।

অসিদসু নভে; শিবগী লীলাশিংদি অবোইবা লৈতে। শিবনা মখল
 মথেল কয়াগী লীলা শায়বি। লীলাশিং অদুদি অসিনিঃ—

- ১। শিবনা মৌন ওইনা লৈবগা মখুংনা চিন মূদ্রা উৎলগা ব্রহ্মাগী
 মচানুপাশিং - সনক, সনন্দন, সনাতন অমসুং সনতকুমাবদা পুষ্টিং
 শাস্তি ফংনবা অবোনবা লম্বীশিং অদু দক্ষিনমূর্তিগী শকওংদা
 তম্বীবম্মী।
 ২। সনা, লুপা অমসুং কোবীনা শাবা হিংচাবগী সহব অহ্ম, মায়ানা
 শাবা অতিয়া মালংদা পায়দুনা লৈবা অদু শিবনা মাংহ্লম্মী। শিবনা
 অসুবশিং, ত্রিপুবশিং অমসুং ত্রিপুব হায়না খঙনবা সহবশিং অসিবু
 মাংহ্লন তাকহ্লি হায়বগীদমক মহাক্ষী মমিং ত্রিপুবাবি হায়না খঙনৈ।
 সহব অহ্ম হায়বসি নুংগী লোন্দা গুণ অহ্ম, অবস্থা অহ্ম হায়বদি
 জাগবত, সপন, সৃষ্টিবু জয় তৌবা খঙনৈ। যৈখায় খিনগাইবা
 পূম্মকপু কোকহন্দুনা মূনি, ঋষিশিংবু তপ তৌবা গুমহ্লি।
 ৩। ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণু অনীনা মখোয় মশেল মহাকপুদি ঐনা হোমা চাওবা
 হেল্লি হায়দুনা নোংমা খংনবম্মী। শিবনা মৈবি ফ্রি ফ্রি লাওনা হৌবা
 মৈগী যুদ্বী (জ্যোতি লিঙ্গ) ওইনা মখোয় অনীগী মবক্তা খংফাও
 ফাওবক্লম্মী। মখোয় অনীনা লিঙ্গ অদুগী অহৌবা অমসুং অবোইবা
 খঙবা গুমলমদে। মখোয় অনীগী নাপল অদু শিবনা থুদেবক্লম্মী।

- ৪। সমগ্র নৈবা মতমদা অকিবগী মশক ওইবা হু থোক্লুম্মী। শিবনা তাইবংপান অসি কল্পবগীদমক হুশিং অদু লোয়না থক্লুম্মী। হুশিং অদুনা তাশিল্লগা শিবগী যৌনাওদা তংদুনা লৈবুম্মী। মদুদগী শিব-বু নিলকৃষ্ট হায়না কৌখিবুম্মী।
- ৫। বাবন হায়বসি শিবগী মনাই তক্ত অথোইবা অমনি। মহাক্লা লঙ্কাদগী কৈলাস তান্না নুমিং খুদিংগী শিবদর্শন তৌনবা চংলুম্মী। অসুম্মা নুমিং খুদিংগী চংপসিদা মহাক রাবক্লুম্মী। অদুনা মহাক্লা কৈলাসবু লঙ্কাদা পুনিংলুম্মী। কৈলাস চিংজাওবু ফুকে লাক্লবুম্মী। মদুদা কৈলাস অসি নিকপা হৌবক্লুম্মী। কৈলাসনা নিরুক্রবদা পার্বতীনা কিদুনা শিবদা কোনশিল্লুম্মী। শিবনা বাবননা তৌবিবদু উবদা শাওবুম্মী। শিবগী খোঙনাওবীনা বাবনবু পাতাল তানা নেথবুম্মী।
- ৬। হবিনা নুমিং খুদিংগী শিববু থম্বাল লীশিং কংলগা খুক্লুম্মী। নোংমদি থম্বাল অমা মাংখিবুম্মী। থম্বাল অদু শিংগংনবা হবিনা মাগী মমিং নামা কোংথোক্লগা শিবদা কংলুম্মী। বিষ্ণুগী ভক্তি অদু উবদা শিবনা পেজদুনা সুদর্শন চক্র বিষ্ণুদা পীবুম্মী। বিষ্ণুনা মতম পৃথ্বদা লোয়নবিবা সুদর্শন চক্র অসি শিবনা পীখিবদুনি। সুদর্শন অসি ভক্তিগী মশক্লি।
- ৭। জগৎ ব্রহ্মাও অসি মাংহনবা ওম্বা শক্তি ফংনবগীদমক বান্ধস অমনা ব্রহ্মাবু নিংলুম্মী। খবা য়ানিংগুমসু তৌ-থায়াইননা ব্রহ্মানা মতম খব ওইদুনা লৈম্বু হায়বুম্মী। মদুদা লাইয়ামশিংনা অকি তুজুংবগা লোয়ননা শিবদা চংজবুম্মী, মবম পৃথ্বা অদু খঙহল্লুম্মী। ব্রহ্মাগী বব পীনিংবগী রাখল অদু মতম খবা কাওথোক্লনা লৈনবগীদমক শিবনা ব্রহ্মাবু শুমহংহনবা ওম্বা জগোই শাবুম্মী। অসুম্মা শিবনা ব্রহ্মাগী ববদগী জগৎ পৃথ্বা মাংলুবগদবদগী কনখিবুম্মী।
- ৮। তাবক কৌবা হিংচাবা অমনা দেবলোক অসি থক-খা ওলহদুনা লাইয়াম পৃথ্বসি লোয়না তাহৌক্লুম্মী। লাইয়ামশিংনা ব্রহ্মাদা

চংলক্ষ্মী। ব্রহ্মানা হায়রক্ষ্মী— ঐনা হিংচাবা অসিদা বব হান্না
নীথোক্লেবে অদুনা ঐনা হিংচাববু মাংহনবা খক ওল্লবোই। ঐহাক
ব্বা অমা হায়বগে তাবো, নখোয়না থুনা যাংনা কৈলাসতা চংলু
শিবগী যোগদা লৈবিবদু থুগায়কচো, শিব-পার্বতী মচানুপা অমা
থুনা ফংহল্লু। অঙাং অদুনা হিংচাববু মাংহনবা ওমগনি।

ব্রহ্মাগী অসিগুন্না ব্রাঙাং অসি তাববদা ইন্দ্র দেবনা কামদেববু
কৌবগা মাগী লোয়নবী বতি অমসুং মাগী মকপ বসন্তগা লোয়ননা
কৈলাসতা থুনা যাংনা চংলু হায়বক্ষ্মী। মখোয় অহুন্না কৈলাসতা
চংলক্ষ্মী। মতম নন্তনা কৈলাসতা বসন্তগী ইহ্ল লাকপদা খমিশিংনা
ওল্লক্ষ্মী। হায়বিবা মতম অসিদি পার্বতীনা শিবদা লৈ কংলগা
খুকমদুনা লৈবা মতমনি। পার্বতীগী খুংনা শিবগী খুংশিংদা
খঙহৌদনা থেংখিবক্ষ্মী। কামগী চৈথেং অমা শিবদা ফাওবল্লক্ষ্মী,
মাগী মক অদু মপান্দা কাপথোক্লক্ষ্মী। কবল্লা মাগী যোগ কায়বিবনো
হায়না শিবনা ওজুনা কোয়েং য়েংবা হৌবল্লক্ষ্মী। মতম অদুদা কামনা
উপাল অমগী মকমদা কামগী তেজা থোংদুনা লৈবন্দু উকবে। শিবনা
শাওখিবদগী মহাকী মমিং অহুম শুবা অদু খঙপাং পাংথোক্লক্ষ্মী।
মৈবী অমা শিবগী মিস্তগী কাপথোক্লক্ষ্মী; মদুনা কামদেববু
চাকথোক্লক্ষ্মী; উৎ ওনহল্লক্ষ্মী।

লেম্মা মাংবা যাদ্রবা শিবগী মক (বীর্য্য) অদু অগ্নিদা
কামশিল্লক্ষ্মী। অগ্নিনা মদু পুবা ওল্লমদে। মহাক্সা গজ্ঞাদা লংথবক্ষ্মী।
গজ্ঞানা অশাবা অদু খাঙবা ওমদ্রদুনা শীংনাং মবক্তা ওথোক্লক্ষ্মী।
শীংনাং মবক্তা পোকই হায়বদগী অঙাং অদুগী মমিং সর্বনভব কৌই।
কার্তিক নক্ষত্রনা মমা তরু শাবগা খোল্লাং, অমৃত নীথকই হায়বদগী
অঙাংগী কোলোয় মিংলেনবু কার্তিকেয় হায়নসু খঙনৈ।
কার্তিকেয়না লাইশিংগী লালগী সেনাপতি ওইরগা অসুব অদুবু
মাংহল্লি।

৯। নোংমা দক্ষনা ঋষিশিংনা তৌবা যজ্ঞ যাওবা চংলক্ষ্মী। যজ্ঞ অদুদা
 যাওবিবা খুদিংনা দক্ষ প্রজা পতিবু ব্যবহাব তৌবক্ষ্মী। অদুম ওইনমক
 শিবদি দক্ষদা ব্যবহাব তৌবমদে। মদুদা দক্ষনা শিববু শাওবক্ষ্মী; মজ্ঞেন্দা
 চৈবল্লগা যজ্ঞদগী থুনা যাংনা থোকখিবক্ষ্মী। মদু উবদা নন্দিশ্ববনা
 শাওদুনা দক্ষ অমসুং ব্রাহ্মণশিংদা শাপ তৌবক্ষ্মী। শিবনা যজ্ঞ
 থাদেক্লগা চংখিবক্ষ্মী। দক্ষগী মমোমলোয় সতি, দক্ষমনি কৌবনা
 মপাগী যজ্ঞ (বৃহস্পতি-সব) যাওজকগে হায়না শিবদা হায়জবক্ষ্মী।
 শিবনা সতিবু চংখিনু হায়বক্ষ্মী। অদুম ওইনমক সতিনা মপুবোইবগী
 মাযোক্তা নম হাদুনা মপাগী যজ্ঞ যাওবা চংখিবক্ষ্মী। মপা দক্ষনা
 মহাকপু থওইবিবমদবা অমসুং মহাকী মপুবোইবা শিবগীনি হায়ব
 কবিগুস্তা অমত্তা যজ্ঞদা তল্লমদবদগী সতিনা ইকায় নুংশি মাল্লখিবক্ষ্মী,
 যোগ শক্তিলা মশা মতোমতা যজ্ঞগী কুণ্ডা মাংহল্লক্ষ্মী।

সতি লৈখিবদগী পাউ তাববদা শিবনা শাওদুনা মহাকী কোকী
 জোটাঙ্গী বীব ভদ্র পুথোক্লক্ষ্মী অদুগা দক্ষবু হাংহল্লক্ষ্মী। দক্ষ শিবে
 হায়বা পাউ অসি লাইয়ামশিংগী মচিদগী ব্রহ্মানা তাববদা শিববু
 লৈশি লৈথোজ্ববক্ষ্মী। ব্রহ্মানা হায়জবদগী শিবনা দক্ষ হিংগংহল্লক্ষ্মী।

শিবগী লীলা লোইবা লৈতে। লোয়নমক লিদুনা লৈববদি মফম
 য়াল্লা কনশিন্ত্রনি। লীলা কুনমঙাখকী মমিংশিং পঞ্জগে। লীলাশিং
 অদুদি মথোয়শিং অসিনি—

- ১। শিবগী কোক্তা থা-না লৈতেং ওইখিবগী লীলা মতাং
- ২। উমা দেবীগা শিবগা লৈমিল্লখিবগী মতাং
- ৩। ষণ লাবনা শিবগী শাদোং ওইখিবগী লীলা মতাং
- ৪। কালিগা লোয়ননা শিবনা তাওব জগেই শাখিবা
- ৫। শিব-পার্বতী লুহোংবগী মতাং
- ৬। চাকনিবা শাবা

- ৭। কামদেব অমসুং মনমথবু চাকথেজুনা উৎ ওলহনবা
- ৮। যম/অশিবগী লাইবু জয় তৌবা
- ৯। ত্রিগুব অপুস্বা মৈ থাবা
- ১০। কালন্দবাসুববু হাংপা
- ১১। গজাসুব হাংপা
- ১২। বীবভদ্র ওইনা শায়ন তৌবা
- ১৩। হবি-হব ওইবগী মতাং
- ১৪। অর্ধনাবীশ্বব
- ১৫। কিবাট (শাদানবা) গী শকওং লৌবা
- ১৬। কনকলগী কপ লৌবা
- ১৭। চন্দ্রশুবদা আশীর্বাদ
- ১৮। হু থকপগী লীলা মতাং
- ১৯। ভগবান বিষ্ণুদা সুদর্শন চক্র পীবা
- ২০। অগ্ননবা অথিংবা পুস্বা মাংহনবা
- ২১। উমা দেবীনা শিবগা লোয়ননা মচানুপাশিং লৈবকপগী মতাং
- ২২। একপদকদ্র ওইবকপগী মশক
- ২৩। ইকোম কোয়া নুংঙাইনা সুখাসন যোগদা লৈবগী মওং
- ২৪। দক্ষিণ মূর্তিগী কপ লৌবগা লৈবা
- ২৫। লিঙ্গগী শকওং লৌবগা লৈবা।



মঙাশুবা অধ্যায়

শিব-তত্ত্ব

শিবগী নুংগী ওইবা মশক

জগৎ ব্রহ্মাণ্ড পৃথ্বসি শিবগী মশক্ৰি, পৃথ্বমত্ৰা শিব লৈ। (কোটি কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ৪৪। ৩)। ব্রহ্মাদগী হৌবগা নাপী ফাওবা মিৎনা উবিবা খুদিংমক্ৰা পুনশিল্লগা ওইবিবা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শিবগী মশামক্ৰি মদুগী দেবতা-না শিব কৌই। (মথকী অধ্যায় ৪৪। ৪)।

মহাক্ৰা নিংলকপা মতমদা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শেম্মী। মহাক মতোমতনা পৃথ্বমক অসি খঙই; অদুগা কনাগুস্তা অমতনদি মাৰু খঙদে। (মথকী অধ্যায় ৪৪। ৫)। মহাক মশানা জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি শেম্মী অদুগা মহাক্ৰা মদুগী মনুংদা চংলগা লৈ, অদুম ওইনমক মহাক্ৰা মখোয়দগী লাপথোক্ৰগা লৈ। চিংস্বকপগী মশক ওইবা মহাক, অমোংপা অমতা পক্তুবা অদুদি তশেংনমকী ব্রহ্মাণ্ড অসিদা চংলুদে। (মথকী অধ্যায় ৪৪। ৬)। রাফম অসি গীতাগী অধ্যায় ৯। ৪-৫ অমসুং চতুঃ শ্লোকী ভাগবত (ভাগবত অধ্যায় ২। ৯। ৩২-৩৫) দসু পল্লি। ব্রহ্মানা হায়— শিবদি অটৌবা ব্রহ্মনি। বিষ্ণু, ঐ (ব্রহ্মা) অমসুং কদ্র হায়বিবা লাই অহম অসি মাগী স্বকপনি। গুণ খেয়না চেম্ৰুবদগী অতোপ্লা ওইনা উকবনি। (শিব পুৰান, কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ১৬। ৪৮)

বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় তকককী মনুংদা শিবগী তত্ত্ববু অসুম্মা ফোংদোকই— শিবদি ধম্মগী, মায়াগী, প্রকৃতিগী, তাইবং বুদ্ধিগী, অহঙ্কাব, মনগী, জ্ঞানেন্দ্রিশিংগী, তন-মাত্রাশিং নত্রগা মহাভূতশিংগী মখা পোন্দুনা লৈভে। (অধ্যায় ৬। ১-২)।

মশাগী মঙালতনা হায়নিংঙাই লৈতনা লংলবা শিবদা কাল নত্রগা কাল্লা, বিদ্যা নত্রগা নিয়তি, কল্পক মিহৌবা নত্রগা তুঙ্কচবনা চংবা ঙমদে। (অধ্যায় ৬। ৩)।

থোইনা হেমা পান্না হায়বদু শিবদা লৈতে। নুংঙাইবা, নুংঙাইতবা হায়বদু লৈতে, কম্ম অমসুং কম্মগী ফল চংদে; কম্মনা মবম ওইবগা নুংঙাইবা, অরাবা হায়বদু শিবগী লৈতে। (অধ্যায় ৬। ৪)।

শিবদা কাল অহ্ম হায়বদি— হৌখিবা, হৌজিক ওইবিবা মতম অমসুং তুংদা লাক্কদবা মতম, অহ্ম অসিনা চংবা ঙমদে। (অধ্যায় ৬। ৫)।

শিবগী শেশ্বীনবা লৈতে, মহাক্কী অহৌবা হায়বদু লৈতে, অবৌইবসু লৈতে, ময়াই হায়বদুসু লৈতে। মহাক অকার্য নন্তে, কার্যসু নন্তে। (অধ্যায় ৬। ৬)।

মহাক্কী শাগৈ-নাতৈ হায়বসু লৈতে, শাগৈ নত্তবসু লৈতে; মঙোন্দা থিংনবা অমসুং তৌহন্নবসু লৈতে। মহাক্কী লাই লৈতে, গুংক নত্রগা ঙাকপীনবা লৈতে। মহাক্কী মথক থোংবা নত্রগা মান্নবা লৈতে। (অধ্যায় ৬। ৭)।

মহাক পোকপা, শিবা নাইদে, অনিংবা, নিংদবা লৈতে; নিয়ম অমগী মন্না পোনবা নত্রগা অখিংবা হায়বদু লৈতে; মুক্তি নত্রগা বন্দি ওইবা হায়বদুসু লৈতে। (অধ্যায় ৬। ৮)।

মঙোন্দা অমঙ্গল নত্রগা ফনবা বন্দবা হায়বদু লৈতে। শিবনা অটৌবা আত্মা ওইবনা মঙ্গলগী মশক ওইদুনা লৈ। (অধ্যায় ৬। ৯)।

অমেংবা অমসুং অকিবগী শকওং অনী শিবনা ওই; কবিগুন্দা অনী অসিগী অপুনবা শকলোন শিবনা ওই, মাংবা নাইদবা, শিবা লৈতবা, অহোংবা লৈতবা মশক্কা। অশিবা কৌবা লাইবু হাংপা শিবগী অসিগুন্দা শকওংনি। মহাক্কা থরায় পানবা অমসুং থরায় পান্দবা হায়বা অদুদগী মনিং

মখা তল্লগা লৈ। চাওবদগী চাওবদা ব্রহ্মাও অসিদগীসু হেল্লা চাওই।
(অধ্যায় ৬। ১৫-১৬)।

শিবদি মতমগী মখা পোন্দে, পূম্মমকী মপুনি। মতমগী য়াওন মতুংইয়া
শিবনা গুৰুশিংগী গুৰু ওই। (অধ্যায় ৬। ১৯)।

জ্ঞান্দা শিবগা চাংদমনিংঙাই লৈতে। মহাকী হকচাংদি মাংবা নাইদে,
নিত্য ওই, অশিবা কৌবা লাই অদুবু তেমশিংননবা ওইবকপা শিবগী
হকচাংনি। (অধ্যায় ৬। ২০)। মহাক্সা লম্বা লৈতনা পূম্মমকী মকোক
থোংবগুয়া মহাকী নুংঙাইবা, মাংবা নাইদবা শক্তি, গুণ চেনবা, নুপা
থোকপা মথৌনা, খাঙবা কনবা অমসুং খৌজাল লৈবদসু মপা লৈতে।
(অধ্যায় ৬। ২১)।

মহাক অসি মপুং ফাৰা অরাংপা লৈতবা ওইবনা মশাগী ওইজবা
খিকগনি হায়বগী ব্রাখল লৈতে। মহাক্সা তৌকবা কম্মগী ফল হায়ববু
আশীৰ্ব্বাদ দীবিবা ব্রজনা ওই। (অধ্যায় ৬। ২২)।

প্রনব হায়বসি ভগবান শিবমক্সি। শিবগী স্বায়দগী চাওবা বুদল্লি, কদ্র
অমসুং অতৈ শব্দশিংদগীসুনি। (অধ্যায় ৬। ২৩)।

শিবগী মশক ওইবা প্রনবতা ধ্যান অমসুং জপ তৌবগা অথোইবা
সিদ্ধি ফংবা গুম্মী হায়বসিদা চিংননিংঙাই লৈতে। (অধ্যায় ৬। ২৪)।

মবম অসিনা আত্মাবু ফজনা খঙ হৈববা জ্ঞান লৈববশিং নাম অমসুং
নামী অমত্তনি হায়না খঙবশিংনা ভগবানবু শব্দ অমব্রজনা ওইবা এক
শব্দ, একনাম কৌই। (অধ্যায় ৬। ২৫)।

মফম বুদিং শিনবা থুংনা লৈরিবা পুৰুষ মঙোন্দগী হেল্লা চাওনিংঙাই
লৈত্রবা, পীকশদা মঙোন্দগী হেল্লা অমুক পীকনিংঙাই লৈত্রবা অদুনা পামেন
উজাওগী মতৌগুম মরা চেংনা হৌবগা মউনা অতিয়া পক্সা ব্রাংনা
খিনগংলগা লৈ। (অধ্যায় ৬। ৩১)।

মথক্কা শীবিবা তত্ত্বশিং অসি উপমনুনা বায়বীয় সংহিতাগী অধ্যায় তককী মনুংদা হায়বিবনি।

শিব পুবানগী মনুংদা হায়বিবা সংহিতা অসিগী অধ্যায় তককশুবদসু (লমায় ১৭৯৫-১৭৯৯) বায়ুনা শিব-তত্ত্ব গী মতাংদা অসুন্না হায়রিঃ—

শিবদি মশা মতোমতা পোকচবকপা ঈশ্ববনি। মহাক্কা মাগী শক্তিশিং ঈশানীশিংগা লোয়নবগা ব্রহ্মাণ্ডশিং অসি শেম্মী অদুগা পালন তৌই। (বায়বীয়-সংহিতা অধ্যায় ৬। ১৩)।

মহাক মথন্তনি। মহাক্কা অনীশুবা অমা লৈতে। মহাক্কা লোকশিং অসি শেন্নবা মতুংদা মথোয়বু ঙাক শেনবী অদুগা অমুক থুপচিল্লি। (অধ্যায় ৬। ১৪)।

মহাকী মমিৎশিং, মমায়শিং অমসুং মথোঙশিং মফম খুদিংদা লৈ। (অধ্যায় ৬। ১৫)। স্বর্গ অমসুং পৃথিবীবি শেম্মীবা অমসুং অমত্তা ঙাইববা ঈশ্বব অদু মহেশ্ববনি। হৌবকফমগী মকসু মহাক্কা, দেবতাশিংগী অবোইবা মতমগী তিনফমসু মহাক্কা। (অধ্যায় ৬। ১৬)।

শ্রুতিনা হায়, মদুদি অটোবা ঋষি কদ্রনা পৃথ্বমজ্জগী অথোইবা মকোক থোংবনি; মহাক্কা লাইয়ামশিংগী মনুংদা স্বায়দগী ইহন হনবা হিবণাগর্ডবু শেম্মী। (মহানাবায়নোপনিষদ ১০। ৬)। (অধ্যায় ৬। ১৭)।

ঐনা (বায়ুনা) অটোবা পুরুষ, শিবা লৈতবা, মাংবা নাইদবা, সনাগী কুচুনা ফুদোংবা, অমন্ত্গী ব্রাহ্মদা লৈবা মহাকপু ঋঙই। (অধ্যায় ৬। ১৮), (মহানাবায়নোপনিষদ (৩১। ১৮)। মণ্ডোন্দগী হেন্না চাওবা, কুন্না অমসুং অশৌবা কনামত্তা লৈতে। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি মহাক্কা শিনবা থুংনা লৈ। (অধ্যায় ৬। ১৯)।

মহাকী মমায়শিং, মকোকশিং, ঙকশিং লৈ। পৃথ্বমকী থেম্মায় লকানুংদা চলগা লৈ। মহাক্কা মফম খুদিংমক শিনবা থুংনা লৈ।

(অধ্যায় ৬। ২০)। মহাকী মম্বংশিং, মম্বোঙশিং, মম্বিংশিং, মকোকশিং, মনাশিং অমসুং মমায়শিং লোয়না পাল্লি। মালেম অসিদা লৈবিবা খুদিংমক অসি মহাক্লা কুপশিল্লগা থম্মী। (অধ্যায় ৬। ২১)।

গুণ খুদিংনা লৈতেংই, অদুবু জ্ঞানেক্সিয়দি যাওদে। ভগবান মহাক্তি প্লম্বমকী মকপ্পি, মঙোন্দা প্লম্বমকী চংজফ্লি। (অধ্যায় ৬। ২২)

মিংশিং যাওদ্রবসু উবা ওম্বা, নাকোংশিং যাওদ্রবসু তাবা ওম্বা, প্লম্বমকপু লোয়না খঙবা, অদুগা কনামঙনদি মাবু খঙবা ওমদবা মহাকপু স্বায়না অথোইবা পুন্ম হায়না খঙনৈ। (অধ্যায় ৬। ২৩)।

মহাক্লা কুন্নদগী মনু অমদগী হেমা কুম্মী, চাওবদগী চাওবদা মঙোন্দগী হেমা চাওবা লৈতে। (মহানাভায়নোপনিষদ ৮। ৩)। মহাক্তি অহোংবা নাইদে। মহাক্লা পশু (জীব) গী থম্মোঁনুংদা চংলগা লৈ। (অধ্যায় ৬। ২৪)।

য়েলহৌঙৈগী মতমদগী মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈবক্লবা ঈম্বব, অহ্ল ওইবা লৈতবা, মহাক্লা পোকই হায়বসিদা ব্রহ্ম জ্ঞান লৈবিবশিংনা যাদবা মহাকপু ঐনা (বায়ুনা) খঙই। (শুক্ল যজুর্বেদ বাজসনেয়ি সংহিতা ৩১। ১৮)। (অধ্যায় ৬। ২৬)।

তাইবংগী অবোইবা মতম লাক্লবদা ভগবান্না জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু মাগী মম্বল মম্বাগী শক্তিশিংগা লোয়ননা অমুক ইনৌ নৌনা মকোক্তগী হৌনা শেম্মী। (অধ্যায় ৬। ২৭)। শিবগী মায়াদি পোকপা লৈতবা জগৎকী মমানি; মচু মম্বল মম্বানা লৈতেংবী শকলোন কম্বা পুবিবীনি। অঙৌবা, অঙাংবা অমসুং অমুবা মচুনা ইমাগী কুচু ওইবিবনি। পোকপা নাইদবা মহাক্লা মীওইববু পোকই। (অধ্যায় ৬। ২৮-২৯)।

শিবগী অংশ (কলা) না জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিদা চংলগা লৈ। জীব জগৎপু শেম্বীবা ব্রহ্মাণ্ড অসিবু মায়খুম খুমজিন্দুনা থম্মীবা, কুন্নদগী কুন্নদা হায়নিংঙাই লৈতনা কুন্ন শিববু খঙবা মতমদা অবোইবা নাইদবা শান্তি ফংদুনা ঈংনা তপ্পা লেল্লি। (অধ্যায় ৬। ৩৪-৩৫)।

কাল হায়বসি শিবনা ওই; জগৎপু ঙাকঙ্গী শেনবীবসু মহাক্রি। শিববু
খঙবা মতমদা শিবগী ধৌবী কোঙ্গোয়দঙ্গী নাছোকই। (অধ্যায় ৬। ৩৬)।

ধীগী মশাদা মপাল যাওদুনা লৈবগুম থরায় পানবা জীবশিং মশাদা
শিব চংদুনা লৈ। শিববু খঙবা মতমদা পাপ পুম্মকপু কোকঙ্গী। (অধ্যায় ৬।
৩৭)। জগৎপু শেন্বীবা অটোবা লাই হায়বদু শিবনি। শিব অটোবা ব্রহ্মনি।
শিবগী অশেংবা মশক খঙবা মতমদা মুক্তি ফংই। (অধ্যায় ৬। ৩৮)।

পুম্মক অমত্তা লৈত্রিঙৈ, অহিং, নুংখিল লৈত্রিঙৈদা শিবা মতোমদা
লৈবম্মী। মটোন্দঙ্গী নুংগী ওইবা জ্ঞান, যোগীশিংনা ধ্যান্দঙ্গী ফংলকপশিং
অদু শিবদঙ্গী থোক্লুম্মী। (অধ্যায় ৬। ৩৯)।

কনাগুম্মা অমত্তনা মাগী অবোইবা মতোন, মযাই লান্ধা ফংদে। মহাক্সা
মান্নবা অমত্তা লৈতে। মিৎচৎ, কীর্তি চাওই। (অধ্যায় ৬। ৪০)

বিদ্যা অমসুং অবিদ্যা হায়বসি মাংবা কৌবা লৈতবা শিবগী মনুংদা
লোত্তুনা লৈ। অবিদ্যানা মাংবা নাই; অদুগা বিদ্যানা মাংবা লৈতে। শিবনা
বিদ্যা, অবিদ্যা অনীমকী মথক্তা লৈ। শিবনা হায়বিবা অনী অসিগী রাংমদা
থোইদোক হেন্দোকপা শকওং অমা ওইনা লৈ। (অধ্যায় ৬। ৪২-৪৩)।

শিবনা মাগী লাং অসি তোঙান তোঙানবা মওংদা শন্দোক্লগা থম্মী,
মহাক্সা পুম্মকপু শেন্বী অদুগা পালনসু তৌই। (অধ্যায় ৬। ৪৪)।

শিবগী মশাগী মঙালতনা মায়গৈ পূহা, থক, খা অমসুং অকোয়বগী
মফম খুদিংমক শিববা থুংনা লোয়না ঙালহল্লি। পুম্মমক্তগী ইহান হান্না
লৈবল্লিবসি শিবনি, মহাক্সা পুম্মমকী মথক্তা ফন্মাল তোংদুনা লৈ।
(অধ্যায় ৬। ৪৫)।

লাইয়ামশিং ঋষিশিংনা অবোনবা উপনিষদকী মনুংদা লোত্তুনা লৈ;
মহাক্স ব্রহ্মনি, স্বায়দঙ্গী চাওই হায়বিবদুদঙ্গী হেন্না চাওবা, ব্রহ্মাবু পোকপা,
জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী হৌরকফমগী মকনি হায়বসি খঙই। (অধ্যায় ৬। ৪৭)।

শিবদি মতম অহমগী বাংমদা লৈ। মহাকী মগুণ লৈতে, পূম্মকপু
খঙই, গুণ অহমগী মপুনি। মহাক ব্রহ্মনি; স্বায়দগী চাওই হায়বদুদগী হেন্না
চাওবা মহাক্ৰি। (অধ্যায় ৬। ৫৫)।

জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী ধ্যান তৌফম, খুকল্পফম ওইবা, পোকপা লৈতবা,
শকলোন কয়া লৌবা, জীবগী থম্মায়নুংদা লৈবা মহাক্ৰি। (অধ্যায় ৬। ৫৬)।

মহাক্ৰি কালগী বাংমদা লৈ। মণ্ডোন্দগী ব্রহ্মাণ্ড পূম্মা থোক্ককই।
ব্রহ্মাণ্ড অসিবু য়োকপীবা, ধর্ম পালন তৌবা, পাপপু কোকহনবিবা মহাক্ৰি।
নুংঙাইবগী মশক ওইবা ঈশ্ববনি। (অধ্যায় ৬। ৫৭)।

চাওই হায়বিবা লাইশিং অদুদগী লাইয়ামশিংদগী স্বায়দগী চাওবা,
ব্রহ্মাণ্ডশিংগী মপু শিবনি। (অধ্যায় ৬। ৫৮)।

মহাকী কর্ম, কার্য লৈতে। জগৎকী কবিগুন্না মফমদসু মহাক্কা মান্নবা
অমসুং মণ্ডোন্দগী হেন্না চাওবা অমতা লৈতে। (অধ্যায় ৬। ৫৯)।

শিবগী মথক থোংবা লাই অম লৈতে; মহাক নুপাসু নন্তে, নুপীসু
নন্তে; শিববু রায়েল চৈবাক পীবিনবা লৈতে। মহাক্কা কাবণশিংগী কাবণনি,
লাইয়ামশিংগী মবুংঙোনি। (অধ্যায় ৬। ৬১)।

শিবগী মমা, মপা লৈতে। কবিগুন্না মফমদসু শিবনা চংলগা পোক্কুদে।
অমুক পোক্কুনবগী মবম মায়ানচিংবা অমোংপা অমত্তা শিবদা য়াওদে।
(অধ্যায় ৬। ৬২) শেংলবা যজ্ঞশিংগী মকোক ওইবা লাইনি। (অধ্যায় ৬। ৬৩)।

শিবদি মথায় পানবা শিবিকী তুংনফল্লি। জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী সাক্ষীনি,
জীবদা রাখলশিং পোকহনবনি, গুণ য়াওদবনি, মশাবু শুদুম চনশিন্দুনা
লৈবা লাইনি; মশাদা কর্ম য়াওদে, মহাকী মতেং পাংবিনিংঙাই লৈতে।
(অধ্যায় ৬। ৬৪)।

মহাকশি তুংকোইবগী মনুংদা স্বায়দগী তুংকোইবনি। মথায়
পানবশিংগী মনুংদা স্বায়দগী অথোইবা মথায় পানবনি। (অধ্যায় ৬। ৬৫)।

জগৎপু শেম্বিবা জগৎপু মশক খঙবা মহাক্রি। মশাগী হৌবকফম মহাক্রা খঙই, মতমবু শেম্বিবসু মহাক্রি। মহাকী মগুগশিং লৈ, থরায় পানবা জীবশিংগী অমসুং প্রকৃতিগী মবুঙোনি, গুগশিংগী মথক থোংবনি, মায়াদগী নাস্তোকহনবীবা ইবুংঙোনি। (অধ্যায় ৬। ৬৭)।

ইহান হানবদা শিবনা ব্রহ্মাবু শেমখি অদুগা মঙোন্দা বেদশিং তন্নীখি। (অধ্যায় ৬। ৬৮-৬৯)।

শিবনা প্রকৃতি অমসুং পুরুষদগী হেয়া চাওই, মথোয়গী মথস্তা লৈ। খুংশেমগী মতমদা জগৎ অসি মহাক্রা শেম্বী অদুগা প্রলয়গী মতমদনা শিবনা অমুক খুংশেম পুন্মকসি লোয়না লৌশিল্লি। (অধ্যায় ৬। ৭৬)।

শিবদি নুপীসু নত্তে, নুপাসু নত্তে, নপুংশসু নত্তে। থক্তসু লৈতে, খাদসু লৈতে, যেংথংবা, ওইথংবা মায়কৈদসু লৈতে। মফম হায়বা লৈতে। (অধ্যায় ৫। ৪৮)।

অবোই অখম লৈতবা মতম, ঙমথৈ পল্লেপ লৈতবা, পোকপা শিবা লৈতবা, মাংবা নাইদবা শিবনি। সিবদা অরাবা, নুংঙাইবা, অফবা, ফঙবনা শোকপা ঙমদে। শিবগী মগুগ কয়াশিং লৈবগী মনুংদগী মখাগী মগুগ খবসিসু লৌখংচবি।

শিবদি অদ্বৈত (অনীশুদবা) অখণ্ড (মচেং তাদবা), অকর্তা (খবক তৌদবা), অভোক (ইন্দ্রিগী নুংঙাইবা লৈতবা) অসঙ্গ, (ইন্দ্রিগী বিষয়শিংদা লুপুনা লৈতবা) অশক্ত, নির্গুণ (মগুগ য়াওদবা), নির্লিপ্ত (নপশিন্দুনা লৈতবা), অব্যাক্ত (মশক উত্তবা), অনন্ত (অবোইবা লৈতবা), অমৃত (অমব ওইবা), আনন্দ (নুংঙাইবা), অচল (তয়াং তশোয়দবা), অমল (অমোংপা পক্তবা), অক্ষব (মাংবা নাইদবা), অধ্যায় (চোকথবা লৈতবা), অশক (খোম্বাং য়াওদবা) অম্পর্স (শোক্র খোংনবা লৈতবা), অকপ (শকওং লৈতবা), অগঙ্গ (মনম য়াওদবা), সত্যম (অচুন্না), শিবম (মঙ্গলগী মশক), সুভম (অফবা), সুন্দবম (ফজবা), কান্তম (ফুদোংলবা

মঙালনা লংবা), সৎ-চিদ-আনন্দ (অবেগ্না, জ্ঞান, নুংঙাইবা), সম্পূর্ণ (মপুং ফাৰা), সুখ (অমকপা পক্তবা, নুংঙাইবা) শান্তম (শান্তি লৈবা), অম্ম (শেংবা) বিমল (অমোংপা পক্তবা), নিশ্চল (লেংদবা), নিতা (অহৌবা, অবৌইবা লৈতবা), নিকপাৰ্শিক (মাগুন যাওদবা), নিবতিশয় (অথৌইবা, অহেনবা), আনন্দ (চাংদমনিংঙাই লৈতনা নুংঙাইবা), নিবাকাব (শকওং নাইদবা) হুঁকাব, ওমকাব, কুটস্থ (চিংগুয়া লেংদনা লৈবা আত্মা), পূর্ণ (অথনবা), পবব্রহ্মণ (পবাত্মা), প্রজ্ঞ-আনন্দ (নুংঙাইবা), সাক্ষী (মশানা উহৌবা), দ্রষ্টা (যেংদুনা লৈবা), ভুবীব (মবিশুবা অবস্থা), বিজ্ঞান (আত্মাজ্ঞান) আনন্দ (লাইবমলেনগী ওইব নুংঙাইবা মখল), স্বয়ং জ্যোতি প্রকাসম (মশাগী মঙাল্লা পুমলং-লংদুন লৈবা), নিবোদ (লৌইনাইদবা), নিৰ্মল (শেংবা), বিমল (অমকপা পক্তবা), নিবগুন (অমকপা যাওদবা) নিৰ্বিকল্প (পবমাত্মা পৃক্লি লুপশিল্দুন লৈবদা খেলবা অমত্ৰা ফাওদবা) (লোৰ্ড শিব আশু ভক্ত বাৰ্শিপ)।

শিবনা অটৌবা সন্ন্যাসী, ত্যাগবাজ, সংসাৰ প্ৰস্থা থাদোকপগী মশক লৌদুনা লৈবনা ধৰ্ম হায়বদু খঙই, অচুস্বগী লম্বীদা লমজীংদুনা লৈ। স্বয়ংকপ ওইবনা চাওগে হায়বসু মনিংনি, পীকশনগে হায়বসু মনিংনি। চাওং হায়বিবদুদগী স্বায়দগী চাওবা, কুপ্তা কুপ্তে হায়বিবা অদুদগীসু অমুক্তা হেয়া কুপ্তা, যাংবদা পৃক্লিংদগী হেয়া যাংবা, অহৌবা লৈতবা, অবৌইবা লৈতবা পনখৈ নাইদবা, অহোংবা লৈতবা, অপান্ধা লৈতবা, অকিবা লৈতবা, শকওং নাইদবা, অহাৰা লৈতবা, চিংনবা লৈতবা অমসুং পঙ্কুংফম নাইদবনি।

অশেংবা, অচুস্বা হায়বা অমখক্ৰমক লৈ। মহাক অদু শিব, পবম প্রজ্ঞ, শকওং লৈতবা, পৃগুখঙ খঙবা, পূমঙম গুহা, পূম্মত্তগী ইয়াং বাঙবা, অমোংপা অমত্ৰা পক্তবা, অনীশুদবা অমখক্ৰা গুইবা মহাক অদুনি।

শিব-দি মশা মতোমতগী মঙাল্লা পূমঙাল গুনজৈ, অহৌবা নত্ৰগা অবৌইবা নাইদে, গুণশিং অমত্ৰা চেদে, অহোংবা নাইদে, স্বায়দগী বাংই

হায়বিবদুদগীসু হেয়া বাংই, মহাক সচ্চিদানন্দনি। তাইবং পানবদা লৈবিবা
মশিং লাকঙমদ্রবা জীবশিং অসি মাগী অংশ অমনি। জীবগী মশাদা
এলহৌঙৈদগী লোয়নবক্লবা অবিদ্যা মায়ানা জীববু শিবদগী মচেৎ
তাহল্লকই, মৈবুদগী মৈবিক থোকখিবগী পান্দমগুম্বনি। (কুলানব তত্ত্ব-।
অহানবা উল্লাস, ৭ ১১)।

শিবদি যোগগী মপু যোগেশ্ববনি। শিবনা মতম পূস্বদা মশাগী আত্মাদা
লুপশিল্লগা সমাধিদা লৈ। মহাক্তি যোগ-গী গুকনি। যোগীশিংনা যোগ
সাধনগী মতেংনা শিবদা ধ্যান তৌদুনা লৈ। শিবনা আত্মাদা ধ্যান্দা লুপ্তুনা
লৈবগী শকওংনা স্থানু নত্রগা লিঙ্গগী শকওং লৌবকই।

বিশ্ব আত্মা নত্রগা অনুগী মশক ওইনা লৈবা অসি পবম শিবনি।
বিশ্বজ্ঞান হায়বা আত্মা হায়নসু খঙনবা, ব্রহ্মণ, পবম শিব হায়না খঙনবা
অদুনা জীবগী মনুংদা পীশক পীকশিল্লগা তাশিন্দুনা লৈ। পবম শিবনা মাগী
মায়া শক্তিনা মবম ওইবগা অসি গুম্বা শকওংদা লৈ। অদুগা মাগী অশেংবা
শকওং অদুদি মাযানা কুপশিল্লগা জীবগী মনুংদা লৈ। অভিনব গুপ্তগী মোং
মতুংইন্নদি শিব মশামক্লা মাযানা পুনশিল্লবা জীবগী মশক ওইনা লৈবগা
মাগী হকচাং অমসুং জ্ঞানেন্দ্রিশিংনা মপালগী পোংশকশিংবু পুমখঙ খঙবা
ওইনা লৈ। ক্ষেমবাজ্জগী মতুংইন্নদি শিবনা জ্ঞানগী মশক ওইনা জীবগী
খনদা চংলুবগা জীবগী জ্ঞান, অখঙবা হায়বদু ওইবগা তোঙানবা
পোংশকশিংবু খঙবা ঙমহল্লি। জীবগী মশাদা “ঐ” হায়বা বাখল
পোকহল্লিবসি শিবগী মাযাননি। জীবনা পবমাত্মাদা ধ্যান্দা লুপশিন্দুনা
লৈববা কান্দা মশাবু মশক খঙলকই। মতম অদুদা জীবগী মশাদা চেন্নবিবা
“ঐ” হায়বা বাখল অসি মতোমতা মাংখি। বসুগুপ্তগী মোং মতুংইন্নদি
শিবনা তাইবং লীলা ফস্বাক্তা কুল্লগা জগৎ লীলা শাম্লে। মহাক্তা জীববু মায়াগী
মায়াখুম উপশিনিবিবগা মপান্দা মাগী তাইবং লীলা শাম্লে। উৎপল দেবগী
রাইদনা শিব-না জীবশিংগী নুংগী অস্তব আত্মা ওইনা চন্দুনা লৈ, জগৎ

ব্রহ্মাও অসিদা শিববা থুংনা লৈ অদুগা জীবদা “ঐ” হয়বা রাখল অসি পোকহল্লগা মসি ঐনি” হয়। মহাক অসি বিশ্বকপগী শকওংনি, জগৎ ব্রহ্মাও অসিদা লৈবিবা তোঙান-তোঙানবা শকওংশিংগী কপ লৌবগা লৈ। লৈবিবা ব্রহ্মাও অসিগী শকওংদগীসু থোইদোক হেন্দোকপা শকওংনি। (ভক্তি আগু দি ভক্তি মুভমেন্ট, লাঃ ২১৭-১৯)।

শিব গীতাদা শিববু রাখল্লা লাম্বা ফংদবা, খঙলুবা ডুদবা, শকওং উংতবা, অহৌবা লৈতবা, মফম খুদিং শিববা থুংনা লৈবা, শিবা লৈতবা ব্রহ্ম, সং-চিং- আনন্দগী মশক্তি হয়। শিব ব্রহ্মনি। শকওং নাই অমসুং শকওং নাইদে। শকওং নাইববসু মহাভূত মণ্ডানা শাবগা ওইখিবা মূর্তি নত্তে। শিবদা গুন চেল্লবসু প্রকৃতিগী গুণ অহমদগী ওইবকপা নত্তে। উপনিষদশিং অমসুং বেদশিংদা ব্রহ্মগী মণ্ডলশিং থার্ববা অদুগুয়া শিবনি মণ্ডলবু শিব পুবাগদা থাই। শিব পুবাগগী মনুংদা ওইবা বায়বীয় সংহিতাগী হৌগৎলকপা শব্দজা ভগবান শিবগী মতাং থাবকপদা বাসুদেব পবমেশ্বর ভগবান্না হয়— জগৎ ব্রহ্মাও অসি শেম্বকপা মতমদা কদ্র দেব নহুনা কনাগুয়া অমন্তা লৈবমদে। জগৎ অসিবু শেম্বীবসু, ঙাকপীবসু মহাক্তি, প্রলয়গী মতমদা পৃথ্বমকপু লোয়না মাংহনবসু মহাক্তি। মহাক্তী মচিন, মমিংশিং, পান্থোমশিং মথোঙশিং মাথগৈ পৃথ্বমজা পাল্লি। মসি কনাসু নত্তে, পৃথিবী অমসুং স্বর্গবু শেম্বীবা মহাক অদুনি। দেবতা পৃথ্বমক মহাক্তা পুথোকলকই অদুগা যোকপী। লাই পৃথ্বমক পুথোক্তিওঁগী মমাংদা মহাক্তা ব্রহ্মাবু হান্না পুথোকই। মহাক অসি অথোইবা কদ্র দেব, অচৌবা খমি অদুনি। মহাক্তী মশাদগী কাপথোক্কপা মঙালনা কোবৌহনবা নুমিংকী মঙালগুম্মী। ঈশ্বরদি অমমন্তা অবিদ্যাগী রাখমদা লৈ। জগৎকী মবুংঙো ওইবা মঙোলদগী হেন্দোকপা কনামঙা লৈতে। মহাক্তা শিববা থুংনা লৈবনা মঙোলদগী হেন্না চাওনিংঙাই অমসুং পীকনিংঙাই ওইবা পোৎশক অমা খুৎশেমগী মনুংদা লৈত্রে। ইবুংঙো মাগী হকচাংগী মাথকৈ খুদিংদা মচিনশিং অমসুং মকোকশিং পাল্লি, জগৎ শিববা থুংনা লৈ। মহাক্তী জ্ঞানেন্দ্রিশিং

লৈতে, অদ্বৈত মহাক্ষা লোযনা লৌশিনবা ওম্মী। পৃথ্বীমকপু শেখীবা
 যোকপীবা, লৈফম পীবিবসু মহাক্ষি। পৃথ্বীমকী মকপ্পি। মমিংশিং পান্দবসু
 উবা ওম্মী; নাকোংশিং যাওদ্রবসু লোযনা তাবা ওম্মী। পৃথ্বীমকী জ্ঞান পৃথ্বী
 মঙোন্দা তুংশিন্দুনা লৈ অদুগা কনাগুস্তা অমনদি মাবু খঙবা ওম্মদে। মহাকপু
 অটৌবা আত্মানি হাযনা খঙনৈ। পীকপদসু অনু অমগী মানদগী হেন্না কুয়ী,
 চাওবদগী চাওববসু হাযনিংঙাই লৈতনা চাওই। জীবশিংগী থম্মোয়গী
 লকানুন্দা মতিক মপুণ চাওবা, মাংবা নাইদবা ইবুংঙো মহাক্ষা লোৎশিল্লগা
 লৈ। ইবুংঙো মাগী কপাদগী কনাগুস্তা অমনা মহাকপু খঙবা ওম্মবদি
 সংসাবগী অবা-অনা হাযবদু মঙোন্দা লৈত্রে। ঐনা পোকপা, শিবা, অহল
 ওইবা লৈত্রেবা, মফম খুংনং শিববা থুংনা লৈবিবা লিববা লাই মহাকপু খঙই।
 (দেবী পূৰাণ, অধ্যায় ৮৩)।

এই বৈবর্ত পূৰাণ, কৃষ্ণভগ্না খণ্ড, অধ্যায় ৩৬, শ্লোক ১১০ দা
 হায কৃষ্ণ ঐনা গোঁলোক্তা বৈকুণ্ঠদা নত্রগা বাধিকাগী থম্মোয়নুন্দা বক
 লৈকদে। শিবগী প্রেমগী হৌবিনা চিংখিন্দুনা ঐনা শিবগী থম্মোয় লকানুন্দা
 চংলগা মতম পৃথ্বী লৈ।

ব্রহ্মাগী পুন্নি লোযবা কালদা শিবগীদি মিকুপ অমতমক হৌত্তি। কৃষ্ণ
 ঐনা শিবগী চহী অসুক শুবে লেগ্না ওম্মদে; অদুনা কবল্লা শ্রুতিনা শিবগী
 চহী খঙগদৌবিবনোণ (মথকী শ্লোক ১০৬)।

শিবনা মশাদা ফি অমত্তা পক্তনা লৈ; মবমদি মহাক্ষা মতম পৃথ্বীদা
 যোগিক ধ্যান্দা লুপ্তুনা লৈ। পোকপা শিবা লৈতবা ইবুংঙো অসি মশাদা
 অপান্না হাযবদু যাওদে। (মথকী শ্লোক ৯৮)।

শিবগী মমিংশিং অসি শিবনা ব্রহ্মগী স্বরূপ লৌবকপা কান্দা সত্ত্ব,
 বজ্র অমসুং তমঃ হাযবা গুণ অসি লোয়নবকই। হাযবিবসিগী মবম অসিনি-
 সত্ত্বিক গুণ চেনবা খীওইশিংদনা ঐনা ঐগী সত্ত্বিক মিংশিংনা য়েংই;
 বাজসিক খীওইশিংদনা বাজসিক মিংশিংনা অদুগা তামসিক গুণ চেনবা

কাণ্ডবুদনা তামসিকী মিংশিংনা য়েংই। মহাক্লা মথোযবু নিংখিনা ঙাক শেনবী। (মথকী শ্লোক ৮৮-৮৯)।

শিব হায়বসি অটোবা লাইনি, ঐনা (কৃষ্ণ ঐনা) মহাকপু ঐগী থরায়দগী হেন্না নুংশিজৈ। ত্রয়স্বকগী কপ লৌদুনা লৈবিবা শিববু কৃষ্ণ ঐনা থম্মোয়নুংদা নিংদুনা লৈ। ঐনা শিবদগী হেন্না নুংশিবা অতোপ্লা কনামস্তা লৈতে। (মথকী শ্লোক ১০৯)।

কৃষ্ণ ঐসে শিবগী শাদোং ওইবগা শিববু ঐগী নংগন্দা পুবাগা চংলি; মবমদি, মবোল অহ্ম অসিদা শিবদগী হেন্না নুংশিজবা অতৈ কনামস্তা কৃষ্ণ ঐগী লৈজদে। (মথকী শ্লোক ৫৭)।

শিবনা লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক তৌবনা মহাকপু জগৎপতি, তাইবং মপু হায়না খঙনৈ। (শ্বেতশ্বতাব উপঃ ৩। ২, ৩। ৪)। শিববু হায়দগী চাওবা লাই মহেশ্বব হায়নসু কৌই। (শ্বেতশ্বতাব উপঃ ৪। ১০, ৬। ৭)। লমজিং মৈবা থানবিয়ু, ঙাকপীযু হায়না তাইবংনা খুক্নৈ। (শ্বেতশ্বতাব ৩। ৪, ৪। ২২)। কৈলাশগী চিংদোন্দা লৈবগা নুংঙাই য়াইফবা পীনবী হায়। (শ্বেতশ্বতাব ৩। ৫-৬)। শিবদি বেদগী মমাংদা লৈবল্লা লাইনি। লিঙ্গ উপাসনা তৌবা অমসুং শিবগী লাইনিং লম্বী অসিসু বেদগী মমাংদগী হৌনা চংনবক্কে হায়। স্বক বেদদা সিপ্র দেবশিং হায়বিবদু শিব ওইনা লৌই; মবমদি বেদগী লাই কদ্রগা শিবগা মশা অমস্তা ওইনা লৌনবনা শিবসু বেদগী চংনবকপা লাইশিংগী মনুং চল্লে। ব্রাহ্ম অসি শ্বেতশ্বতাব উপনিষদগী মনুংদদি নিংখিনা উবা ফংলে। উপনিষদ অসিদা শিব অমসুং কদ্র মশক অমতা ওইনা লৌই। কদ্রবু অটোবা ব্রহ্ম ওইনা লৌই। উপনিষদ অসিদা কদ্র অমসুং শিবগী মমিংশিং অসি পল্লি। কবিগুস্তা মতাংদা শিব হায় অদুগা কবিগুস্তা মফমদনা কদ্র হায়।

শিব পুবাণদা অসুম্মা হায়— ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং মহেশ্বব হায়বা লাই অহ্ম অসি পবম ব্রহ্ম, শিবদগী থোন্ধকই। ব্রহ্মানা শিবগী য়েংথংবা

শকুন্তলী, বিষ্ণুনা ওইথৎবদনী অদুগা কদ্রনা শিবগী থম্মোয়দগী থোন্ধকই। শিবগী য়াথং মতুংইয়া ব্রহ্মানা বিষ্ণুগী খোইদৌ থম্মালদগী চোংথোকলকই অদুগা কদ্রনা ব্রহ্মাগী লাইবজগী চোংথোকলকই। দেবীক শক্তিনা মশা মতোমতা সদা শিবদগী থোন্ধকই। পবম শক্তি ওইবা অদুদগী লাইগী শক্তি পুন্না লোয়না থোন্ধকই। দেবী ভাগবত অমসুং ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাগগী মতুংইয়া বিষ্ণুনা পবমেশ্বব ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী য়েংথংবা শকুন্তলী থোন্ধকই অদুগা আদ্যা শক্তিসু শ্রীকৃষ্ণদগী পোন্ধকই। হায়বিবা পুন্ময়ক অসি অঙকপা ভগবানগী লীলা ঙ্গাভনি। অদুগা অচুম্বদি অমত্তনি, অহোংবা নাইদে। শিব পুবাগগী মতুংইয়া শকওং নাইদবা পবম শিবগী শকওংবু ‘মহেশ্বব’ হায়না কৌই। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড শেন্নিবা অদুবুনা “ব্রহ্মা” হায় অদুগা জগৎপু পালন তৌবিবা মহ’কপুনা ‘বিষ্ণু’ হায়না খঙনৈ অদুগা খুংশেম পুন্ময়ক অদুবু অমুক মাংহ’ল্লিবা মহ’কপুনা ‘কদ্র’ হায়না খঙনবে।

শ্রীমন্তু’গবতদ ভাগবান বিষ্ণু মশানা দক্ষদা অসুম্মা হায়— “ঐসি ব্রহ্মানি, জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসি ওইবকুবগী অমত্তা ওইবা মবম শিব অদুসুনি। ঐসি জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী থরায়নি, ঈশ্ববনি, পুন্ময়কপু য়েংশিল্লিবা সাক্ষীনি, মশা মতোমতগী মঙানতনা খুমঙান-ঙাঞ্জবা, অহোংবা নাইদবা মহাক অদুনি। গুণ অহ্মগী মবেম্মা ওইবা ঐগী মায়াগী মতেংনা ঐনা জগৎকী লীলা শাল্লবিবনি; লৈশেশ্বা লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক খুদিংমক ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং মহেশ্ববগী স্বকপতা ঐনা পাংথোকলিবনি। কনাগুন্না অমনা মাগী মকোক, মখুংশিং অমসুং মখোঙশিংনা মশাদগী খেল্লদনা উবগুম ঐঙোন্দা পুঞ্জিং লুপচবিবা ঐগী ইনায় ভক্তনা জীবনা ঐঙোন্দগী তোঙানবনি হায়না লৌদে। হে ব্রহ্মা’ ঐগী শকলোন অহ্ম, ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং মহেশ্বব হায়বিবসি অমত্তনি। অদুনা কনাগুন্না অমনা অহ্ম অসি অমত্তনি, খেল্লবা লৈতে হায়না লৌববদি শান্তি ফংগনি। পদ্ম পুবাগগী পাতাল খঙগী অধ্যায় ২৬ শুবদা ভগবান শিবনা বামগী শকওং লৌবগা পবব্রহ্মদা

অসুম্মা হায়— মহাক্লা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, কদ্দ্রগী মশক লৌবগা লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক তৌই। জগৎ লীলা শান্নবা মতমদা নহাক্লা ব্রহ্মা ওই, লৈঙাকপা মতমদা নশাগী তেজনা পূমলং লংলবা নহাক্লা বিষ্ণুগী শকওং লৌই অদুগা তাইবং খুংশেম অসি মাংহল্লগে হায়না থল্লকপা কান্দা শিব ঐগী মশক অসি নহাক্লা লৌই।

ব্রহ্মদা প্রার্থনা তৌবা মতমদা অসুম্মা হায়— প্রকৃতিগী রাংমদা লৈবা পবমেশ্বব নহাকী মঙাল মচেং অমনা নহাক্লা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্দ্র ওইনা লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক তৌই হ'য়না শোমৈ। নহাকী শকওং লৈতে হায়ববসু লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক নহাক্লা ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং শিব ওইনা লাংওল্লগা তৌই। (দেবী পূবান, অধ্যায় ৮৩)।

শিব পূবাণ অধ্যায় তবাহ্মদেই শুবদা অসুম্মা হায়— তোঙান তোঙানবা কলপদা লাই অহ্ম অসি প্রকৃতিগী গুণ অহ্মগী রাংমদা লৈশ্বব পবমেশ্বব ভগবান মহেশ্ববগী তোঙানবা শকওং ওইবা অদুদগী চোংথোকলকই অদুগা অতোল্লা থৌদোক কযাদা মখোয় মশেল অসি অমগা অমগা লৈশি লৈথোমৈ, খুকলৈ। অমনা অমদগী লীকই অমসুং চাওই হায়বগী বাফম থমদে। যেলহৌইগী মতমদা পূম্মকপু পোকলীবা মহেশ্ববনা লাই অহ্ম অসিদা থবক মখল অহ্মখক পাংথোক্লবা শিমৈ। ব্রহ্মা দেবদনা লৈশেন্সগী থবক, বিষ্ণুদনা লৈঙাকপগী অদুগা কদ্দ্রদনা মাংহনবগী থবক অসি তোঙান্না মচা ঝায়না শিন্নবম্মী। অহানবদা লৈবম্মসি শিব ঐ বক্তনি। ঐ নস্তবা অতৈ অতোল্লা অমা কবিগুপ্তা মফমদা লৈবমদে। (বায়বীয় সংহিতা ১৩। ২২-২৩)।

ঐগী (শিবগী) শক্তিনা ঙাফুনা থম্মদগী মখোয় অমত্তা মাংলমদে। ঐগী প্রকৃতি অমসুং আত্মাগী খুথাংদা মখল মথেন কয়াগী খুংশেম অসি ঐঙোল্লদগী থোকখি (মথকী সংহিতা ১৩। ২৪)।

থোইদিং মকদা থাও যাওবগুম লৈগী নুংশিবা মনম লোতুনা লৈবগুম শিবনা জীবগী মনুংদা লৈবগা হকচাংগী মনুং মপান অনীদা থবক পাংথোকই। ব্রহ্মাগী লৈফল্লা থম্মোই, বিষ্ণুগীনা ওক, কদ্রগীনা যৌনাওগী ময়াই, মহেশ্ববগীনা লাইবক অদুগা শিবগীনা প্রাণগী মচিন্দা লৈ। (অগ্নি পুবাণ অধ্যায় ২৪৪)।

দণ্ড পীনবগী নিয়ম জগৎ অসিদা লৈবিবসি শিবগী যৌশিনদগীনি। (মহাভাবত শান্তি পর্ব, অধ্যায় ৪৯। ৮০)।

শিবদি অটৌবা ব্রহ্মনি। লাই অহম বিষ্ণু, ঐ (ব্রহ্মা) অমসুং কদ্র হায়বিবসি মগী শকওং ভাঙনি। গুণ খেলবগী মতুংইন্না মমিংশিং অসি থোল্লি। (কদ্র সংহিতা অধ্যায় ১৬। ৪৮)। ব্রহ্মানা হায়— বিষ্ণু, কদ্র অমসুং ঐনা গুণ অহ্মগী মশক্লি। শিবদি গুণ অহ্মগী রাংমদা লৈ। শিবদি মাংবা নাইদবা অটৌবা ব্রহ্মনি। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ১৬। ৩৭)। অমুকসু ব্রহ্মানা হায়বি— বিষ্ণুগী নুংদা তমঃ গুণ যাওই. মপান্দা সত্ত্বগুণ চেল্লি, ব্রহ্মাগী মনুং অমসুং মপান অনীমত্তা বজ গুণ চেল্লি। কদ্রদি নুংদা সত্ত্বিক গুণ চেল্লি, মপান্দা তমগুন চেল্লি। (কদ্র সংহিতা ১৬। ৩৯)।

শিবদি প্রধান অমসুং পুরুষগী রাংমদা লৈ, পোকপা শিবা নাইদে। তম গুন্না লৈতেংবা মতমদা মহাকপু কালকদ্র হায়না খঙনৈ, বজ গুণগী মশক ওইবা কান্দা ব্রহ্মা হায়, সত্ত্বগুন ওইবা কান্দা বিষ্ণু হায়, অদুগা গুণ অমত্তা চেন্দনা লৈবা কান্দা মহেশ্বব হায়না খঙনৈ। প্রধানগী মশক ওইনা অহানবদা শকওং তবেং লৌবগা লৈ। তবেং অদুদি বুদ্ধি, অহঙ্কাব অমসুং তনমাত্রা মঙা। মথংদা শকওং তবাতকক হায়বদি কস্মৈন্দ্রি মঙা, জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙা, মহাত্ত মঙা অমসুং মন অদুগা অকোনবদা শকওং কুনতকক হায়বদি বুদ্ধি, অহঙ্কাব, তনমাত্র মঙা, কস্মৈন্দ্রি মঙা, জ্ঞানেন্দ্রি মঙা, মহাত্ত মঙা, মন, প্রধান, জীব অমসুং পুরুষ লৌবগা ব্রহ্মাগী হৌবকফম অমসুং লিঙ্গগী মশক লৌবগা লৈশেন্সা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী লীলাশিং

শাল্লদুনা লৈ। (লিঙ্গ পুৰানগী বাহৌদোক লাঃ ৩)। মহেশ্বৰনা পূৰ্ণমকী মথজ্ঞা
লৈবনা মহাকপু শিব, সদাশিব, ভব, বিষ্ণু অমসুং ব্ৰহ্মা হায়না খঙনৈ।
কদ্র, ব্ৰহ্মা, বিষ্ণুবু শিব হায়না কোই। (লিঙ্গ পুৰাণ ১। ৩। ১০)।

শিবনা ব্ৰহ্মা অমসুং বিষ্ণুদা হায়— অচৌবা শকওং বৃহত্ত্ব ওইবদগী
অমসুং পোন্ধুৰুৰগী ব্ৰহ্মাতত্ত্ব ওইবগী ঐ ব্ৰহ্মনি। মতৌ অদুগুণা সমহ
(মানবা) অমসুং ব্যাপকত্ব (পূৰ্ণমজ্ঞা শিন থুংনা লৈবদগী) ওইবদগী ঐ
আত্মানি। (বিদ্যেশ্বৰ সংহিতা, অধ্যায় ৯। ৩৭।)।

প্ৰলয়গী মতুংদা লৈশেশ্বৰগী মতম অমুক লাক্ষবদ প্ৰকৃতি অমসুং
আত্মনগী মশক লৌবগা লৈ। ভগবান বিষ্ণুনা প্ৰকৃতিগী শকওং লৌবগা
যোগগী ফল্মুংদা ঈশিংগী মযাইদা যোগনিদ্রা ওইনা যাতাদুনা লৈত্ৰ। ব্ৰহ্মান
বিষ্ণুগী খোযদৌ থম্বালদগী চোংথোক্লেক্ৰে অদুগা ব্ৰহ্মানা শিবদা লৈশেশ্বৰগী
শক্তি পীনবিয়ু হায়জবম্বী। শৈব পুৰাণশিংনা ব্ৰহ্মা, বিষ্ণু অমসুং কদ্র হায়বা
লাই অহ্ম অসি মহেশ্বৰদগী থোক্লেক্ৰই অদুগা লৈশেশ্বা, লৈঙাকপা অমসুং
প্ৰলয়গী থবকশিং পাংথোকহল্লি হায়।

হবি পেলহনববুদি শিব পেলহনবনা লায়। প্ৰেম অমসুং ভক্তি খিত্তং
তৌবনা, পঞ্চাক্ষৰ মন্ত্ৰ খিত্তং শোনবনা শিবনা হেজ্ঞা পেনবী। মহাক্ল
দক্ষিন মূৰ্ত্তিগী কপ লৌবগা ব্ৰহ্মচাৰী নহা মবী, সনক, সনন্দন, সনাতন
অমসুং সনতকুমাৰবু অথুগা জ্ঞানগী লম্বীদা দীক্ষা পীবি। মহাক্তি জ্ঞানগী
পুৰ্ণকৈনি। শিবদগী পাৰ্বতি, কালি নত্ৰগা দুৰ্গা খায়দোকখিবা মতমদা শিবসি
নিষ্ঠুৰ প্ৰহ্মাগী মশক ওই। মহাকী মপুকচেল শেংবা ভক্তশিংগীদমক বল্লগা
শিবনা মাগী মায়া (পাৰ্বতী) গা লোয়ননা লৈবকপা মতমদা সগুন ব্ৰহ্মগী
ৰূপ লৌবকই। অহাংবা মালংনা মাগী ফিজোল ওইবা, দিগম্বৰগী শকওং
লৌবা ভগবান শিবদি যোগী ঋষিশিংগী ওইবা লাইনি। বাগ্না শিববু ময়িং
চংলবা বামেশ্বৰদা খুকম্বী। বাম ভক্তশিংনসু শিব-বু খুকম্বগনি।

হরি-হর মূর্তি (শঙ্কর-নারায়ন) (বিষ্ণু-শিবগী অপুনবা মশক)

হবি-হব মূর্তিগী শকওংদা শিবনা য়েৎথংবা হকচাংগী শকক ওই, অদুগা বিষ্ণুনা ওইথংবা হকচাংগী শকক ওই। মৎস্য পুৰাণ্দা শিব-নারায়নগী অপুনবা মশকী মতাংদা খব উবা ফংই। য়েৎথংবনা শিবনি, ত্রিশূল পায়বি অদুগা ওইথংবনা মাধবনি। বিষ্ণুগী পান্ধোম অনি অদু মনি মূক্তাতনা হংলবা পান্ধোম ফাবীনা লৈতেংই অমসুং চক্র পায়। স্বাংদা স্বাংলি লাকই অদুগা নাপু মচুগী ফিজোল থোল্লি। য়েৎথংবা হকচাং তঙ্কায় শিবগী ওইবনা কোক্তা জটা পুরী, লাইবক্তা থা না লৈতেং ওইবি, লিলনা পান্ধোম ফাবীগী মতৌগুম য়েংলি, য়েৎথংবা খুংনা মূদ্রাগী মশক্কা অদুগা ওইথংবা খুংনা ত্রিশূল পাইবি। ঙ্কশমদা শেংলবা নগুণগী মতৌগুম লিগা খাওন ওল্লি, শোঙদনা নাগ-গী খোংজি শি, নীংদনা শাউল থোল্লি। শিব-নারায়ন-না অসিগুম্বা নিংখিবা শকওং অসি লৌবগা লৈ। (মৎসং পুৰাণ ২। ৬০। ২১-২৭)।

মীওইবগী রাখ্খা লাম্বা ফংলোইদবা হবি-হবগী অপুনবা শকওং ওইবা মূর্তি অসি হবিবংশ পুৰাণগী মনুংদসু উংলি। মদুদনা অসুম্বা হায়— ব্রহ্মানা শিবগা বিষ্ণুগ-গী অপুনবা শকওং অমা উই, মহাক্সা কুপশিমা য়েংশিল্লুবা মতমদদি শিবসি বিষ্ণুগী মশক ওইনা উবে অদুগা বিষ্ণুনা শিবগী মশক ওইনা উবে। (হবি বংশ ২। ১২৫-২৬)। (শিব মহাদেব দি গ্রেত গোদ)। মসি অঙকপগী মশক হায়বদু ওইবে। শিব-সি নাপু মচুগী ফিজোল থোনত্রে, মখুত্তা শম্ব, চক্র, গদা পায়ত্রে অদুগা বিষ্ণুনা কৈগী মউলনা খা-ওন ওনত্রে, ত্রিশূল অমসুং তা পায়বে। শিবনা গকডনা মাগী শাদোং ওইবে অদুগা বিষ্ণুনা শদম্বনা ওইবে। ফিবাংল পায়বে। (হবিবংশ ১। ২৫। ২৭)। ব্রহ্মানা লাওবক্সম্বী— ব্রহ্মগদি অমত্তনি (একম ব্রহ্ম), অদুগা শিবগা বিষ্ণুগসি অমত্তনি, অনিনা অমত্তগী অপুনবা শকওং লৌবনি। মতৌ অদু উবদা ব্রহ্মানা ঙকত্তদুনা মার্কণ্ডেয় মূনিদা মসিবু কবম্বা তৌবিবনো হায়না হংলম্বী।

ব্রহ্মাঙ্গী অঙ্কপা, চময়বা পোন্ধ্রিবা অদু কোদ্ধবগীদমক মার্কণ্ডেয়না
 যুগ্মকুম্মী। “ঐদি বিষ্ণুনা লৌবিবা শকওং অমসুং শিবনা লৌবিবা শকওং
 অনীগী মবক্তা বেন্নবা অমত্তা উবা ফংদে। (হবিবংশ ২। ১২৫-২৯)।
 মথোয় অনীমক অসি নিতা ওইবা অক্ষব ব্রহ্মা অদুগী তোঙানবা শকলোম্মি।
 (হবিবংশ ২। ১২৫-৩১)। তশেংনা হায়ববদি বিষ্ণুসি কদ্রনি অদুগা কদ্রনা
 ব্রহ্মনি। অমখক্তা ওইবা মহাক্সা শকলোন অহ্ম-ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বব
 হায়না পুথোকগনি। (হবিবংশ ২। ১২৫-৩১)। মথোয় অহ্ম অসি শেন্নুবা
 লৈতনা মতোমতা ওইজবকপা লৈশেম মপু ভাভনি, তোঙান তোঙানবা
 ব্রহ্মাওশিংগী মপুনি, হায়বিবা অহ্ম অসি অর্ধনাবীশ্ববনি। “ঈশিংনা
 ঈশিংদা তিনখিবগুম বিষ্ণুনা মাগী অপুনবা মশক্সা মৈবী অমা ওইনা
 ভাল্লকপগুম কদ্রনা বিষ্ণুদা তিনত্রগা বিষ্ণুময় ওই। ঐথোয়না কদ্রবু মৈশাগী
 মশক্সা লৌগনি অদুগা বিষ্ণুনা সোম ওইনা খনগনি। অসি গুম্বা কদ্র, বিষ্ণুগী
 অপুনবা শকওংনা অগ্নি অমসুং সোম ওইবগা জগৎ ব্রহ্মাও অসি ওইবকই।
 (হবিবংশ ২। ১৩২-৩৫)। মথোয় অনী পুমা ব্রহ্মাও অসি শেম্মী; অদুগা
 মথোয় অনী পুমা অমুক ব্রহ্মাও অসি থুগায়। মথোয় অনীমক অসি স্বাইদগী
 চাওবা লাই, মহেশ্বব হায়বদুনি। শেন্নিবা খুংশেম অসিবু কল্পবগীদমক কদ্রনা
 বিষ্ণুবু অটোবা লাইনি হায়না লৌই অদুগা বিষ্ণুনসু শিববু অসুমা খল্লি
 (হবি বংশ ২। ১৩২-৩৫)। নিতা ওইবা অমখক্তা ওইবা মহাক্সা দেবতা
 অনীগী মশক ওইনা উংগনি। বিষ্ণু লৈতবা মতমদা শিব লৈতে, মতৌ
 অদুগুম্বা শঙ্কব যাওদবা মতমদা বিষ্ণুসু লৈতে। মবম অসিনা কদ্র অমসুং
 বিষ্ণুনা অপুনবা শকওংদা হবি-হবগী কপ লৌদুনা লৈবিবনি। (হবি বংশ
 ২। ১২৫-৪২)। (শিব মহাদেব দি গ্রেত গোদ) হবিবংশগী মনুংদা কৈলাস
 যাত্রাগী মতাংদা মহেশ্ববনা হায়— “নহাক অসি খুংশেমগী হৌবকফম মক
 অদুনি। মতৌ অদুগুম্বা মযাই অমসুং অবোইবন্তুনি হায়বদি সৃষ্টি, পালন,
 সংহাবন্তুনি। নঙোন্দগী সংসাব পূন্মকসি লোয়না থোন্ধকই, অবোইবা
 মতমদসু নঙোন্দা তিনখিগনি। হে মতিক মগুণ চাওবা লাইও, ঐহাক

অসি নংনি। হে জনার্দন নং নতোমতনি। নহাক অমসুং ঐগী মবক্তা নুংদা খেল্লাবা অমত্তা লৈতে। হে গোবিন্দ! নহাকী নামশিং জগৎনা শোল্লবিবদু ঐগী মিং ঙাক্তনি। মশক, মওং উত্তবা লাই মহাক অদুনা জগৎ অসিদা লেংখোন্ধুনা শকওং নাইবকপা মতমদা ত্রি মূর্ত্তি ওইনা চোংখোন্ধুই”। ভাবিষং পুৰান্দা ভগবান মহেশ্ববনা হায়— “ঐগা ব্রহ্মাগা অনি অসি বিষ্ণুদগী তোঙাল্লি হায়না খল্লিবশিংদু মখোয়না শিববা মতমদা নবক্তা ওং-নৈবিবগনি।

শ্রীমদ্ভাগবতগী মনুংদা ভগবান বিষ্ণুনা দক্ষ প্রজাপতিদা হায়— “হে ব্রাহ্মিন! ঐখোয় অহ্ম অসি চপ মায়ৈ, অমত্তনি, জীবশিংগী হৃদয় কমলদা লেংখিন্দুনা লৈবিবা পবমাত্তা মহাক অদুসু ঐখোয়নি। অহ্মগী মনুংদা খেল্লাবা থমদবা মহাক অদু মূর্ত্তি ফংদুনা শান্তি ওইনা লৈত্রে হায়বসিদা চিংননিং ঙাই লৈত্রে। (শ্রীমদ্ভাগবত ৪। ৭। ৫৪)।

বায় চর্বত মানসগী মনুংদা ভগবান বায়্বা হায়— অসিগুম্বা মবম অসি লৈবনা কনাগুম্বা অমনা অতোপ্পা কনাগুম্বা অমনা নিংজবিবা দেবতা অদুবু ইকায়বা পীববা উশীং-থওইদবা উংলবদি মহাক অদুনা লাংলিবা লাই অদুদা মহাক মশামক্লা ইকায়বা পীববনি, নৈহংলবদি। ভগবান বায়্বনা শ্রীশিবদা হায় শঙ্কব নহাক্লা ঐগী থম্মোয়নুংদা লৈ অদুগা ঐনসু নংগী থম্মোয়নুংদা লৈ। ঐখোয় অনীগী মবক্তা খেল্লাবা অমত্তা লৈতে। অপংবা জ্ঞান যাওদবা কনাগুম্বনদি ঐখোয় অনি অসি মায়দে, খেই হায়। ঐখোয় অনি অসি অমত্তনি, চপ মায়ৈ। কনাগুম্বনা ঐখোয় অনি অসি খেই হায়বদি কুন্তীপাক হায়বা নবক অদুদা কলপ লীশীং কয়া তাদুনা লৈবগনি। নহাকী ভক্তশিং অদুসু ঐগী ভক্তশিংনি অদুগা ঐগী ভক্তশিংসু নহাকী ভক্ত ঙাক্তনি। (পদ্ম পুৰাণ, পাতাল খণ্ড ৪৬। ২০-২২)।

মতো অসিগুম্বা ভগবান শ্রীকৃষ্ণনা শ্রীশিবদা হায়— তশেং তশেংনা হায়ববদা নঙোন্দগী হোম্বা নুংশিবা ঐগী কনামত্তা লৈতে; নহাক অসি কৃষ্ণ ঐগী থবায়দগীসু হোম্বা নুংশিজৈ। পাপ চেল্লাবা, অপংবা জ্ঞান যাওদবা মীশিংনা

নহাকী মবমদা খিনা গুণনবিবশিংদু কাল সূত্র হায়বা নবক অদুদা নুমিং
থা-না হেক লৈবিবা মতম অদু ফাওবা ওং-নৈবগী অরাবা খাংদুনা লৈবগনি।
কনাগুস্থা অমনা শিব লিঙ্গ শাবগা অমুক্তং খুকমজ্বা ফংজ্ববদি স্বগগী
নুংঙাইবদু চহি কলপ লীশীংতবা ফংলগনি। শিব লিঙ্গবু খুকমজ্ববিবা মহাক
অদুদি চাবোল শুবোল, লমতু, জ্ঞান, মচানুশা, মকপ-মপীজা, মিংচং,
কীর্তি, মই মশিং, অবানবা খুভম অমসুং অতৈ মখল কয়াসু ফংগনি।
কনাগুস্থা অমনা মাগী অবোইবা মতম লাক্কদুনা থরায়াগা হকচাংগা
কায়নবমদাইগী মতমদা মচিন্দা 'শিব' হায়বা নাম অসি শোনবা ফংজ্ববদি
মহাকী মপোক কোটি কয়াদগী তুংশিন্দুনা লাক্কবা পাপশিং অদু লোয়নমক
কোকখিগনি। (ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ ৬। ৩১-৩২, ৩৭, ৪৫)।

লাই অনি অসিগী মনুংদা লাই অমনা হেলা চাওই, লাই অসিনা
পীকই হায়না খল্লিবা মখোয় অদু বাক্কস নত্রগা পিগাচঃ ওইনা মথংগী
মপোক্তা পোক্তনি। হায়বিবা অসিদা কবিমস্তা চিংননিংঙাই লৈতে। (শিব
পুবাণ)। ভগবান শিব মশামক্কা শ্রীবিষ্ণু ভগবান্দা হায়— কনাগুস্থা অমনা
ঐগী মঙালদগী কবিগুস্থা খব ফংলিবদু বিষ্ণু নংগী নঙান্দগী ফংবনি।
নহাক্কা ঐগী থেম্মোয় লকানুংদা লৈ অদুগা ঐনা নংগী থেম্মোয়নুংদা লৈ।
অনীসি অমস্তনি হায়না খল্লিবা মহাক অদু শিব ঐনা য়াই। (শিব জ্ঞান ৪।
৬১-৬২, কল্যান কলপ তক-শিব নম্বব)।

কদ্র সংহিতা (শিব পুবাণ), অধ্যায় ৪। ৪৬ দা হায়— কনাগুস্থা
অমনা শিবগা বিষ্ণুগা অনীগী মবক্তা খেল্লাবা থল্লবদি মহাক্কা ঐগী পুক্রিং
অসি ঋগ্ভা গুমদ্রি। বিষ্ণুনা ঐগী ওইথংবা হকচাং কয়াত্তগী থোবকই অদুগা
ব্রহ্মানা ঐগী য়েংথংবা হকচাংগী কয়াৎতগী থোবকই। বিষ্ণুনা ঐগী
থেম্মোয়নি অদুগা ঐনা বিষ্ণুগী থেম্মোয়নি। (কদ্র সংহিতা ৪। ৫৪-৫৫)।
বিষ্ণু নহাকপুনা কদ্রনা নিংগনি অদুগা কদ্র ঐবুনা বিষ্ণু নহাকনা নিংগনি।
নহাক অমসুং কদ্র অনীগী মবক্তা খেল্লাবা লৈতে। (কদ্র সংহিতা ১০। ৬)।

কদ্র ভক্ত অমনা বিষ্ণু নহাকপু ফণ্ডনা খল্লবদি মহাক ধুনা উংকী মণৈ ওল্লগনি। (কদ্র সংহিতা ১০।৮)। হে বিষ্ণু, পূন্মমত্তগী স্বায়দগী অথোইবা ওইবিবা নহাকপু তুচ্চচনা তৌবিবা মহাক অদু নবক্তা তাবগনি। মসি ঐগী যৌশিনি। অচুস্বনি, তশেংনমক মসি চুস্বনি। (কদ্র সংহিতা ১০।৮)। হে হবি! অরাবা তাববা মতমদা ঐগী শকওং কদ্রবু খুকমগনি। (মথকী ১০।১৩)। বিষ্ণু নঙোন্দা চংজবক্লবা মহাক অদু শিব ঐঙোন্দসু চংজবক্লবনি। খেন্নবা থল্লীবা মহাক অদু শোয়দনমকী নবক্তা তাবগনি। (মথকী ১০।১৪)। কদ্র সংহিতা ১৩।৪৮ দা ব্রহ্মানা হায়— “শিবদি পবম ব্রহ্মনি। লাই অহমু বিষ্ণু, ঐ অমসুং কদ্র হায়বসি মাগী স্বকপ গুণ্তনি, গুণ খেন্ননা লৈকবতনি।” কৈবল্য উপনিষদ ১।৮ দা শিবগা ব্রহ্মাগা খেন্নবা লৈতে, অমত্তনি হায়।

শ্রীবাম চবিত্ত মানস (লঙ্কা কাণ্ড) গী মনুংদা শ্রীবাম্মা হায়— ঐনা শিব নুংশিবত্তম অতৈদা নুংশিদে। শিববু মাগী য়েক্লবা ওইনা লৌবিবা মহাক অদুদি মহাক্লা ঐগী ভক্তনি হায়না খল্লববসু মহাক্লা ঐবু মাগী মমং ফাওবদসু উবা ফংজবোই। শঙ্কববুদি থওইনা তৌদ্রগা ঐবুতা নিংলিবা মহাক অদু পূন্মমক মাংজববনি, মূর্থ ওইববনি, অপংবশিংদা চল্লবনি। শিববু নিংলগা বাম ঐবুনা য়েক্লবা ওইনা লৌবিবা অদুগা বাম ঐবু নিংলগা শিববু য়েক্লবা ওইনা খল্লিবা মহাক অদু স্বায়দগী অকিবগী মশক ওইববা নবক্তা খুংশেমগী অবোইবা মতম যৌদ্রিফাওবা লৈগনি।

পদ্ম পুবাণগী মনুংদা পবমেশ্বব ভগবাননা শ্রীবামগী স্বকপ্তা শিবগী মবমদা অসুম্মা হায়— হে শিব, নহাক্লা ঐগী থেম্মোয় ইন্দ্ৰিনুংদা লৈ অদুগা ঐনসু নংগী থেম্মোয়নুংদা লৈ। ঐথোয় অনীগী মবক্তা খেন্নবা লৈতে। জ্ঞান যাওদবা অমসুং ফণ্ডবা রাখল চেনবশিংনা ঐকোয় অনীবু খেন্নবা ওইনা লৌই। তশেংবদি ঐথোয় অনী অসি অমত্তনি। ঐথোয় অনীগী মবক্তা খেন্নবা থল্লবীশিং অদু নবক্তা মৈগী কুণ্ডা তাবগা ওনথোয়না মহাপ্রলয়গী মতম ফাওবা অরাবা খাঙগনি। (পদ্ম পুবাণ, পাতাল খণ্ড ২৮।২১-২৩)।

শিব পুৰানগী মনুংদা স্বাইদগী অৰাংবা থাক্তা লৈবা অথোয়বা ব্ৰহ্ম
অদুনা শিবগী স্বকপ্তা অসুন্না হায় – “বিষ্ণুনা ঐগী থেম্মায়নুংদা লৈ, ঐনসু
বিষ্ণুগী থেম্মায় নুংদা লৈ। ঐথোয় অনীগী মবক্তা খেম্বা থমদবা মহাকপু
ঐনা স্বায়দগী হেমা নুংশিজৈ। হে বিষ্ণু, নহাক অসি কদ্রনা ধ্যান তৌবিবা
অদুনি অদুগা বিষ্ণু নহাক্তা ধ্যান তৌবিবা অদুনা কদ্র ঐনি। বিষ্ণু নহাক
অমসুং ঐহাক্তী মবক্তা খেম্বা মিৎয়েং থম্মিংঙাই অমত্ৰা লৈতে। কদ্র নিঙবা
কনাগুন্না অমনা বিষ্ণু নহাকপু লান্না লৌববদি মহাক্তা তাক্তকবা পূণ্য কস্মগী
মহৈ পূন্না খুদক্তা উৎ ওন্দুনা মাংলগনি। হে অথোইবা লাই বিষ্ণু, নহাকপু
থওইদবগীদমক ঐনা মহাকপু নবকী কুণ্ডশিংদা লংথবগনি। হায়বিবসি ইচুম
চুন্না অমুক ককনিংঙাই লৈত্ৰবা রাফম্মি। হায়বিবসিদা কবিসু চিংনিংঙাই
লৈতে। বিষ্ণু নঙোন্দা চংজবক্সবা মহাক অদু তশেংনা কদ্র ঐঙোন্দা
চংজবক্সবনি। নহাক্তা ঐগী মবক্তা খেম্বা থম্বা মহাক অদু শোখদনমক
নবকী কুণ্ডশিংদা তাবগনি।

তোঙান-তোঙানবা কল্পদা লাই অহ্ম অসি প্ৰকৃতিগী গুণ অহ্মগী
ৰাংমদা লৈত্ৰবা পবমেশ্বৰ ভগবান মহেশ্বৰগী তোঙানবা শকওং ওইবা
অদুদগী চোংথোক্কই অদুগা অতোন্না থৌদোক কযাদা মখোয় মশেল অসি
অমগা অমগা লৈশি লৈথোম্মৈ, খুকম্মৈ। অমনা অমদগী পীকই অমসুং চাওই
হায়বগী ৰাফম্ম থমদে। হায়বিবসি শিব পুৰাণগী অধ্যায় তবাহ্মদেইশুবদা
তশেং তশেংনা উৎলি। য়েলহৌঙৈগী মতমদা পূম্মকপু পোকগীবা
মহেশ্বৰনা লাই অহ্ম অসিদা থবক মখল অহ্মমখক পাংথোক্কবা শিম্মৈ।
ব্ৰহ্মা দেবদনা লৈশেশ্বৰগী থবক, বিষ্ণুদনা লৈঙাকপগী থবক অদুগা কদ্রদনা
মাংহনবগী থবক অসি তোঙান্না মচা খায়না শিম্ববম্মী। অতোন্না কলপদনা
ভগবান শিবগী কৃপাদগী কদ্র দেবনা ব্ৰহ্মা অমসুং নাবায়ন পুথোক্কম্মী।
মতৌ অসুন্না অতোন্না কল্প অমদনা ব্ৰহ্মানা মাগী বিশ্বকপগী শকওংদা
নাবায়ন অমসুং কদ্র পুথোক্কম্মী। অসুন্না তোঙান তোঙানবা কল্পশিংদা
ব্ৰহ্মা, বিষ্ণু অমসুং মহেশ্বৰনা মখোয় মশেল অমগা অমগা তোঙান তোঙান
পুথোক্কবম্মী অদুগা মখোয় মশেন অমগা অমগা মতেং পাংনবম্মী।

শিবগা বিষ্ণুগদি যেলহৌঠৈগী মতমদদি লাই অমত্তগুয়া খেলবা
লৈতনা লৈবশী হায়। কবিগুহা মতাং অমদা লাই মশেলগী মবক্তা লাই
অমনা লাই অমদগী হেলা চাওই হায়নবকপা যাওই। বিষ্ণু অমসুং শিব লাই
অনীগী মবক্তা যেংথিনবগী রাখল লাক্ৰিবসি কৌষীতিকী ব্রাহ্মণগী মন্ত
২৫। ১৩ দগীনি হায়। মন্ত অসিনা হায়— “কদ্র হায়বসি হায়দগী লিববা
অহল ওইববা, লাই পূন্মমক্তগী অথোইবা লাইনি হায়। অসুয়া হায়বদগী
লাইযামশিংগী মনুংদা কদ্র নিংবগা বিষ্ণু নিংবগা অনীগী মবক্তা অচৌবা
ওম্বদগী যেংথিনবা হৌবকই। মতাং অসিদা খুদম ওইনা পল্লিংবা অমনা
ওম্বল নাদগী মনুংদা লৈবা শঙ্কবনাব কোইল হায়বা মফম অদুদা দেবতা
হবি-হবগী মন্দব অমা লৈ। হবি-হবগী মূর্তি অসি তজ্জায় অমা বিষ্ণুনি
অদুগা অংগা তজ্জায় অমনা শিবনি। বিষ্ণু নিংবা ভক্তশিংনা লাই খুক্কা
লাক্ৰগা বিষ্ণুগী নাতেন্দা পকপা অমোংপা অদুতমক শেংদোকই; হবগী
মায়গৈদা খেলুদে। মতৌ অদুগুয়া শিব ভক্তশিংনসু শিবগী নাতেন্দা পকপা
অমোংপা অদুতমক শেংদোকই, বিষ্ণুগীদি য়েংলমদে। মসি খলুবদা কযাদা
নাংক্রিংখবনো?”

ব্রহ্ম বৈবর্ত মহাপুৰাণ, কৃষ্ণ জন্ম খণ্ড, অধ্যায় ৩৬। ১৫-১৬ দা
শ্রীকৃষ্ণনা হায়, ভগবান শিব হায়বসি কৃষ্ণ ঐ ইশামকী অংশমক্ৰি, মহাক্কা
মবোল অহমমকপু মাংতাকহল্লি, মতিক মঙান্দা, গুণদা বুদ্ধি লৌশিংদা
কৃষ্ণ ঐগা মহাক্কা চপ মান্নৈ, যোগীশিংনা মহাকপু ধ্যান তৌই। যোগী পূস্বগী
গুণকনি, জ্ঞানগী পুত্ৰ ওইদুনা লৈবগী মথক্তা শিবনা নুংঙাইদুনা লৈ।

শিব-বু বলভদ্র হায়না খঙনৈ। (দি ফোবমেনসন ওফ জগন্নাথ
টাইয়াড”, TCOJATRTOO, লা ১৮৫)।

কালিকা পুৰাণনা তশেং তশেংনা জগন্নাথবু ভৈববনি অদুগা
কতায়নিবু ভৈববিনি হায়। উবিষা (উদ্ভিযান)।

পদ্ম পূবাণ (অধ্যায় ৭০, শ্লোক অমা) দা মহেশবু জগন্নাথ হায়না
কৌই। বিষ্ণু অমসুং শিববু চপ মান্নবা বেদী (প্লেট ফোর্ম) দা মান্নবা থাক্তা
থম্মী; অদুদগী হবি-হবগী ধম্মমত (কন্ট) অসি পাকথোক চাওথোবকই।
(দি আডভেন্ট ওব বৈষ্ণববিজয় ইন উবিষা আণ্ড শৈব কম্পোনেন্ট ইন দি
আর্জি ইভোলুশন ওফ জগননাথ, TCOJATRTOO, 1978, লাঃ ১৫
অমসুং লাঃ ১২২)।

বিষ্ণুগী থম্মোয়না শিবনি। শিবগী থম্মোয়না বিষ্ণুনি। বিষ্ণুগা শিবগা
অনীগী মবক্তা খেলবা অমতা লৈতে। (ঋগ্ উপনিষদ)।

স্বামী শিবানন্দ সবমুতীন তাম্ কন্তু চার্যাগী সৈব-সিদ্ধান্তনা প্রসিদ্ধ
চহি ৫০০ খব হেল্লবগী মমাংদনি হায়, অদুগা বৈষ্ণব ধম্ম হৌদেব্লুম
মাধবচার্যা অমসুং বামানুজগীনা চহি ৬০০ অমসুং চহি ৭০০ বোম খব
হেনবগী অদুরাইদনি। অদুগী মমাংদ শিব অমসুং বিষ্ণুগী মবক্তা খেলবা
লৈবম্। (লোর্ড শিব অণ্ড ত্রিজ় রার্শিপ)। অমখক্তা হাইব, নিংগদব
লাই অদু কনানো, লাইয়াম্ শংগী মনুংদা কবম্মা লাইনা স্বায়দগী হেব
চাওবগে হায়বগী মতাংদা নোংমা মুখ্টিলা পিতামহ ভীষ্মদা রাহং অম
হংলম্মা। ভীষ্মদা বিষ্ণুগী নাম লীশং অমবু পল্লকই। অদুগী মনুংদগী
লোয়বম্মদাইদা পুৰাষোক্তম ওইবা ভগবান্দি দেবকী নন্দনা শ্রীকৃষ্ণ
হায়বম্মী। হিন্দুগী অচার্যাশিংগী মনুংদা বামানুজনা বিষ্ণু পূবাণ চংলি,
বিষ্ণুনা স্বায়দগী চাওবা লাইনি হায়না লৌই। মাধবচার্যনা শ্রীমদ্ভাগবত
চংলি। শ্রীমদ্ভাগবত-তা “কৃষ্ণ ভগবান্ স্বয়ম্” হায়বি। ভগবান্ হায়ব
শ্রীকৃষ্ণনি। শ্রীকৃষ্ণদি অবতাবিনি, মণ্ডোন্দগী অবতাব পূন্মক লোয়নমব
থোকখি। শ্রীকৃষ্ণইচতনাসু মাধব চার্যাগী মতুংইয়া চংলি। মাধবচার্যাগ
লোয়নমক মান্ননদি চন্তে, খেলবা খবদি অদুম্ লাকই। ঐশোয় মনিপুর্
গৌড়ীয় বৈষ্ণবশিংদি মাধবচার্যা সম্প্রদায়গী মনুং চনবা নবোক্তম পবিবাবদ
য়াওই। দ্বীভূজ ওইবা গোপালদেব, ব্রজেন্দ্র নন্দন-শ্যামসুন্দর মূবলীধবন
স্বায়দগী চাওবা লাইনি হায়না নিংই।

হিন্দুগী পূবাণ হায়দুনা লৈবিবসি ভগবানগী শ্রীমূখমন্ত্রদগী থোক্ককপনি
হায়। (ভাগবত ৩। ১২। ৩৯)। পূবাণশিং অসিবু মঙাশুবা বেদনি হায়।
(ভাগঃ পুঃ ১। ৪। ২০) খংশেমগী মমাংদা ঈশ্বর অমসুং বেদ পুনা
লৈমিনবস্মী। বৃহদঃ উপনিষদগী ২। ৪। ১০ দা খক, যজুব, সাম অমসুং
অথর্ববেদ হায়দুনা লৈবিবসি ঈশ্বর মশামন্ত্রগী হোন্দোক্ককপা স্বব
(নিশ্বসিতম) 'ন' হায়। অদুনা বেদ অনাদিনি। মবম অসিনা বেদশিং অসিনা
ক্রিক্বেবশি ১৫মী হায়না লৌফম থোকই। হিন্দুগী পূবাণশিং অসি বেদগী
চাষানি। সত্য যুগদা বেদ, ত্রেতা যুগতা স্মৃতি অমসুং উপনিষদ, দ্বাপর
যুগতা পূবাণ অমসুং সংহিতা অদুনা কলি যুগতা তন্তু থোক্ককই হায়। অদুবু
বেদ বেদান্তে ন মন্ত্রকি ওড় স্পর্শন ওক্রিক্বেদ দ্বাপর যুগতা পূবাণশিং
বেদান্তে হায়। লৌকিক পূবাণশিং ভাঙা উদনা লৈববসি হায়। অনৌবা
"লৌকিক" পূবাণ যুগ ব্দি, ল কপন পূবাণশিং অসি থোক্ককস্মী। হিন্দুগী
লৌকিক পূবাণশিংগী মশিং অসি তবানীপান শুই। অসি নতুবা উপ-
পূবাণ কয় মকম অমসু লৈব্রে। শ্লোক লাক্ষ মবিনা অথোই অহেন নাইনা
পূবাণ তবানীপানদা যেহুথাকই অসি নতুবা শ্লোক কোটি চাম অমসু
ইজিক হা ওবা উবা বংদনা দেবশিংগী লোক্তা লৈবি হায়। (মৎস্য পূবাণ
৩। ৯ ১১)। পূবাণশিং অসিবু কাংলুপ অম্ম থোক্তা খায়দোকই। মদুদি—
সাঁদ্বিক, বাজস অমসুং তামস। সাঁদ্বিক কাংলুপ্তা বিষ্ণু পূবাণ, নাবদ পূবাণ,
শ্রীমন্তাগবত, গকড পূবাণ, পদ্ম পূবাণ অমসুং ববহ পূবাণশিং যাওই।
পাজসিক কাংলুপ্তা ব্রহ্মাণ্ড পূবাণ, ব্রহ্মবৈবর্ত পূবাণ, ব্রহ্মা পূবাণ, বামন
পূবাণ অমসুং ভবিষ্য পূবাণশিং যাওই। তামসিকগী শকন্তনা মৎস্য পূবাণ,
ঈশ পূবাণ, লিঙ্গ পূবাণ, শিব পূবাণ, অগ্নি অমসুং ঈশ পূবাণশিং যাওই।
(পদ্ম পূবাণ উত্তর খণ্ড ২৬৩। ৮১। ৪)। পূবাণ তবানীপান অসিগী মনুংদগী
পূবাণ তবানা শিবগীনি হায় অদুনা লেমহৌবিবা পূবাণশিংনা বিষ্ণুগীনি
হয়। পূবাণশিং অসিনা মানা মানা নিংজবা ইষ্টদেবতা অদুগী অবাংবা থাক্তা
খম্বগী মতুংইনা মহাপূবাণগী থাক যৌবকই। বৈষ্ণবশিংগীনা শ্রীমন্তাগবত

পূবাগনা অতৈদগী বাংবা হেল্লি। শিব পূবান্দনা শিবনা লাই পূন্মমজ্জগী হেল্লা চাওই, আদি দেব ওই। দেবী ভাগবতনা দেবীনা লাই পূন্মমজ্জগী স্বায়দগী হেল্লা অমুক চাওই। অদুগা ভাগবত পূবান্দনা শ্রীকৃষ্ণদগী হেল্লা চাওবা লাই অমমুক লৈত্রে। গোপালতাপিগী শ্রুতিনা কৃষ্ণনা অথোইবা লাইনি হয়। (“কৃষ্ণবৈ পবমং দেবতম”)। ব্রহ্ম সংহিতানা অমুক হায়বি— “ঈশ্বর পবমঃ কৃষ্ণ সচ্চিদানন্দ— বিগ্রহ। অনাদিবাди গোবিন্দঃ সর্বকারণ কাবনম”। পূন্মমক অসি য়েংলুবগদি শিবনা হস্তবা থাক্কা লৈ। তোড়ান-তোড়ানবা পূবাগশিংদা অতোপ-অতোপ্পা লাইশিংগী তোঁবা ওম্বা মতিক মগ্গণশিং নৈনবিবসি লাই অমনা লাই অমদগী হেল্লা চাওই হায়বগী রাফম নচে। মহাকপু নিংজবিবা মনাই ভক্তশিংগী মক্কাদা অহানবদা থাক্কা হায়বা পোৎশক অদু পোকহল্লগা মতুংদা মহাকী থম্মোয়নুংদা প্রেমগী ঈথক ঈপোম হৌহল্লগা ঈশ্বর মহাক্তবু মতম পূন্মমজ্জা কাওহন্দনবা হোৎনবিবগা কৃপাগী থৌবীনা মনাইভক্তবু মতুংদা ইবুংগো মঙোল্লা চিংশিনবিগে থৌবাংবনি। গুণ অহ্মগী মতুংইয়া খায়দোকপা পূবাগশিং অসিগী অপুনবা কলপ (পূবাগ) দদি অমুক সবস্বতীনা চাওই হায়বি। মসিনা তাক্লিবিদি “সবস্বতী” হায়বা শব্দ অসিদগী থোক্ককপা দেবতাশিং অদুনা চাওই হায়বনি। অসুন্না লাই অমনা লাই অমদগী হেল্লা চাওই হায়না লৌবা যাদ্রি। হবি ভক্তি বিলাসনা অমুক শিবগা বিষ্ণুগা অমত্গনি খেৎনবা লৈতে, অমনা অমদগী হেল্লা চাওদে হয়। কবিগুন্না খেয়ে হায়না খল্লবিদি মী মহাক অদু ভুত প্রেতগী কাংবুনি হয়। স্কণ্ডোপনিষদতা শিবগা বিষ্ণুগা অমত্গনি হায়বসি অসুন্না তাকই— “যথা শিবময়ো বিষ্ণুঃ এবং বিষ্ণু ময়ঃ শিবঃ”। অমুকসু অসিমন্ত হায়বি— “শিবস্য হৃদয়ম বিষ্ণুঃ বিষ্ণোশ্চ হৃদয়ম শিবঃ (শিবগী থম্মোয়না বিষ্ণুনি, বিষ্ণুগী থম্মোয়না শিবনি)। পবম শিব, পবম ব্রহ্ম, মহাবিষ্ণু অমতনি। বিষ্ণু সহশ্রনামদা বিষ্ণুবু “শিব” হায়না কৌই। (নাম ২৭ অমসুং ৬০০)। শঙ্কবাচার্য্যগী ভাষ্য মতুংইয়া মফম অসিদা ‘শিব’ গী অর্থ অসি য়ান্না শেংবা পোৎশক গুণ অহ্মগী রাংমদা লৈববু থঙনৈ। অদুগা “শিব” হায়না হেক শোনবদা পুক্রিংগী অমোৎপা লৌইনমক হেক কোকহনববুসু

খঙনৈ। মসিনা তাক্লিবদি— “শিব” অচৌবা ব্রহ্ম অদুনি। শিবগা ব্রহ্মগা মশক অমঙনি হায়বসি কৈবলা উপনিষদ ১। ৪ না তাকই। (“স ব্রহ্ম স শিবঃ”)। অমুক নুমিৎকী মকোয় মনুংদা মঙাল পীবিবা অদু নাবায়ণনি হায়না লৌবা মতমদা নুমিৎপু “সূর্য্য নাবায়ণ” কৌই। অদুগা মঙাল অদু শিবনি হায়বা কান্দ শিববু “শিব-অদিত্য মিশ্র” হায়না খঙনৈ। লাইবিক্লা হায়বা ঐনা থিজকবদা ফংজবকপা খবদং পঞ্জকবগী ব্রাহ্মতনি। অচুম অবানদি পাবিবিবশিংনা লেক্সীগনি। কনাগুন্না পণ্ডিতনা হায়বনা বেদ ব্যাসনা ইবা পূব'গশিংগী মনুংদা শ্রীমদ্ভাগবতনা ইবোয লোয়বনি, অদুনা ভাগবতনা হায়বা ব্রাহ্মা অবেল্লনিসু হায়। অদু ওইবদি শ্রীকৃষ্ণনা স্মরণ ভগবান ওইবে। ব্রহ্ম'ও পূবাগনসু হায়বি— মদুদি বিষ্ণুসহস্র নাম অহ্মলক হনু পাং তৌবগা বাম, বাম, বাম হায়বা নাম অহ্মলক শোনবগা মামৈ। বাম ন'ম অহ্মলক শোনবগা কৃষ্ণ হায়না অমুক শোনবগা মামৈ। (শ্রীগোপাল সহস্রনাম - শ্রীঅতোম্বাবু শর্ম্মা)।

কৃষ্ণ ঐনা শিববু মললাবা অমগী কপ্তা পূবগা চংলি। মবমদি— শিব-বু থাংদুনা পুবিংবা মী কনাম ভা লৈতে। মমাংঙৈগী মতমশিং ত্রিপুয়াসুব হাংপা কান্দা মললাবা অমা কৃষ্ণ ঐগী অংশনা শাবম্মী। (মথকী ব্লোক ১০১)।

বার্ধক্যনা হায়বম্মী— শিবনা জ্ঞান পূন্মকী মপু ওইবে, তত্ত্ব পূন্মা নিংখিনা খঙলে, অশিববু জয় তৌবা, তুংদা ওইবকদবা অশিবা পূন্মবুসু জয় তৌবা কৃষ্ণ নহাকপুন্মা অচৌবা হায়বদু ওইবে। (মথকী অধ্যায়, ব্লোক ৫৭)।

জগৎ গুরু ভগবান শঙ্কর

তত্ত্ব যোগ সাধনবু ইহান হেক হানবদা পুথোকপীবন্থা ইবুংঙো মহাকপু আদি-গুরু হায়না খঙনৈ। জীবশিংগী থম্মোয়গী অমম্ববু কোকহনবিবন্থা, জ্ঞানগী মঙাল পীবিবন্থা, অচৌবা গুরু, পূন্মক লৈত্রিঙৈগী মমাংদা লৈবন্থা

মহাকপু আদি গুরু কৌই। মহাকপু জগৎ গুরু হায়নসু কৌই। শিব পুবাণগী
মনুং চনবা বায়বীয় সংহিতাদা শিববু বিশ্ব-গুরু, জগৎকী মনুংদা স্বায়দগী
চাওবা গুরু হায়নসু খঙনৈ।

শিবনা ব্যাকবণগী হৌবকফম মক ওই। ব্যাকবণগী নিয়ম, হৌনবী
পূন্না শিবগী ডমকদগী থোক্ককই। পানিনিনা প্রয়াগতা অক্ষব পাস্বীগী মকম
মখাদা ফমদুনা অকনবা তপঃ তৌবিউদা ভগবান শিবনা তশেংনা পানিনি
অমসুং সিদ্ধ কয়গী মমাংদা লেংথোক্কম্মী। অদুগা মাগী লাইগী জগেগাই,
তাগুব জগেগাই শাবক্কম্মী। অসুন্না হায়— শিবনা মাগী জগেগাই অদুদা
নুংঙাইমনত্ৰদুনা ডাওদুনা লৈবিউদা মাগী ডমকদগী খুংখুং তবামবিবক
খঙহৌদনা মতোমতা থোকখিবম্মী। মদুনা পানিনিদা ব্যাকবণ হৌবক্কবগী
মক অদু খুলহল্লম্মী। মদুদগী মহাক্লা থান্না হৈশিংনা ব্যাকবণগী নিয়ম
পুথোক্কম্মী। ডমকগী খোছাং তবামবিদগী ব্যাকবণ হৌবক্কবগী মক ওইবা
নিয়ম তবামবি পানিনিদা পুথোক্কম্মী। মসিবু পানিনিগী অষ্টধাযী হায়না
খঙনৈ। হায়বিবা নিয়মশিং, অসিবু শিব সূত্র হায়না কৌই। হায়বদি শিবদগী
থোকখিবা ব্যাকবণগী নিয়মশিংনি।

ডমকগী খোছাং তবামবিগী মবমদা পানিনিদা থান্না নোল্লুকনা নন্দিদা
হংলম্মী— খোছাং তবামবি অসিনা মঙোল্লা কবি খঙহল্লিবনে। " নন্দিনা
খুল্লম্মী— মযেক তোঙানবা তিনশিল্লবগী খোছোক্কি, মসিদা মহাক্লা ধ্যান
তৌবগা সংস্কৃত লোলগী ব্যাকবণ থোকহল্লকপা ডমগনি। পানিনিদা মদুমক
তৌবে অদুগা তবামবিদু পাক চাওথোকহল্লগা সংস্কৃত ব্যাকবণগী মক ওইবা
চেনবী নিয়মশিং অদু পুথোক্কে। বিজ্ঞান দর্শন পূন্মক শিবদগী থোক্ককই।
মহাক অসি মঙাল অমসুং জ্ঞানগী মশক্তি।

জগেগাই, ঈশৈদা মপান নাইদ্রবা ঈশৈ শকপা (নট) শিংগী নিংথৌ
ওইবিবা শিবনা হবাও মথোয় কানা নুংঙাইনা জগেগাই শাবিউদা সনক
অমসুং ঋষিশিংবু পেলহল্লবা মাগী ডমক অসি খুংখুং তবামবিবক খঙুনা
পুংখোল থোকহল্লম্মী। মসিগী অপুনববু শিব সূত্রশিং হায়না খঙনৈ।

(হিষ্টোবি ওফ ইন্দিয়ান যুক্তিক-পিঞ্জলে-লাঃ ৮৪)। শিবগী জগোই অসিবু
উল্লিঙগী হিন্দুশিংনা অসুকী মতিক ইকাই খুম্বে মদুদি মখোয়গী সূত্রশিং
অসি শিবগী জগোইদগী ওইবকই। (মথকী লাইবিকী লামায় ২১)।
হিন্দুশিংগী সূত্রশিং অমসুং শ্রুতিশিং অসি শিব, ঈশগী লমদা নিংথোশিংগী
নিংথো ওইবা অদুগী ঈশদগী ওইবকই। (শিব সূত্র জালুম) (হিষ্টোবি ওফ
ইন্দিয়ান যুক্তিক-পিঞ্জলে, লামায় ৭১)।

উম্বক অমসুং নাদ ঐ যবসি ইপা ওইবা শিবনা নাদ (মখোল) গী
মশক্লি অদুগা ইমা মশক্লি পাবতীনা হোংগুং অদুদা মাওবিবা শব্দগী মশক্লি।
উম্বক নাদগা "মম্বা অনি পানবা পৃষ্ঠ অসি শিবগী ম্বয়লু ওইবা মশক্লি। নাদ
অমসুং হোংগুংগী মশক উম্বকনা ওই।

মহাভাবকী নাবায়নী সেকশন (ত্রাকক) দা পাশুপত হাযনা খঙনবা
নাইনংলুপ অদুগী ধর্মগী লাইবিক অসি শিব মশামক্লা তাকপনি হায।

৫ম শিবনা অগ্রনবা মকোক থোংবা মাইবনি (খক বেদ ১১। ৮৩-৪)
হাযদুনা ধর্মগী মতাং নৈনবকপদা পঙক্তে। অনাবগী হীদাক লীশিং কয়া
শিবগী লৈ। "মুও সঙ্ঘিবনি" হাযবা অশিববু হিংগংহনবা ওম্বা মন্ত অসি
শুক্রচর্য্যনা শিবদগী ফংজি। (বামন পুবাণ, অধ্যায় ৬২)।

শ্রুতিনা হায- "ঈশান সর্ববিদ্যানাম"। বেদশিংগী হৌবকফমসু
শিবনি, বেদকী মপুসু শিবনি (কোটিকুদ্র সংহিতা ৪২। ২৩)।

ধর্ম, অর্থ, কাম অমসুং মোক্ষবু জীবদা পীবিবতা নন্তনা জীবদা
প্রেম ভক্তিবুসু তন্বী। নাবদনা হাযবদগী শিবনা নাবদ-দা হবি ভক্তি অমসুং
প্রেম হাযবদু তন্বীখি। কৃষ্ণমন্ত "শ্রী হ্রী ক্লী কৃষ্ণায় স্বাহা" হাযবা মন্ত অসি
তন্বীখি। (নাবদ পঞ্চবাত্রম, অধ্যায় ৮। ২৯, ৯। ৩৪)।

শিব তন্তুগী মনুদা শিবনা হায- "ধর্মগ্রন্থ হাযদুনা লৈবিবশিং হাযবদি
বেদ মবী অমসুং পুবাশিং অসি ঐগী চিন মঙা, নোংপোক, নোংচুপ,
মখা, অদ্বাং অমসুং নোংথকলোমদা ওনবদগী লোয়না থোক্কই। হাযবিবা

মঙা অসি মূক্তি ফংনবগী লম্বী ঙাজনি। ধর্ম গ্রন্থ কয়ামকম লৈ, অদুব
মখোয়শিং অদু মথক থোংবা গ্রন্থ (তন্ত্রশিং) গদি চাংদল্লক্কা য়াদে। মখোয়না
থাক হুই। (বুক মাপল, অধ্যায় ৫০ শুবা)

শিব মশামক অসি যুমশা কৈশাবা হৈবা ওইবনা যুমশা কৈশাবোনগী
বিদ্যা অসি মঙোন্দগী থোকখি। সিদ্ধশিংসু লাইখামশিংগী ময়ুম মকৈ শাবা
কাংলুপনি হায়নৈ।

ত্রৈতা যুগতা মৈ পূজা তৌবা হৌই। যজ্ঞ-তৌবনা ত্রৈতা যুগকী যুগ
ধর্মনি। যজ্ঞ হায়বসি শিব-দগী থোকখি (বায়ু পুবাণ ৩২। ১৬)। মৈ মখল
অহম পূজা তৌবন্মী। মৈ মখল অহম হায়বিবসি মৈগী মবৈ অহমবু খঙনৈ।
অহম অদুগী মমিংশিংদি -- ১) গাইপতৎ (অযুক্তা তৌবা যজ্ঞ) (প্রনব
ওঁ গী ‘অ’-কাব-খগ বেদ, ক্রিয়া শক্তি)। ২) দক্ষিণ অগ্নি (নুমিং যুংব
কালদা তৌবা যজ্ঞ (উ-কাব-যজুব বেদ, ইচ্ছা শক্তি) অমসুং ৩) আহবনিয
অগ্নি (নুমিদাংরাইবমদা তৌবা যজ্ঞ) (‘ম’-কাব-সাম বেদ, জ্ঞান শক্তি)।
(কালাগ্নিকল্প উপনিষদ)।

খুংশেম অমুক হৌবমদাযগী মতমদা পোকপা ব্রাহ্মগশিংগী ধর্ম
গহুশিংগী ইহান হেক হানবা গুক শিবনি। শিবদি মতমগী মখা পোন্দে,
পূম্মকী মপুনি। মতমগী যাওন মতুংইয়া শিবনা গুকশিংগী গুক ওই। (বায়বীয়
সংহিতা, অধ্যায় ৬। ১৮)।

কুলানব তন্ত্রগী মনুংদা শিবনা পার্বতীদা হায়— হে ঐগী নুংশিজববী।
শিব ঐসি শেংনা হায়ববদা মফম খুদিং শিববা থুংনা লৈ, কুম্বী, মিংনা উবা
ওমদে, পুংরিংনা লাকশিববা ওমদে, শকওং নাইদে, মাংবা নাইদে, মালংগী
মতৌগুম্বী, অহৌবা অবৌইবা লৈতে, ওমথৈ নাইদে অদুনা শিব ঐবু
কনানা কবল্লা ঈডাং পূজা তৌগনি। মবম অসি লৈবদগী শিব ঐনা জীবশিংবু
নুংশিবদুনা গুকগী শকওং লৌবে। গুক অসিবু কনাগুম্বনা ভক্তিগা লোয়ননা
খুকমজববদি, হে দেবী, মঙোন্দা মূক্তি পীনবি, মখোয়গী অনিংবা থুংহল্লি।

শিবগী তাং তাংবা মূর্তি লৈতে, মীওইবগী মিৎনা লাকশিনবা ওমদে, ময়ম অদুনা শিবনা ধর্ম ঙাক্লা চংচবিবা মাগী শিষ্যবু গুরুগী শকওংদা ঙাক শেনবী। গুরু হায়বিবসি থোইদোকপা অতোপ্লা কনা অমা নত্তে, পবম শিবনা মশাগী শকওংবু লোংশিল্লগা মীওইবগী শকওং লৌবগা মাগী শিষ্যশিং ধর্ম কায়জদবশিংদা কপা পীনবিনবগীদমক মালেমগী মফম খুদিং শিনবা থুংনা কোয়চং চংলিবদুনি। শিবগী শকওং লৈতে হায়ববসু নুংশিবগী ভান্ডাব শিবনা ওইবনা ধর্ম কায়জদবা মনাইশিংবু ঙাকপীনবগীদমক মহাক্লা শকওং লৌবে অদুগা যুম পানবা অমগী মতৌগুম তৌববে। মহাক্লা মাগী লাইবক্তা পানবা মিৎ লোংশিনত্রে, অসিদা নত্তনা জোটাগী লৈতেং ওইবা পানখংলকপা থা-গী মশক ওইবা মচেং তাবা খাজগী শকওংসু লোংশিনত্রে, মখুং অনী অমসু লোংশিনত্রে অদুগা গুরুগী মশক ওইনা মালেমদা মথৌ পাংথোক্লবি।

গুরু হায়বসি কনাসু নত্তে; মমিৎ অহুম যাওদবা শিববুনি। ফত্তবা কর্মনা মপোং ফাববা মাগী মফমদদি গুরুনা মীওইনা উহল্লি; অদুগা অফবা কর্ম তৌবা, পূন্য চেনবা মাগী মফমদদি গুরুনা শিব ওইনা চোংথোকলকই। মবাইবক থিববা কনাগুম্বা খবদি অচুমবগী শকওং লৌববা গুরুগা মায়গা-মায়গা ওনশিল্লববা ফাওবদা মমিৎ তাংবা মীনা থোবক্লিবা নুমিংপু উদবগুম গুরুনি হায়বা খঙবা ওমদে। তশেংনা হায়ববদা গুরু কনাসু নত্তে, সদা শিবনি হায়বিবসিদা কবিসু চিংননিংঙাই ওইদে। শিব মশামক্লা গুরুগী মশক ওইনা থোবক্তবা তাববদি জীববু কনানা লানবিগনি, জীবগী অনিংবা কনানা থুংহনবিগনি। গুরুগা সদা শিবগা কবিমত্তা খেলদে। খেলবা মিৎয়েং য়েংলবদি পাপ পুগনি। শিব গুরুনি, মবমদি— মহাক্লা গুরুগী মশক লৌবগা পশুদা পুল্লিবা মায়গী হৌবী কোঙ্কোয় অদু ককখংশীবগা জীববু অবানবা খুভম পীনবি। নুংশিবগী ভান্ডাব ওইবা, কপাগী ঈফুং ওইবা ঈশ্ববনা গুরু ওইবগা পশু ওইবা মহাকপু দীক্ষা পীববগা মায়গী লাংদগী নাত্তোকহল্লি। (কুলানব তন্ত্র তবাহ্‌মদেইশ্ববা উল্লাস ৫১-৬৩)। শিবনা কলি যুগতা

যোগাচার্য্য ওইনা অবতাব তৌই। (লিঙ্গ পূৰ্ণ ৭।৮)। গুৰুদগী হেন্না বাংবা অচুন্না অমমুক লৈত্রে; শিবদগী হেন্না চাওবা দেবতা অমা লৈত্রে, বেদদগী হেন্না বিজ্ঞান (Science) অমা লৈত্রে। (কুলানৰ তন্ত্ৰ, অহমশুৰা উল্লাস, মন্ত্ৰ ১১৮) নুংঙাইবনা মগী মশক ওইবা, যৌজাল হৈবা শিব-না বেদশিংবু বিষ্ণুদা কামশিল্পি অদুগা বিষ্ণুবু ব্ৰহ্মজ্ঞানগী অবোনবা মপুং ফাবা জ্ঞান অদু ফংহল্লম্মী। (কদ্ৰ সংহিতা, অধ্যায় ৯। ৫-৬)।

শিবদি মীয়ামগী মপু লাইনি। ইবুংখো মহাক্লা মীওইবা সমাজগী নুংঙাইনবগীদমক জগোই হৌদোকশীবম্মী। নৃত্য, নাট্য অমসুং নৃত্তবু ভগবান শিবনা পুথোকপনি হায়না প্ৰাচিন শাস্ত্ৰকাবশিংনা মত পী।

শিবনা ‘তাওব’ জগোই হৌদোকখি, অদুগা পাৰ্বতীনা ‘লাস্য’ জগোই হৌদোকখি। শিবগী তাওবগী ‘তা’ গা পাৰ্বতীগী লাস্যগী ‘ল’ গা তিনশিল্পবগা “তাল” ওইখি। তাওব জগোই অমসুং লাস্য জগোই কবম হায়না হৌবকখি হায়বগী মতাংদসু মথংদা নৈনবকখিনি।

তাওব হায়বসি শিবগী জগোই “ঔগ্ৰহাব” বু খঙনৈ। “ঔগ্ৰহাব” বু মৈতৈনা “ঔগ্ৰহঙ্গেল” কৌই। “ঔগ্ৰহঙ্গেল” হায়বা মিং অসি “ঔগ্ৰি অঙ্গহাব” হায়বদি ঔগ্ৰি (শিবগী) অঙ্গহাব (জগোই) হায়বনি। মৈতৈনা মসিবু শিবগী জগোইনি হায়না খাজনৈ। “ঔগ্ৰহঙ্গেল” অসিবু ভাবত নাট্য শাস্ত্ৰনা “তাওব” কৌই। (এ শোট ইষ্টোডজ্ঞান টু মগিপুব ডাঙ্গ)।

বেদ মবী লৈবগুম উপবেদসু মখল মবী লৈ। মবী অদুগী মবক্ৰগী গন্ধৰ্ব বেদবু শিব-না ব্ৰহ্মাদা তম্বী। ব্ৰহ্মাদগী ভাবত মুনিনা তম্বী। ভাবত মুনিনা মসিবু মীওইবা লোক্তা প্ৰচাব তৌই।

পাৰ্বতীনা “লাস্য” জগোই উমাদা তম্বী। ‘লাস্য’ হায়বিবসি মৈতৈগী ‘চিংখৈবোল’ হায়বা অদুগী মশক্ৰি হায়বা তাকই। উমাগী মতৌ তমদুনা শাবা জগোইবু “চিংখৈবোল” কৌই। মসি ভাবক য়াওদনা শাবা

জগোইনি। থাইনগী মৈতৈগী ইপা ইপুশিং লাইনিংবশিংনা মফি-মবোল
লৌথোক্তুনা মথক কুপুবা মফমদা “চিংবৈবোল” জগোই অসি শাই। শাবা
মতমদা উষাগী মতৌ তমদুনা শানবা হয়। (খগবেদ ১। ৯২। ৪)। মৈতৈনা
উষাগী মতৌ তমদুনা জগোই শাই। নাট্য বেদগী মতুংইনা অসিগুন্না জগোই
অসিবু “লাস্যা” কৌই। (এ শোট ইন্টোডাক্সন টু মণিপুৰ ডান্স)।

শিবনা ব্যাসগী মচানুপা শুকগী নগুণ থাংবগী যজ্ঞ অদু পাংথোকই।
(শান্তি পৰ্ব, অধ্যায় ২৪৮। ১৯)।

অহৌবমক্ৰদা শিবনা “ঋ” হয়বগা জগৎ-শেন্সা হৌই। শিবসি
প্রনবনি, প্রনবসু শিবনি। (বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ৩৫। ৪৩)।

শিব মতোমতনা গুণ ওই, শিব মতোমতনা বেদশিং ওই, শিব
মহাক্তনা ঈশ্বর ওই, শিব নন্দবা অতোপ্পা অমা লৈতে। (ববাহ উপনিষদ)।

বিষ্ণুবু শিবগী অথোইবা ভক্তনি হয়না ব্রহ্মানা কদ্র সংহিতা ১৮।
১৯ দা হয়। শিব মহাক্তনা পূন্মক ওই।



তরুণকণ্ঠা অধ্যায় অবিমুক্ত ক্ষেত্র

অবিমুক্ত ক্ষেত্র (অবিমুক্ত) কদায়দনো?

শিবনা মাগী খোঙলোয়শিংগা লোয়ননা অবিমুক্ত ক্ষেত্রদা লৈখিবম্মী। শিবনা কবিগীদমক মাগী লৈফম থাদোন্ধুগা অবিমুক্তদা লৈববিবনো? শিবনা অতিমুক্তদা লাকুগা লৈববগী রাবীদি অসুয়া তৌই— শিবনা হিমবানগী মচানুপী পার্শ্বতীবু লুহোংদুনা লৌখিবম্মী। লুহোংলবা মতুংদা শিবনা মাগী তালোয়গী মোংবা মবালযাইদা মতম খব লৈখিবম্মী। শিবনা জগৎ কল্যানগী থবক বুদিংমক য়েংশিন্দুনা লৈবনা অযান্না মতমদা চিন্দুনতা লৈ। অদুনা মহাক মশাগী লম কৈলাসতা লৈনবগী তাঞ্জা ফংলমদে। শিবনা মতম শাংনা কৈলাস থাদোন্ধুনা লৈববনা লাইয়ামশিংনা তৌফম চাফম খংলমদ্রে। অদুনা মখোয়না পার্শ্বতীগী মমা ইবেম্মা মেনাদা শিববু কবিগুস্তা উপায় অমা তৌবিদুনা মাগী লৈফম কৈলাসতা হলহলবিবকুবা হায়জবম্মী। মদুদা মেনানা মচানুপী কৌবগা নোন্ধু-রাইহনা হায়বম্মী— পার্শ্বতী নহাকী নপুবোইবসিবু মহাকীনি হায়বা কবিগুস্তা তুম্ফম চাফম মফম অমা ফাওবা লৈজ্জব্বা জংলা। মদু তাবদা পার্শ্বতীনা ইকায় নুংশি য়ান্নবম্মী, মপুবোইববু ইকায়বা পীবদা খাঙবা গুন্মদে। মমাগী অসিগুস্তা ইকায় মিনোক পীবগী রাইহ অসিনা থেম্মায়দা তাশোন্না থিনবগুম খাঙগুমদে; অসিগুস্তা রাইহ অসি দেবলোক তানা যৌখিবম্মী। মফম অসিদা লৈগদবগী শবকপুদি মালেমগী কবিগুস্তা মফম অমদা চংলগা লৈকবসি ইবুংঙো হায়না পার্শ্বতীনা শিবদা হায়জবম্মী। পার্শ্বতীনা হায়বদুদা শিবসু য়াবম্মী; মখোয়গী লৈফম কাশীনা ওইবগনি হায়না পার্শ্বতীদা তাকপীবম্মী।

শিব অমসুং পার্বতীনা বাবানশীদা লাক্সগা লৈবশ্মী। মতম খব মফম অদুদা লেল্লাবা মতুংদা পার্বতীনা মফম অদু থাদোঙ্কগা অতোপ্লা মফম অমদা হোংলগা লৈকনবা শিবদা তরুবশ্মী। শিবনা পার্বতীনা হায়বিবা অদুদা য়াবমদে। শিবনা হায়বশ্মী মফম অসি “অবিমুক্ত” হায়বা মফম অদুনি, অদুনা ঐনা মফম অসিবু থাদোঙ্কগা অতোপ্লা মফম অমদা চংলবোই। হায়বিবা নুমিং অদুদগী বাবানশী (কাশী)বু “অবিমুক্ত” হায়না খঙনখি। (জবল উপনিষদ ২) অবিমুক্তম হায়বসি দেবতাশিংগী অশেংবা যন্ত তৌফম কুকক্ষেত্রম অদুমল্লি। (উত্তরবমিতাপনি উপঃখণ্ড ৯। ২)

বাবানশীবু কবল্যা কাশী হায়না কৌখি? কাশী কৌখিবগী ব্রাবীদি মতম অমদা দিবোদাস কৌবা নিংথৌ অমা কাশীদা পাল্লশ্মী। দিবোদাসগী মপা পোকপা মপুবোককী অপোকপা মবুধৌগী মমিং কাশ কৌই। কাশগী মচানুপা কথামকম পোঙ্কশ্মী। মখোয় খুদিংগী মমিং কাশী হায়না লোয়না কৌবশ্মী। কাশনা নিংথৌ ওইনা পানবদগী বাবানশীবু কাশী হায়না কৌখি। (হবিবংশ, অধ্যায় ২১)।

. বাবানশীবু – “বেনাবস” হায়না খঙনৈ। “বেনাবস” হায়বা ব্রাইহে অসি সংস্কৃত শব্দ “ববনা” অমসুং, “নাসী” হায়বদগী ওইবকই। “ববনা” অমসুং “নাসী” হায়বসি অসীকপা তুবেলগী ঈচেল অনীগী মমিংনি। তুবেল অনী অসি বেনাবসকী নাক্তা লাক্সনা চেল্লবগা গঙ্গাদা তাখি। “নাসী” হায়বসিনা “ববাবস” গী মথক থংবা শকক্তা চেল্লি; অয়াস্বা মতমদা ঈশিং কংগল্লি; অদুগা “ববনা” হায়বসিনা বেনাবসগী মখাথংবা শবক্তা চেল্লি; মসিশু “নাসী” গী মতৌগুশ্মী। তুবেল অনী অসিনা চপশিল্লগা থমলীবা লমগী মমিংবু বেনাবস হায়না কৌই। ববনা অমসুং নাসীগী নুংগী ওইবা অর্থনা কবি ওইবগে ” হকচাংগী কয়াংশিংনা নস্তবা থবক তৌকবা খিবিকপু কোকহনবীববু (বাবয়তি) “ববনা” হায়না খঙনৈ। অদুগা “নাসী” হায়বনা হকচাংগী কয়াংশিংনা তৌখিবা পাপকী মশক ওইবা মবাল খিবিকপু মাংহনবীববু খঙনৈ। শিব মহাদেবনা লৈববসি

বেনাবসকী মনুংদনি। হায়বিবা মফম অসিবু “অবিমুক্তম” হায়না ঝঙনৈ।
অবিমুক্তম হায়বসি দেবতাশিংনা যন্ত তৌফম ওইবিবা শেংলবা তীর্থগী
স্থাল কুকক্ষেত্র হায়না ঝঙনবা অমসুং জীবশিংগী নুংদা লৈবিবা ব্রহ্মগী
কায়দোংফম ওইবা মফম অদুনি। অসিনা অবিমুক্তগী মপালগী ওইবা
শকওংনি। নুংগী ওইবা অবিমুক্তদি পবিত্রাজক হায়না ঝঙনবা সন্ন্যাসিগী
কাংলুপ্পা মশাদা লোয়নবগা চংলি হায়। অদু ওইবদি অবিমুক্ত হায়বসি
হকচাংগী কবস্তা মফমদা লৈ ? পীশুম অনীগা নাতোনগা তিন্নফম ওইবা
মফম অদুবু অবিমুক্তম কৌই। স্বর্গ লোক অমসুং ব্রহ্মগী স্থায়দগী বাংবা
লোক অনীগী তিন্নফম অদু অভিমুক্তম হায়না ঝঙনৈ। (বামউএবতাপিনি
উপঃ ১। ২) ব্রহ্ম মশক ঝঙলবশিংনা হায়বিবা মফম অসিবু মতমগী
তাইনফম সন্ধ্যাগী মশক্লি হায়না লৌদুনা খুক্লে। জীবগী অবোইবা মতম
লাল্লদুনা থরায় মিবেন্না হকচাং পোলাংবু থাদোল্লবদা কদ্রনা জীববু মুক্তি
ফংনবগী উপায় অদু পীনবি। অদুনা ইশাদা লোয়নবিবা বেনাবসকী মশক
ওইবা অবিমুক্তমবু অশেংবা তীর্থনি ঝন্দুনা লুনা তৌফম থোকই।

শিবনা অবিমুক্ত ক্ষেত্রদা মাগী ষোঙলোয়শিংগা লোয়ননা লৈ।
অদুনা মবম ওইবগা পূজিগী অরাংবা থাক অমসুং মুক্তি ফংই। কনাগুস্তনা
অবিমুক্তদা ষোঙদাদুনা লৈস্তবদি মহাক মোক্ষ ফংলগনি, অমুক হন্না
পোল্লবোই। কবিগুস্তা মতমদা কনাগুস্তা অমনা মফম অদুদা চংলুবা থোল্লবদি
পাপ পূস্তা কোকই; ব্রাহ্মণ হাংলুবদগী ফংলকপা পাপ ফাওবা কোকই।
কনাগুস্তা অমনা মপুল্লি চুপ্পা মপুল্লিংদা অহোংবা লৈতনা অসুম লৈথববদি
হন্দকমুক্তী মপোক্তা ফংখিবা পাপ কয়্যাতা নস্তনা হৌখিবা মপোক্তা ব্রাহ্মণ
হাংলুবগী পাপবুসু কোকগী অদুগা শিব ফংবা ওমজৈ, অমুক হন্না
পোল্লবোই। শিবগী খৌজাল ফংজরে, অনিংবা পূস্তা লোয়না থুংজবে।
কবিগুস্তা মফম অমদা চতুনা তপস্য তৌরুবদি পূজিগী অরাংবা থাক্তী
পম্বুংফম অদু যৌবা ওমদে অদুগা অবিমুক্তদা লৈরবদি স্বর্গ হায়বসি মতম
পূজগী ওইনা অদুম ফংদুনা লৈ। (মংস্য পুরাণ অধ্যায় ১৮২। ৩৪)। ঐগী

(শিবগী) ইনায় তত্ত্বশিং অবিমুক্ত তীর্থদা লৈবিবশিংদি হন্দকমুন্ধী মপোক্তা মোক্ষ ফংই, হায়বিবসি চাঁংননিংঙাই ওইদে। ধর্ম্য হায়বদুনা মমায় মবী পানবগী মশক লৌবগা মফম অসিদা লৈ। জাং কাংলুপ মবীগী মীওই খুদিংমক মোক্ষ ফংহল্লি। অবিমুক্তগী পাক চাওবসি ভগবান শঙ্কবনা অসুয়া হায়— লম অসি নোংপোক-নোংচুপ্তা যোজন অনী পাকশলা শন্দোকই। হায়বিবসিগী মনুংদা অবিমুক্তনা মবাক্তা যোজন মখায় অমা ওইবগা ঝা-অল্লাংদা শন্দোক্কাগা লৈ। (অবিমুক্ত ক্ষেত্রগী মতাং অসি মংস্য পুবান অধ্যায় ১৮২। ৬, ১৫-২৪ দা নৈনৈ। শিবনা মফম অসি ঝক থাদোক্তবনা মসিবু অবিমুক্ত তীর্থ হায়না খঙনৈ। কনাগুস্তা পাণী অমনা মফম অদুদা চংলুবগা শিব থোঙ্কবদি মহাক নবক্তা ঝক চংত্রো। (মংস্যপুবান ১৮৪। ৩৮)। হৌখিৎ অমসুং হৌজিক্কী মতমদা খঙদবদগী থোকখিবা পাপ খুদিংমক অবিমুক্তবু হাইফেংতং উকবদা লোয়না কোকই। (মংস্য পুবান ১৮৫। ৫২-৫৩)। শেংলবা কাশীনা দেবশিংগী স্বর্গদগীসু হেল্লি অদুগা ব্রহ্মলোকগীসু হেল্লি। (মংস্য পুবান ১৮৫। ৪৯)। অবিমুক্তগী মগুণ অসি মংস্য পুবানগী মনুং শিবনা পার্বতীগী মফমদা লিখিবনি।

রাম নাম মহিমা

কনাগুস্তা মী অমনা কাশীদবু শিববদি শিবনা শোয়দনা মোক্ষ পীবি হায়বিবসি মীওইবতবু নন্তে, তাইবংপান অসিদা লৈবিবা তীল-কাংনচিংবা জীবশিংবুসু মোক্ষ পীবি। শিবনা জীবশিংগী য়েংথংবা নাকোংদা “তাবক” মন্ত্ৰ শোনবী। মতাং অসিদা “তাবক” হায়বিবসি বাম নাম শোনববু খঙনৈ। শিবনা কাশীদা লৈবগা চহি মম্বস্তব লীশিং অমা বামগী “তাবক” নামবু শোল্লি; অদুগা জীবশিংবু অবানবা খুভম পীনবি। “তাবক” মন্ত্ৰ হায়বসি ময়েক তক্কা শায় “বাং বামায় নমঃ”। নাম অসিবু অশেংবা “তাবক” মন্ত্ৰনি হায়না লৌই। অসি নন্তবা মন্ত্ৰ অনী অমসু লৈ। মদুদিঃ— “বামচন্দ্রায় নমঃ”, “বাম ভদ্রায় নমঃ”। শিবনা কাশীদা লৈবগা জীবশিংবু অবানবা

খুভম পীনবি হয়বা রাবী অসি শিবনা অহানবদা পার্বতীদা লিবী। মতুংদা যজ্ঞবল্ল্য ঋষিনা ভবদ্বাজ ঋষিদা লী। যজ্ঞাবলকানা অমুকসু অত্রি মুণিদা রাবী অসি লী। শিবনা কবিগীদমক বাম নামবু অসুক যান্না পামজন। শোল্লবিবনো ? মসিগী নুংগী ওইবা মবম অমসু লৈবপ্তা যাই। বাম অসি শিবনি, শিবসু বামনি। বিষ্ণুগী হুদিনা শিবনা ওই, অদুগা শিবগী হুদিনা বিষ্ণুনা ওই। (ঋগু পুবাণ)। অনী অসি নুংদা অমত্তনি। মমিৎ অহম পানবা, থা-মচেৎনা লৈতেৎবা, খুস্তা ত্রিশূল পায়বা অটৌবা লাই মশা পূম্বা শিনবা থুংনা উৎ তৈবা কোক্তা জটা পূবা শিব-বু বাম হায়না লৈশি লৈথেল্লি। (বামবহস্য উপঃ অধ্যায় ২। ৩২)। শ্রীগোপাল সহশ্রনামদা পার্বতীনা শিবদ' হংজৈ। ইবুংঙো, নহাক্সা মতম পূম্বদা তুম্বা হিঙ্গা চাবা খত্তদনা নশা পূম্ব' উৎ তৈশিল্লগা, উকু শেৎ জটা পুদুনা লৈবগা নতোমতা উ অমগী মখাদ' ফল্লগা অঙাওবগী মতৌগুম্বা ধ্যান্দা লুপশিন্দুনা লৈবিবদু কনাগীদমকনো" শিবনা খুম্বল্লম্বী— হে শিবা, ঐনা গোপাল দেববু নিংলিবনি। অদুগা শিব পুবাণগী মনুংদা লৈবা কোটিকদ্র সংহিতা ৪২। ১৫ দদি শিবনা অমুক হায়বি— ঐনা অতোপ্পা লাই অমবু নিংদে। ঐগী আত্মাদা লুপশিল্লগ' আত্মাবাম ওইনা লৈ। (দেবী ভাগবত, বুক ৬, অধ্যায় ১৮, শ্লোক ২৫-৬২) দা ভগবান নাবাযগনা অমুক লক্ষ্মী দেবীগী মফমদা অসুম্বা হায়— “ঐনা মতম পূম্বদা ঐগী থেম্বায়গী অচিকপা লকানুংদা ধ্যান তৌদুনা লৈবিবসি মহাদেব মতেশ্বরবুনি। ঐনসু কবিগুম্বা মফমদা দেবতা পূম্বমকী মবুংঙো ওইবা শঙ্কববু নিংই অদুগা শঙ্কবনসু এবু ধ্যান তৌই। ঐথেয অনীসি যান্না নুংশিনৈ, তৎন-খোৎনবা লৈতনা লৈমিন্লে। ঐগী ভক্তশিংনা ভগবাণ শঙ্কববু তুকচনা খল্লবদি মথেয শোয়দনমকী নবক তাগনি।”

শিবগা বিষ্ণুগা অমত্তনি হায়বসিগী মতাংদা বামাগ্নগী মনুংদা যাওবিবা জটায়ু মোক্ষগী মতাংদা রাইহে অমা অনীদং পঞ্জগে। জটায়ুনা শিবগী খুংলায়না থাবগা বিষ্ণুগী মখুস্তা মোক্ষ ফংনিংলম্বী। শিবনা জটায়ুগী রাঙাং অদু তাবগা নোকফেৎ তৌবম্বী; অদুগা শঙ্কব-নাবাযগগী কপ্তা

চংজৌ হায়বন্দী। অদুগা অবোইবদা গোমতী দেবীৰু শক্তিগী কপ্তা ঈবাই
খুদিংদা লৈপাকহয়্য (কাবদি) কংলু অদুগা শঙ্কব-নাবায়নগী নুংগী ওইবা
তত্ত্ব ঋগ্ভবা ঙমগনি হায়বন্দী। অসি হায়বন্দগা শঙ্কব ভগবান মাংত্রে। জটায়ুনা
নুমিং অদুদগী হৌবগা ঈবাই খুদিংগী মহাক্লা লৈক লৈকবা মফমশিংদা
গোমতী উপাসনা তৌবল্লন্দী। ঋ-ভাবতকী মনুংদা লৈবা গোমতী
মন্দিবগী যুদ্বীশিংদা লংজাগী মশক য়েফুনা থম্বা উগনি। কনাগুম্বনা মসি
উবা ফংলবদি অফবা মঙ্গলগী মশক্লি হায়না লৌনৈ। তৌক-তৌকবা খুদিংদা
মায়পাকই, মঙ্গল ওই। শিক্কাশিংনা গোমতী মন্দিবদা ঈবাই নুমিত্তা “কাবদি”
কংগী কাগাব তাক্লি। জটায়ু অমসুং সম্পাতি মচিন-মনাওনা চহি কল্ল
কয়া পুনশিবন্দী। গোমতী দেবীনা জটায়ুদা দর্শন পীনবিবন্দী অদুগা
হায়বন্দী— “জটায়ু”। সর্বেশ্ববনা নহাকী অনিংবা অদু শ্রীবামনা ত্রেতা
যুগতা অবতাব তৌবল্লবা কান্দা থুংবা ঙমজগনি। শঙ্কব-নাবায়না বামগী
“তাবক” মন্তুবু পীবিবগনি। বামগী শকওং লৌদুনা অবতাব তৌবল্লবা
বিসুনা শিব-লিঙ্গ কয়া অমা লিংখংলবগনি; অদুগা শিব পূজাগী কান্নবা
অদু তাক্লবগনি। শিবনা কাশীদা পার্বতীগা লোয়ননা লৈবগা শিগদৌবিবা
জীবশিংগী নাকোংদা বামগী “তাবক” নামবু শোনবিদুনা মোক্ষ পীবিবগনি।
হবি অমসুং শিব তশেংনমক মশা অমন্তনি। শিব অমসুং বাম হায়দুনা মপান্দা
শকওং অনী থোক্লা উহল্লিবসি মনুংদদি অমন্তনি হায়না নহাক্লা মীপুম
খুদিংদা ঋগ্ভবনা ঙল্লবদি নহাকী পূজিদা ঈশ্বববু নিংজবা, সেবা তৌবা
হায়বদু শঙ্কবগনি। অসুয়া গোমতী দেবীনা জটায়ুদা কৃপা পীনবিবন্দী।

বাম নামগী মণ্ডণ শব্দোকপা হৌবকপশি হিন্দুগী শাস্ত্র মতুংইয়া শিবনা
তৌবকই হায়। শিবনা বামগী নাম অসি শ্লোক ক্রোব চামদা শব্দোকই।
শিবনা শ্লোকশিং অদু দেবশিং, দানবশিং অমসুং মানবশিংদা চপ মান্ননা
য়েছোকপী, অদুগা নাম অমদি লেমহন্দুনা থমহৌই। দেব, দানব, মানবশিং
হায়রিবা অহম অসিনা লেমহৌবিবা অমদু পান্নন্দী। শ্লোক অসি ময়েক
৩২ না শাবা অনুস্তুপ ছন্দদা ই। শিবনা ময়েক তবা তবাক্ষক কাংলুপ খুদিংদা

য়েল্লি; অদুগা লেমহৌবিবা মযেক অনি অদুনা মহাকী ওইনা থল্লম্মী। লেমহৌবিবা মযেক অনি হায়বিবসি ‘বা’ অমসুং ‘ম’ নি। শিবনা বাম নাম অসি অসুকী মতিক পামজৈ; মদুদি অশিবগী মশা মোংফম তাল্লা পুবদা “বাম নাম সত্য হৈ”, “বাম নাম সত্য হৈ” হায়না শোল্ল-শোল্লগা চংপদু মহাক্সা তাবম্মী। বামগী নাম্মা শুমহংগুদুনা শিবসু বাম নাম শোনবা ময়াম অদুগী মবক্তা চংলগা য়াওকই।

শিবনা বাম নামবু অসুক য়াম্মা মথায় তানা পাল্লবিবা কবিগীনো ৭ বাম নামদা কবি য়াওবগে ৭ সামবেদনা “বাম” হায়বা নাম অসিদা যাওবিবা “ব” না অগ্নি, “আ” না সূর্য্য অদুগা “ম” না চন্দ্রমা (থা) বু খঙনৈ। সাম বেদগী আগোং – কাণ্ড ১।২।১০, ১।৮।৫, উদ্ভবাচিক ১১।৩। ৩, ১৪।৪।৪ দা “ব” মযেক্সা সূর্য্যগী মকোমনুংদা চংলগা নুমিংকী মঙালগুন্না থোক্লক্সগা জগং অসিবু পালন তৌবিবি। অচুম, অবান বিচাব তৌবিবি। মহাকী মঙাল্লা জীববু হিংহল্লি। “ব” দগী নুমিং, পৃথিবী, মঙাল, নোংথাং, লেংবা ওংপা, মখোল অমসুং বুদ্ধিনচিংবা পৃম্বা হৌবকই হায়বা তাক্সি। “আ” না জ্ঞানগী মপু শক্তিগী হৌবকফম, নুংগী বুদ্ধি পীনবা ওই। “আ” না সূর্য্যনাডী ওইবনা মণিপুব চক্রদা শক্তি পী। “ম” না থা ওইবগা অইং অশা খায়বি। পান্ধী, শিংবী মনা-মশিংনচিংবু পোকহল্লি। জীবগী মৃত্যুসঞ্জিবনি ওইবি। পান্ধীশিংনচিংবু হীদাক ওইনা শিজিন্নবগী শক্তি অদু থা-না পীবি। অহিংগী অইংবা মতমদা বানসপতি হায়বা হীদাক পান্ধীশিং অদুদা থা-গী মঙাল তাবগা পান্ধীনা অনৌবা শক্তি ফংই। হীদাক অদু শিজিন্নকবা মতমদা জীবশিংবু শিবনচিংবদগী কনবী। সোমবস হায়বসি ঋষিশিংনা অমব ওইনবা, মপান নাইদবা নুংঙাইবা ফংনবদা শিজিন্নৈ। গীতাগী অধ্যায় ১৫। ৩ দসু শ্রীকৃষ্ণনা অসুম্মা হায়— ঐনা থা (“ম”) গী মশক লৌবগা পৃথিবীগী মনুংদা চংলগা জীবশিংগী থবায় পী। ঐনা “সোম” হায়বদু ওইবগা হিদাক পান্ধীশিংদা জীব সঞ্জিবনি শক্তি অদু পী। ঐনা “ম” (থা) গী মশক লৌবগা জীববু মাংহনবা অমসুং লৈঙাকপগী থবক পৃম্বা

তৌই। ঐনা চক্র নাড়ী ওইনা জীবগী মশা মনুংদা লৈবগা শান্তি অমসুং অধ্যাত্মিক জ্ঞান পীবি।

শিবনা পার্শ্বভীদা অসুয়া হায়বি— বাম হায়বা নাম অসি অহ্মলক হায়বদি “শ্রীবাম, শ্রীবাম, শ্রীবাম” হায়না শোনবগা বিষ্ণুগী নাম লীশিং অমা শোনবগা চপ মাই। সংস্কৃতগী লাইবিক “কতপযাদি” হায়বা অদুদা বাম হায়বা নাম অসিদি যাওবিবা “বা” গী মূল্য (Value) না অনি ওই, অদুগা “ম” গী মূল্যনা মত্তা ওই। অদুনা বাম হায়বা নাম অসি অমুক শোনবদা বিষ্ণুগী নাম ওবাগা মাই। এবম অসিনা “বাম” নাম অহ্মলক শোনবা এববদি বিষ্ণুগী নাম লীশিং অমগা মাই। হায়বদি বাম নাম অমুক্তং শোনবা এববদি বিষ্ণুগী নাম ওবা শোনবগা মাই। অদুনা অহ্মলক শোনবা এববদি হায়বদি $১০ \times ১০ \times ১০ =$ বিষ্ণুগী নাম লীশিং অমগা মাই। বাম নামগী অবোনবা ওও অসি অষ্টকপনি। শিবনা বাম নামগী মগুণ অমুকসু অসুয়া হায়বি “বাম” হায়বা নাম অসি শোনবা মতমদা অহানবগী “ব” মায়েক্লা মৈগী বীজ (মক) ওইবনা অফবা অমসুং ফত্বা কস্মশিংগী ফল মদুনা জীবশিংবু মগ অমসুং নবকগী লম্বীদা চিংলগা পুগদবদু লোথনা চাকথেক্সগা উৎ ওইনা মাংহল্লি। অপান্না পূন্মক মৈনা লশিং মফোল চকপপ্তম চক্সগা মাংহল্লি। “আ” কাব ময়েক্লা নুমিংকী বীজ ওইবনা জ্ঞানগী মঙাল পীবি, অদুগা জীবগী মশাদা অজ্ঞান ওইবদগী পোক্ককপা অমম্ববু কোনহনবী। “ম” না থা-গী বীজ ওইবনা ত্রিতাপ (আধ্যাত্মিক, অদি ভৌতিক, অদি দৈবীক) গী অরাবদগী কোকহনবী, জীবদা শান্তি পী, লৈচিন নোংফাই থাংদবা অতিমাদা থা-গী মঙাল্লি ডানবপ্তম ডালহল্লি। মসিদগী খঙবা ওমলে, মদুদি— “বাম” হায়বা নাম অসি অমুক্তং চীন্দা শোনবদা মখল মবীগী কাল্লবা খংহল্লি। (১) অফ-ফত্ব কস্মগী ফল মাংহনবা, (২) অপান্না শিবিক মাংহনবা, (৩) অজ্ঞানদগী ওইবকপা অমম্বা পূন্না কোকহনবা, (৪) ত্রিতাপ কোহনবা অদুগা জীবদা শান্তি পীবিবা অসিনি। বাম নামদা রাইহ অনী যাওই। “ব” অমসুং “ম” নি। রাইহ অনী অসিগী

তোঙান-তোঙানবা মওংদা অর্থ তৌনৈ। “ব” না পুৰুষনি, হায়বা খঙনৈ। অদুগা “ম” না প্রকৃতিনি হায়না লৌনৈ। পূর্ব বাম তাপিনা উপনিষদ (২। ৩) দা বামগী অর্থ অসুয়া হল্লি— “ব” না ব্রহ্মানি, “আ” না বিষ্ণুনি; অদুগা “ম” না শিবনি। বাম হায়বা নাম অসিদা দেবী অহ্মগী শক্তিশিং— হায়বদি সবস্তুগী জ্ঞান শক্তি, লক্ষ্মীগী ক্রিয়া শক্তি অমসুং গৌবীগী ইচ্ছা শক্তি যাওবি। (পূর্ব বাম তাপিনা উপ ২। ৩)।

বাম নাম শোনবদা হৈনদুনা লৈবস্তুবা বাল্মীকীনা অচৌবা ঋষি ওইখি। বিষ্ণু সহস্রনামগী মতুংইল্লসু বাম নামগী মহিমা অসি অসুয়া তাকই। কনা গুপ্তা অমনা “বা” হায়না হোন্দোব্লকপা মতমদা চিন অসি কাথোব্লকই, অদুগা মনুংদা লৈবস্তু ফত্তবা পাপ পুন্মক কামথোবকই। অদুগা “ম” হায়বা কান্দা চিন অসি উমশিল্লি, ফত্তবা পুন্মা অমুক হুয়া চংবা যাহন্দে। “বা” দা শক্তিগী শব্বক যাওই, “ম” দা শাস্তি লৈ। ময়েক অহুয়া শাবা নাম, বাম হায়বসি মশক উবা ফংদনা অনু (Atom) খুদিংদা অমসুং জগৎ ব্রহ্মাও অসিদা চংদুনা লৈ। বাম নামদা যাওবিবা “ব” না “বক্ষতি” হায়বদু খঙনৈ। হায়বদি সংসাবগী মায়া ঈপাক্তা তাদুনা লুপ্তগদবা জীবশিংবু কনবি হায়বা খঙহল্লি। “আ” না “অতি সৌখ্যম” হায়বা খঙনৈ। অর্থদি মহাকপু নুংশিনা নিংজবিবশিংদা হায়নিংঙাই লৈতনা নুংঙাইবা পীনবী হায়বা খঙহল্লি। “ম” না “মনোবথস” হায়বদু খঙনৈ। অর্থদি ভক্তশিংনা মানা মানা নিংলিবা খুদিংবু থুংহনবিবা অমসুং অরা-অনা, অশি-অনা নংগদবা কয়াদগী ঙাকথোকপীববু খঙনৈ। ত্যাগবাজ্জ কৌবা ঋষি, বাম ভক্ত অদুনা হায়— “বাম” হায়বা নাম অসি বিষ্ণুগী ওইবা শক্তি, শিবগী ওইবা শক্তি পুন্মপু যাওই। “বাম” হায়বা নাম অসিগী মনুংদা যাওবিবা “বা” হায়বা ময়েক অসি অষ্টাঙ্কব মন্ত “ঔ নমো নাবায়নায়” হায়বা নাবায়নগী মন্ত অসিদা যাওবা “বা” ময়েক অদুনি। অদুগা “ম” ময়েক্কা শিবগী পঙ্কাক্ষরী মন্তী “নমঃ শি বায়” হায়বসিদা যাওবা “ম” অদুনি। মসি খঙলদুনা বশিষ্ঠ মুনিদা দশরথগী অহানবা পোকপা মচানুপাদা “বা+ম” হায়বা মিং অসি

খোনখি। বামগী অর্থদি মতম পৃথুদা আত্মাবাম ওইদুনা মশা মতোমতা নুংঙাইদুনতা লৈবা (“বামতে ইতি বামাঃ”) অদুগা অতৈ অতোপ্লা মীবুসু নুংঙাইহনবা ঙ্মা (“বাম য়াতি ইতি বামাঃ”) অদুবু খঙনৈ। অদুগী মথক্তা পৃক্লিং শুক্লংনবগী মশক ওইবা অমসুং নুংশিবা লক্ষন চেনবা অদুবুসু বাম কৌই। (পদ্ম পুবান) উপনিষদনসু পুবমোক্তম ওইবা ভগবানবু “বসো বৈ সঃ” হাযবি।

গনেশনা মালাম লৈখোং কোযবগী মতাংদা নাবদনা গনেশদা হাযবন্দী— “বাম” হাযদা নাম অসি লৈবাক্তা য়েকউ, অদুগা মসিগী অকোয়বদা কোয়। মসিনা মালাম লৈখোং কৌইবা শক্ল হাযবন্দী। মবমদি “বাম” হাযদা নাম অসিগী মনুংদা ভগৎ পৃম্মক লোয়না য়াওদুনা লৈবে। গনেশনা হাযবিন্ অসিমক তৌবে। মহাক্সা মালাম লৈখোং কৌইবা ঙ্মা শক্লনা ইহান-হানবা অচৌবা লাই হাযবদু ওইশ্বে। ব্রহ্মানা মসিদা পেন্দ্দুন- লাই পৃম্মকী মকোক গনেশবু ওইহনশ্বে। নুমিৎ অদুদগী হৌবদুনা গনেশনা কবিগুন্না পূজা অমা হৌদিঙগী মমাংদা লাই পৃম্মকী পূজা তৌদিঙগী মমাংদা মহাকপু হাম্মা পূজা তৌবগী অধিকাব ফংবা ঙ্মখিবন্দী। গনেশনা মালাম লৈখোং কৌইবগী ব্রাবীসি পুবাণশিংদা খেম-খেম্না চংপা উই। মদুগী মতাংদদি নিংশিংজববোই।

বাম নামগী মহিমা অসি উত্তব বামতাপিনী উপনিষদ, খণ্ড ৫ শুবা অমসুং বাম বহস্য উপনিষদ-দা বর্ণন তৌবি। পৃম্মক অদু মফম অসিদা পঞ্জদ্রে।

কাশীদা লৈবা শিবগী মূর্তিবু পাঞ্চায়তন কৌই। হাযবিবা বিগ্রহ (মূর্তি) অসিবু ঙ্গ-কাবসু কৌই। ভগবান শিবনা পাঞ্চায়তন হাযনা খঙনবা মূর্তি অসিগী মনুংদা লৈবগা কাশীদা লৈবা মীপুম খুদিংদা মোক্ষ পীৰী। শিবগী থবায় মঙাদি আয়তন মঙানা ওই। মঙা অদুদি— শান্তি (অয়ীংবা), অতীত শান্তি (শান্তিগী ব্রাংমদা লৈবা), পবাপব বিদ্যা (অব্রাংবা অমসুং অনেন্দ্ৰা মখলগী জ্ঞান), প্রাতিষ্ঠ (মিংচং লৈবা অফাওবা) অমসুং নিব্তি

(ভুংহনবা)। হায়বিবা আয়তন মঙা অসি কাশীদা নৈবা শিবগী বিগ্রহদা
 যাওই। অদুনা মূর্ত্তি অসিবু পাঞ্চায়তন হায়না কৌই। (পদ্ম পুবাণ, অধ্যায়
 ৩৪-পুর্বানিক এনসাইক্লোপীডিয়া, লাঃ ৫৬২)।



তরেংশুবা অখ্যায়

শিবগী জগোই

শিবগী জগোই মখলশিং

শিবগী জগোইবু তাকুব হায়না বঙনৈ। তাকুব হায়বদি শক্তি লৈবা অমসুং নুপা থোকপা মঙনি। জগোই অসিনা শিবনা পাংথোক্লিবা থবক থৌওং মঙাবু বঙহল্লি। মদুদিং— ১। সৃষ্টি (খুংশেম), ২। স্থিতি (ভাকপী শেনবীবা অমসুং যোকপীবা), ৩। সংহাব (মাংহনবা অমসুং মঙোল্ডা অমুক চিংশিনবীবা), ৪। ত্রিবোভাব (মায়াগী ফিজংনা জীববু কুপশিনবা, শকওং নাইনা পোকহনবা, মাযানা শুমহংহনবা অমসুং পোখাদুনা লৈহনবা) অমসুং ৫। অনুগ্রহ (মথোযবু পোকপা শিবগী চক্রদগী নাছোকহনবা)। হায়বিবা থবকশিং অসি ব্রহ্মা, বিষ্ণু, কল্প, মহেশ্বর অমসুং সদাশিবনা পাংথোকপা মথৌশিংনি।

শিবনা স্বায়দগী ইহান হানবা জগোই শাবদুনি হায়না হিন্দুশিংনা লৌনৈ শিবগী-মূর্তিবু রূপ মবী থোক্লি খায়দোকই। মথোযশিং অদুদি— ১। সংহাব মূর্তি (মাংহনবগী শকওং), ২। দক্ষিণা মূর্তি (যোগী-গী শকলোন), ৩। অনুগ্রহ মূর্তি (আলীকর্বাদ পীবিবগী শকওং) অমসুং ৪। নৃত্ত মূর্তি (জগোই শাবগী শকওং)। শিবনা আজিক, বাটিক, আহাবং অমসুং সাত্ত্বিক মখলশিং শুনা শোকপা জগোইগী মখল ১০৮ উৎলি। মহাক্কী হকচাংগী লেংবা ওংপনা জগৎগী লৈশেম লোমি, ভাংথোক্লকপা হাইনা লোলগী মশক্তি, ফিজোলা নুমিং অমসুং থরানমিচাকশিংগী মশক্তি। ঈশৈ অমসুং তালগা লোয়নদুনা লৈবা শকওংনি। শিববু নটবাজ হায়না

খঙনৈ। নটবাজ হায়বদি লীলাগী ফন্সাজ্ঞা কুন্নিবা অমসুং জগোই শাবিবশিংগী
নিংখোনি হায়না খঙনৈ। ইউঃ পীঃ দা শিববু যোগী ওইনা অমসুং দর্শন-
শাস্ত্র হৈবা মী (ফিলোসোফব) অমগুন্না লৌই, বেঙ্গলদনা মাংহন
তাকহনবগী স্বকপ ওইনা উই অদুগা খা-ডাবডনা নটবাজ ওইনা নিংনৈ।
নটবাজগী কুচুদি ভৌই। হৌজিক ফাওবদা শিবগী জগোই অসি তোঙন
তোঙানবা মখল তবেংনি হায়না লৌনৈ। মথোয়শিং অদুদি- ১। আনন্দ
তাণ্ডব নত্রগা নুংঙাইবনা শুক্লংহল্পবা জগোই, ২। সক্ষ্যা তাণ্ডব,
নুমিদাংরাইবমদা শাবা জগোই, ৩। কালিকা তাণ্ডব, ফন্তবা অমসুং অচম
অবানগী রাখল লৈতবা হিংচাববু হাংপা, ৪। ত্রিপুর তাণ্ডব, ত্রিপুর হিংচাববু
হাংপা, ৫। সংহাব তাণ্ডব, সংহাবগী মতমদা শাবা জগোই মখল,
৬। গৌবী তাণ্ডব, গৌবীগা লোয়ননা শাবা জগোই অমসুং ৭। উমা তাণ্ডব,
উমাগা লোয়ননা শাবা জগোই। কনাগুশ্বনদি শিবগী জগোই মখল কথামকম
লৈবগী মনুংদগী জগোই মখল অহ্ম খক্তা লৌখংলি। মদুদিঃ- ১। হিমালয়দা
নুমিদাংরাইবমদা শাবা জগোই, ২। তাণ্ডব জগোই অমসুং ৩। নটবাজ নন্দু
জগোই। শিবগী জগোই অসি মখল মখা যাম্মী। সংহাব জগোই, জগোই
মঙ, জগোই তকক অমসুং জগোই নীপাল হায়বদু লৈ। সৃষ্টি, স্থিতি,
সংহাব, তিবোভাব, অনুগ্রহ, মুনি তাণ্ডব, অনবর্ত তাণ্ডব অমসুং আনন্দ
তাণ্ডবনা জগোই মখল নীপাল হায়বিবদু খঙনৈ। শিবানন্দ জগোই, সুন্দব
জগোই, গোলদন সিতি জগোই, গোল্ডন চিদম্ববম জগোই অমসুং অঙকপা
জগোইগী মশা হায়বসিনা জগোই মখল মঙা হায়বিবদু খঙনি। হায়বিবা
মখল মঙা অসিদা অবোইবদা আনন্দ তাণ্ডব হাপচিল্লগা জগোই মখল তকক
হায়বদু খঙনৈ। (লোর্ড শিব অণ্ড হিজ বার্লিপ)।

হিমালয়দা শিবনা নুমিদাংরাইবমগী মতমদা লাইয়ামশিংগা লোয়ননা
জগোই শাবগী মতাংদা শিব প্রদোষ স্তোত্রনা অসুন্না হায়- “মবোল অহ্মগী
মমা ওইবী দেবীনা মমল যান্নবা মনি মৃত্তানা হংলবা সনাগী তাংবল থক্তা
লেংখংলে, শূলপানিনা কৈলাসগী চীংদোন থক্তা জগোই শাই, অদুগা

লাইয়ামশিংনা মহাকপু ইকোয় কোয়শিল্লগা লৈ (দি ডাল ওফ শিব)। “সবশ্রুতিনা বিনা খোংই, ইন্দ্রনা বাঁশী খোংই, ব্রহ্মানা ঝাল পায়বগা তাল থায়। লক্ষ্মীনা ঈশৈ শকই, বিষ্ণুনা পুংয়ে অদুগা লাইয়ামশিংনা অকোয়বদা লেঙ্গী। গন্ধর্বশিং, যক্ষশিং, পতাক্ষশিং, উগশিং, সিদ্ধশিং, সাধ্যশিং, বীদ্যাধর্বশিং, অম্বশিং, অপসবশিং অমসুং মবোল অহ্মগী মনুংদা লৈবিবা জীবশিংনা লাইবমলেনগী ওইবা জগোই অঙানবগা অমম্বগা অনীগী তাইনবা মতমদা শাবা অদু য়েংনিংদুনা অমসুং লাইয়ামশিংনা শকপা ঈশৈ অদু তানিংদুনা মফম অদুদা লাক্সগা তিলৈ। হায়বিবা জগোই মখল অসিদা শিবসি পাম্শোম অনী পাল্লি অদুগা অসুব অমা শিবগী খোঙপাক মখাদা নৈহুংদুনা তাদুনা লৈবগী মওং অদু যাওদে।

অকংবা উগী মনুংদা য়ৈনা লোতুনা লৈবগুম শিবনা তাইবংপানবগী পোংশক খুদিংমক চংলগা লৈ। জগোই হৈবা শিবনা জগোইগী শাথেক হৌবকপা মতমদা থবায় পানবা পৃথুসু লোয়না জগোই শাবকই। মৈ, ঈশিং, নুংশিং অমসুং অতিংঙানচিংবসু লোয়নমক শিবনা জগোই শাবদা য়াওবকই। তাইবংপানবদা লৈবিবা পোং খুদিংমক লোয়না লেংওল্লকই, হাইহুমলকই।

শিবনা গৌবী নত্রগা উমাগা পুন্না শামিল্লববা জগোইগী মওংনা মহাকী ঔমশিক গুণগী শকওং ওইবা ভৈবব নত্রগা বিব-ভদ্রনি। হায়বিবা জগোই অসিদি মী পোংলোইফম মোংফমদা শাবা জগোইনি। জগোই অসিদি শিবগী পাম্শোম লৈতেংই অদুগা শিবগী খোঙলোয় ভূত-প্রেতশিংনা হবাওনা চোংফন্দুনা জগোই শাই। অসুয়া শিবনা নত্রগা অতোয়না পার্বতীনা শাবা জগোইনা পুক্রিংদা নুংগিবা, থুক লাওবা পোকহল্লি হায়নৈ।

কলপগী অবোইবা মতম লাক্সবদা শিবনা স্বৰ্গলোকশিং অমসুং ইহলোক অসিবু মাংহনবতা নত্তনা মশিং লাকঙমদনা লৈবিবা জীবশিংগী মশাদা পুন্নিবা মায়াগী খৌবী অদুসু ককথংগী। চিংজাও কয়া নিংখাইদুনা তাখি, সমদ্রগী ঈমায়সু খঙহায় হায়গংলম্বী, থবানমিচাকশিংসু মফম মবাং

খণ্ডনা কোয়চায় চায়খায়বগা উক-উক উংহল্লাগা অহোংবা পুবকই।
 পূন্মক তৌবিবসি অনৌবা খুংশেম অমা ওইবকুবগীনি। শিবগী তাইবং
 জগোই (Cosmic Dance) দগী জগৎকী খুংশেমগী অহৌবা পুবকই।
 কল্পগী অবোইবা লাক্সবদা নটবাজগী কপ্তা শাবা জগোইগী খুংথেক্লা জগৎ
 অসিদা লৈবিবা মশক, মমিং, শকওং নাইবা পূন্মকপু মাংহনবা ঙ্মী হায়বদু
 উংলি। নটবাজ (জগোইগী লাই) দগী ঙ্মবগী ওইবা থবক থৌওং মঙা
 থোক্তকই। মঙা অদুদি- লৈশেন্সা, লৈঙাকপা, মাংহনবা, মায়ানা য়োমশিন্দুনা
 থস্বা অমসুং মায়াগী থৌবীবু ককথৎপীবগা জীববু মনিং মখা তমহনবা
 অসিনি। তাইবংপান অসিদা কবিমত্তা লৈগ্রিউদা মৈবী থোক্তা নীক নীক
 লাওবা, মখোল “ঐ” হায়বসিমত্তা লৈবম্মী। খুংশেন্সা য়েংথংবা খুংন
 পায়বিবা ডমকগী তাল-লয়দগী ওইবকই। ডমকদগী নাদ (খোস্থোং)
 থোবকই। লৈঙাকপনা মঙ্গল পীনবিগে খন্দুনা থাঙ্গলকপা খুংকী
 অভিনয়দগী ওইবকই। খুং ওইনা পায়বিবা মৈনা মাংহন- তাকহনবা শকওং
 ওম্বোক ওনশিন তৌবগী থবক পাংথোকই। আভয় মুদ্রাগী মশক লৌবিবা
 খুং (পতাক) না বব, শান্তি, অপেনবা, য়োকপী-থাকপীনবগী মশক্লি।
 খোঙ নকশিল্লদনা থাঙ্গদুনা লৈবনা মায়াগী মনুংদা বন্দি ওইনা লৈবদগী
 থাদোকপী হায়বা খঙহনবী। অবোইবা লৈতবা শান্তি পীনবিবগী খুদল্লা
 থাঙ্গলিবা খোঙদা মখুংনা থিন্দুনা তাকপনা খঙহল্লি। অবিদ্যাগী মশক
 লৌবিবা হিংচাবা অদুনা শিবগী খোঙয়াদা তাদুনা লৈ। অহানবা লেংলকপনা
 খুংশেম ওইবকুবগী মকনি। অহানবগী তাল-লয়না তাইবংপান অসি
 পুথোকই। অনিশুবা জগোই খুংথেক্লী লয়না জগৎ অসিবু মাংখি
 তাখিগদবদগী ঙাকপীদুনা থম্মী। মাগী জগোইগী খোঙথাংনা জগৎ অসি
 মান্নবা থোং অমদা লেংদনা থম্মী। অহ্মশুবা লয়না মাংহন-তাকহনবা
 থোকহল্লি। মহাকী জগোইগী খোঙনেত্তা জীব পানবা পূন্মকসি লোয়না
 মাংহল্লি অদুগা তাইবং মংফাওনদ্রিবা জীবশিংবুসু তাইবং লীলা য়াওনবা
 পুথোবকই। মবীশুবা জগোইগী লয়না শকওং শাবান নাইবা পোংশকশিং

ওইহল্লকই। জগোই অসিনা অশেংবা, শেংদবা (মায়াগী মশকুম্বা) হৌম্বা, হৌজিক ওইবিবা অমসুং তুংদা ওইবক্কদবা পোৎলম খুদিংমকগী শকওং নাইহল্লি। মঙাশুবা অকোনবগী জগোইগী খোঙথাং অসিনা জীববু মায়ানা কুপুনা থল্লশ্বদগী থাদোকগী। অকোনবগী জগোইনা জীব খুদিংমকপু লোয়না মৃত্তি ফংহল্লি। ঈশৈগী সুব হায়বসি শিবগী ডমকদগী থোন্ধকই অদুগা জগোই হায়বসিনা ব্রহ্মাণ্ডগী শকওং লৌবিবা শিবগী হকচাংনা লেংবা খোৎপদগী ওইবকই। (বেসিক কোনসেপস ওফ ইন্ডিয়ান ডাঙ্গ)। মৈ হায়বসি শক্তি। শিবনা মৈবা পায়বগা জগোই শাবিবসিনা পোকহনবা অমসুং মাংহনবগী থবক তৌই। জীবগী থম্মোয় লকানুংদা জ্ঞানগী মঙাল ফাওহনবগী শকওংনি। শিবনা থীক নেম্বা মী নত্রগা হিংচাবা, অপসমব পুকমগী মথত্র তেংলগা জগোই শাই। থীক নেম্বা অসি কনাসু নত্তে, অবিদ্যাবু খঙনৈ। নটবাজ জগোই হায়বসি স্বায়দগী চীংলেম্বা নুংদা অর্থ যাল্লা চেনবা শকওংনি। মসিদা নৈনবদা অচৌবা শক্ক অমা ওইগনি। (বস-প্যাবফোবমিং দি ডিভাইন ইন ইন্দিয়া, লা ৩২)। নুমিং হায়বসি কত্র শিবগী শংশংবা শকওংনি। নুমিংকী মঙাল ফুদোন্ধকপনা শিবগী জগোইদগী ছন্দগী তালথানি। নুমিংকী মঙাল কাপথোকপা অসি শিবগী তাণ্ডব জগোইগী খোঙথাংশিংনি। স্বায়দগী অচৌবা দেবী মহাশক্তি অমসুং লাইয়ামশিংনা য়েংই। শিবগী খোঙনেং জগোই অসিনা মখোয়বু শিবা নাইদবা হায়বদু ওইহল্লি (মহাদেব, দি গ্রেত গোদ শিব)।

জগোইগী নিংথৌ নটবাজ ওইবা শিব-না লৈশেম্বা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক তৌই। তোঙান-তোঙানবা জগোইগী শাথেক্তা অর্থনা থল্লা যাওবি। কোয়বক কোয়বা মৈগী মশক্লা জগৎ ব্রহ্মাণ্ডগী মশক্লি হায়বা তাকই; মকওইনা জ্ঞানগী মশক্লি হায়বা ফোংদোকই। মখুং নামনা পুং পায়। মসিদগী খুংশেম থোন্ধকই। অনীশুবা খুংনা ব্রাহ্মনা থাঙ্গলগা খুংশেমবু পূজি নুংশাংনা লৈনবা বব গীবি, ঙাক শেনবিবি হায়বা ইঙ্গিং গীবি। অহমশুবা খুংনা মৈবুল অমা পায়বি, মসিনা মাংহন তাকহনবগী

ইঞ্জিং পীবি। মথোঙ অমনা থীক নেস্তা অমগী মথজা লেয়ী। থীক নেস্তা অসিনা অহঙ্কাবনা চুববা মায়াগী মনুংদা লৈবিবা মুক্তি ফংদ্রিবা অমগী মহুং শিল্লি। অদুগা খোঙ অসিনা মশক লোংশিল্লগা লৈবা কুপাগী মশক্লি। থাংগংলিবা খোঙনা বন্দি ওইনা লৈবিবা জীবশিংবু মায়াগী কোঙ্গোইদগী থাদোকপী হায়বা তাকই। থীক নেস্তা অদুনা শিবগী মবীশুবা খুং মথোঙ থম্বাললোমদা লৈথবকলিবা অদুনা শিব-দা চংজবা নন্তনা সংসাবগী মায়াদগী নাহোক্রুবা উপায় লৈতে হায়বা খঙহল্লি। হিংচাবগী শকওং লৌববা মতমগী ঝায়াত্তা পৃথ্বমকপু য়োংশিল্লিবা মহাকাল ওইবা শক্তম অদু শিবনি। খাবৌনা কুণ্ডলিনি শক্তি, বিশ্ব শক্তি, জ্ঞানগী শক্তি অদুনি। শিবগী জগোই অসি ইচম চম্বা অমা ওইনা লৌবা য়াদে। মীওইবগী মশাদা মিকুপ খুদিংগী তশেংনা থোক্রিবা অদু গাভুনি।

শিবগী জগোই অসি শকওং নাইনা চোংথোক্তুনা উৎলিবা প্রকৃতিগী খুংশেমগী খুদম্বি। জগং ব্রহ্মাণ্ড অসি অবোইবা নাযদনা লেংদুনা অহোংবা নাইবা ঈবৈগী ঈপাত্তা লৈদুনা লৈবি। অবোইবা লৈতনা শক্তিগী ঈচেয়া অকুপ্পা পবমানুশিংনা অচৌবা মপুমদা তিনশিনখিবনি। শ্রীনটবাজনা মোংফমদা জগোই শাই হায়বিবসি কবস্তা মোংফমদনো, কদায়বু মোংফম হায়না লৌবিবনো? পঞ্চভূতনা শাবা হকচাং পোলাংবু মৈ থাদোক্তুনা উৎকী মপৈ মপৈনা পৈদুনা লৈবা মফম অদুবু স্বায়না মোংফম হায়না খঙনৈ। অসি নন্তবা নুংগী ওইবা অতোপ্পা মোংফম অমসু লৈবি। হায়বিবা মোংফম অসিদি কদায়দা লৈবগে? মনাই ভক্তশিংগী থম্মোয়নুংদা অহঙ্কাবনা মোংহল্লিবা থম্মোয় লায়ুম অদু মোংফম্বি। চিত্তাগী মৈনা চাক্কপা মতমদা তাইবং হকচাং পোলাংনা উৎ ওন্দুনা তায়। শিবনা জগোই শাবকপা মতমদা জীবগী মশাদা য়েলহৌঙেদগী চেন্নবকপা অহঙ্কাব, ঐগী মাগী হায়বা রাখল অসি মৈবি থোক্রা চাকথেকহল্লি। অহঙ্কাবনা চাকস্তবদা মাগা লোয়নবস্তা মায়াগী মপৈ-মপৈ, জীবগী কর্ম্ম খুদিংমক লোয়না মৈনা চাকথোক্তুনা উৎকী মপৈগুপ্পা তাহল্লি। মসি থম্মোয়নুংগী মোংফম্বি। শিবনা মনাই ভক্তশিংগী অমোংপবু

নিংখিনা শেংদোক চামথোকশীবগা তক তহেন্না থন্নী। থম্মায়নুংগী মোংফম অসি শ্রীনটবাজগী জগোই শাফল্লি। মবম অসি লৈবদগী শিব-বু সুদলৈয়দি (মোংফমদা জগোই শাবা) হায়না খঙনৈ। পূম্মকপু পুঙখঙ খঙবা ইবুংঙো মহাক্সা জীবগী থম্মায় লকানুংদা চংলগা জগোই শায় অদুগা পাপশিংবু মাংহনবি। জীবগী থম্মায়নুংদা লৈবিবা মল, অনব, অবিদ্যা অসি মাংহনত্ববা মতুংদা ভগবানগী কৃপা ফংহনবি। মতম অদুদা জীবনা নুংঙাইবগী ঈপাক্সা তাওদুনা লৈ। মতুংদা ইমাগী গৰ্ভদা অমুক চংদুনা পোকুদ্রে।

শিবনা মোংফমদা সন্ধ্যাগী মতমদা “অগদ বম, অগদ বম” হায়না ঈশ শক্সগা জগোই শায়। জীব কয়্যাবু কদ্রগী তণ্ডব জগোইনা মাংহল্লি, জীব কয়্যাকম অমনা মোংফমদগী অমুক পোকহল্লকই। কন্না জগোই শাবগা প্রলয় থোকখিগনি কিবদগী তপ্প-তপ্পা শাই। জগোই শাবা মতমদসু মমিং উইশিল্লগ শাই। কবিগুস্তা মমিং পাংথোকুবা তাববদি মমিত্তগী থোক্ককপা মত্তায়া ব্রাহ্মাণ্ড অসি চাকখিগনি হায়না চেকশিল্লা হোংনৈ।

শিবগী নৃত্যদা ভাব তকক বক হায়বদি সৃষ্টি, সংহাব, বিদ্যা, অবিদ্যা, গতি অমসুং অগতি উৎলি। শিবগী জগোই খবগী মমিংশিং, মমাংদা পনত্রে। অদু নত্তবা জগোই খবগী মমিংশিং পনবা য়াই। জগোইশিং অদুদি প্রলয় তৌববা মতুংদা শাবা জগোই (কোদু কোত্তি), সহব অহম মাংহনত্ববা মতুংদা মদুদগী থোবকপা উৎনা হকচাংদা তৈশিল্লগা শাবা জগোই (পণ্ডম) ব্রহ্মাগী মকোক শিবনা মখুংনা পায়শিল্লগা শাবা জগোই। (কোদু নত্রগা কপালম)। অসি নত্তবা মুনি-তাণ্ডব, অনবৰ্ত্ত তাণ্ডব, শিবানন্দ জগোই, সুন্দব জগোই, সনাগী সহবগী জগোই (Golden City Dance) অসিনচিংবা কয়্যামন্তনি।

শিবগী জগোই অসি পঞ্চাঙ্গবগা মশক অমন্তনি হায়নৈ। পঞ্চাঙ্গব— “ন-ম-লি-ব-য়” দা ধ্যান তৌজবগা নুমিং অমসুং থাগী মণ্ডালনা যৌদবা অমন্তসু লৈতবা মফম অদু যৌবা ফংজগনি। শক্তিনা মহাকপু শিবগী মশাদা অমন্তা ওইনা তিনশিনহনখিগনি।

পঞ্চাঙ্গব অমসুং জগোই অনী অসি “প্রনব ঐ” গা মানে হয়না অমুক লৌনে। লিঞ্চংদৌনা কোনবা ঝিলোন (arch) শ্রীনটবাজগী মথক্তা লৈবিবদু ঐ-কাবগী মশক্লি অদুগা ঐ-কাবদগী শেৎন-খায়নবা লৈতনা লৈবিবা অক্ষবনা মদুদা চেন্নবা অবংবা শক্লি। মসি চিদম্ববমগী ভগবান্না শাবা জগোইনি।

ব্রহ্মাগী অহিংগী মতমদা প্রকৃতিনা নৃবঙননা লেঙ-খোৎনীংদনা লৈ; শিবগী অনিংবা ঈহ্লনা মঙোল্লা হেক ফাওত্রিমথে মহাক্সা জগোই শাবা ওমদে। নটবাজগী জগোইনা মথৌ তৌদনা নৃবঙননা তাদুনা লৈবিব প্রকৃতিবু য়াকায়হলে অদুগা প্রকৃতিসু জগোই শাদে। নটবাজগী জগোইনা মখল মখা কয়ামকম লৈবিবা পোৎশকশিংবু য়োকপী-থাকপী অদুগা মতমগী খোঙলোয় মতুংইন্না মশক মওং, মমিং নাইবা পোৎশক কয়াবু চাকথেকহল্লি অদুগা নৌনা পোখাহল্লি। (ডাঙ্গ ওব শিব)।

শিবগী জগোই হয়বসি নুমিংনা অতিয়গী মকোয়দা তাল-লয় চান্ননা লেংবগী পাঙখক্লি। সূর্য্য হয়বসি নটবাজ শিবগী ফীদমনিংঙাই ওইবা শকওনি হয়না লৌই। শিবনা মাগী জগোইগী খোঙলৈ অসি মৈবি ক্রী ক্রী লাওনা কামলিবা মৈগী মঙল অমগী ময়াইদা লৈবগা শায়। মতৌ অদুগুন্না সূর্য্য দেবসু মাগী মঙাল লীশীঙ কয়গী মনুংদা লৈবগা চংলি। যজুব বেদনা হয়— নুমিং হয়বসি ব্রহ্মমকী মশক্লি, ব্রহ্মাগী মঙাল নুমিত্তা তুংশিল্লগা লৈ। হয়বিবা ব্রহ্ম অদু অচৌবা লাই শিব-নি। শিবগী তাণ্ডব জগোইগী শক্তি অসি অসুকী মতিক কল্লি, মদুদি রাইহনা ফোংদোকপা ওমদে। শিবনা চোংফন্দুনা জগোই শাবদা অতিয়গী মকোয়দা থোকলিবা থরানমিচাকী মশৈশিং অসি মচেং মচেং তাদুনা উফুল ওনহল্লি। শিবগী জগোইগী খোঙনেং তান্না মতুংইন্না চোংবা ফনবদগী থোবক্লিবা শক্তি অসি বিজ্ঞান অমসুং দর্শননা শিংথাবা ওম্বগী রাংমদনি হয়। মাগী জটানা চবুল চবুল চায়থবক্লুনা হাই হুন্নাগা অহোয়নদুম নুংগী শক্তি ঈহৌবকই।

জগোই হৈবশি শিব, পার্বতী অমসুং কৃষ্ণনি। লাইগী ওইবা রাবী
লাইবিক্লা অসুয়া হায়— নোংমগী নুমিত্তা শিব-পার্বতী অনিগী মবক্তা রাবী
শাংদানবম্মী— শিবনা ঐনা জগোই শাবা হৈবা হেল্লি অদুগা পার্বতীনা
অমুক হায়— জগোই শাবা হৈবিবদি ঐনি। অসুয়া মথোয় অনি অহেনবা
তান্নবদা ভাব তান্নদবা অমা থোকুম্মী। শিবনা পার্বতীবু মায়খীবা পীনবা
জগোই খুৎশাবোল কয়া পুথোকুনা উৎলম্মী। অদুম ওইনমক পার্বতীবু
মায়খীবা পীবা ওল্লমদে। মমৈখৎদা শিবনা মসিনদি কান্নবোই খন্দুনা
উর্ধ্ববতাওব শাবম্মী। জগোইগী ফিবেপতি ওইখৎবগী খোঙ থাংগৎলগা
খোংবীনা অতিযাদা যুংখৎলগা শাবা জগোইনি। কালীদি য়ায়া নোজুকপী
ওইবনা মপুবোইবগী মতুংইনা শাবা জগোই খুৎশা অদু শাবা লেপখি। অদুদগী
শিবনা লাইয়ামশিংগী মবক্তা স্বায়দগী জগোই হৈবা হায়বদু ওইখিবম্মী।
অসি প্তদ্বা তোপ-তোপা মখলগী জগোই অসিবু উর্ধ্ব তাওব হায়না খঙনৈ।
মমাংদসু হান্না পঞ্জত্রে। শিবনা শাবা জগোই অসি ইচম চম্বা নত্রি। তাল-
লয় নাইনা শাবা জগোইনা জগৎ ব্রহ্মাও অসিগী মনুংদা লৈবিবা লেংলি
পাল্লিবশিংগী হৌবকফমগী মক ওই। অনীশুবা মবম্মা জীবশিংবু মায়াগী
লাংদগী নাস্ত্রাকপী। অহমশুবনা শিবগী জগোই শাফম মফম চিদম্ববম
পৃথিবীগী মযাইনি হায়বিবসি মীওইবা জীবগী থম্মোয়নুংদা লৈ হায়বা
তাকই। শিবনা মহাক্কী য়েংখংবা খোঙ মথকলোমদা থাঙ্গৎলগা জগোই
শাই। মসিবু জগোইদা গজহস্ত ফিথুপ কৌই। মথোং অদু অহোংবা লৈতনা
অদুম লেপুনা শাদুনা লৈ। অতোপ্পা মওং অমনা শিবনা শামুগী মকোজ্ঞা
তোংলগা জগোই শায়। মসিবু গজাসন মূর্ত্তি হায়না খঙনৈ।

শিবনা জগোই অমসুং ঈশৈ য়ায়া পাম্মী হায়বসি পুবানশিংদা উৎলি।
ঈশৈ শকপা হায়বসি শিবগী মহৌশানি। অদুনা মহাকপু গীত শীল হায়না
খঙনৈ। (বায়ু ২৪। ১৪২-৪৩)। চীন্না কামদুনা খোংবা যন্ত্র মখলশিং শিবনা
শাই হায়বদগী 'শিববু মূখবাди একাবিন' হায়না খঙনৈ। তুম্বা বীনা হায়বসি
শিবনা য়ায়া পামজবা যন্ত্র মখল অমনি। (তুম্বা বীনা প্রিয়)। শিবনা জগোই

অমসুং ঈশৈদা মমল যামদবা পোৎশকশিংনা লৈতেং ওইনা শিজিমৈ হায়বদনী
 শিববু 'কিনকিনীক' হায়না কৌই। ঘন্টাবুসু অসিগুন্না মখল যামদবা
 যন্তুশিংগী মনুংদা শিবনা শিজিমৈ। শিবগা লোয়নবিবা ভূতশিংনা বীনা
 খোংই। মূনিশিং অমসুং ভূতশিংনা জগোই শাদুনা অমসুং ঈশৈ শক্তুনা
 শিববু খুক্মী। (কলচবেল হিষ্টোবি ফ্রেগম দি বায়ু পূবাণ)। (বায়ু পূবাণ
 ৪০। ২৪-২৫)। সিদ্ধশিংনা সমগিত শক্তুনা সেবা তৌই। বথস্তব সাসন
 শক্তুনা শিববু লৈশি লৈথোল্লি। (বায়ু ৩০। ১১৯)। শিব অমসুং উমানা
 ভূতশিংগা লোয়ননা নুংঙাইনা উমাবনদা লৈ। (বায়ু ৪১। ৩২-৬)।
 ভূতশিংনা যন্তু মখল মখলশিং খোংদুনা, ঈশৈ শক্তুনা অমসুং জগোই শাদুনা
 শিবগী নুংঙাইনবা হোৎনবন্মী। শিবগী লৈফম ভূত-বত হায়বদুনা লৈবিব'
 ভূতশিং অসি শা মখল কয়গী মমায়শিং পাল্লি অদুগা উনশা মতুনা পুম্যোম
 য়োম্মী। তোঙান-তোঙানবা শকওংদা মথোয়না শিব-বু খুক্মী। কদ্র/
 শিবগী খোঙলোয় ওইবিবা ভূতশিং অসি কশ্যাপগী নুপী ভূতী (নত্রগা ভূতা)
 হায়বদুনা পোকই। মথোয়গী শকওং কয়ামকম লৈ, বাক্ষসশিংগী মতৌগুন্না
 অকিবগী মশক্লি, মখুত্তা অশিবগী মকোকশিং পায়, অকি-তুজুংবগী মশক
 অমসুং মবৈ মবা চাওবগী মশক্লি। মথোয়গী নুপী-লৈতে, মচা লৈতে।
 মতম পূম্মমজ্ঞা উর্ধ্ববেত্তস ওইনা লৈ। (বায়ু ৬৯। ২৪২-৫৬)। শিববু
 ভূতশিং অমসুং শিষাচঃশিংগী ভক্তি তৌফম, ঈবাংফম ওইবা লাইনি।

শিব-পার্বতীনা তন্তু শাস্ত্রগী হৌবকফম মক ওইবগুম ঈশৈ জগোইগী
 বাগ-বাগিনি হায়বসিসু শিব-পার্বতীদগী পোন্ধকই। বাগ-গী হৌবকফম
 রাবী অসি শেংনা উবা ফংদে। ইতিহাসনা মসিগী মবমদা পল্লমদ্রে। হিন্দুগী
 লাইগী মবি লৈনবা রাবীশিংনদি মসিগী মবমদা পল্লি। দামোদব (সেবনটিনথ
 সেঞ্চুবি এঃ দিঃ) না হায়বদি শিব-পার্বতীনা মিলন ওইবদগী বাগ থোন্ধকই।
 শিবগী মমায় মজ্ঞা পাল্লি। মমায় অমমদগী বাগ অমমম থোন্ধকই। তককশুবা
 রাগনা পার্বতীগী মচিদগী থোন্ধকই। রায়ম অসি এ কোম্পেনিয়ন টু
 ইন্দিয়ান ম্যাজিক অণ্ড ডান্স হায়বা লাইবিক্সসু অদুম পল্লি। শিববু নাদ-গী

মশক ওইনা লৌই। শিবদগী থোক্কপা বাগশিংদি শকওং নাইদে (অমৃত)।
মখোয় লীলাবপু ওই, হায়বদি শকওং অদু লীলাগী মশক ওই।

ঈশৈদা শিবগা মান্ননা চাংদমনিংঙাই ওইবা জগৎতা লৈতে।
গোলোজা বাস লীলা শান্নবা মতমদা শিব মহাদেবনা নিংথিবা সুবদা ঈশৈ
শকখি। ইবুংঙোগী ঈশৈ অদু তাবদা অনন্ত দেব, লাইয়ামশিং গন্ধৰ্বশিং,
মূনি, ঋষিনিচিংবা পৃথ্বমক অসি লোইনা ব্রাহ্মদুনা লৈখি। বাস মণ্ডলদা
লৈবিবা মীপুম পৃথ্বমক শিবগী ঈশৈ তাবদা জ্ঞান মাওদনা চেদা য়েকপা
লাইগী মতৌগুয়া লৈখি। ইবুংঙোগী ঈশৈ অদু তাবদা শ্রীকৃষ্ণসু রাধাগা
লোয়ননা মতম অমতদা ঈশিংগী মতৌগুয়া মহি চেনখিরম্মী। গোলোক
ধাম অসি ঈশিংতা পুমথুম থুমখিবম্মী। (ব্রহ্মাণ্ড পুবাণ)। মথক্তা পঞ্জত্ৰিবা
তাণ্ডব জগোই, নুপাগী ওইবা অসি নন্দবা নুপীগী ওইবা, অমেংবা,
অথোৎপা মণিপুৰী জগোই লাসাগী চংনবী মওংদা শাবা অমসুং শিবনা
পার্বতীগা লোয়ননা মণিপুৰদা নুমিং তবেংনি চুপ্পা লেপ্পা লৈতনা শাখি
হায়। ব্রাবী অসিগী হৌবকফমগী মতাংদদি চংশিঞ্জববোই। তাণ্ডব অমসুং
লাসা জগোইগী মতাংদা মথংদা নৈনবকখিনি।

কদ্র শিবগী লাইনিং লাইশোল অসিনা হিন্দুগী অবিবা মতমদগী
মীয়ান্না য়ান্না পান্না, নুংশিনা চখবকপা ফোক কল্টগী মশক অমা ওই।
হিন্দুগী লাইশিংগী হবাও কুন্সৈ, উৎসব পাংথোকপগুম কদ্র-শিবগীসু কদ্র
মহ অমসুং শিবমহ হায়দুনা তোঙান-তোঙান্না পাংথোকপশিনা ফোক
কল্টগী শকক অমা ওই। কদ্রবু মীয়ান্না য়ান্না পান্না ঈডাং পূজা তৌনবকপসি
অবিবা মতমদগী হৌনা ভাবতকী সংস্কৃতিদা মবা লুনা তাদুনা লাকত্ৰে।
লাংনবিবা লাইয়ামশিংগী মনুংদা কদ্র শিবনা মক ওইনা মফম কনশিন্দুনা
লৈ। কদ্র শিবগী হবাও কুন্সৈ তৌবা মতমদা অচৌবা মেলাসু পাংথোকই।
মী য়ান্না তিল্লি। হায়বিবা মেলা অসি ফাঙ্কুন মাসগী কৃষ্ণচতুর্দশীগী অহিংদা
তৌই। কুন্সৈ অসিবু কদ্র-মহ উৎসব হায়না খঙনৈ। (অল্গ্যান্ট ইন্দিয়ান
ফোক কল্ট)।

তাণ্ডব অমসুং লাসা জগোইগী হৌরকফম

থাজনবা রাবী অমা লৈ। মদুদি মণিগুব অসি মতম অমদা সমুদ্রগী ঈশিং, মতুপ অমগী মখাদা চিংনা ইকোই কোইশিমা মীওইবগী খোইগী মওং মাম্মা লৈবম্মী। শিবনা ঈশিং অদু মহাকী ত্রিশূলনা চিংদা হুতুনা চিংখোক্তম্মী। ঈশিং অদু কংত্রগা মফম অদুদা শিবনা লাই নুপা, নুঙ্গীশিংগা লোইননা জগোই শাখি। অসিগুম্মা জগোই অসিদা শিবনা শাখিবা জগোই অদুবু 'ওগ্রিহঙ্গেল' নি হায়না মৈতেনা থাজনৈ। মসি খুত্ৰা থাংশাং পাইদুন তা পাইদুনা নত্রগা কবিমতা পাইদনা শাবা জগোইনি। জগোই অসি মখল অনী শুই। মখল অনী অসিগী মনুংদা অমনা চাউখংপা ফল ওই, অত্রোপ্পা অমনা মাংন-তাকুবা ওই। অসিগুম্মা ওগ্রিহঙ্গেল জগোই অসি ভবত নাটা শাস্ত্রগী মতুংইমা তাণ্ডব কৌই।

তাণ্ডব কবম হায়না কৌখিবগে হায়বদু অসুম্মা হায়বি— মহাদেবনা তণ্ডু (পার্সদ) বু ভাবত্তা মহাকী 'ওগ্রি-অঙ্গহাব' তন্নিহনলি, মবম অসিদক্ি ওগ্রিহাববু তণ্ডুগী মমিং লৌদুনা "তাণ্ডব" হায়না কৌনখি। মসিগী মতাংদা ভবত নাটা শাস্ত্রনাহায়— ইন্দ্রনচিংবা লাইয়ামশিংনা হায়জবদগী ব্রহ্মানা নাটা বেদ পুথোকই অদুগা ভবত্তা তন্বী। ব্রহ্মাগী মাথং মতুংইমা ভবতনা চহী হৌবগী চৈথাবা নুমিংতা স্বায়দগী ইহান হাম্মা নাটা প্রয়োগ তৌই। যাম্মা নুংঙাইবে, মতুংদা ব্রহ্মানা লাইয়ামশিংগা লোয়নদুনা ভবতনচিংববু পুদুনা শিবগী নাত্তা চতুনা নাটা শালকই; মদুদা সদাশিবনা পেলে। মদু উবদা ব্রহ্মানা শিবদা হায়জৈ, নংনা পেনবিববদি ভবত্তা নহাকী অঙ্গহাবশিং অদু যৌজানবিদুনা তন্বীম্মু। মদু তারবদা শিবনা মহাকী পার্শদ তণ্ডুবু ভবত্তা অঙ্গহাব ময়াম তন্নিহল্লি। মসিদগী হৌদুনা "ওগ্রহাব"বু তাণ্ডব কৌনখি। মতুংদদি উক্তত ওইবা জগোইগী মপৈবু ভাবতীয় ভাষাদা তাণ্ডব কৌদুনা চংনবকই।

মসিগী মবমদা আচার্য্যশিংনা তাকই, মদুদি— মহাদেবনা মাগী অঙ্গহাব শাববদি তাইবংপানবনা পুবা ওমদে, ওগ্রাঙ্গ হায়বদি ফননবা শাবা

অমসুং মাংন তাকুবা শাবা অসুয়া অজাবদা মখল অনী থোকই। অদুনা ঔগ্ৰাঙ্গহাবতবু শাববদি ফনবসু, ফন্তনবসু মাংবা তাকপতদি মলৈবে। অসিগ্ৰন্থা ঔগ্ৰাঙ্গহাবগী মছ ফন্তবা মহি ময়াই অকনবা অদু কোক্ৰবগীদমক শিবনা মহাকী পাৰ্শদ তণুবু ভবন্তা তম্বিহনখি। অদুনা ঈশ্ববগী ঈচ্ছানা তাণুবদি মছ কোক্ৰবা জগোইনি। মসিদগী খঙলে, মদুদি ভাবন্তা ভবতনা ঔগ্ৰাঙ্গহাববু তাণুব কৌদুনা শন্দোক্তবিগুদা মৈতৈনা ঔগ্ৰাঙ্গহাব শাবে, হৈবে। মৈতৈ জগোইদি ভবত নাট্য বেদ লৈত্ৰিঙে, ভাবতীয় জাতিনা মাৰ্গ জগোই শাবা হৈত্ৰিঙগী মমাংদগী হৌনা মৈতৈ লৈপাক্তা মৈতৈনা মাৰ্গ জগোই- ক্ল'সিকেল ডাঙ্গ শাবে হায়বগী কোকপা যাদবা সাক্ষীনি। মণিণুবীয় নৃত্যদি ভবতনা লৈত্ৰিঙগী মমাংদগীনা তাণুবপু ঔগ্ৰিঅঙ্গহাব (ঔগ্ৰিহঙ্গল) হায়না লৈবল্লে। ভবতকী মমাং চহী লীশীং কয়ামকম হান্না মৈতৈনা জগোই শাবে অমসুং মৈতৈ নুশীনা জগোই শাবদা ফজবগীদমক ফাওবে। মৈতৈ জগোইদি ভবত নাট্য বেদ অসিগী মমাংদা চহী লীশীং কয়ামুকী মমাংদগী হৌনা লৈবে। অদুগা ভবত নাট্য অসিনা কুইগে হায়না কুইবদা ষ্টগী মমাং চহী চাতকক/চাতবেংরাইদগী হৌবকপনি। মদুগী সাক্ষীদি বঙ্গী মমাংদা ইন্দ্রধ্বজ জৰ্জব প্ৰতিষ্ঠা তৌবা অসিনা তাকই।

মহাদেবগী মাংন মতুংইনা তণুনা ভবন্তা তম্বিবিবা তাণুবগী নৃত্ত কবণ ১০৮ নি অদুগা তাণুবগী জগোই শাবদা চোংবা মচোং কুস্থাতকক্ৰি, অদুনা ১০৮x৩৬ অদুনা জগোই মখল মশিং নাইদনা থোক্ৰকই। মৈতৈ জগোইনা কয়ামকম মাওপ্ৰবগে হায়বদু থিফম থোকই।

ভবত নাট্য শাস্ত্ৰদগী খঙবা গুম্বী, মদুদি— “জগোই শাবা” হায়বসি নোংপোক্তা লৈবা আদিম জাতিশিং অসিদগী হৌদোকপনি। শাস্ত্ৰনা হায়, মদুদি— ত্ৰিণুব হিংচাবা হাংলিঙদা শিবনা পেন্দুনা তাণুব জগোই শাই, মদুদা পাৰ্বতীনা লাসা জগোই শাই, জগোই অদুদা ব্ৰহ্মানা ত্ৰিণুব হিংচাবগী ই তোংপা লৈখোয়া পুং মক শাবগা হিংচাবগী মউমা পুং তিংই, অদুগা

শিবগী তাণ্ডবগী “তা”, পার্শ্বতীগী লাইগী ‘ল’ গা অনীনা ‘তাল’ শেষদুনা গনেশপু পুঙ য়ৈহন্দুনা জগোই অদুদা গনেশবু তাল থাহল্লি।

ভবত নাটা শাস্ত্রনচিৎবনা হয়, মদুদি— ভগবান শিবনা জগোই উৎপদু হিমালয়দা উৎপনি, মহাক্তি নোংপোক হাবমগী লাইনি, অদুনা শিববু মীতৈনা নোংপোক নিংখৌ কৌই। শিবদি চীংলক্তা মালক্তা, উনুংদা লৈবা উমং লাইনি। মসিদগী ঝঙলে, মদুদি জগোই অসি অহানবদা লোক ন্তা ওইনা থোন্ধকই, মতুংদা ক্লাসিকেল ওইবকই। (“এ শোট ইন্টোডাক্সন টু মণিপুব ডান্স” হায়বা লাইবিক অদুদগী ফংবা)।

“লাস্য” জগোই

“লাস্য” জগোই অসি মীতৈগী ‘চিংখৈবোল’ হায়বা অদুগী মশক্লি হয়। উষাগী মতৌ তমদুনা শাবা জগোইবু ‘চিংখৈবোল’ কৌই। মসি ভাবক যাওদনা শাবা জগোইনি। থাইনগী মৈতৈগী ইপা ইপুশিং সাধকশিংনা মফি-মবোল লৌথোজুনা মথক কুপ্তবা মফমদা ‘চিংখৈবোল’ জগোই অসি শাই। শাবা মতমদা য়েনখোংবা অমসুং লেং ওৎপগী মতৌ তমদুনা শাই। বেদনা জগোই শাবা মতমদা উষাগী মতৌ তমদুনা জগোই শাই। নাটা বেদগী মতুংইয়া অসিগুস্তা জগোই অসিবু “লাস্য” কৌই।

মহাদেবনা তণ্ডুবু ভবত্তা মহাকী ঔগ্ৰি অঙ্গহাব তম্বিহনখি, মবম অসিদগী ‘ঔগ্ৰিঅঙ্গহাব’ তণ্ডুগী মমিং লৌদুনা “তাণ্ডব” হায়না কৌনখি। অসুম তৌদুনা ভবত্তা পার্শ্বতীনা “লাস্য” তম্বী। মসিদগী তাণ্ডব অমসুং লাস্য অনী অসি মীওইবা লোকতা শন্দোকখি।

“লাস্য” গী মবমদসু দস্তকথা অমা লৈরি, মদুদি— পার্শ্বতীনা উষাদা ‘লাস্য’ তম্বী। উষানা দ্বাবকাদা শ্রীকৃষ্ণগী মশু কামদেবগী মচা অনিকন্ধদা ওংদুনা দ্বারকাদা লৈববদা দ্বাবকাগী গোপী কৌবী যজ্ঞোম য়োনবীদা লাস্য অসিবু তম্বী। গোপীনা সৌবাট্ট নুগীদা অমুক তম্বী; অদুদগী সৌবাট্ট নুগীনা

অতোপ-অতোপ্পা লৈবাকী নুপীদা তম্বীদুনা লাস্য জগোই অসি পৃথিবীদা
শন্দোকখি। অসুন্না দস্তকথা অমা মখা থংবা ভাবন্তগী থোবজুনা মী স্বাঘনা
লাস্য জগোইবু সৌবাষ্ট্র নুপীনা শন্দোকপনি, অদুগা তাণ্ডবপুনা তণ্ডুদগী
তমদুনা ভবতনা শন্দোকপনি হায়না চৎনবে।

সঙ্গীত শাস্ত্রনা হায়বা মখল অমসু লৈবি। মদুদি— থাইনা কুইন্তবা
মমাংগৈদা ইন্দ্রনা হামজবদগী ব্রহ্মানা মহাকী পেন্নবগীদমক বেদ মবীদগী
লৌথোকুনা নাটা বেদ কৌবা মঙাশুবা বেদ অমা শেমদোকই। ঋগ বেদদগী
রাঙাংনবা, সামবেদদগী সঙ্গীত, যজুর্বেদদগী অভিনয় অমসুং অথর্ক বেদদগী
বস লৌই। বেদগুয়া উপ বেদদসু মখল মবী শুই। উপবেদ মবী অসিগী
মবজ্ঞা গন্ধর্ব বেদবু ব্রহ্মানা মহাদেবদগী তমই। ব্রহ্মাদগী ভবত মুনিনা তমই।
ভবত মুনিনা মদুবু মীওইবা লোকতা প্রচাব তৌই। মবম অসিদগী শিব,
ব্রহ্মা অমসুং ভবত অহম অসিবু নাটা গুকনি হায়নৈ। মসিগী হৌবকফম
মকদি শিবনি। (“এ শোট ইন্সট্রোডক্সন টু মণিপুব ডান্স” হায়বা লাইবিক
অদদগী ফংবা)।



নিপালশুবা অধ্যায় শিব উপাসনা

উপাসনা অমসুং অভিষেকী খৌরম

উপাসনা হায়বগা খুক্কা নত্রগা ভগবানগী মনাত্ৰা নকশিল্লগা ফপ্খবু
 খঙনৈ। উপাসনা তৌবিবা মীদুনা “উপাসক” কৌই। শিব-বু মাগী
 থম্মোয়নুংদা নুংশিনা নিংজববু শৈব কৌই। শক্তি নিংববুনা শাক্ত কৌই।
 উপাসনা, উপাসক, ভক্তি, ভক্ত, শৈব-শিব, শক্তি-শাক্ত, নাম-নামী,
 ভক্তি মুক্তি-অমতনি। শিব পূজাগী মবম অমসুং পূজা অদুদা চংগদবা পোংচং
 (সামগ্রী) শিং য়ান্না কুপত্রে। মসিগী মবমদা চখকববদি য়ান্না শাংত্ৰগনি।
 চাওবাক চাওবাকপা পূজাগী মবম, অশেংবা তিথি, পূজাগী বিধিনচিংবগী
 মতাংদা খবা নিংশিংজগে। শিবগী অশেংবা নুমিত্তি নিংখৌকাবা,
 সোমবাবনি। থা অমগী শিখবকপা অমসুং পানখংলকপগী ত্ৰয়োদশী
 (তবাহুমদোয়নি পানবা) অমসুং নীপান (অষ্টমী) নি পানবা শিবগী অশেংবা
 নুমিৎনি। নিংখৌকাবা অমসুং থাখায়গী ওইবা ত্ৰয়োদশীগী পুদোষকাল
 হায়বদি নুমিদাংরাইবম নুমিৎ তাগদবগী মাংজৌননা মশক নাইবা পূজা
 তৌগনি। পূর্ণিমা মতুং, থা শিখবকপা (ন্যু মুন) গী ত্ৰয়োদশীগী প্রদোষনা
 মহাপ্রদোষ কৌই। লাইশিংনা নুমিৎ অসিদা শিব মন্দিবদা শিব খুবু লাকই।
 হায়বিবা নুমিৎ অসিদা তোপ-তোপ্পা মশক নাইবা পূজা তৌববদি লাই
 পুম্মক দর্শন তৌবগী খুদোংচাবদু ফংবা ঙ্ম্মী। প্রদোষ তাবা নুমিৎ অসিগী
 নুমিৎ তাদ্রিঙৈ মমাংদা পঙ্কাকব মঙ্গু জপ তৌগনি। শিব ভক্তশিংনা প্রদোষ
 তাবা নুমিৎতা ব্রত তৌনৈ। কাল মুখ সন্মাদায়নদি চতুদশীবু অশেংবা
 নুমিৎনি হায়না লৌনৈ। নুমিৎ অসিদসু পূজা তৌনৈ। মসি ঐখোয়গী

হৌজিক চংনবিবা গোস্বামীশিংগী মোৎকসু মাল্লবগুম তৌই। শিববাতি
ফাইবেন থাগী শিথবকপা তবাহ্মদেইনি পানবা ত্রয়োদশী নুমিত্তা তায়
হায়না লৌনৈ। মসি অস্মার্তগী মত মতুংইন্ননি। শিব ভক্তশিংনা নুমিৎ
অসিগী অহিং চুলা তুমদনা অমসুং নুমিৎ চুলা চবা হেল্লগা শিব পূজা তৌই।
শঙ্কোম, শঙ্কোম অফহা, ঘী অমসুং খোইহীনা মথংশিংনা অহানবা প্রহব,
অনীশুবা প্রহব, অহ্মশুবা প্রহব অমসুং মবীশুবা প্রহবদা অভিষেক তৌই।
প্রহব অমদা পৃঙ অহ্মা শাই। মহৌশানা অভিষেক তৌবদা গঙ্গাগী ঈশিং,
যুবী মহি, পঞ্চামৃত, যা-চন্দনগী অনংবা মহিনচিংবা শিজিলৈ।

গঙ্গাগী ঈশিংনা অভিষেক তৌবগা মোক্ষ ফংই। অকবা ঈশিংনা
তৌবগা নোং তাই। শঙ্কোম তৌবগা লাইনা কোকই। মচা পোক্তবা মচা
পোকই। শা মণ মবাং কায়না ফংই। ঘীনা অভিষেক তৌবগা বা ঙাংবা
গুম্বগী শক্তি হেনগংহল্লি। কুশগী ঈশিংনা তৌবগা লাইনা কোকই। ঘী,
খোইহী, চু অটৌবগী মহিনা তৌবগনা লল ফংই। শঙ্কোমদা চিনি অটৌবা
হাপ্পগা শিব লিঙ্গদা চায়বদি বুদ্ধি হেনগংলি। থাও মনম নুংশিবনা হৈবগা
সংসাবগী নুংঙাইবা ফংহল্লি। ইক্ষাম থাওনা হৈবগা য়েক্সবা মক ফংনা
মাংহল্লি। (কদ্দ সংহিতা ৭৯)। খোইহীনা চায়থবগা কুব্বেবগুম্বা লল লৈ।

অভিষেক হায়বসি লিঙ্গগী মথন্তা শঙ্কোম ঘী, খোইহী, যুবী
মহিনচিংবনা অতংপা লৈতনা হৈথববু খঙনৈ। অভিষেক অসি বেদগী
বিধি মতুংইল্লা তৌগনি। অভিষেক অমসুং লৈ কংপা মতমদা কদ্দ মন্ত,
নীলকদ্দ মন্ত, শুক্লা যজুব বেদ মন্তশিং, হোত্রীয় মন্তশিং অথর্ব্ব শির্ষ মন্তশিং,
শান্তি মন্তশিং, মকট মন্তশিং, সামবেদ মন্তশিং, দেব ব্রত মন্তশিং, বথন্তব
মন্তশিং, পূসপ মূক্ত, মৃত্যুঞ্জয় মন্ত, পঞ্চঅক্ষব মন্ত অমসুং গায়ত্রী মন্তনচিংবা
শোনগনি। অদুগা লিঙ্গ শুক্লম্বদি প্রনব মন্ত ঙাক্তা শোনগনি। ঈশিং চায়থবা
মতমদা লীশিং অমা নত্রগা চামনীপাল হৈগনি। চায়থবা মতমদা বেদগী
নিয়ম য়ালা চেকশিলা ঙাক্তা চংকনি নত্রগা দেবতা অদুগী নাম শোল্লগা
তৌগনি। (কদ্দ সংহিতা ১১। ৬১-৬৫, ৬৭-৭২)। বিষ্ণুদি ফজবা

ফীজোল্লচিংবনা লৈতেংবা য়ালা পান্মী। অদুগা শিবদি অভিষেকনা হেন্না পান্মী। শিবনা সমুদ্র নৈবদগী থোক্কপা হু-অদু থকই। অদুনা গজ্জা অমসুং থা-না মাগী কোক্কী লৈতেং ওই। মবীনি পানবা থা না শিবগী কোক্কী লৈতেং ওইবগী অতোপ্পা রাবী অমসু লৈয়ে। মদুগী মবমদদি চংশিজ্জববোই। হায়বিবা রাফমশিং অসিনা মপানগী ওইবা রাফল্লি। অভিষেকা লাইবজ্জা অহুমশুবা মিৎ মৈ ফ্রী-ফ্রী কান্নিবদু ইংহল্লি। অভিষেক যাওদ্রবদি শিব পূজা তৌবা কৌবা য়াদে। মসিনা মপালগী ওইবা অভিষেকনি। মসিদগী হেন্না রাংবা অভিষেক্তি থেম্মায়গী আত্মা লিঙ্গদা প্রেমা অশেংবা গজ্জাগী ঈশিং ওইবগা তন্তুনা হৈথবা অদুনি। শিবদি দিগম্ববনি; মায়কৈ তবানা মাগী ফিজোল্লি। অদুনা অলংকাবদগী অভিষেকা হেন্না পান্নিবনি। পূজা হৌদ্রিঙৈগী মমাঙদা ধূপ, দীপ, কর্পূব, অগূক, অশেংবা ঈশিংশিং লৈ-শু কয়া প্রসাদ ওইনবা পোৎলমশিং, আসন অমা, মোইবুংনচিংবা হান্না তৈযাবী তৌদুনা থমগনি। পূজা তৌগদৌবিবা মফম অদু ফজনা লৈতেংগনি। ইশা শেংদোক্কগা অশেংবা ফীজোল শেত্তুনা লাই খুকমফম নুংঙাইগদবা ফমফম মওং অমদা ফমগনি অদুগা পূজা তৌগনি। পূজা হৌনবগীদমক চংনবী নিয়ম মতুংইন্না সংকল্প তৌগনি, কা অদুনা শিবগী নাম শোল্লগা খোঙ য়েৎনা হান্না থাংজিল্লগা চংগনি (অভিষেক লোয়ববা মতুংদা ফজনা লৈ-শু অমসুং ফীজোল্লা লৈতেংবিগনি। থিত্তুনা থল্লবা মনম নুংশিবা চন্দন মায়দা তৈগনি। মতুংদা “ঐ মহেশ্ববয় নমঃনচিংবগা লোয়ননা অর্চন তৌগনি। যামদ্রবদা ১০৮ দগী ১০০৮ ফাওবা অর্চন তৌগনি। বেল পত্র শিবদা কংকনি। কংপা মতমদা মনা উপশিল্লগা কংকনি। তুলসী কংপদি মনা লোংথোক্কগা কংকনি। ঈশিংদা বেল পত্র চান্না মতমদা মতোন অবোইবা অদুদা পায়বগা লুপথোক্কনি। হেকপা মতমদা মপুং মবৈ ফাববা, মহৈ পাল্লবা পান্নীদগী হেক্কনি। নুমিং য়ুংবা, নুমিদাংরাইবম, থাশি, পূর্ণিমা অমসুং দ্বাদশী নুমিত্তা হেকপা য়াদে। বেল পত্র অমা কংপনা ইচানুশী অমা কন্যা দান তৌবদগী শিবনা হেন্না পেনবী হায়। শিবদা লৈ কংপা মতমদা কুন্দো,

থবো, লৈহাও, বক্ত কববীব, কেতকী, জাতি যুটিকা, শফলী অমসুং মনম
কা হেন্না চেনবা লৈশু কংনদে। অঙৌবা মচুগী লৈ কংপা যান্না ফৈ। থম্বাল
কংপনা শিবনা পেনবী। থম্বাল মখল মখল, বেল পত্রশিং, থম্বালগী
লৈনাশিং শিবদা কংলগা লল পীনবি। শিব-দা তুলসী কংলগা সংসাবগী
নুঙাইবা অমসুং মোক্ষ ফংবা ঙমহল্লি। (কল্প সংহিতা ১৪। ২৮)। তিংথৌ
কংলগা পূজি তোল্লোয়বা ফংই। তিংথৌ কংপা মতমদা ময়োন শংলগা
মনা অহ্ম পানবা ত্রিশুল শাবা কংকনি। মচানুপা ফংগে হায়বগা ধতুব
হায়বা লৈ মখল অদু কংকনি। শিবনা ইংথোলদা হৌবা লৈ কংপবুদি
জঙ্ঘদা শাংপা লৈ কংপনা হেন্না পান্মী। শিব ভক্তশিংনা পঞ্চদেবতা হায়বদি
শিব, গনেশ, পাববতী (দেবী), শালগ্রাম অমসুং সূর্য্য নবায়ণবু পূজা তৌই।
পঞ্চযতন পূজাদা শিবনা ময়াইদা, বিষ্ণুনা অরাং নোংপোক্তা, সূর্য্যনা থা-
নোংপোক্তা গনপতিনা থা-নোংচুপ্তা অদুগা দেবীনা অরাং নোংচুপ্তা
থমগনি। বিষ্ণু অমসুং অঠৈ দেবতাশিং প্রধান দেবতা ওইবদি লাইগী
লৈফমদা অহোংবা লৈগনি। শিব পবিবাবদা য়াওবিবা নন্দীশ্বব, কার্তিকৈয়,
কুবের, কৃত্তিমূখ অমসুং লিলবুসু পূজা তৌগনি। ষোড়শোপচাব, উপাচাব
তবাতকক্কা মবম ওইবগা শিব-বু উপাসনা তৌগনি। তম্ম (অশেংবা উৎ)
না চন্দনগুন্না শিবগী মায়দা তৈগনি। মখল মথেলগী উঠৈ-রাঠৈ শঙ্কোয়া
শাবা পোংলমশিং অমসুং নৈবেদ্য কংকনি। তাম্বুল অমসুং দক্ষিণা কংকনি।
আবতি তৌদ্রিঙৈগী মমাংদা পঞ্চঅক্ষব মন্ত্র ওইববসু, শিব সহশ্রনাম ওইববসু
শোনগনি। অদুগা আবতি কংকনি। পদদা মবীবক হাইগনি, থবাকী মপাদা
অনীবক হাইগনি। মায় মপাদা অমুকলক হাইগনি অদুগা হকচাং পুন্সদা
তবেংলক হাইগনি। হাইবা মতমদা থা-মচেং শানা হাইগনি, মপুম
হাইবোই। তোঙান তোঙানবা মৈ মখলগী আবতি— মৈ অমস্তা হাইবা,
মৈ অহ্ম হাইবা, মৈ মঙা (পঞ্চ আবতি) হাইবা অমসুং কর্পূব আবতি
তৌগনি। ফী অচোংপা মচা অমনা মূখদা হৌজিক্তা হাখিবগী পকহৌ
খোংহৌবা অদু তৈথোকপগী ভাবতা হাইগনি। কনানা পঞ্চভূত মঙা

কংপনিশু হয়নৈ। আৰতি মনুংদা য়ৈগান মোইবুংনচিংবা খোংগনি। অষ্টাঙ্ক দণ্ডবং কংকনি। “ঐ নমঃ শিবায়” হয়না শোনগনি। মমৈদা শিববু য়েংওইননা থা মচেং শানা কোয়গনি। মপুম ফানা কোয়বা য়াদে। মহিম্ব স্তোত্র, পঞ্চ অক্ষব স্তোত্রনচিংবা শক শোনগনি। চামব হাইবগা শোনগনি। শিব খুক্সা মতমদা অৰাং ওন্দুনা খুক্সগনি। লাইশংদগী থোক্ককপা মতমদসু শিব নাম শোন্দুনা থোক্ককনি। অবোইবদা “কায়েন বাচ”, “আত্মা স্বম গিবিজ মতিঃ” অমসুং “কবচবন-কৃত্তম” হয়না শোনগনি। প্রসাদনচিংবা য়েহোঙ্কনি। শিবগী প্রসাদীবু য়ান্না বেবাহাব তৌগনি। সূত সংহিতাদা শিবগী প্রসাদীনা স্বায়দগী মগুণ লৈ হয়। মন্দিব চংলকপা মতমদা ঘণ্টা ঝিংগনি। নোংমাইজিং, শ্রাদ্ধগী নুমিং, সংক্রান্তি তাবা নুমিং, গ্রহন তৌবা নুমিং, দান তৌবা, চবা হেনবা নুমিং, তীর্থদা লৈবা মতম, যুম মাংবা মতমদা ঈশিং অশাবনা ঈকজবা য়াদে। নুমিদাং ঈকজবসু য়াদে।

কদ্রাক্ষ

শিব ভক্তশিংনা কদ্রাক্ষ মালা শিগনি। শিবনা কদ্রাক্ষ মালা শিববু য়ান্না পান্মী অমসুং খৌজানবী। পাপ কোকপীবগা পূনা ফংহল্লি। নুংঙাই য়াইফহনবা, লল-থুম, জ্ঞান, শক্তি অমসুং মচা-মশু পিবি। কদ্রাক্ষসি মমিং অমা পানবদগী মমিং তবামবী পানবা ফাওবা লৈ। মসি শিবগী তোঙান তোঙানবা কালবা অমসুং মই ফংই। কদ্রাক্ষ মালাসি গ্রহনগী মতম, পূর্ণিমা, থাশি অমসুং অশেংবা নুমিস্তা শিগনি। ব্রাহ্মণা অষ্টৌবা মচু, ক্ষেত্রিনা অঙাংবা মচু, বৈশ্যনা নাপু মচু অমসুং শূদ্রনা অম্বুবা মচু শিগনি। কদ্রাক্ষদি য়ান্না লীকপা মখলগী শিবা ফন্তে। বীব শৈবশিংনা অলীকপা শিবগী মূর্তি অমা সনানা শাবা উপু অমদা হাপ্পগা মশাদা শি। মসিনা মখোয়দা মতম পূন্নমজা শিববু নিংশিংহল্লি। খৃষ্টানশিংনা ক্রোস শিবগুস্থনি। মখোয়না কান্দীব শৈবিজমদগী খেঁমৈ। নোট বুক অমদা শিবগী নামবু (পঞ্চ অক্ষব) ইদুনা লিখিত জপ তৌবা য়ান্না কামৈ। সত্য, অহিংসা,

তপ, যৌজাল, নুংশিবা, পেনবা হৈবা, ঙাকপী হৈবা, পৃম্মকপু অমত্তা ওইনা যেংবা, ইন্দ্রি খুদুম চনশিনবা, শাস্তি ওইবা অমসুং জ্ঞান হায়বসি শিবদা কংননবা থম্মায়গী লৈবাংশিংনি। ভগবান্দা শ্রদ্ধা ভক্তি লৈত্রবদি কবিসু কান্নবা ফংবা ওমদে। যুগ পৃম্মমত্তা মক ওইনা কলি যুগতদি ভক্তিতনা ভগবান ফংবা ওম্মী। শিবনা নোংমা লাইয়ামশিংগী মবেম্মা দেবীদা হায়বম্মী— মবোল অহ্ম অসিদা ভক্তিগা মান্না লায়বা অমসুং পেনহনবা ওম্মা অতোপ্লা লম্বী অম্মা যুগ মবী অসিদা মক ওইনা কলি যুগতা লৈত্রে। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ২৩। ৩৮)।

জ্ঞান, বৈবাগ্য হায়বসি অহল ওইমনত্রে, কলি যুগতদি মসি মমি শামলে। কলি যুগতা জ্ঞান, বৈবাগ্যগী ভাব লৌশিনবা ওমগদবা মী তাংনা ফংলবনিনা জ্ঞান, বৈবাগ্য অসি কলি যুগতদি শিখবক্কে, চন্নবা যাবক্কে। (কদ্র সংহিতা, অধ্যায় ২৩। ৩৯)। ভক্তি অসি যুগ অতৈদা তৌবগুন্না কলি যুগতদি খুদত্তা মসিগী কান্নবা মিৎনা উবা ফংলে। ভক্তিগী লিচিংনা কনখিবনা ঐনা ভক্তিশিংগী মখা পোল্লি। (মথকী সংহিতা ২৩। ৪০)।

ভক্তিন লৈ পবেং ওইবিবা মশাগী অথিংববু মাংহল্লিবা মহাকপু ঐনা মতেং পাংই। ভক্তি যাওদবা মী মহাক অদুদি দণ্ডি তৌবদা মতিক চায়। হায়বিবা অসিদা কবিমতা চিংনিংঙাই লৈতে। (মথকী সংহিতা ২৩। ৪১)।

ঐগী ভক্তিশিংবু ঐনা ঙাকুনা লৈ। ঐগী ভক্তিশিংবু ঙাকথোকপদা ঐগী মিত্তগী থোবকপা মৈনা অশিবগী লাইবু চাকথেকহল্লি। (মথকী সংহিতা ২৩। ৪২)।

ঐগী ভক্তিশিংবু কন্নবগীদমক মমাংগৈদা ঐনা নুমিংপু শাওবম্মী। ঐগী ত্রিশূলনা মাবু খুদুম চনশিল্লম্মী। (কদ্র সংহিতা ২৩। ৪৩)।

বাবন অসি ঐগী ইনায় ভক্ত ওইববসু মহাক্সা তৌবিবা ফত্তবা কম্ম অদুদি ঐ যাওকদে। অতোপ্লা ঐগী ভক্ত অমগীদমক ঐনা বাবনবু মাগী ষোঙলোয়শিংগা লোয়ননা লংথোকই। (কদ্র সংহিতা ২৩। ৪৪)।

কদ্রগী শকওং লীলীং কয়ামরুৎম লৈ। কদ্রগী তমথিবা অকিবা
শকওংবুনা হুবানবশিং, লম্বী লমখাংদা লুমদুনা লৈবা কাংবুশিং, জঙ্গলদা
লৈবশিং, লমহাং তুহাংদা লৈবশিং, মীহাংপা কাংবুশিং, অমম্বদা শাখি
তমথিনা লৈবা কাংবুশিংনা ঈড়াং পূজা তৌই। কদ্র হায়বসি শাদানবশিংনা,
শা-হুই পান্নবশিং, শজি লাং থাকপশিং, জঙ্গলদা লৈবশিং, হুই, শা পুদুনা
লমহাং তুহাংদা কোয়চং চতুনা লৈবশিংগী লাইনিসু হায়। (অক্সল্ট
ইন্দিয়ান ফোক কন্ট)। তশেংবদি কদ্রদি খৌজাল হৈবা, জীববু নুংশিবীবা
লাইনি। কদ্রনা জীবগী ফননবা তৌই। বেদদা কদ্র বুক্‌স্বগী বা যাওবি।
শ্রুতিনা কদ্রবু সন্ন্যাসী ওইনা খুত্তা কমণ্ডলু পায়বা লাই ওইনা লৌই।

ভাস্মগী মণ্ডণ

ত্রিপুণ্ড্র তৈবগী মতাংদা জাবাল ঋষিনা হায়— ব্রাহ্মণগী ধর্মদি
লাইবক্তা ত্রিপুণ্ড্র (লৈই অহম) তৈবা অসিনি। গ্রহস্থশিংনসু “ঐ ত্র্যম্বক”
হায়না মন্ত্র অসি শোল্লগা লাইবক্তা ত্রিপুণ্ড্র তৈগনি। ভিক্ষু (সন্ন্যাসীগী
থাক যৌবক্লবশিংনা “ঐ হংস” হায়বা মন্ত্র অসি অহম্বক শোল্লগা লাইবক্তা
ত্রিপুণ্ড্র চৈগনি। গ্রহস্থ অমসুং বানবাস্ত্বশিংনা শিবগী প্রনব “হৌ” হায়বসি
শোল্লগা ত্রিপুণ্ড্র অসি লাইবক্তা তৈগনি। ব্রহ্মচাৰিংশিংনা “মেধাবি” হায়বা
মন্ত্রনচিংবা শোল্লগা লাইবক্তা ত্রিপুণ্ড্র তৈগনি। ভগবান শিবনা উৎ অসিগী
মনুংদা খুপ্পগা লৈ; অদুনা শৈবশিংনা ত্রিপুণ্ড্র অসি শিজিলৈ। সন্ন্যাসীশিংনসু
ত্রিপুণ্ড্র অসি মথোয়গী লাইবক্তা, পান্ধোমশিংদা, থবাক্তা ত্র্যম্বক মন্ত্রগী
মমাংদা “ঐ” হাপ্পগা অমসুং শিবগী পঞ্চ অক্ষব মন্ত্রগী মমাংদা “ঐ” হাপ্পগা
“ঐ নমঃ শিবায়” হায়বসি শোল্লগা ত্রিপুণ্ড্র তৈগনি। ত্রিপুণ্ড্র অসি মায়দা
তৈবা মতমদা খুংনিংখৌ, খুংয়াই অমসুং খুদোনবীনা ওন্ন-তৈনবা মায়কৈদা
চিংগনি হায়বদি লাইবকী ওইবোমদগী য়েংলোমদা তৈয়কনি। খুংনিংখৌনা
ব্রহ্মানি, খুংয়াইনা বিষ্ণুনি অদুগা খুদোনবীনা মহেশনি। ত্রিপুণ্ড্রগী মখা
থংবনা ব্রহ্মানি, ময়াইনা বিষ্ণু অদুগা মকোক ইথং থংবনা শিবনি। মসি

গুণ অহমগী অপুনবা মশক্লি। প্রনব “ঐ” গী মাত্রা অহমগী মশক্লি। ‘অ-কাব’ না খুংনিংথৌ, ‘উ-কাব’ না খুংয়াই, “ম-কাব” না খুদোনবীনি। ত্রিপুরনড্রু অসি যজ্ঞগী মৈ অহমগী মশক্লি। “অ-কাব” না দক্ষিণাগ্রি ‘উ-কাব’ না গাইপত্য অগ্নি অমসুং “ম-কাব” না আহবনীয় অগ্নিনি। স্বর্গ পৃথিবী অমসুং পাতালনি। (দেবী ভাগবত বুক তবামাথোই অধ্যায় তবামঙা, শ্লোক কুশ্মাথোইদগী কুশ্মামাথোই ফাওবা)। লাইবক্তা ত্রিপুরনড্রু তৈবিবশিং অদুদি লাইবক্তা শিবগা লোয়ননা চংলবনি।

ত্রিপুরনড্রু (ভস্ম) তৈবনা পাপ পুন্স্বা কোকপী। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর পার্বতী, লক্ষ্মী, সবস্বতী অমসুং অতৈ লাইয়ামশিংনা ত্রিপুরনড্রু তৈবা মহাকপু পেনবী। দান তৌবা, যজ্ঞ তৌবা, অকনবা তপ তৌবা অমসুং তীর্থ কযাদা চংলুবদগী ফংলকপা মইহদগী ত্রিপুরনড্রু তৈবগী মইহনা হেল্লি। মখোয়না ত্রিপুর তৈবদগী ফংলকপা ফলগী শকক তবাতকক থোকপগী শকক অমা ফাওবা যৌবা ঙমদে। (দেবী ভাগবত ১১। ১৩। ১-২০)।

ত্রিপুরনড্রু তৈবিবশিংগী মশাদা পাপ চংবা ঙমদে। হকচাংদা ভস্ম তৈবশিংগী মতিক মগুণ অসি কয়ামকম চাওবগে হায়বদু দেবী ভাগবতগী মনুংদা উবা ফংলি। নোংমা সন্ন্যাসীশিংগী লুচিংবা দুর্বাসা হায়বদুনা মশা পুন্স্বা ভস্মা তৈশিল্লগা কদ্রাক্ষমালা শিজিল্লগা ভগবান শঙ্কর অমসুং জগদম্বেগী নামশিং শোল্লগা পিতৃ লোকতা চংলম্মী। পিতৃশিংনা মহাকপু ইকায়খুম্ববগা লোয়ননা ওরুম্মী অদুগা রাবী শাবম্মী। মখোয়না রাবী শাবিঙদা অনকপা মফমদগী “হো! ঐখোয় হাংলে, ঐখোয়বু হাংকদৌবে; ও! ঐখোয়বু মৈ থাবিবে, ও! ঐখোয়বু মতং-মতং ককথংলে হায়বা মখোলশিংতনা কোয়নি নিল্লম্মী। মখোয়গী অসিগুন্স্বা উপায় লৈজদ্রবা খোঞ্জেলশিং অদু তাবদা দুর্বাসানা পিতৃশিংদা হংলম্মী— কদায়দগী খোঞ্জেলশিংনো ? পিতৃশিংনা খুম্মরুম্মী— ঐখোয়না লৈবিবসিগী হেক মনাক্তা যম নিংখৌগী সহব “সময়মনী” কৌবা অমা লৈ। মফম অদুদা

পাক্ষীশিংবু লাক্লে। যমনা অকিবগী মশক ওইবা কাল হায়বা লাই অদুগী
 মশক লৌবগা মাগী মনাইশিংগা লোয়ননা লৈ। পাপ চেনবশিংবু যমগী
 দৃতশিংনা ওৎ-নৈ। পাক্ষীশিংবু দণ্ডি পীনবগীদমক মফম অদুদা নবকী কুণ্ড
 মবীফুতকক লৈ। যমগী দৃতশিংনা যাম্মা চেকশিন্না ঙাক শেম্দ্না লৈ। নবকশিং
 অদুগী মনুংদগী কুস্তীপাক হায়বসিনা স্বায়দগী হেয়া চাওই। হে মূনি। শিব-বু
 তুচ্চচনা ভৌবা, বিষ্ণুবু তুচ্চচবা কাংবুশিং অমসুং দেবী বু তুচ্চচবশিং
 কুস্তীপাক হায়বা নবক অসিদা লংথৈ। অদুদসু নস্ত্রে; বেদশিংগী মবাল থিবা
 কাংবুশিং, নুমিৎ, গনেশবু নিন্দা ভৌবশিং অমসুং ব্রাহ্মগণশিংবু তথি
 তাওইনা ভৌবশিংসু নবক অসিদা তাহল্লি। মথোয়গী অরা-অনা খাংবগী
 মথোয়লশিং অসি ঐথোয়না তন্তনা তাদুনতা লৈ। মথোয়গী ব্রাশিং অদু
 তাকবদগী দুৰ্বাসানা খঙয়েং য়েংনিংলম্মী। নবক্কা চংলগা মঙক নোস্তদুনা
 নবকী কুণ্ডলা লাক্লেবিশিং অদুগী মশক য়েংলম্মী। খুদক্কা পাক্ষীশিং অদুনা
 স্বগগী নুংঙাইবা হায়বা অদুদগী থোয়না হেয়া নুংঙাইবা ফংদুনা হবাও মথোই
 কাদুনা চোংফন্দুনা জগোই শাবম্মী, ঈশৈ শক্কেম্মী, মদঙ্গ, দুদনুভিনচিংবা
 যন্তু মবল মবল খোংলম্মী। মফম খুদিং বাসন্তি হায়বা লৈ অদুগী লৈনমতনা
 হা হা লাওবম্মী। মদু উবদা দুৰ্বাসানা পুমঙক ঙক্কেম্মী। যমগী মনাইশিংনা
 কিতুজুংবগা লোয়ননা যমগী মনাক্কা চংলগা রাবী পৃথ্বমক লিবম্মী। যমনা
 মাগী শাদোং ইবোম অচৌবা ভোংলগা মফম অদুদা লাক্কেম্মী অদুগা থৌদোক
 অদুগী মতাংদা স্বর্গদা পাও পীবম্মী। পাও অদু হেক তাবগা ইন্দ্র, ব্রহ্মা,
 নাবায়ণ, মায়কৈ ঙাকপা লাইয়ামশিং অমসুং স্বগগী লাইয়াম খিবিক্কা
 লোয়ননা মফম অদুদা থুংলবম্মী। থৌদোক অদু উবদা মথোয়না পুংঙক
 ঙক্কেম্মী। পাক্ষীশিংগী দণ্ডি তৌনবগীদমক শেস্বা মফম অসিনা স্বর্গদগী থোয়না
 হেয়া নুংঙাইবা মফম ওইস্ত্রে; মতুংদদি কনানসু পাগগী থবকশিং ভৌবদা
 হালংবা লৈববোই, রাবকপা যাববোই হায়না নুংনাংলম্মী। পাক্ষীশিংনা
 পাপ কোফুনা নুংঙাইবা ফংলিবসিগী মবম মথোয়না খঙলমদে। অদুনা
 মথোয়না মদুগী মবম খঙনবগীদমক কৈলাশতা ভগবান শঙ্কবগী মনাক

যৌনবা চংলম্মী। মতম অদুদা শিবদি পার্বতীগা হাবী শাদুনা নুংঙাইনা লৈবম্মী। নাবায়গনা শিবদা খুকলুগা মবম পুম্মক শুগায়না লিবম্মী। শিবদা মদুগী মবম তাকপীযু হায়জবম্মী। শিবনা মদু তাবগা য়ায়া চিংলেয়া অথাংপা বাইনা ভম্মগী মগুণ খাবল্লম্মী। দুর্বাসানা নবক্তা মাগী মঙক নোহুদুনা পাক্সীশিং অদু য়েংবা মতমদা মাগী মবাইবক্তনী উংগী মবিকশিং, নুংশিংনা হুমদুনা পুত্রগা নবক্তা লৈবিবা পাক্সীশিং অসিগী মশাশিংদা তাকই। অদুনা মবম ওইবগা মথোয়না পাপ পুন্না কোল্লগা অসুকী মতিক নুংঙাইবিবনি। হৌজিক্তি কুস্তিপাক অসি নবক ওইববোই, অশেংবা তীর্থ ওইবগনি। পিতৃশিংগী তীর্থ চংফম ওইবগনি। মফম অদুদা মথোয়না চায়থকবগা নুঙাইদা ফংলগনি। হায়বিবা অসিদা চিংনিংঙাই কবিমত্তা লৈতে। তীর্থ অসিগী মমং পিতৃতীর্থ হায়না কৌবগনি। মসিনি ত্রিপুনড্র ভম্মগী মগুণ। (দেই ভাগবত ১১। ১৫। ২১-৭৩)।

শব্দ বার্ত্রগী অতিং চুয়া চাদ-থক্তনা তুমদনা, ঈশৈ মখল মথেল শক শোন্দন, জগেই মখল মখা শাদুনা লেনগনি। হায়বিবসি নুমিংকী কিবগনা নেংপেক মাযকৈদা ফুদোকলক্তি ফাওবা তৌগনি। শিব পূজা অসি ঈশৈ শক্তনা, জগেই শাদুনা লোমশিনিগনি। (জ্ঞান সংহিতা, বায়বীয সংহিতা)।

শিব পূজা অসি শুক্লপক্ষ অমসুং কৃষ্ণপক্ষগী অষ্টমী, একাদশী, শুক্ল পক্ষগী ত্রয়োদশী, পক্ষ অনীমকী নিংথৌকাবদসু তৌনৈ। অষ্টমী নুমিত্তা নিংথৌকাবা তাবা অমসুং কৃষ্ণপক্ষগী চতুর্দশীনা শিববু পেনহল্লি।

শুক্লপক্ষগী অষ্টমী খুদিংদা নুমিদাংখক্তদা চাক চাগনি। কৃষ্ণ অষ্টমীদিদি চবা অনীমক পুংহেন হেনগনি।

শুক্লপক্ষগী তবামাথোইনি পানবা নুমিত্তা চবা হেনগনি। কৃষ্ণপক্ষগী তবামাথোইনি পানবগী নুমিদাংগী মতমদা শিব পূজা তৌববা মতুংদা প্রসাদী ফংগনি।

শুক্লাপক্ষগী ত্রয়োদশী নুমিত্তা অমুক চবা হেনগনি অদুগা নুমিদাং চাগনি। পক্ষ অনীমকী নিংথৌকাবা খুদিংগী চবা হেনগনি। নুমিদাংগী মতমদা চাগনি। (কোটিকদ্র সংহিতা, অধ্যায় ৩৮। ১১-১৯)।

চৈত্র (মার্চ-এপ্রিল) মাসদা চবা হেল্লগা পূক্লিং অনী লোংদনা শিব পূজা তৌজবিবা মীশিংগী মবজুগী অথোইবা ওইবা মহাক অদুদি শেলথুম, মচাক মবল পীনবী। মশক মটৌ ফজবা ওইনা অফবা মপোক্তা পোক্লুই।

বৈশাখ (এপ্রিল-মে) মাসদা চবা হেল্লগা শিব পূজা তৌজববদি মপোক অফবদা পোক্লুই, লল-থুম, মচাক মবল অমসং সন্ধান ফংজৈ। (সনতকুমাব সংহিতা-দি এলিমেন্ট ইন হিন্দু কলচব)। চৈত্র থাগী হবাও কুন্টৈ, চডক পূজা হায়না খঙনবা অসিসু শিবগী পূজানি।

শিব আরতি

জয় শিব ঐ কাবা প্রভু ভজ শিব ঐ-কাব।
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু সদাশিব অধগী ধাবা ॥ টেক ॥
 একানন, চতুবানন, পঞ্চানন বাজে।
 হংসানন, গকড়াসন, বৃষবাহন সাজে ॥ জয় ॥
 দোভুজ চাব চতুর্ভুজ, দস ভুজ তে সোহে।
 তিনোং কপ নিবখতা ত্রিভুবন মন মোহে ॥ জয় ॥
 অক্ষমালা, বনমালা, মুণ্ডমালা ধাবী।
 চন্দন মৃগ মদ চন্দা, ডালে শুভকাবী ॥ জয় ॥
 শ্বেতাস্তব, পীতাস্তব, বাঘস্তব অঙ্গে।
 সনকাদিক, প্রভুতাদিক, ভুতাদিক সঙ্গে ॥ জয় ॥
 কবমধ্যে কমণ্ডল, চক্র, ত্রিশূলধাবী।
 সুখকাবী, দুঃখহাবী, জগ পালনহাবী ॥ জয় ॥
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, সদাশিব, জানত অবিবেকা।

প্রনবাক্ষব কে মধ্যে, যে তীনোং একা ॥ জয় ॥
 কাশী মেং বিশ্বনাথ বিবাজত, নন্দী ব্রক্ষচাবী।
 নিত উঠ ভোগ লগাবত, সেবক নব-নারী ॥ জয় ॥
 ত্রিগুণ শিবজী কী আবতী, জো কোই নব গাবে।
 ভগত শিবানন্দ স্বামী, মনবাঙ্কিত ফল পাবে ॥ জয় ॥

শিব পঞ্চাক্ষর মন্ত্র (নমঃ শিবায়)

নোংমা পার্বতীনা ভগবান শিবদা কলি জীবনী লাম্ববগী পান্বে কবিনা
 ওইগদবগে হায়না হংলম্মী। মদুদা শিবনা খুল্লম্মী-কলিগী মীওইশিংগী
 লাম্বনবগী শোয়দ্রবা উপায়দি ঐবু পেলহলবা ওম্বা পঞ্চাক্ষর মন্ত্র শোম্লগা
 মথোয়গী থেম্মায়গী অমোংপা অদু শেংদোক্লবা কান্দা ফাওবকপা ভক্তিনা
 ওই। (বায়বীয় সংহিতা, অধ্যায় ১৩। ৪)।

ঐগী খোহ্জোক মঙানা শাবা মন্তুনা কলিগী অচুন্না ঙাংদবা, মীনম
 শোবিবা, শাখি তমখিবা, মীনুংশি খঙদবা, কল্লক মীহৌগনবা মীওইশিং,
 চিন্না পলহৈদবা রাখলনা খলহৈদবা, হকচাংনা তৌহৈদবশিং তৌদুনা
 মপুক্রিং মোংহল্লবশিংবু মায়্যা সংসাবগী হিংনবগী লানফমদা থেংনবিবা
 অকিবা কয়ামকম্বু ঙাকথোকলী। (বায়বীয় সংহিতা ১৩। ৫-৬)।

হে-দেবী, ঐনা তোয়না রাশকস্ত্রবদুনি, সংসাব অসিদা মীওইবগী
 মপোক্তি ফংলগা লৈখা তাশ্রবা মহাক অদু ফাওবা ঐগী ভক্ত ওইদুনা মন্ত্র
 অসি শোজ্ববদি অরানবা খুভম ফংগনি। (বায়বীয় সংহিতা ১৩। ৭)।

লিঙ্গ পূবাণগী অধ্যায় ৮৫। ৪-৫৪ গী মনুংদা পঞ্চাক্ষর মন্ত্রগী মবমদা
 অসুন্না অমুক হায়বি- নোংমা ঋষিশিংনা ময়েক মঙানা শাবা পঞ্চাক্ষর
 মন্ত্রগী মন্তুগ অসি খঙনিংলদুনা সূতগী মফমদা মন্তুগশিং অদু খব লিবিয়ু
 হায়জ্ববশী। শিবনা পার্বতীগী মফমদা শল্পগা হায়খিবা পঞ্চাক্ষর মন্ত্রগী
 মন্তুগশিং অদু সূতনা ঋষিশিংগী মফমদা লিবি - শিব-না হায়, চহী ক্রোব

কয়া চংনা লিববসু পঞ্চাক্ষবগী মতিক মণ্ডুদি থাবদা লোয়বা নাইববোই।
 প্রলয়গী মতম লাফুনা অবোংবা, লেংদবা হায়দুনা লৈবিবা জীব পুন্না,
 দেবতাশিং, অসুবশিং, লিলশিং অমসুং বাক্সসশিং লোয়না মাংত্রবা,
 পুন্মক নহাক নশামক যাওনা লোয়না প্রকৃতিদা তিনত্রবা, প্রকৃতি মশাসু
 শিব ঐডোন্দা তিনত্রবা মতমদা হিংদুনা লৈহৌবা হায়বদু শিব, ঐ ইতোমতা
 ঙাইহৌই, অতোপ্লা কনাগুন্না অমা ফাওবা লৈহৌদ্রে। মতম অদুদা বেদশিং
 অমসুং শ্রুতিনচিংবসি ময়েক মণ্ডানা শাবা পঞ্চাক্ষব মন্তুদা চংদুনা
 লৈখিবশ্মী, মথোয়দি মাংবা লৈতে। ঐগী শক্তিনা মথোয়বু ঙাফুনা থম্মশ্মী।
 ব্রহ্মানা প্রলয়গী মতুংদা লোক অহম অসি অমুক শেল্লিংলশ্মী। মহাকী
 শক্তিনা লৈশেম খুৎশেশ্বগী থবক অসি পায়খৎপা গুল্লত্রবা কালদা হে
 মহাদেব, হে মহেশ্বব শক্তি পীনবিয়ু হায়না ঐবু কৌবক্লশ্মী। মহাক্সা অসুন্না
 হায়জবক্লবদা ঐহাক্সা ঐগী ইমায় মণ্ডা অসিনা ব্রহ্মাদা পঞ্চাক্ষব মন্তু অসি
 কামশিল্লশ্মী। ব্রহ্মানা মগী মমায় মণ্ডানা মন্তু অদু লৌশিল্লশ্মী। মন্তু মশামক
 শিবমক্লি হায়বসি ব্রহ্মানা খঙলশ্মী। হে নিংথিবী লেমজববী ইবেশ্মা, লোক
 অহুন্না খুক্লবিবা শিব অদু রাই মণ্ডাগী মনুংদা যাওবিবা আয়া অদুমক্লি।
 ময়েক মণ্ডানা শাবা মন্তু অসিমক শিব মশামক্লি। মন্তু অসিগী আয়ন অসি
 শিব-না ওই। মন্তু অসিদা যাওবিবা রাই থব অসি চংখোল্লবা অর্থনা থন্না
 যাওই। মসি বেদশিংগী মচি ওইবা শকক্সা তাশিল্লগা ওইবনি। মসিবু বীজমন্তু
 কৌই। বিদ্যাশিংগী হৌবকফম মকনি। মন্তু অসি চিল্লা ইবায় লায়না শোনবা
 যাবা চীং লেন্সা অহানবা মন্তুনি। মন্তু অসি শোল্লগা অনিংবা পুন্না লোয়না
 ফংগনি। যান্না কুন্না অর্থনা থন্না যাওবা শেংলবা সনা খোংনাং পান্নীগী
 মকগুন্নি। গুন অহমগী বাংমদা লৈবা বেদগী মশকগুন্নি। পুমখঙ খঙবা
 ভগবান, পুন্মকপু তৌবিবা মহাক অদুনি। ‘ঔ’ হায়বসি হায়বিবা মন্তু
 অসিনা ওই। ‘ঔ’ গী মনুংদা মফম খুদিং শিনবা থুংনা শিব-না চংলগা লৈ।
 ময়েক মণ্ডানা শাবা মন্তু অসিনা শিব-গী হকচাং ওই। মন্তু অসি শিব-গী
 খোন্নাংনি। ভগবানগী মচিন্দগী ইহান হান্না খোন্নকপা রাই নত্রগা

খোদ্রাংনি। মসিদগী খুংশেমগী শকওংসি চোংথোক্ককই। বেদশিং অমসুং শিব আগমনচিংবদদি মন্তু অসি ছদাক্কব ওই। অদুবু অশেংবা থবক খৌবমগীদমক মন্তু অসি পঞ্চাক্কব ওই। কনাগুন্না অমনা মন্তু অসিবু মাগী থম্মোয়নুংদা থল্লবদি মহাক্লা বেদ পৃথ্মমক নৈনববা, অশেংবা হাবী কয়ামকম তাববা, থবক খুদিংমক পাংথোক্কবা হায়বদু ওইবে। প্রনব অমসুং ময়েক মঙানা শাবা মন্তু অসি ঐগী থম্মোয়নুংদা লৈ। অবোনবা হায়দুনা লৈবিবা অদুদগী স্বায়দগী অবোনবা অচৌবা হায়বদু মন্তু অসিনা ওই। মসিনা অথোইব' জ্ঞান মৃত্তি ফংনবা ওইবি। মন্তু কয়ামকম লৈববসু শিব-না শোনবা অশেংবা মন্তু অসিগা মায়বা অমা লৈতে হায়। মন্তু অসি মহামন্তুনি; শক্তি ময়ান্না তুংলগা লৈ।

মন্তু অসিগী ঋষিনা বায়দেবনি, ছন্দনা পঙ্কতিনি। মন্তু অসিগী দেবতানা শিব ঐনা ওই, হে মায়থোং চংখোক্কবী ইবেম্ম, “ন” নচিংবনা বীজশিং ওই, মখোয়না ভূত মঙাগী শকওংনি, নহাক্লা মন্তু অসিগী শক্তিনি।

“নমঃ শিবায়” গী মনুংদা যাওবিবা “ন” গী মচুনা নাপুনি, মসিগী হৌবকফল্লা নোংপোক থংবা মায়দগীনি। ইন্দ্রনা দেবতানি, গায়ত্রীনা ছন্দনি অদুগা গৌতম্মা ঋষিনি।

“মঃ” ময়েকগী মচুনা অমুবনি, মসিগী হৌবকফল্লা মখা থংবা মায়দগীনি, ছন্দনা অনূষ্টপনি, ঋষিনা অত্রি, কদ্রনা দেবতানি।

“শি” গী মচুনা মৈষু মচুনি; মসিগী হৌবকফল্লা নোংচুপ থংবা মায়নি, ঋষিনা বিশ্বামিত্রনি, ছন্দনা “ত্রিষ্টুপ” অদুগা দেবতানা বিষ্ণুনি।

“ব” গী মচুনা সনা মচুনি, হৌবকপনা অরাংথংবা মায়দগীনি, দেবতানা ব্রহ্মানি, ছন্দনা বৃহতী, অদুগা ঋষিনা অঙ্গিবসনি।

“য়” ময়েকী মচুনা অভাংবনি, মাগী হৌবকফল্লা নোংথক লোমদা ওনখংপা মায়দগীনি, ছন্দনা বিবাটনি, ঋষিনা ভবদ্বাজ, ঋগুনা দেবতানি।

অতোম্মা লাইবিত্তা পঞ্চাক্ষব মন্ত্রগী মতাংদা অসুম্মা হায়বি— যজুব বেদগী মনুংদা “নমশ শিবায়ঃ” অমসুং শিব পঞ্চাক্ষব মন্ত্রনা অরাংবা থাক্তা লৈ। মন্ত্র ক্রোব তবেংলোম লৈবগী মনুংদা পঞ্চাক্ষব মন্ত্রনা স্বায়দগী মন্ত্রণ লৈ হায়। পঞ্চাক্ষব অসি ভগবান নটবাজগী হকচাংনি। মন্ত্র অসিগী মনুংদা ভগবান শঙ্কব লৈ। “নমঃ শিবায়গী মমাংদা “ঐ” হাপচিল্লবদি ছদাক্ষব (ময়েক তক্কু শাবা) মন্ত্র ওইবকই। “ঐ নমো মহাদেবায়” অসিনা ময়েক নীপাম্মা শাবা অষ্টাক্ষব মন্ত্রনি। পঞ্চাক্ষব মখল তক্ক শুই। মদুদিঃ— স্থূল পঞ্চাক্ষব (নমশ শিবায়ঃ), সুক্ষ্ম পঞ্চাক্ষব (শিবায় নমঃ), কাবণ পঞ্চাক্ষব (শিবায় শিব) মহা কাবণ পঞ্চাক্ষব (শিবায়), মহা মনু নত্রগা মুক্তি পঞ্চাক্ষব (শি)। “নমঃ” হায়বনা ঙকনোনবা খুকম্ববু খঙনৈ। “শিবায় নমঃ” হায়বগনা ভগবান শঙ্কবদা খুকমজববু খঙনৈ। জীবনা হকচাং কয়াং অমা মাগী ওইনা হেক ফংজবকপদগী হৌবগা ভগবান শিব-গী মনাই ওইবকই। “নমঃ” না জীবায়া খঙনৈ। “শিব” না পবমায়া খঙনৈ। “অয” না “একাম” খঙনৈ হায়বদি জীবায়াসি পবমায়াগী মশক্লি হায়বা তাকই। অদুনা “শিবায় নমঃ” হায়বসি মহাবাক্য “তৎস্বম অসি” হায়বা জীবায়াগা পবমায়াগা মশক অমত্তনি হায়না খঙনবা অদুগা চপ মাম্লে। প্রনব “ঐ” হায়বসিনা ফৌগী মপালগী কুয়োম অদুনি অদুগা পঞ্চাক্ষবনা মনুংদা ওইবিবা চেংগী মশক্লি। প্রনব, পঞ্চাক্ষব অমত্তনি। ময়েক মঙা অসিনা শিবগী পঞ্চকৃত্যশিং হায়বদি সৃষ্টি, সংহাব, তিবোধান অমসুং অনুগ্রহবু খঙনৈ। অদুগা পঞ্চভূত মঙাবুসু খঙনৈ। “ন” না তিবোধান, “ম” না মালা (শেংদবা), “শি” না ভগবান শঙ্কব, “ব” না অকন শক্তি অদুগা “ম্ম” না জীবায়াবু মথং-মনাও নাইনা খঙনৈ। অদুগা “ন” না অমুক পৃথিবীগা ব্রহ্মগা তিনশিম্বা; “ম” না ঈশিংগা বিষ্ণুগা তিনশিম্বা, “শি” না মৈগা কদ্ৰগা তিনশিম্বা, “ব” না বায়ুগা মহেশ্ববগা তিনশিম্বা, “ম্ম” না অতিয়াগা সদা শিবগা তিনশিম্ববু খঙনৈ।

“নমশ শিবায়ঃ” অমসুং পঞ্চাঙ্কব মন্ত্রনা শিবগী হকচাংগী মশক্লি হায়দুনা মথজ্ঞা পঞ্জত্রে। মন্ত্র অসিদা যাওবিবা অঙ্কবশিং অসিনা শিবগী হকচাংগী কমাংশিং ওই হায়বদি অসুয়া উংলিঃ—

- ১। “ন” — শিবগী মৈ পায়বিবা খুং পৃথিবীগা ব্রহ্মাগা তিন্নবগী মশক্লি হায়বা তাকই। “ন” না ভগবানগী অফ-ফন্ত খন্দোক ঝঞ্জিন তৌনবগী শক্তিনি, জীববু তাইবংপানগী মায়কৈদা মায় ওনহল্লি।
- ২। “ম” — মুয়লক কৌবা হিংচাববু নেংশিন্দুনা থল্লিবা মখেং অদু ওই। ঈশিংগা বিষ্ণুগা পুনশিন্নদুনা লৈবগী শকওংনি। “ম” না সংসাবগী পোকপা শিবগী চক্রগী মনুংদা জীববু পুন্দুনা থল্লিবা অদু ঝঙনৈ।
- ৩। “শি” — ডমক পায়বিবা খুং অদুনি। “শি” না মৈগা কল্পগা পুন্না লৈবগী মশক অদুনি। “শি” না ভগবান শঙ্কবগী স্বকপনি।
- ৪। “ব” — খুং য়েং অমসুং ওই হাই-হল্লিবদুনি হায়বা তাকই। বায়ু অমসুং মহেশ্বব অনীগী অপুনবা শকওংনি। “ব” না শিবগী থৌজালবু ঝঙনৈ।
- ৫। “য়” — শিবগী অভয় মূদ্রা উংলিবা খুং অদুবু ঝঙনৈ। অকাশগা সদা শিবগা তিনশিন্নবগী শকওং অদুবু ঝঙনৈ; জীববুসু ঝঙনৈ। “য়” না থরায়বু ঝঙনৈ।

থরায়না “ন” অমসুং “ম” দা লুপশিন্দুনা লৈকববদি মহাক মায়া সংসাবগী ঈশাজ্ঞা লুপুনা লৈ। অদুগা থরায় মহাক্সা “ব” দা মায় ওনশিন্নবদি শিব-বোমদা ষোঙ থাংশিল্লি। (লোর্ড শিব অ্যাণ্ড হিজ বার্শিপ-স্বামী শিবানন্দ)।

মহা মৃত্যুঞ্জয় মন্ত্র

ॐ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্ধনম্।

উর্বারাক্কমিব বন্ধনান্যু ত্যোর্মুক্ষীয় মাহমৃতাৎ।

হায়বা মহা মৃত্যুঞ্জয় মন্ত্র অসি ভগবান শঙ্কবগী মন্ত্রনি। অশিববু জয়
তৌনবা খুংলাইনি। মন্ত্র অসিগী অর্থ অসুম্মা হল্লি—

ঐষোযনা মমিৎ অহম পানবা (ভগবান শঙ্কব), নুংশিবা মনম্মা
হাববা, জীবশিংবু নিংখিনা যোকগী থাকপিববা মহাকপু খুংমজ্জবি, থবীনা
মাগী মবিদা নপশিল্লগা লৈবম্বদগী তন্তনা তাবকপপ্তম সংসাবগী অপুনবদগী
অমসুং অশিবদগী নাছোকপিহল্লকউ, শিদবা পীনবিয়ু।

মন্ত্র অসি শোনবনা মীওইবদা অসুক্ষী মতিক কান্নবা ফংহল্লি। অশি-
অনা নন্দনা হিংদুনা লৈহল্লি। হৌজিকী মতম হিংবদা যান্না লুববা মীশি
মীনাগী খৌদোক নুমিৎ খুদিংগী থোক্লবা মতম অসিদা অটৌবা খুংলাই
অমা ওইবি। লীন্না চিকপদগী, ব্রজ তাবদগী, গাড়ীগী খুদোংখিবা, মৈগী
খুদোংখিবা, সাইকলগী খুদোংখিবা, ঈশিংগী খুদোংখিবা, নুংশিংকী
খুদোংখিবা, খুদোংখিবা হায়দুনা লৈবিবা কয়াদগী মন্ত্র অসিনা ঙাকথোকপা
ওম্মী। মসিদসু নন্তনা মন্ত্র অসিনা লাইনা তিলনা কয়াদগীসু কনবা ওম্মী।
মাইবশিংনা লায়েংবা ওম্মবোই হায়না খুং থাববা অনাবা কয়াবুসু মন্ত্র অসি
থাজবগা লোয়ননা পুক্রিং ইকচাং যাওনা শোল্লবদি ফৈ হায়। মসি লাইনা
কয়া ঙাকথোক্লবা খুংলাইনি। হায়বিবা অসিদা নন্তনা মোক্ষ ফংননবগী
মন্ত্র অমসুনি। মন্ত্র অসিনা পূজি নুংশাংনা হিংবা, শাস্তি ফংবা, লন-ধুম,
মচাক-মবল চাওখংপা, নুংঙাই ঘাইফনা পানবা, অপেনবা ফাওবা অমসুং
মোক্ষ ফংহল্লি।

ঐগী ইপোক নুমিৎ জন্ম তিথি তাবদা মন্ত্র অসি লাখ অমা, ওম্বদ্রগনা
লীলিং ঘাষ্টে শোনগনি, হবন পাঙথোক্কনি। সাধুশিং, লাইববশিং অমসুং

অশোন-অনাশিংবু পীজ পীথকনি। মসিনা পূজি তোলোয়বা, লন-থুম
চাওখংপা ফংহল্লি।

মহা মৃত্যঞ্জয় মন্ত্ৰ কবিনো হায়বগী মতাংদা খবা লৈনজত্ৰে। মন্ত্ৰ অসিদা
য়াওবিবা শব্দশিংগী নুংগী ওইবা মতাংদা খবা অমুক নৈনজগে। মন্ত্ৰগী
অসিগী অহৌবদা য়াওবিবা প্রনব “ঐ” গী মবমদা অখঙবা খবদং পঞ্জগে।
“ঐ” গী মতাংদা মথকী হৌখিবা অধ্যায়শিংদা খবা নৈনজত্ৰে। খব অমসু
অমুক নিংশিংজগে। “ঐ” গী মবমদা ঙাংবা হায়বসি অবাইবা নন্তে। অকবা
বিষয়নি। লাই অমসুং ঋষিশিং ফাওবনসু ‘ঐ’ কবিনো হায়বা খঙবা ঙমদে।
আদিশেষ, উমানচিংবদনা ফাওবা ঐ গী মশক মুম্বা খঙদে হায়। মমাংঙৈদা
ব্রহ্মা কৌবা লাই, মহাকী মচিদগী ‘ঐ’ থোক্ককই হায়বিবা অদুসু “ঐ” গী
অর্থ চুম্বা হনবা ঙমদে হায়দুনা কার্তিকেয়না মঙোন্দা ইকায়বা পিখি।
কার্তিকেয়না ব্রহ্মাবু মাগী-আশ্রমদা পুন্দুনা থমখি। বিষ্ণুনা খান্না ফাওবা
য়াখিদে। শিবনা কৈলাশদগী লেংলক্কগা ব্রহ্মাবু থাদোকহনখি। শিবনা ঙুওদা
ব্রহ্মানা লৌবিবা ঐ গী অর্থ অদু হংলম্বী। মদুদা কার্তিকেয়না নোকেম
হাইগেন্নগা শিবদা হায়বম্বী— ঐহাকপু ঙুকনি হায়না লৌববদি ‘ঐ’ গী
অর্থ তাক্কনি। শিবনা মচানা হায়বিবা অদুদা য়াবম্বী। নুমিং অদুদগী
কার্তিকেয়না স্বামীনাথন হায়বা মিংথোল অদু ফংখিবম্বী। মপাদা ‘ঐ’ গী
অর্থ তাক্কম্বী। কার্তিকেয়বু শিবনা মহাকী ঙুকনি হায়না লৌবম্বী।

ঐ অসি ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বব অমসুং দেবীগী শকওং উংপা অমসুং
খোছাং লোয়নবা মন্ত্ৰনি। ‘ঐ’ পবব্রহ্মনি। সচিদানন্দনি; একনামনি, এক
অক্ষবনি। ‘ঐ’ মাংবা লৈত্রবা অক্ষবনি। ‘ঐ’ দা জগৎ ব্রহ্মাও অসি তুংদুনা
লৈ। ‘ঐ’ দা জীবনা লেংলি, ‘ঐ’ দা জীবনা পোখাবি। ‘ঐ’ দা জীবনা
হিংলি। শিববা কান্দসু ‘ঐ’ দা হনখিগনি। ‘ঐ’ দা সংসাবগী শকওং
মীওইবনা থিবি। ‘ঐ’ শব্দগী শক্তিनि; থরায় পানবশিংগী থরায়নি; ব্রহ্মনি,
নির্গুণ, নিবাকাবনি, অমবনি, পূম্বমকী হৌবকফল্লি। বেদশিংগী যোনিनि,

লোল পূন্মকী মমানি। ত্রিগুণ ব্রহ্মাণ্ড ‘ঐ’ দা থুণবিগনি। পোৎশক পূন্মক ‘ঐ’ দা চৎদুনা লৈ। জীবগী থম্মোয় লকানুংদা লোৎতুনা লৈবিবা ব্রহ্মা অদু ‘ঐ’ নি। ‘ঐ’ ধর্ম্য পূন্মকী অমসুং শাস্ত্র পূন্মকী হৌবকফল্লি। বিষ্ণুগী খোহ্মাংশিং, ঋক, সাম অমসুং যজুৰ মন্ত্রশিংনা পুনশিল্লবা ‘ঐ’ গী মশক্লি। (বায়ু পুৰাণ ২০। ১৬। ৭)। ঐ-কাব হায়বসি লোক অহ্মগী অপুনবা শকওংনি। ‘ঐ’ গী কোক্লা স্বর্গনা ওই। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড পৃথ্বসি “ঐ” নি। মসি ব্রহ্মাগী লোকনি। (বায়ু ২০। ১৬। ১০)। মাত্ৰাশিংগী লোকনা কদ্র লোকনি। অদুম ওইনমক “অ” মতোমতনা শিব লোক ওই। (বায়ু ২০। ১৬। ১১)।

মথংদা মন্ত্র অসিগী মনুংদা যাওবিবা ‘ত্র্যম্বকং’ গী অর্থদা লাকচগে। “ত্র্যম্বকং” গী অকুপ্পা অর্থদি হৌখিবা অধ্যায়গী মনুং চনবা “ত্র্যম্বকং শিব” হায়বদুদা পীজত্রে। হৌজিক অমুক কনাগুপ্পনা “ত্র্যম্বকং” গী অর্থবু অসুন্না হল্লি— “ত্রয়নং ত্র্যম্বকং” হায়বদি মবোল অহ্মগী মপু; “ত্রয়নং” হায়বদি মবোল অহ্ম, অদুগা “ত্র্যম্বকং” হায়বনা মবোল অহ্মগী মপুবুসু খঙনৈ। মবোল অহ্ম হায়বদি ঐখোয়না লৈবিবা পৃথিবী, পৃথিবী অমসুং নুমিংকা অনীগী মবক্তা লৈবা অহাংবা মালাং (অস্তবিস্ক) গী শকক অমসুং স্বর্গবু খঙনৈ। অসি নত্তবা পৃথিবী, স্বর্গ অমসুং পাতাল হায়বা লোক অহ্ম অসিবুসু খঙনৈ। মথংদা “যজ্ঞামহে” গী অর্থদা লাকচগে। “যাজ্ঞামহে” হায়বসি “সেবামহে” হায়নসু খঙনৈ। “সেবা মহে” হায়বদি ঈশ্বরগী সেবা তৌজবা, শুম্মজববুসু খঙনৈ। রাইহে অসিদা যাওবিবা “মহে” অসিনা মৃত্যুঞ্জয় নত্রগা অশিববু মাংহনববুসু খঙনৈ। অদুনা “যজ্ঞামহে” হায়বা রাইহে অসি মফম অসিদা যান্না মকওইবা রাইহে ওই। মথংদা “সুগন্ধিং” গী অর্থ তৌজগে। “সুগন্ধিং” হায়বা রাইহে অসি লৈগী লৈনম নুংশিবা অদুবু খঙনৈ। কবিগীদমক ভগবানবু “সুগন্ধিং” হায়কবিবনো? লাইবমলেনগী ওইবা নুংশিবা মনম চেল্লি হায়কবগী মবমদি ইবুংঙো মঙোন্দা মপুং ফাববা গুণ অমসুং বস কয়ানা তিন্দুনা লৈ হায়বা তাকগনি হায়না মহীধর কৌবা

অমনা মহাকী মত নী। অতোহ্মা মবম অমনা লৈগী নুংশিবা মনমগা ঈশ্বরগী
কৃপাগা পাংঝকি হায়বা প্রমাণ পিবি। অথাহ্মা মফমদা লৈশাং তন্নিবা নুংশিবা
লৈগী লৈনম মলংবনা মফম খুদিং, শিনবা থুংনা হুমদুনা পুই। জীবশিংদা
নুংশিবা মনম যেন্খী। অশোংবা ঙমলগী মনুংদা হৌবিবা যা-চন্দন পান্নীগী
নুংশিবা মনম মফম খুদিং শিনবা থুংনা য়ৌই। ঈশ্বরগী কৃপাদি ইবুংঙো
মহাবপু মতম পুয়দা দিবান্দি, তুম্বা হিগ্না, চাবা খাজুনা নিংজবিবা
ভিক্তগী লৈব, বৃহৎক কচ্চব বনাইগী মফমদি অথাহ্মা, অকপগী
বাবা লৈঙে। কপা অদু মন উগী মফমদা অদুম ফংহনবি। অথাহ্মা শাংপা
লৈগা লৈনম মফম খুদিং শিনবা থুংনা যৌবুতম ইবুংঙো মহাকী কৃপাসু
মন উগা ববদা বৌহনবি বৃত্ত, প'ংতা শাংলদা থবো, থম্বান্না অথাহ্মদা
লৈববসু মফমদা মবুংঙো থা অমসুং নুম্মিতগী অক মথোয়না লাগথোজুনা
লৈঙে। মতম পুয়মজ্ঞা মথোয়না মবুংঙোতবু নিংদুনা লৈ। অদুতনা মবম
ওইবদা থবো, থম্বান্না মবুংঙো গী কৃপা মতম পুয়মজ্ঞা ফংদুনতা লৈ। মবম
অ'মনগা "সুগন্ধি" গা ভগবদগী কৃপাগা অমন্তনি হায়বা তাক্খি।
"পুষ্টিবর্জনম" হায়বনা ভগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু শেম্বীবা, পালনসু ভৌবিবা,
মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈবদা অমসুং ভগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিদা লৈবিবা
জীবন্তবু অব'নবা মতম পিবিবা অদুবু তাকই। "বন্ধনাত" হায়বনা
"মহে-ভুগী" হায়বা বঙনৈ। মথোক হায়বিবসি থবীগী মথোক অমসুং
মাম্মতি দৌবিবসি হায়বা তাকই। "উর্বাংকম" হায়বা বাহে অসিনা থবীবু
বঙনৈ। "ইব" না "ম'মদা" বঙনৈ। "ম'ভাব" হায়বগা "অশিবদগী" হায়বা
তাকই। "মু'কীয়" হায়বগা নাথোকপা, মনিং মখা তম্বা বঙনৈ। "অমৃতাত্"
হায়বনা "অমব" ওইবদগী; অদুগা "মা" না "নভে" হায়বদি
খায়দোকপিগনু হায়বনি। বাহে অপুনবা "উর্বাংকমিব বন্ধান্নাত্যোর্মু'কীয়
মাহমৃতাত্" গী অপুনবা অর্থনা অসিবু বঙনৈ— থবী অমবু মবিনা ফাজিদুনা
থম্মী। মতো অদুগ্গম্মা মীওইবা অমসুং অতৈ জীবশিংসু মায়্যা সংসাবগী
থৌবীনা পুনশিন্দুনা থম্মী। থবীনা মথোজুগী তত্তুনা তাবগা মনিং তম্বা

ফংই। মতৌ অদুগুয়া জগৎ সংসার অসিদা লৈবিবা জীবশিংনা মায়াগী
 থৌবীদগী নাহ্লেক্লগা অবানবা খুভম ফংদুনা ব্রহ্মানন্দগী নুংঙাইবদু ফংজবা
 গুম্মী। মায়াগী থৌবী হায়বদি অপান্থগী থৌবীবু খঙনৈ। সংসাবিক ওইবা
 অপান্থা অসি লৈতবা কান্দা মহাক মায়াগী থৌবীদগী তংলে, মনিং মখা
 তন্থা গুম্লে। মৃত্যু লোক অসিদা অমুক হুয়া লাফুনা পোন্ধুববোই। মহাকী
 মমিংবু “মুক্ত” হায়না খঙনবে। মন্ত্ৰ অসিদা থবীগা মীওইবগা চাংদল্লবি।
 থবীবু তংহন্দনা থল্লিবা মহাকী মবি অদুগা সংসাবগী মায়াগী থৌবীনা অমুক
 চাংদল্লবি। মীওইববু সংসাবগী মায়াগী থৌবীনা পুন্দুনা থম্মী। মতম
 পুন্মজতা ‘ঐগী’, ‘মাগী’ হায়বা রাখনা ঙাওদুনা লৈ। মহাকী পুন্দিগী
 লোয়দমদাই মতম যৌবক্লবা ফাওবদা ‘ঐগী’ হায়বা রাখল অসি থাদোকপা
 গুম্লে। কনাগুম্মনা ঈশ্ববদা বতি লৈজবা কাংবুনা কৰ্মজ্ঞান অমসুং প্রেম
 ভক্তিগা অপান্থবু মাংহল্লগা মায়াগী থৌবী অসিদগী নাহ্লেক্লবা হোংনৈ।
 গুৰু কৃপা লাঙ্কবা কান্দতা মথোয়না সংসাবগী মায়াগী থৌবী অসি থদংলগা
 নাহ্লেকপা গুম্মি। মথোয়গী হৌবকফম অদুদা অমুক হনখি। মতম অদুদা
 মশাবু অমসুং ভগবানবু মশক খঙবা হায়বদু ওইখি। মবিদগী থবীনা তংলগা
 লৈবাক্তা তাবা হায়বসি জীবনা মায়াগী থৌবীদগী নাহ্লেক্লগা অবানবা খুভম
 ফংখিবা, পামজবা লোক অদুদা লৈখিববুনি। পিক্লিবা থবীদি তত্ত্বনা লৈবাক্তা
 মতোমতা কয়া তাগন্দে। কনাগুম্মনা শোকলুববা কান্দতা মবিদগী তত্ত্বনা
 লৈবাক্তা তাগল্লি। অদুম ওইনমক থবী অদু মপুং মবৈ ফাবক্লবা, মশাগী
 অকপ্পগী চাংনা হেল্লক্লবা কান্দতা মবিদগী তত্ত্বনা মতোমতা লৈবাক্তা
 তাজবকই। মপুং ফানা লিববা থবী অসিগা ঈশ্ববগী কৃপা ফংজববা, সিদ্ধ
 ওইববা কাংবুশিং অদুগা মাইনৈ হায়না চাংদল্লবি। ভগবানগী কৃপা ফংলবা
 কাংবুশিং অসিদি মায়া সংসাবগী মনুংদা বন্দিগী শকওংগুয়া লৈববসু
 নাহ্লেফুনা চংখিবা গুম্মী। নুংগী ওইবা রাখল অসিদা লাঙ্কগদি অশিবদগী
 নাহ্লেকহনবিয়ু হায়না মহাদেবগী মফমদা খুকমজবগী রাখম য়াওবিবা অসি
 সংসাবিক ওইবা পুন্দিগী নাহ্লেকহনবীয়ু হায়না খুৰুগুম্মনি হায়না লৌগনি।

অশিবদগী নাহোঁকবিববু অমব ওইবা কৌই। মোক্ষ অমসুং অমব নুংগী অর্থদি অমন্তনি।

মন্ত অসি অশিবদগী ঙাকথোক্লনা অমসুং মোক্ষ ফংনবা হোৎনবদা চংবা মন্তনি। মন্ত অসি শোল্লগা নুংঙাই-রাইফবা, মবন-মথুম লৈবা, রাংত-পাদবা অমসুং সংসাবগী ওইবা নুংঙাইবদু ফংবা ঙুম্বী। পোকপা, শিবগী চক্রদগী নাহোঁক্লবা হোৎনবিবা, সংসাব অসিদা জীব ওইনা অমুক হ্না পোকচবোই হায়না নিংবা কাংবুশিংনা মন্ত অসি শোল্লি। হিংনবগী পূজিদা পোৎশক মবী ঋক ফংনব মন্ত যগী পন্তুংফম্ হায়না খনবা কাংবুশিংনসু পোৎশকাম্ অদু ফংনবা হোৎনবন মন্ত অসি অদুম জপ তেই। মথোয়না ফংগে তাল্লিবা পোৎশক মবী অদুদি এসিনি - ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ। ‘ধর্মগী অর্থ য়ালা পাক চাওই। নৈনবদা মফম য়ালা চাওনা কনশিনব্রগনি। শাস্ত্রগী, চংনবীগী নিয়ম ঙাক্লা চংপা অদুসু ধর্মনি। ইশাগী ইথৌ পাংথোকপা অসিশু ধর্মনি। ‘অর্থ’ হায়বগা লন তানশিনববু ঋঙনৈ। লন তানশিনবা হায়বসিদা নভবা উপায় শিজিন্নদুনা ধর্ম অমসুং চংনবোন্না যাদবা মওন্দা লন তানশিনববুদি ঋঙনদে। ‘কাম’ হায়বগা কবিবু ঋঙনবগে ‘) জপাথু পোৎশক অদু ফংলগা মদুদগী নুংঙাইবা ফংববু ‘কাম’ নি হায়না লৌনৈ। ‘মোক্ষ’ না নির্বান পোকপা, শিবদগী মনিং মখা তন্তবু ঋঙনৈ। ধর্মগী সম্প্রদায় ঋয়বগী মতুংইন্না মোক্ষগী নুংগী ওইবা অর্থসু অদুম তোঙান-তোঙাল্লি। পোৎশক মবী অসিবু শাস্ত্রনা “পূকষাথ” হায়না ঋঙনৈ। গৌড়ীয় বৈষ্ণবশিংনা পোৎশক মবী অসিগী মথক্কা অতোন্না পোৎশক অমা অমুক হাপচিল্লগা পোৎশক মঙানা পুনশিল্লগা মথোয়গী হিংনবগী পূজিগী পন্তুংফম ওইহল্লে। অতোন্না পোৎশক অমা হাপচিল্লকলিবা অদুদি “প্রেম” হায়না ঋঙনৈ। “প্রেম” হায়বদি ঈশ্বববু নুংশিবা হায়বনি। অসুন্না “পূকষাথ” বু গৌড়ীয় বৈষ্ণবশিংগী মত মতুংইন্না পোৎশক মঙানা শাহল্লি। মঙা অসিবু মীওইবনা ফংগে তাম্বিবনি। (জীব গোম্বাখীগী তত্ত্ব সন্দর্ভ)। পবব্রহ্মগী মশক ওইবা শিববু তত্ত্বগী অনিংবা

ধুংহনবিবা, পূজি তোল্লোয়বা শীবিবা, মচাক-মবল শীনবিবা অমসুং
আধ্যাত্মিকগী মঙাল শীবিবা ওইনসু ধ্যান তৌনৈ।

মন্ত্ৰ অসি বাজসনেয়ি সংহিতা ৩। ৬ দগীনি। যজ্ঞগী মতমদা অশিবগী
হকচাং পোলাংনা শীংখক্তা তাদুনা লৈববা কান্দা ইমুংগী অবা মৈশা
লাংলিবা, খায়না মৈখু খুবিশিংনা মৈকোয়বা মতমদা মন্ত্ৰ অসি শোল্লবদি
হকচাং পোলাং খাদোন্ধুগা চংত্রবা জীবশিংদা অবানবা খুভম ফংহল্লি।
আহবনিয় যজ্ঞগী শীংনা পৈখত্তুনা লৈববা কান্দা যজমান অদুনা যজ্ঞগী
অকোয়বদা পবিক্রম চংলগা মন্ত্ৰ অসি হয় হয়া শোনগনি হয়। যজমান
অদুগী হেক মথংদা ইমুং অদুগী নৌনা ইনখংলকলিবি, ময়ুম মকৈ পাঞ্জদ্রিবি
কুমাবিশিংনা মন্ত্ৰ অসি হয় হয়া শোনগনি হয়। মন্ত্ৰ অদু শোনবা কান্দা
মখোয়না পুষ্টি বর্ধনম হায়বগী মহত্তা পতি দেবনম হায়না শোনগনি হয়।
অখদি ইপুবোয়বা অফবা ফংহনবিয়ু হায়বনি। মতাং অসিদা থবীনা, মবিদগী
তত্তুনা তাখিবা অদু প্রমাণগী মশক ওইনা বাফম অসিদা অমুক পুশিল্লকই।
শুভ বিবাহগী মতমদা কন্যাদান ফংজত্ৰবি কনাগুস্তী নুশীমচানা মপা-মমা,
মবুং মৌপা, শাগৈ-নাতৈ, কৈবোষ লৈকায় পুয়মকপু হুন্দোন্ধুগা
মপুবোইবগী ময়ুমদা চংকিবসি থবীনা মখোক্তগী তংলগা লৈবাক্তা
তাখিবগা পাংখক্তি হায়না প্রমাণ শীবি। মমা, মপা অমসুং মবুং মৌপাদগী
মখোয়না খায়নবা তাববসু নৌনা ফংজবীবা অফবা মপুবোইবা অদুদগীদি
অমুক খায়নহনবিগনু হায়না শিবগী মফমদা খুফমজবিবনি হায়বা খঙহল্লি।
(মহানাবায়নোপনিষদ সেকশন য়াষ্ট্ৰৈ তব্বকশুবা)। কনাগুস্তা মী অমনা
নাবিবা ফমুংদা য়াতাদুনা লৈবিবা অমগী মনাক্তা ফল্লগা মন্ত্ৰ অসি হয় হয়া শোল্লবদি
অশিববু জয় তৌবা ওস্তী, অনাবদগী থুনা ফংলকপা ওস্তী
হায়। মন্ত্ৰ অসি লম্বী লমখাং চংপদা শোল্লবদি লমহাং-তুহাংদা শিদি।
স্বামিশিংনা রেলগাডী অমসুং এবোপ্পেননচিংবা তোংদুনা চংপা মতমদা
মহামৃত্যুঞ্জয় মন্ত্ৰ অসি শোল্লি হয়। মন্ত্ৰ অসি যজ্ঞগী হোম শীবা মতমদসু
শোম্লে। পূজা সামগ্রীনচিংবা তোংলগা চেং খোইদিংগা লোয়ননা

বিশ্বপত্নিশিং অদু মৈদা ১০৮ লক মহাম্যাজয় মন্ত্ৰ অসিগা লোয়ননা শোল্লগা
কংকনি। অসিদা নত্তনা শিবগী অভিষেকয়গী মতমদসু মন্ত্ৰ অসি অদুম
শোমৈ। মন্ত্ৰশিংগী মনুংদা মহামৃত্যুজয় মন্ত্ৰশ্রম শক্তি লৈবা য়াওদে হায়।



মাপলসুবা অধ্যায়

শিব রাত্রি

শিব রাত্রিগা মরী লৈনবা রারী খরা

শিব রাত্রি হায়বগা শিবগী অহিংবু খঙনৈ। মহাশিববাত্রি হায়বগা শিবগী স্বায়দগী শেংলবা নুমিংপু খঙনৈ। মহা শিববাত্রি অসি মহৌশানা ফাইবেল (ফেব্রুয়ারী মার্চ) থাগী শিখবকপা তবাহুমদোইনি পানবা কৃষ্ণ ত্রয়োদশীদা তাই। অদুবু গোস্বামীগী মোং চংপা মণিপুবদদি ফাইবেনগী শিগদৌবা নোংমা রাংলিঙে, কৃষ্ণ চতুদশীদা তাই। নুমিং অসিবু শিব চতুদশী হায়না খঙনৈ। শিব বাত্রিদা শিব ভক্তশিংনা পুং কুনমবী চুপ্পা চবা হেদুনা চাদ-থক্তনা অহিং চুপ্পা তুমদনা শিবদা ধ্যান তৌদুনা লৈ। শিব বাত্রি নুমিত্তা ব্রহ্ম তৌবগা কবি কামগদৌবিবনো; শিব বাত্রিগী মণ্ডণ কবিনো হায়বসিগী মতাংদনি ঐনা স্বজিত্তং নিংশিংজনিংলিবসি। রাবী অসিগা মৰি লৈনবিবদি মহাভারতকী মনুংদা শান্তি পৰ্বগী মতাংদা তেলগী শৈজাদা যাতাবিবা ভীষ্মনা ধন্বগী মতাং ঙাংলকপদা নিংথৌ চিত্রভানুনা কবিগীদমক মহা শিব বাত্রি পালন তৌবিবনো হায়বগী রায়ম নিংশিংলকই। নোংমগী নুমিং মহাশিব রাত্রি তাবা অমদা ঋষি অষ্টবক্রনা ইচ্ছাকু শাগেদা পোকপা জম্বুদীপগী নিংথৌ চিত্রভানুগী কোনুংদা লাক্ষ্মী। নুমিং অদু মহাশিববাত্রি ওইবনা নিংথৌ চিত্রভানু অমসুং মাগী মহাবানীদি চবা হেদুনা লৈবম্মী। ঋষি অষ্টবক্রনা চিত্রভানুদা কবিগীদমক নুমিং অদুদা চবা হেল্লিবনো হায়দুনা হংলম্মী। মতম অদুদা চিত্রভানুনা মাগী হৌখিবা পূজিদা থোকখিবা থৌদোকশিং অদু নিংশিংলম্মী অদুগা ঋষিদা নুমিং অদুদা মহাক্সা কবিগীদমক চবা হেল্লিবনো হায়বগী মরম তাক্সম্মী। চিত্রভানুনা হায়বম্মী “হৌখিবা

ঐগী পুন্দিদা সুম্বব কৌবা শাদানবা অমা ওইনা পোন্ধুশ্মী। উচেক ৰায়া
 অমসুং শা-ঙা হাংলগা মদু য়োনবদগী ফংলকপা লিকোল খুজিংনা ঐগী
 জীবিলা ওইবশ্মী। নোংমদি ঐনা জঙ্গলদা শা তানবা চংলশ্মী। খঙহৌদনা
 মমশিল্লকশ্মী। ঐহাক য়ুমলোমদা হনবা ওল্লমদ্রে, উপায় লৈত্ৰদুনা অহিং
 অদু হবিখাগোক মথক্তা কাখংলগা লেল্লশ্মী। নুমিং অদুদা শজি অমা ঐনা
 হাংলশ্মী। অদুব্ব অমমদা পুৰদি ওল্লমদ্রে। অহিং অদু অবাম খৌবাংবনা
 কনমনখুদনা তুম্বা য়াবমদে। য়ুমদা লৈহৌবিবা অঙাংশিং অমসুং ঐগী নুপীনা
 ঐনা হল্লকপা ঠাইবমগনি অমসুং চামিংঙাই থকনিংঙাই লৈবল্লবোই খনবদা
 ঐনা কল্পশ্মী। তৌনিংঙাই উপায় লৈত্ৰদুনা অসুয়া খল্ল খল্লগা ঐহাক্সা
 হবি খাগোক মনা তেঙ্ক-হেঙ্কগা মখাদা থাদবশ্মী। নোংমদনা অসুম থোকউ
 হাংবনা হবিখাগোক অদুগী মখোঙদা শিব লিঙ্গ অমা ফাওবশ্মী; লিঙ্গগী
 কোকথক্তা ঐগী মিৎকী পি মবীক মবীক অমসুং হবিখাগোক মনাশিং
 তাখিবশ্মী। নোংঙাল্লে, ঐ য়ুমদা হল্লশ্মী। শজি অদু য়োহ্বেল্লশ্মী। মদুদগী
 ফংলকপা পয়শানা ঐগী ইমুং মনুংগী চানবা চীঞ্জাক লৈবশ্মী। অসুয়া
 নোংমগী চবা ফংলদুনা; চাগদবগী খৌবাং তৌবিঙে মতমদা শক খঙদবা
 মীওই অমা লাক্সগা চানবা নিবশ্মী। ঐনা অহানবদা মহাকপু পীজবশ্মী
 অমসুং সেবা তৌবশ্মী; অদুগী তুংদা ঐনা চাবশ্মী। ঐগী শিবমদায় মতমদা
 ভগবান শঙ্কবনা মনাই অনীখক থাবল্লশ্মী। ঐবু কৈলাশতা পূৰীবশ্মী। মতম
 কুইনা কৈলাশতা লৈবশ্মী। মতুংদা চিত্ৰভানু ওইনা পোন্ধুশ্মী। ঐনা শিব
 বাত্ৰি নুমিত্তা চবা হেদ্দুনা, অহিং তুমদনা লৈবা, বেল পত্ৰ অমসুং ঐগী
 মিৎকী পীনা শিব লিঙ্গগী কোকথক্তা তাখিবগী মইনা ঐনা শিব লোক
 ফংবা ওমম্ভিবনি। শিব বাত্ৰি ব্ৰতগী মই অসুন্ধী মতিক চাওন্ত্ৰে। তশেংবদি
 ঐ নুমিং অদু শিব বাত্ৰিগী নুমিংনি হাংবা খঙলমদে। (লোৰ্ড শিব অ্যাণ্ড
 হিজ ৰাৰ্শিপ)

ৰাৰী অসিগা য়ান্না মাম্ববা অমসু লৈবি। মালেম অসি লৈশেম খুংশেস্তা
 লোইবদা শিব অমসুং পাকৰ্তীনা কৈলাশ চীংজাওগী মথক্তা লৈবশ্মী।

পার্বতীনা খণ্ডনিংবনা হেল্লদুনা শিবদা নোংমা হংলম্মী। নগুণ চাওবা, ইকায় খুম্ববগী মশক ওইববা হে ইবুংঙো, সংসাব অসিদা লৈবিবা জীবশিংনা ইবুংঙোগী পেম্ববগীদমকনি হায়দুনা ঈড়াং পূজা কয়া তৌবিবসিগী মনুংদা কবন্বা মখলগী ঈড়াং খৌনিনা ইবুংঙোনা স্বায়দগী হেল্লা পান্না লৌবিবগে অমসুং মদু তৌবগা পেনবিবগে হায়বদু ননাইদা তাকশীযু। শিবনা পার্বতী য়েংদুনা হায়বম্মী— ইবেম্মা, কনাগুস্তা অমনা শিব বাত্রিগী নুমিত্তা (ফালগুন থাগী কৃষ্ণ ত্রয়োদশীগী অহিং) পৃষ্ঠ কুনমবী চুপ্পা চাদ থঙনা, অহিং তুমদনা অহানবা প্রহব (পৃষ্ঠ অহ্ম/অহ্ম কান্নবগা শাবা) দা শঙ্কোম অনৌবা, অনীশুবা প্রহবদা শঙ্কোম অফন্বা, অহ্মশুবা প্রহবদা ঘী অমসুং মবীশুবা প্রহবদা খোইহীনা শিব লিঙ্গবু অভিষেক তৌবা অমসুং বেল পত্রনা কোকথক্তা কংপা অসিদগী হেল্লা ঐনা নুংশিজবা অমসুং পামজবা সংসাব অসিদা লৈতে। শিব বাত্রিগী নোংঙাল্লগা উংসব কংতুনা ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণবনচিংবা প্রসাদী ফংহনগনি অমসুং অঙম্বা দান তৌগনি। ঐশাক রাবী অমা লীগে মুন্না তাও। মমাংঙোদা বাবানসী হায়বা মফম অদুদা শাদানবা অমা লৈবম্মী। মহাক্সা নোংমা বন্দা শাদানবা চংলম্মী। খঙহৌদন' মমশিল্লকুম্মী। মমশিল্লকপদগী ময়ুমদা হনবা ওঙম্মদে। উপায় লৈত্রদুনা মহাক্সা উ অমগী মথক্তা কাখংলগা মহাক্সা ফাবকপা উচেচ-ব্রায়শিং অদু উ অদুদা পুনশিল্লগা অহিং অদু উথক্তা লেঙ্কম্মী। মহাক্সা উ অদুগী মথক্তা ফল্লগা মশা মবেং অদু লেংবদা মনা কেঙ্কম্মী। মনাশিং অদুনা উখোং অদুগী মখাদা লৈবিবা শিব লিঙ্গদা তাবম্মী। অহিংগী লিঙ্কানা মশাদগী চেছুখিদুনা লিঙ্গগী মথক্তা তপ তপ তাবম্মী। শাদানবনদি খঙম্মদে, অহিং অদু শিব বাত্রিগী অহিংনি অদুগা উপাল অদুনা হবি খাগোক পান্নী ওইরম্মী।

শাদানবা অদু নোংঙাল্লগা ময়ুমদা হনখিরম্মী। মতম খব লৈবগা মহাক্স নাবম্মী। মহাক্সী থরায়দু লৌনবগীদমক যল্লা মনাই অনীখক থারকুম্মী। মথোয়না শাদানবগী থরায় অদু যমালমদা পুগদবগী কল্লা লাক্করম্মী। মতম অদুদা শিবগী মনাইনা শাদানবগী থরায় অদু নীযু হায়বা

যাবমদে। শিবগী মনাইগা যমগী মনাইগা কল্লা লাক্স ফানবম্মী। মমৈথংদা শিবগী মনাইনা ডুমদুনা শাদানবগী থৰায় অদু শিবগী নাক্তা যৌহল্লম্মী। মদুদা যমনা কৈলাসতা লাক্সুনা শিবদা অশিবগী থৰায় পীয়ু হায়না নিবম্মী। নন্দিনা শিব বাত্ৰিগী মহিমা যমদা লিবম্মী— কনাগুস্তা অমনা শিব বাত্ৰি নুমিত্তা চবা হেল্লগা অহিং তুমদনা শিবগী কোকথক্তা বেল কংলবদি মহাক যমগী লৈবাক্তা চংপগী দবকাব লৈত্ৰে। শিব লোক্তা অশিবগী থৰায় অদু শোয়দনমক চংকনি, অশিবদগী নাছোঙ্কনি। শাদানবা নুপা অসিনা নুমিং অদু শিব বাত্ৰিনি হায়বা খঙলমদে। অদুবু মহাক্সা তুমদ হিপ্তনা নুমিং অদু চবা হেল্লম্মী অদুগা মহাক্সা শিবগী লিঙ্গ মথক্তা হবি খাগোক মনা কংলম্মী। অদুনা মহাক্সা যমগী লৈবাক্তা চংত্ৰিবনি। মসিনি শিব বাত্ৰিগী মগুণ। পার্ৰতীনা বাবী অদু তাবদা যান্না নুঙাইবম্মী অমসুং শিব বাত্ৰিগী মগুণ পার্ৰতীনা দেবশিং অমসুং ঋষিশিংদা লিবম্মী। মথংদা মথোয়না অমুক শিব বাত্ৰিগী মহিমা অদু দেশ দেশশিংদা শন্দোঙ্কম্মী। শিব বাত্ৰি নুমিত্তা শিবনা পার্ৰতী লুহোংই হয়। (হিন্দু ফাষ্ট অ্যাণ্ড ফেষ্টিভেল) শিব বাত্ৰিগী তিথি অসি ফাল্গুনগী কৃষ্ণ ত্ৰয়োদশীদা তাবগী বাফম “লোৰ্ড শিব অ্যাণ্ড হিজ বাৰ্শিপ” দা উবা ফংই। অদুগা “হিন্দু ফাষ্ট অ্যাণ্ড ফেষ্টিভেল” দদি কৃষ্ণ ত্ৰয়োদশী নত্ৰগা কৃষ্ণ চতুৰ্দশী হয়। অগ্নি পুবাণ ১৯৩। ১-৬, কোটিকল্প সংহিতা ৩৯। ৩ অমসুং ঋণ্ড পুবাণ ৩৩। ৮২।-৮৩ দদি শিব বাত্ৰি অসি ফাল্গুন (ফেব্ৰুৱাৰী/মাৰ্চ) গী কৃষ্ণপক্ষগী চতুৰ্দশীগী অহিংদা পালন ভৌবগী বাফম পল্লি।

শিব বাত্ৰি ত্ৰতগী বাবী অসি পুবাণ অমদা হায়বগা অতোল্লা পুৱাণ অমদা হায়বগা খব থৰ খেল্লনা চংলি। শিব পুৱানগী মনুংদা ওইবা শিবৰাত্ৰিগী বাবীদি যান্না কুম্মী, মপুং ফায়।

বাবীদি অসিনি— শাদানবা অদুগী মপা-মমা অমসুং মাগী নুপীনা মপুক লান্ধনা লোয়য়ে মথোয়গী অবাম খৌবাংবদগী কোঙ্কবা উপায় থিবীয়ু

হায়ববদা শাদানবনা লীকং তেন্দোং য়ান্দুনা জঙ্গলদা শা তানবা চংখিবম্মী।
 নুমিং অদু শিব বাত্রিগী অহিংনি। মহাক্তি শিব বাত্রি নুমিংনি হায়বা
 খঙলমদে। মহাক্তা জঙ্গলগী মনুংদা মফম শিনবা থুংনা শা থিবা কোয়চং
 চংলম্মী। অদুবু মহাক্তী লাইবক্লা অসুম থোকউ হায়বনা নুমিং অদুদদি
 মহাক্তা শা অমা ফাওবা থেংনদ্রে। মতম্মা থেংজিল্লকপনা নুমিং তাশ্রে।
 মহাক্ত তৌফম খঙলমদে, দাবম্মী। মহাক্তা দাবগী মবমদি অসিনি—নুমিংসু
 খঙতা তাশিনশ্রে, মমশিনশ্রে। হৌজিকপু ঐনা শা অমা ফাওবা ফাদনা
 য়ুমদা হল্পগা ঐগী মপুক লামহৌববা নোংমগী চবা নামা চাবা ফংদদুনা
 লৈহৌরবা ইপা-ইমা অমসুং ঐগী নুপীনা কবি বল্লমগনি, মখোয়গী মতৌ
 ঐনা কবম্মা য়েংগনি। অসুম্মা খল বল্লদুনা মহাক্তা পুত্তি অমগী মনাক তাম্মা
 লাক্কম্মী। পুত্তি অদু তাবা লম্মী অমদা লেপ্পগা দাখল তৌবক্কম্মী—মফম
 অসিদদি শোয়দনা শা পুত্তিদা ঈশিং থকপা লাক্কনি। অসি খন্ন খন্ন অসুম
 লাক্কগা পুত্তি মপান্দা হৌবা হবিখাগোক পাম্মী অমগী মথক্তা ঈশিং খবগা
 লোয়নবগা কাখংলম্মী। অদুগা উশা অমগী মথক্তা ফল্লম্মী। ঈশু পুবাণদা
 হায়বনা ঈশিং অদু করম্মা মহাক্তা তেন্দোংদা হাপ্পগা পুখংলম্মী হায়। মহাক্তা
 উথক্তা ফল্লগা শা লাকপা গাইদুনা লৈবম্মী।

অহিং অদুগী অহানবা প্রহবদা মপুক লান্নবা শজি অমোম অমা কিথি
 কিরুম্মা চোংল-ফল্লদুনা পুত্তি অদুগী মনাক তাম্মা লাক্কম্মী। মদু উবদা শাদানবা
 অদুনা লীবিদা তেজা থোংলগা শজি অদুদা নিশান তমদুনা লৈবম্মী। মহাক্তা
 অসুম্মা তৌবদা মখুঙগী ঈশিং খবা নিকথোক্তুনা বিম্ব মনাগা লোয়ননা
 মখাদা তাখিবম্মী। উ অদুগী মখাদা শিব লিঙ্গ অমা ফাওদুনা লৈবম্মী। মসিনা
 মহাক্তী অহানবা প্রহবগী শিব পূজা তৌবা হায়বদু ওইবম্মী। মসিগী ফলনা
 মহাক্তী পাপ কোকখিবম্মী। শাদানবগী লেংবা খোংপগী মখোল অদু তাবদা
 শজি অমোম অদু অসুকী মতিক কিখিবম্মী। শাদানবা অদু উবদা পাখংলম্মী।
 মহাক্তা অসুম্মা হায়বম্মী—হে শাদানবা, নংনা ঐবু হাংকদবগী তৌরিবদু
 করিগীনো? ঐঙোন্দা অচুদ্বা অদু হায়বিয়ু। শজি অমোমগী মদা অদু তারগা

শাদানবনা হায়বন্দী— ঐগী ইমুংশিং ওসিদি লোয়না চবা হেল্লো, নহাক
হাংলগা মখোয়গী অবাম খৌবাংবদু কোক্রগদৌবিবনি। অসিগুস্তা মিনুংশি
খঙদবা রা শাদানবগী মচিন্দগী তাবদা শজি অমোয়্লা খল্লন্দী হৌজিক অসি
ঐগী কবি তৌনিংঙাই উপায় লৈবি, কদায়দা চেল্লগা ঐ হিংগনি। অসুয়্লা
খল্লুবগা মমৈথংদা শাদানববু নমথাক তৌগে হায়না খল্লদুনা অসুয়্লা
হায়বন্দী— নহাক্লা হায়বিবিবশি ঐগীদি য়ায়া লাইবক ফবনি। ঐগী পাপ
চেল্লবা শাদোং অসি নঙোন্দা কংথোক্কাগা ঐনা পূগাগী মইহে কয়াময়ুম
ফংলকনি? কনাগুস্তা উপায় লৈজদ্রবা অমদা মতেং পাংলুবদগী ফংলকপা
পূগাগী মগুগদি চহী চামা চংনা থাদুনসু লোয়বা নাইবোই। অদুবু ঐগী
অপিকপা ইচাশিং বন্দা লৈহৌবি। মখোয় ঐগী ইনাও নুগীদা, ইপুবোইবদা
শিম্ববল্লগা ঐ অমুক শোয়দনা লাক্কে, ঐ মিনস্বা রা ঙাংদে, তশেংনা অচুস্বা
হায়বনি। অচুস্বনা পৃথিবীনা মবা চেংনা লৈ, অচুস্বনা সমুদ্রনা ফীভম চেংনা
তাহাদনা লৈ; অচুস্বনা ঈশিংগী ঈচেলা ঈংনা তপ্পা চেল্লি; অচুস্বনা যুমফম
ওইবগা পূমমক লৈবি। শজি অমোয়্লা অসুয়্লা হায়জববা ফাওবদা শাদানবনা
ময়্যাবিবক্তবদা শজি অমোয়্লা মখা তানা অসুয়্লা অমুক হায়বকই— হে শাদানবা
তাও, ঐ রা হায়গে। ঐনা রাশকুনা হায়বিবসিনি, ঐনা যুম যৌকবগা
শোয়দনা অমুক থুনা হল্লকনি। ঐনা কবিগুস্তা হল্লক্তবা থোক্কাবদি অসিগুস্তা
মীশিং অসিনা ফংখিবা পাপকী মপৈনা ইশা পূস্বা থুংনা তৈবা ওইসনু।
মীশিং অদুদি বেদশিং যোনবা ব্রাক্টিগ, সঙ্ক্যা খুক্মদবা মহাক,
মপুবোইবশিংগী মাথংশিং হিজোজুনা চংগী অমসুং মশাগী অনিংবা
মতুংইল্লা মখল মখাগী পূজানচিংবা তৌবা নুগীশিং, খৌজাল হৈতবা মী,
শিব-বু তাখি তাওইনা তৌবা, অতোয়বু থিনা লাক্কাবিবা মহাক, ধর্ম কায়বা
মী, থাজবা মাংহল্লবা মী, অতোয়বু নমথাক তৌবা মী। শাদানবা অদুনা
শজি অমোয়্লা হায়বিবদু থাজবন্দী অদুনা মহাকপু ময়ুমদা হল্লো হায়বন্দী।
শজি অমোয় অদুনা নুংঙাইবন্দী। মহাক্লা ঈশিং থল্লগা মাগী অচিকপা মফমদা
লৈবা ময়ুম তাল্লা চংখিরন্দী। মতাং অসিদা আইংগী অহানবা প্রহরগী

অবোইবা মতম ওইরশ্মী। শাদানবা অদুদি মীংনা কুগ্না অমগী মতম ফাওবা
মমিং উইশিনখিবমদে।

শজি অমোম অদুনা মহল্লক্ৰবদা মাগা পোকমিন্নবী মচে, মচল
থোকপী শজি অদুনা কবি থোক্লমগদবনো নিংজিং মাংজিননা মহাকপু খীবা
লাক্লশ্মী। মহাকসু য়ায়া বৌবাংবা পোক্লশ্মী। শজি অমোম অদু হেক উবদা
শাদানবা অদু লিবিদা তেজা থোংলগা শজি অদু কাপকে হায়দুনা নিশান
তল্লশ্মী। মমাংগী মতৌগুগ্না ঈশিং অমসুং বিল্ব মনাশিং শিব লিঙ্গগী মথক্তা
তাখিবশ্মী। অসুয়া থোকউ হায়না তমখিবদগী মদুনা শিব বাত্রিগী অনীশুবা
প্রহবগী শিব পূজা তৌবা ওইস্ত্রে। শাদানবা অদু মশাদা নুংঙাইবা ফাওবক্লশ্মী।
শজি অমোম অদুনা শাদানবা অদুদা হংলশ্মী— নহাক কবি তৌবিবনো “
শাদানবা অদুনা মহৌশাগী মতৌগুম খুল্লশ্মী। মদু তাবদা শজি অমোম অদুনা
হায়বক্লশ্মী— হে শাদানবা তাও, ঐগীদি লাইবক ফববনি; পোকচমনগী
মহৈ য়াল্লবনি। ঐগী মাংস্ত্রগদবা হকচাং অসি নঙোন্দা কংথোক্লগা সেবা
ফংজবা হায়বসি ঐগীদি য়ায়া ফববনি। অদুবু য়ুমদা ঐগী অঙ্গীকপা শজি
মচাশিং লৈহৌবি। মখোয়বু ঐগী ইপুবোইবদা শিল্পবল্লগা ঐ থুনা য়াংনা
অমুক লাক্লে। শাদানবা অদুনা হায়বশ্মী, নহাক্সা হায়বদুদা ঐহাক য়াবা
গুমদে, চিংনগনু, ঐনা নংবু হৌজিকমক শোয়দনা হাংলগনি। শাদানবগী
অসিগুগ্না রাঙাং অসি তাবগা শজি অমোম অদুনা শিব পম্মা রাশক্লদুনা
হায়বশ্মী— হে শাদানবা তাও, ঐ রা হায়গে। কনাগুগ্না অমনা মহাক্সা
হায়খিবা জ্বান অদু শোয়বদি মহাক্সা তৌখিবা অফবা কম্মগী মহৈ পুন্না
মাংই। ঐনা কবিগুগ্না হল্লজ্বা থোক্লবদি অসিগুগ্না মীওইশিং অদুনা ফংগদবা
পাপশিং অদু ঐ ফংগে। কবম কবন্না মীওইগী মশকনো হায়বা তাক্লকপদা
মখোয়শিং অসিবু পল্লি। মদুদি চংনবী নিয়ম, বিধিগী মতুংইম্মা লুহোংদুনা
লৌরবা নুগীবু হন্দোক্লগা অতোগ্না নুগীগা পাল্লদুনা লৈববা, বেদনা হায়বা
রা অদু লৌঙ্গা মহাক্সা থোকপা অমা তৌদুনা মাগী অনিংবা অমগী মতুংইম্মা
চংলবা, বিল্ববু লুনা খল্লগা শিববুনা থওইস্ত্রবা, শূন্য তিঠি তাবদা মমা-

মণাগী ক্রিয়াঃ বিধিশিঃ পাংথোকপা অমসুং অশোকপগী চৈথেং ফংদুনা
লৈববা ফাওবদা ইকায়বা অমুক পীবীবা হায়বিবা মীওইশিং অসিনা ফংগদবা
পাপশিং অদু মহাক লোয়না পুজগে হায়দুনা শাদানবদা হায়জরম্মী।
মদু তাববদা শাদানবা অদুনা শজি অমোম অদুনা চংলো হায়রম্মী। শজি
অমোম্মা য়াম্মা নুংঙাইনা ঈশিং থরুগা ময়ুমদা হনশিবম্মী। হায়বিবা মতম
অসিদা অনীশুবা প্রহবগী মতম লোয়ন্ত্রে। শাদানবদা অনীশুবা প্রহরগী
মতম ফাওবা শুকতুম তুমদনা লৈবম্মী।

অহমশুবা প্রহব চংলরুবা মতমদা শজি লাবা অদুনা পুত্রি তম্মা লাকপা
লম্বী অদুনা অসুম লারুম্মী। পুত্রিংদা নুংশা থিবগা লোয়ননা শজি অমোম
অদুবু থিবা লারুম্মী। মদু উবদা শাদানবদা নুংঙাইবম্মী। মহাক্সা তেন
কাপকে হায়দুনা শজিদা নিশান তল্লম্মী। মহাক্সা অসুম্মা লিবিদা তেঙ্গা
থোংদুনা কাপকে তৌবশিদা মহাক্সী ঙ্হাল মপোক্সী প্রাববধ কম্মগী ফলনা
বিস্ব মনাশিং শিব লিঙ্গগী মথক্তা তাবম্মী। অসুম্মা তৌবা অসিনা মবম
ওইবগা অহিং অদুগী অহমশুবা প্রহবগী শিব পূজা তৌবা ওইন্ত্রে। শিবগী
খৌজালগী মবিক্সা বিকপিবে। শাদানবগী লেংবা খোংপগী মখোল অদু
তাবদা শজি লাবা অদুনা শাদানবদা য়েংলগা নহাক্সা তৌবিবদু কবিনো
হায়না হংলম্মী। মদুদা শাদানবদা খুল্লম্মী— ঐগী চবা নামা চাবা ফংহৌদ্রবা
ইমুং-মনুংগী অবাস্তা অদু কোকনবা নহাকপু হাংকে খৌবাংলিবনি। মদু
তাবদা শজি লাবা অদু নুংঙাইবম্মী অদুগা শাদানবা অদুনা অসুম্মা হায়বম্মী—
ঐসি নোয় পেত্তবনি, নহাক্সী ইমুং মনুংগী অবাম খৌবাংবা থিবিক মতিক
চানা কোকহনবা ঙুল্লগনি। মী মহাক অদুগী মশানা কনাগুস্তা অমগী কাম্বা
মতেং পাংবা ঙুমদ্রবদি মহাক্সী থবক খুদিংমক অবেন্সা ওই। কনাগুস্তা অমনা
মহাক্সা তৌবা ঙুস্তা থবক্তা অতোল্লগী মতেং পাংবিদ্রবদি মহাক্সা তৌরুবা
অফবা থবক্সী মই পুস্তা অবেন্সদা মাংই। শিববা মতুংদা মহাক নবক্তা
তাগনি। ঐনা ঐগী পিক্সিবা ইচাশিং অদু ময়াদা শিল্লকবিগে, মখোয়বু
থেমজিল্লুবিগে অদুগা শোয়দনা ঐ অমুক লাক্বে। শজি লাবা অদুনা অসুম্মা

হায়ববল্লবদা শাদানবা অদু পুমঙক ওল্লম্মী। মহাকী পাপকী অকম্মা
 পোংলুম অদু কোল্লদুনা অমসুং অমোংপা পুঞ্জিং অদু শেংলল্লদুনা মহাক্সা
 শজি লাবদা হায়বম্মী— কবম্মা তৌবিবনো অবাকপা শজি খুদিংমক লৌনম
 নমথাক তৌদুনা রাশকল্লগা অমত্তা হল্লকপদি লৈতে। নহাকসু হৌজিক
 রাবে; ওইদবা হায়বল্লগা নহাক হৌজিক নম্মদা চংনিংলে। ঐগী ইমুংদি
 কবি চাদুনা হিংউ হায়বগে ? মদু তাবগা শজি লাবা অদুনা হায়বম্মী—
 তাও, হে শাদানবা, ঐ শুগায়না হায়গে। ঐ মিনম্মা রা খক ঙাংখিদি।
 জগং ব্রহ্মাণ্ড পুন্সি অচংপা, চত্তবা হায়দুনা লৈবিবা বিবিক্সা মবা তপ্পা
 লৈবিবসি অচুন্না হায়বা অদুননি। চুমদবা মহাকী পুণ্য ফলদি খুদত্তা
 শৌদোজুনা মাঙখি। হে শাদানবা! অম্মত্তা তপথকো, ঐগী থেম্মায় শেংনা
 রাশকলিবা অসি তাখো। ঐনা কবিগুন্না মফম অসিদা হল্লজ্জবা তাববদি
 অসিগুন্না মখলগী পাপকী থবকশিং তৌকবগী মহৈশিং অদু ঐ ফংজগে।
 মখোয়শিং অদুদি— অমম-অঙান শিল্লবা সন্ধ্যাগী মতমদা নুপা-নুপী
 হকতিম্বা, শিব বাত্রি নুমিত্তা চাক চাবা, মিনমদুনা রাশকপা, মকপকী
 ফণ্ডবু মরলগুম শিজিন্নথোকপা, সন্ধ্যা খুকম্মা খৌওইদবা, মচিন্দা শিবগী
 নাম শোন্দবা, মতেং পাংবা ওম্মা মতেং পাংদবা, পর্ব তাবা নুমিংশিংদা
 যুবী ঝায়বা, চাহৈদবা চীজাক চাবা, শিব পূজা তৌদ্রিঙৈগী মমাংদা নত্রগা
 ভম্ম তৈদ্রিঙৈগী মমাংদা চাক চাবা। মসি তাববা মতুংদা শাদানবা অদুনা
 শজি লাবা অদুবু মম্মদা হনত্রো, অদুগা থুনা য়াংনা অমুক হল্লকউ হায়বম্মী।
 শজি লাবা অদুনা ঈশিং থল্লগা চংবিবম্মী।

শাদানবগী মফমদা থাজবা থমদুনা রাশকলুববা শা পুম্মক লোয়না
 হল্লজুনা মম্মদা লৈববে। মখোয় মশেল রাগী পুম্মক লিনদুনা লোয়না
 খঙনরে। মখোয়না শল্লবা রাশকশিং অদু ঙাঙবা য়াদে হায়দুনা শাদানবগী
 মফমদা মখোয় অমুক চংপা হায়না লেপরে। মখোয়না শজি মচাশিং অদুবু
 নখোয় নুংঙাইতবা তৌগনু হায়না থেমজিল্লম্মী। মখোয়না চংপা তায়বদা
 শজি অমোম অহল ওইববী অদুনা মপুৰোইবদা য়েংলগা হায়বম্মী— হে

ইবুংঙো; নহাক যাওদনা করয়া শিক্খিবা শজি মচাশিং অসিনা হিংদুনা লৈবা
 ওমগনি। অহানবদা ব্রাশকলুবিবিদি ঐহাক্খি, ঐহাক্কা হান্না চংফম থোকই
 নহাক নচাশিং অসিগা লৈমিন্নহৌ। শজি অমোমগী বা অদু তারগা শজি
 লাবা অদুনা হায়বন্মী— মচা যোকপা অমসুং মখোয়বু য়েংশিন খোংচিনবীবা
 হায়বসি মমাগী থবকনি। অদুনা নমা নচা নখোয় লৈহৌ, ঐ চংলগে
 হায়বন্মী। মদু তাববদা খব নহা ওইবা শজি অমোম অদুনা হায়বন্মী— ঐদি
 নংগী ননাইনি। অদুনা ঐ চংকে। নহাক মফম অসিদা লৈহৌ। শজি অমোম
 অনী অদুনা মপুবোইবনা হায়ববদু অচুন্না নঙে, যাকম থোক্তে হায়না
 খল্লদুনা মপুবোইবদা হায়বন্মী— লুত্ৰাবী ওইববগী পূজি মবেল অসি মীংচং-
 ধীনঙাইগী মশক্খি। মখোয় পূম্মমক্কা মচাশিংবু থেমজিল্লন্মী। মখোয়বু
 যুমলোয়বশিংদা শিল্লবল্লগা শাদানবগী মনাক তান্না চংখিবন্মী। মদু উবদা
 শজি মচাশিং অদুসু লাইবক্কা অসুম থোকউ হায়বদু ফবে হায়না খল্লগা
 মমা-মপাগী মতুংইল্লন্মী। মদু উবদা শাদানবা অদুনা হবাওবদুনা লীকংদা
 তেজ্জা থোংলন্মী। ঈশিং অমসুং বেল পত্রাশিং শিবগী মথজ্জা অমুক তাবন্মী।
 শিব বাত্রিগী মবীশুবা প্রহবগী পূজা অদু পাঙথোকত্বে। মিৎনা কুন্না অমগী
 মনুংদা শাদানবগী মশাদা পল্লন্না পাপকী মপৈ অদু উং ওনখিবন্মী। অহল
 ওইববী শজি অমোম, নহা ওইবিবী শজি অমসুং শজি লাবনচিংবনা পুন্না
 হায়বন্মী— হে মতিক চাওববা শাদানবা, ঐখোয়গী দেহ অসি মথৌ মপুং
 ফাহল্লু। ঐখোয়বু খৌজানবিয়ু। মখোয়গী মবা মখোল তাবদা শাদানবা অদু
 পুংঙক ওল্লন্মী। শিব খুফমজবগী শজিনা মী অতৈনা ফংদবা জ্ঞান
 শাদানবনা ফংখিবন্মী। শজিশিং অসিসু কৃপা ফংলবা কাংবু মখোয়গী মশাদা
 জ্ঞান হায়বদু ব্রাংলবসু মখোয়না মখোয়গী হকচাংশিংবু মীগী কাল্লবগীদমক
 কংথোকপা ওন্মী। মীওইনা পোকপগী ঐ কবি কাল্লবিবগে; ঐগী ইশা
 নোয় শেল্লবগীদমক ঐনা অতোয়বু ওং নৈবী। ঐনা পাপকী কম্মশিং
 তৌবগা ইমুং মনুং থাকলি। ওল্লোকপনি। ঐনা তৌরিবা পাপকী থবকশিং
 অসিনা মরম ওইরগা কবি হায়না লাইবক্কা তল্লমগদবগে। ঐনা হেক

পোন্ধকপদগী হৌবদুনা পাপগী থবক গাভা তৌদুনা লাকই। ঐগী পম্বুংফম কবিনা ওইগদৌবিবনো? পুন্নি অসি বুল্লবগা নুংঙাইতে। চিত্তা তৌনিংঙাই মশক্তি। মপুং ফাবা জ্ঞান ফংলদুনা শাদানবা অদুনা চিংথোকুববা তেঙে অদু তেদোংদা অমুক হজ্জিনখিবম্মী অদুগা শজিশিং অদুদা হায়বম্মী— হে মতিক চাওববা শজিশা! নথোয় লোয়না থৌজাল ফংলবনি, নমুমদা তেঙ- কায়দনা যৌরো। শাদানবা অদুনা অসি হায়বা মতমদা শিবনা নুংঙাইবম্মী। মহাকী কপ পূন্য চেনবশিংনা খুকমফম ওইবা অদু লৌবগা চোংথোকুম্মী। থৌজানবীবগা লোয়ননা শাদানববু নানবিবগা শিবনা নুংগিনা অসুম্মা হায়বম্মী— হে শাদানবা! নহাকী অসিগুম্মা ব্রত অসিদা ঐ পেলে। নহাক্কা করি বব পান্নগে ঐগোন্দগী নিজহৌবো। শিবগী মূর্তি অদু উবদা শাদানবদু মিৎনা কুম্মদা মূক্তি ফংলম্মী। মহাক্কা শিবগী চবন থম্মালদা তুবগা হায়জবম্মী— ইবুংঙো, ঐ কবিসু নিজনিংঙাই লৈত্রে, পুম্মক লোথনা হৌজিক ফংজবে। শিবনা থম্মোয় পেল্লদুনা ‘গুহ’ হায়বা মিং অসি থোনবীবম্মী। থৌজালগী মিৎয়েং য়েংবিবগা লাইগী ওইবা বব অমা পীবিবম্মী। নহাকী কোনুং শৃঙ্গবেবপুবদা ওইয়ু। নুংঙাইনা মফম অদুদা লৈবগা অনিংবা খুদিং থুংজক। নহাকী শাগে নাতে পূম্মা নুংঙাই মাইফনা, অরা-অনা নন্দনা লৈবা ওইয়ু। হে শাদানবা! ভগবান রামনা নংবু থাগংলগনি, লাইয়াম পুম্মক নংগী যুমদা লাক্কাগনি। মহাক্কা নংগা চাবৌ যৌবৌনগনি। ঐগী ভক্তশিংগা তিল্লবগা নহাক্কা ঐগী সেবাদা পুন্নিং লুপলবগনি অদুগা মী অতৈনা ফংবা ওমদবা তাংলবা মূক্তিগী মখল অদু ফংবা ওমলগনি।

সূক্তনা মতাং অসিদা হায়বম্মী— শাদানবদা নন্দনা শজিশিং অদুসু শিববু দর্শন হেক ফংজবা মতমদা শিববু খুকমজবম্মী অদুগা মথোয়গী শজি ওইনা পোকগা মপোক্তগী অরানবা খুভম ফংখিরম্মী। মথোয়না দৈবীক ওইবা শকওংশিং ফংলগা নুংগিৎকী দোলায় তোংলগা কাখংখিরম্মী। শিবদর্শন হেক ফংজরুবদা শাপ্তগী কোকখিরম্মী অদুগা মথোয়না স্বর্গ যৌখিরম্মী।

শিবনা অৰ্বুদ চীংজাওদা ব্যাথেশ্বৰ ওইনা লৈয়ে। হায়ৰিবা লিঙ্গ অসি দৰ্শন তৌবা অমসুং খুক্মজবদা সংসারগী নুংঙাই হাইফবা অমসুং মূক্তি ফংবা পীনবি। নুমিং অদুদগী হৌবদুনা শাদানবা অদুনা দেবতাগী নুংঙাইবা ফংলে, ঈশ্বৰগী খৌজান্দগী সায়ুজা হায়বা মূক্তি অদু ফংদুনা শিব-দা তিনশিনবা ওময়ে। শাদানবা অদুনা শিব ৰাত্ৰি নুমিংনি হায়বা শুকখঙ খঙলুদনা ফিতলা যাদবদগী শিব ব্যাক্ৰিগী নুমিঙা চবা হেল্লুবদগী সায়ুজা হায়বা অথৌইবা মূক্তি মখল অদু ফংখি। তক্তিগা লোয়ননা শিবদা চংজৰক্ৰিংশিং অদুদি শিব-গা মশক খেল্লবা লৈববোই। (কোটিকল্প সংহিতা, অধ্যায় ৪০। ৯৭)।

(খঙজিনগদবা— শৃঙ্গবেবপুব হায়বসি হৌজিকী মতমদা খঙনবিবা সিক্ৰবৌৰ হায়বা এলাহাবাদগী অৰাং নোংচুপ্তা মাইল ২২ লাগা চংলগা গন্ধাগী ওইখংবা তোৰ্বান্দা লৈবা সহব, কোসল অমসুং ভিল দেশগী ওমথৈ তাইনবদা লৈবদু খঙনৈ। —কোটিকল্প সংহিতা, অধ্যায় ৪০)

অৰ্বুদ হায়বসিনা হৌজিকী মতমগী অবু হায়না খঙনবা ভাবতকী নোংচুপ থংবা সমুদ্র খোংবাদা লৈবা অশেংবা চীং ৰাজপুতনাগী মনুংদা লৈবা সিবোহি হায়বা লয় অদুগী মনাক্তা লৈবদু খঙনৈ। (শতৰুদ্র সংহিতা, অধ্যায় ২৮)।

শিব ৰাত্ৰিগী নুংগী ওইবা স্বাখল

শিব ৰাত্ৰি হায়ৰগা শিবগী অহিং হায়ববু খঙনৈ। শিবগী অহিং হায়বদি থা খুদিংগী থানা নোংমা নোংমগী অসুম শিখৰজুনা থাশি (অমাবস্যা) ওইগদৌবা নোংমা ৰাংলিঙে কুনমাশন পানবা কৃষ্ণ চতুৰ্দশীগী অহিংবু শিব চতুৰ্দশি হায়না খঙনৈ। থা খুদিংগী হায়ৰিবা কৃষ্ণ চতুৰ্দশী অসি শিব ৰাত্ৰিনি। অহিং অসিদসু শিব ৰাত্ৰি পূজা তৌনৈ। স্বায়না খঙনবা অথৌইবা শিব ৰাত্ৰি মহা শিব ৰাত্ৰি ওইবা অদুদি ফাইয়েনগী কুনমাশনি পানবা কৃষ্ণ

চতুর্দশীগী অহিং অসিবু খঙনৈ। (অগ্নিপুরাণ ১৯৩। ১-৬, কোটিকল্প
সংহিতা ৩৯। ৩ স্বপ্ন পুরাণ ৩৩। ৮২-৮৩) করিগীদমক নুমিং অসিদা শিব
রাত্রি তারিবনো হায়বগী নৃংগী অমসুং মপালগী ওইবা মরম অনী লৈরি।

নৃংগী ওইবা মরমদি মীওইবগী পৃক্লিংগা থা-গা য়ান্না নকশিম্বা মবী
লৈ। মবমদি পৃক্লিং পুরিবা দেবতাসি থা-না ওই। থাগী শকওং অসি অহোংবা
নাই, অবেন্না লৈতে। থাগী মশাদা অমুক শিথবকপা অমুক পানখংলকপা
নাই। মীওইবগী পৃক্লিংসু থা-গী মতৌশুয়া অবেন্না লৈতে, অহোংবা নাই।
পূর্ণিমা মতুং থা-না শিথবকপা মঙাল শামলকপা মতমদা মীওইবগী পৃক্লিং
রাখলসু শোম্ববকই। কৃষ্ণপক্ষগী থা-মদ্ব অহিংদা থাগী মঙাল শামখিবশুম
মীওইবগী পৃক্লিংগী মহৌশা হৈনবিসু অসুম শামখি। পৃক্লিংনা তাইবং রাখন্দা
ঙাওবমবদু নেমথবকই। অদুনা শিথবকপা থা-গী তবামবীনি পানবা কৃষ্ণ
চতুর্দশীগী অহিংদা সাধনা তৌদুনা লুপশিন্দুনা লৈববদি অবাংবা পৃক্লিংবু
নমথবগা যোগী-গী থাক্তা লৈবা ওম্মী। অদুনা শিথবকপা থা-গী তবামবীনি
পানবগী অহিং অসি আধ্যাত্মিকগী সাধনাদা য়ান্না মক ওই। ফেব্রুয়ারী/
মার্চ দা তাবা কৃষ্ণচতুর্দশী অসি য়ান্না শেংলবা অহিংনি। নুমিং অসিবু মহাশিব
বাত্রি হায়না খঙনৈ। অহিং অসিদা জীবসি মায়াগী ধৌরীনা পুন্দুনা থন্দুগী
নাহ্লেবকপী। শা-বণ (পশু) দা পাশ (যৌবী কোকোয়না) পুনবশুম মীওইবসু
পশুগী মতৌশুয়া পাশ নীপালখক্সা পুন্দুনা থন্দী। (শিব মহাদেব দি গ্রেত
গোড) কুলাবনব তন্দুগী মতুংইমা পাশ নীপাল অদু অশাস্তা মখল নীপালবু
খঙনৈ। মথোয়শিং অদুদি ঘুনা (তুঙ্কচবা), লজ্জা (ইকায়বা), ভয় (কিবা),
শঙ্কা (চিনবা), জুগুপসা (হন্দুনা ঙাংবা) কুল (শাটৈ জাংপু হুহুনা য়েংবা),
শিল (অচাওরম কাবা অমসুং জাতি মশেল য়েংখিনবা)। হায়রিবা অষ্ট
পাশ, পাশ নীপাল অসিনা জীবগী য়েক্সবা ওইরগা জীববু অরেন্না লৈতুনা
মোংফমলোখদা খোঙ থাংজিলহল্লি। হায়রিবা কৃষ্ণ চতুর্দশীগী অহিং হায়বদি
ফাক্তগ (ফ্রেব্রুয়ারী। মার্চ) গী শিথবকপা থাগী তরামরীনি পানবগী অহিং
মহাশিব রাত্রিদা শিবদা পৃক্লিং লুপশিন্দুনা লৈববদি য়োংখিৎ ফলাং

চনশিন্দুনা থম্মীবা অসিদগী নাছোন্ধুগা জীবনা পশুশিংগী মপু (পতি) ওইবা শিব (পশুপতি) দা তিনশিনবা ওম্মী। অদুনা তন্তুনা অসুয়া লাওরি— “পাশ মৃত্তকঃ স্বয়ং শিবঃ”।

মসিনা তন্তুগী ওইবা রাফম ওইবসনু। প্রকৃতিগী তত্ত্ব কুনমবীনসু জীববু পুন্দুনা থম্মী। মসিবুসু পাশ হায়না খঙনৈ। মখোয়শিং অদুদি— (১) কস্মেদ্রি মঙা-খোঙ, খুং, চিন, অমাং খোঙ অমসুং ঈশিং থোং, (২) জ্ঞানেদ্রি মঙা উমা, লৈ, মিং, নাকোং অমসুং নাতোন, (৩) অন্তঃ কবণ মবী-মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার অমসুং চিত্ত, (৪) মহাভূত মঙা— অকাশ, নুংশিং, মৈ, ঈশিং অমসুং পৃথিবী অমসুং মখোয়গী লোয়নবা তনমাত্র মঙা— শব্দ, স্পর্শ, রূপ অমসুং গন্ধ মথংশিংনা। তত্ত্ব কুনমবী অসিনা মায়াগী কুয়োম ওইবগা জীববু যোমশিন্দুনা থম্মী। জীবনা অসুয়া থাববা মায়াগী কুয়োম মনুংদা তাদুনা লৈবসি মহম তীলনা মহম মনুংদা লৈবগা পাংখক্লি। পশুপতিনাথনা মায়াগী কুয়োম অসিবু হাংদোকপীরগা জীববু অবান খুভম ফংহল্লি। মহা শিব বাত্রিগী অহিংদা শিবনা শংশংনা তাইবংপানবদা মশক ফোংদোকই হয়। চহি তবামরী চুপ্পা মহাক মঙ্গলগী মশক ওইববা শিব বাত্রিবু পালন তৌগনি। ত্রয়োদশী নুমিত্তা চরা নামতা চাগনি অদুগা চতুর্দশী নুমিত্তনা চরা অনী পুয়া হেনগনি। (কোটিকল্প সংহিতা ৩৯। ৩) মথক্কী অসি নন্তবা অতোয়া পাশ মখল মবী অমসু লৈরি। মখোয়শিং অদুদি ১। মল (অমোংপা), ২। কস্মন (কস্মগী মমি তাহৌবা সংস্কার), ৩। মায়্যা, ৪। বোধ শক্তি নত্রগা অখিংবা পীবা শক্তি। মল হায়বদি জীবগী খঙনবগী অমসুং থবক তৌনবগী শক্তিবু লোংশিন্দুনা থম্মবু খঙনৈ। ফৌগী মনুংদা লৈবিবা চেংবু মপানগী কুয়োয়া যোমশিন্দুনা থম্মগুম্মি। কস্মন হায়বদি মইহগী থম্মদুনা তৌকবা কস্মগী মমি তাববু খঙনৈ। কস্ম হায়বসিদা পাপ অমসুং পূনা কস্ম অনীয়কপু খঙনৈ। মায়্যা হায়বদি অহৌবা নাইদনা অসুম উইহগী মকদগী পাদ্বী ওল্লগা মথং মথং চখবগুম্মনি। মায়্যা হায়বদি প্রলয়গী মতমদা খুংশেম পূম্মক লোয়না তিনশিনশিবা অদুগা অনৌবা

খুৎশেমগী মতম লাকপা কান্দা অমুক মঙোন্দগী লোয়না থোরকপদু খঙনৈ। অপান্ধা মখল অহম-লমতু কারান্ধা, নুগী কাবান্ধা অমসুং সনা পান্ধবুসু খঙনৈ। খিংবগী শক্তি হায়বসিনা শিবগী শক্তিবু খঙনৈ। মরমদি— শিবনা পাশ অহম অসিবু নিয়ম ঙাক্লা চংহল্লি অদুগা জীবগী অশেংবা মশকপু লোংশিন্দুনা থম্মী। মসিবু পাশ হায়না খঙনৈ। (বৈষ্ণববিজম, শৈববিজম অ্যাণ্ড মাইনব রিলিজিওস সিষ্টিমস — সার আরঃ জিঃ ভান্দারকব, লাঃ ১২৫-২৬)।

শিব বাত্ৰি ব্রতগী কথা তারগা নুংগী ওইবা ভাব বরসু অমুক ফোংদোক্লি। শাদানবনা চংশিল্লুবিবা জঙ্গল অসি অতৈ মফম অমা নন্তে, পুক্রিংগী অমন্ডা জঙ্গলনি। পুক্রিংগী জঙ্গল হায়বদি মন, বুদ্ধি, অহঙ্কাব অমসুং চিত্তবু খঙনৈ। কল্লকপা, মিহৌবা, হেমা পামশিনবা, অশাওবা, অপংবনা পুঙপঙ পঙথহনবা অমসুং তুঙ্কচবা হায়বিবশিং অসি পুক্রিংগী জঙ্গলদা লৈবা শাশিংনি। মখোয়শিং অসিবুনি শাদানবনা মায়েল্লবিবসি। মফম অসিদা শাদানবা হায়রিবসি চুয়া জঙ্গলদা শা ফাবা চংলিবা মহাক অদুতবু খঙনহ্লি, মনগী মনুংদা লৈরিবা জীবগী য়েক্লা তক্ক অসিবু খুদুম চনশিন্দুনা থল্লীবা যোগী ওইবা মহাকপু খঙনৈ। কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ অমসুং মাংসর্য্য হায়বিবা তক্ক অসিনা লমলক্কী শাশিংগী মশক লৌবগা পুক্রিংগী জঙ্গলদা কোয়চেন চেন্দুনা লৈ। মসিবু শাদানবনা ফাগে তাল্লবি। শাদানবগী মমিংনা ‘সুখর’ কৌই। ‘সুখর’ গী অথদি খোঞ্জেল নুংশিবা, মেংবা থোংপবু খঙনৈ। শাদানবগী মশাদা নুংশিবা, অমেংবা খোঞ্জেল চেল্লি। কনাগুন্ডা নুপা অমনা যম, নিয়ম ঙাক্লা চত্তুনা পুক্রিংগী কত্তবা বাখলগী ইহনবু কাহন্দনা থল্লবদি মঙোন্দা যোগী ওইবগী শকওং উৎলকই। মশাদু মাংলকই, হকচাং ফগংলকই, মপুক্রিং, তহা তহাদে, মায়েথোং মকা লান্নকই, ঙাংথোক শঙেঙ্ককপদা নুংশি, মীনা তানিংই। শাদানবা (যোগী) অসিদি মতম কুইনা যোগ সাধন তৌদুনা লাকপনা যোগ-গী অহানবগী থাক অসি বৌরক্লে। অদুনা মগী খোঞ্জেল অসি মেং-থোংলে। অদুনা ‘সুখর’ কৌরে।

শাদানবা অসিগী পোক্‌ফম লমদম্মা বারানসীনি। বাবানসীবু যোগীশিংনা অবিমুক্ত কোই। মসি পীশুম অনীগী মরক্তা লৈ। যোগীশিংনা অজ্ঞ চক্র কোই। হক্‌চাংগী মনুংদা চেল্লিবা শিংলী অহম-ঈড়া, পিজলা অমসুং সুশুল্লা হায়বা শিংলী অহম অসি মফম অসিদা লাক্‌গা তিন্নরৈ। অদুনা সাধক অমনা মফম অসিদা ধ্যান তৌগনি। সাধক অদুগী মশাদা ফাওরক্‌লিবা অপান্‌তা, কল্লকপা, মিহৌবা, শাওনিংবনচিংবা পূম্মক অসি অজ্ঞ চক্রদা ধ্যান তৌবগা তপ্ত তপ্তা মাংখি। মমৈখংদা ঈশ্বরগী মঙাল মঙোন্দা ফাওবক্‌ই।

শাদানবনা কাবিবা বিশ্ব পান্‌দী অসিনা কবি ওইনা লৌনৈ। মসি হক্‌চাংগী শক্‌ য়াংলেন অচৌবনি। মসিগী মখোক অমদা মনা অহম পাল্লিবসিনা ইড়া, পিজলা অমসুং সুশুল্লা হায়বা শিংলী অহম অসিগী মশক্‌লি। হায়বিবা সুশুল্লা হায়বা মফম অহম অসিদা থা, নুমিং অমসুং মৈগী মখৌ পাংথোক্‌ফম ওই। হায়বিবা অহম অসি শিবগী মমিংশিংনি। হবিখাগোক পান্‌দীদা কাখংলি হায়বনা কুণ্ডলিনিনা সুস্মা শবীবগী মনুংদা লৈবা স্বায়গী মখা ইখং থংবা মূলাধব চক্রদগী অজ্ঞচক্র তান্না কাখংলকপা অদুগী মশক্‌লি। মসি যোগীশিংদা ফাওবক্‌ই। যোগীনা ধ্যান্দা লৈবা কান্দা জাগ্রতগী অবস্থাদা লৈ। মহাক্‌লা হাংলবা শা-উচেকশিং অদু পূম্মপ বোমজিল্লগা উপাল অদুদা পুনশিল্লগা থম্মী অদুগা মহাক্‌লা পোখাদুনা লৈ। মসিনা তাকপদি মহাক্‌লা বাখল পূম্মক লোয়না লাক্‌শিন্দুনা থম্মগা মখোয়বু মখৌ তৌহন্দনা থম্মী। মহাক্‌লা যম, নিয়ম, প্রত্যাহাবনচিংবা ঙাক্‌লা চংলি। উথক্তা মহাক্‌লা ধবনা অমসুং ধ্যান তৌদুনা লৈ। মঙোন্দা তুমনিংবা ফাওবকপা হায়বসিনা মহাক্‌লা জ্ঞান মাংলজুনা তুমখুল হুয়া তুমগে তৌবকপবু খঙনৈ, মসি স্বপ্নগী অবস্থানি। অদুনা মহাক্‌লা তুমদনা অহিং মিশেল খাংদুনা লৈরিবনি।

মহাক্‌লী নুদী অমসুং মচাশিং হায়রিবসিনা অঠৈ অতোয়লা কনাবু খঙনদে, সংসারবু খঙনৈ। ঈশ্বরগী কৃপা থিরিবা কনাগুস্তা মহাক্‌ অদুদি

মশাদা প্রেম পোন্ধকই। মদুনা মরম ওইবগা মহাক্রা তাইবং পানবা পূন্মমজ্ঞা
বৌজাল হৈবা মটৌ উৎলি। মিৎলুদগী পিবাং শিষুবনা বিশ্বপ্রেমগী মশক
উৎপনি। যোগদসু ভগবানগী কৃপা ফংদ্রিমথৈ মঙাল ফংবা ওমদে। জগৎকী
নুংশিবা ফাওদ্রিবা মথৈ ঈশ্বরগী কৃপা হায়বদু ফংবা ওমদে। পূন্মমজ্ঞা লৈরিবা
থবায় অদু মহাকী থবায়গা অমন্তনি হায়না লৌগনি। অদু ওইরগা নুংশিনবা
পোন্ধনি, ঐগী হায়বা স্বাখল অসি মাংখিগনি অদুগা পবমাস্থাংগা
তিনশিনখিগনি। হায়রিবসি সমাধিদা লৈবা কালদা ওইবকই।

মহাক্রা বেল প্রত্নশিং (মনাশিং) ছেঙ্কগা লংথৈ হায়বিবসিনা তাকপদি
মহাক ইড়া, পিজলা অমসুং সুশুয়া হায়বা শিংলী অহম অসিগী থবজ্ঞা
লুপশিন্দুনা লৈব্রে, মপানগী ওইবা স্বাখল মঙোন্দা ফাওদ্রে হায়বা তাকই।
মসিনা অনীশুবা থাক, মং মংবগী থাক্তা লৈ। স্বপ্নগী অবস্থানি।

মহাক্রা অহিং চুয়া মমিং পাংদুনা লৈবনা মপুং ফানা বোন্সেন তুমখুল
তাদুনা লৈবে হায়বা তাকই। মসিনা অহমশুবা থাক সুশুপ্তদা লৈবগী
মওংনি। নুমিংকী মঙাল ফাওরকপা, ইম্বুং ওল্লকপনা মবীশুবা অবস্থা
তুবিয়গী থাক্তা লৈবে হায়বা বঙহল্লি।

মহাক্রা বিশ্ব মথজ্ঞগী কুমথরক্কগা শিব লিঙ্গ উবে হায়বনা তুবিয়গী
থাক্তা লৈরগা ঈশ্বর উবা ফংলে হায়বা বঙহল্লি। মসিনা মঙোন্দা নিভা
ওইবা ভগবান শঙ্কবগী ধাম অদু ফংলগনি হায়বা তাকই।

মহাক্রা ময়ুমদা থুংলরবা মতমদা অমুক্তা উষিদিবা মশক বঙদবা অমদা
চাক পীজৈ। মশক বঙদবা মীওই অদু কনাসু নন্তে, শাদানবা নুপা অদুনা
অতোয়া রূপ লৌবগা লাকপনি। চীজাক অদুনা শাদানবা নুপা অদুনা
হৌষিবা অহিংদা অগাম পামদা স্বাক্তনা হাংখিবা শাগী মহৈশিংনি। মহাক্রা
লোয়নমক মাংতাকহনখিদে খবদি লৈহৌই। খরা অদুনা মবম ওইরগা মহাক্রা
নিংথৌ চিত্ততানু ওইনা পোন্ধরি। মহাক্রা যৌরবিবসি শিবগী ধাম ফাওবদনি।
মসি সলোক্যানি। মসি নন্তবা মৃক্তি সমিণ্য, সরূপ্য, সমুজ্যানচিংবা মখল

কন্য়ামকম লৈরি। সলোক্যনা অরোইবা নস্তে। অদুনা মহাক্সা অমুক হ্মা
ইহলোক্তা লাক্সগা পোন্ধরিবনি। (হিন্দু ফাষ্ট অ্যাণ্ড ফেষ্টিভ্যালস)।

শিব রাত্রি ব্রতগী মণ্ডণ

শিব বাত্রি ব্রতগা মান্নবা অতোপ্পা ব্রত অমা লৈতে। তোঙান
তোঙানবা মখলগী ব্রতশিং কংপা, শেংলবা তীর্থ স্থানশিং চংলুবা, মখল
মখেলগী দান তৌবা, যন্ত মখল মখল পাংথোকপা, মখল মখাগী তপ
তৌবা অমসুং তোঙান তোঙানবা মওংগী জপশিং তৌকবনা শিব বাত্রি
ব্রতগী মণ্ডণগা বক মান্নদে। শিব বাত্রিগী ব্রতনা শেংলবা ধর্ম-কর্মগী
ওইবা ঈড়াং যৌনি পূম্মকী মকোক ওই। অসিগুন্না মজলগী মশক ওইববা
ব্রত অসিবু সংসাবগী নুংঙাইবা অমসুং মূক্তি ফংনবা পালন তৌগনি।
(কোটিকদ্র সংহিতা ৪০। ৯৯-১০২)। সংহিতা অসিগী মনুংদা সূতনা
ঋষিশিংদা হায়— শিব ব্রতনা মূক্তি পীবা ওম্মী। ব্রত্কা অমসুং অতৈ
অতোপ্পশিংনা ধর্ম, অর্থ অমসুং কাম পী। (কোটিকদ্র সংহিতা ৪১। ৪)।
হে বিষ্ণু, শিব বাত্রি ব্রতনা অথোইবনি। মবম অসিনা সংসাবগী নুংঙাইবা
অমসুং মূক্তি পান্নশিংনা শিব বাত্রি পালন তৌগনি। মীওইবদা স্বায়দগী
কান্নবা ফংহনবা ধর্ম-কর্মগী ওইবা অতোপ্পা ঈড়াং পূজা অমা লৈত্রে।
পূনা তান্নবগী স্বায়দগী ফবা লম্বীদি শিব বাত্রি পালন তৌবা অসিনি।
(কোটিকদ্র সংহিতা ৩৮। ২০-২১)। জীবাত্মাগা শিবগা হায়বদি
(Individual consciousness গা Universal consciousness) গা
তিনিলিগিখিবা মিকুপ অদু অরোইবা নাইদবা মহা শিব বাত্রিগী মতম অদু
ওই। শিব বাত্রি ব্রতনা বজ্জ অমসুং তমঃ গুনবু লাকলিন্দুনা ধর্মী।

কনাগুন্না অমনা ভাবতবর্ষদা শিব বাত্রি ব্রত তৌববদি মহাক নুংঙাইনা
শিব লোক্তা মন্ত্তব তবেং লৈ। শিব বাত্রিগী মতমদা কনাগুন্না অমনা শিবদা
হরিখাগোক মনাশিং কংলবদি শিবগী লোক্তা নুংঙাইনা যুগ কন্য় হায়বদি
কংলিবা হবি খাগোক মনাশিং অদুগা চপ মান্নবা যুগ মশিং শিব লোকতা

লৈরুগনি। মহাক্লা ইহলোক অসিদা অমুক লাকুনা অফবা মপোক্তা
শোন্ধগনি, শিব-বু নিংলবগনি, জ্ঞান লৈবা ওইয়গনি, লল-ধুম, সম্পতি,
মচা-মনাই কয়া লৈবগনি। (দেবী ভাগবত, লঃ ৯২১-২৩)।

শিববু চহি অমা চুপ্পা খুম্মজ্জবদগী ফংলকপা মইহে অদু শুপ্পতগী
নোংমতং, শিবরাত্রি নুমিত্তা শিব খুম্মজ্জবদা ফংবা ওম্মী। মসি কবি
মবমগীনো হায়ববু থা-না ঈংনা তপ্পা থোকলকপা মতমদা সমুদ্রগী ঈথক্কা
ঈপোম নাইনা কাবকপত্তম ভক্তগী থম্মোয়নুংদা প্রেম-ভক্তিগী ঈথক
ঈপোমসু অতংপা লৈতনা শিব বাত্রি নুমিত্তা কাবকই। হরাও কুন্ডেশিং
শিবগী মূর্তিনচিংবা শিব রাত্রি নুমিত্তা প্রতিষ্টা তৌবা য়ান্না ফৈ, মঙ্গলগী
মশক্তি (সেয়িংস ওফ লোর্ড শিব)।



তরাশ্রবা অধ্যায় শৈব সিদ্ধান্ত দর্শন

শৈব সিদ্ধান্ত তত্ত্ব

বেদান্তশিংবু চুমথোরুগা মদুদগী থোরুগপা মচি ওইবা শকক্কা
তাশিল্লগা শৈব সিদ্ধান্তগী নুংগী ওইবা মশক ওই। শৈব সিদ্ধান্তদা তত্ত্ব
কুন্তাতকক লৈ। কুন্তাতকক হায়বিবসিগী মনুংদগী কুনমবী অমনা আত্মা
তত্ত্বগী শকক্কা; তবেং অমনা বিদ্যা তত্ত্বনি অদুগা লেমহৌবিবা মণ্ডানা
শিবতত্ত্বনি। আত্মা তত্ত্ব কুনমবীনি হায়বিবসি মখাগী তত্ত্বশিং অসিনা ওই।
মখোয়শিং অদুদি—

- ১। ভূত মণ্ডা— আকাশ, নুংশিং, মৈ, ঈশিং অমসুং পৃথিবী।
- ২। তনমাত্র মণ্ডা — শব্দ, স্পর্শ, রূপ, বস অমসুং গন্ধ।
- ৩। জ্ঞানেন্দ্রি মণ্ডা — না, উনশা, মিৎ, ঠৌ অমসুং নাতোন।
- ৪। কাস্মেন্দ্রি মণ্ডা — লৈ, খুং, খোঙ, অমাংথোং অমসুং
ঈশিংথোং।
- ৫। অন্তঃ কবণ — মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার, চিত্ত।

বিদ্যা তত্ত্ব তবেং— পুরুষ, বাগ (প্রেম), বিদ্যা (জ্ঞান), কলা (অংশ),
নিয়তি, কাল (মতম) অমসুং অশুদ্ধ (শেংদবা) মায়া।

শিব তত্ত্ব মণ্ডা — শুদ্ধ বিদ্যা, ঈশ্বর, সদা শিব, শক্তি অমসুং শিব।

শৈব সিদ্ধান্ত দর্শনদা তত্ত্ব মবিযুক্তবাতকক লৈসু হায়বি। মখোয়শিং
অদুদি—

- ১। আত্মা তত্ত্ব কুমারী
- ২। নাড়ী তবা
- ৩। অবস্থা মণ্ডা
- ৪। মল (৫মোংপা) অহম
- ৫। গুণ অহম (সত্ত্ব, বজ্জ, তমঃ)
- ৬। মন্দল অহম (মূৰ্খা, অগ্নি, চন্দ্র)
- ৭। হকচাং নুংগী মহী অহম (বাত, পিও, প্লেম্মা)
- ৮। বিকাব নীপাল (কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাংসর্ষা, দম্ভ অমসুং অসূয়া)
- ৯। আধাব তকক
- ১০। ধাতু তবেং
- ১১। বায়ু তবা
- ১২। কোষ মণ্ডা
- ১৩। থোং মাপন

অষ্ট মূর্তি

শিবগী শকওং নীপাল লৈ হায়না মাংজৌননা ‘অষ্টমূর্তি শিব’ গী মতাংদা নৈনয়ে। শিবগী শকওং নীপাল লৈ হায়বিবসি পজ্জত মণ্ডা, নুমিং, থা অমসুং পুরোহিত, যজ্ঞ তৌরিবা মহাক হায়বিবা মথোয়শিং অসিবু খঙনৈ।

সমূহ নৈরুরবা তুংদা বিষ্ণুনা মোহিনি কপ্তা চোংথোক্লুম্মী। শিবনা মোহিনি রূপ লৌরিবা বিষ্ণুবু চেজেংনা মথাদা কোনশিল্লুম্মী। অসিগুম্মা শিব, মোহিনিগী অপুনবা শকওংদগী সান্ত থোরক্লুম্মী। সান্তবু হবি-হব পুত্র নত্রগা হরি অমসুং হবগী মচানুপা হায়না খঙনৈ।

অন্নরনা বিষ্ণুবু শিবগী অতোয়না শকওং অমা ওইনা শৈব পূন্মকপু লৌহলিংই। অন্নরগী মোং মতুংইনা শিবগী শকলোন অহম লৈ। মথোয়শিং

অদুদি— ১। হুহুবা মখলগী শিব, সংসার অসিবু মাংহনবা অদুগা জীবশিংবু
মায়াগী লাংদগী নাহোহনবা; ২। অবাংবা থাকী শিব, পবাংপব
হায়না ঋঙনবা। হায়রিবা শকওং অসিদনা শিব অমসুং শক্তি
(অর্থনারীশ্বৰ) গী অপুনবা মশক ওইনা শিবনা উংলি। মসিগী মমিংবু
পন্নম জ্যোতি কৌই। ব্রহ্মা অমসুং বিষ্ণুনা জ্যোতি অসিগী মশক ঋঙবা
উমদে। হায়রিবা শকওং অনী অসিগী মথক্তা পবম হায়বা মশক অমা
লৈ। পবমদগী ব্রহ্মা, বিষ্ণু, কল্প থোল্লকই। শৈব সিদ্ধান্তনা লৌবিবা
অশেংবা মশক অদু অসিনি। পবমদি শকওং নাইদে। শকওং নাইদবা
পবমবু শৈব সিদ্ধান্তনা শিবম হায়না ঋঙনৈ। উপনিষদশিং অমসুং
বেদান্তিনশিংনা পবব্রহ্ম হায়না ঋঙনবিবদু পবম ওইবা অসিবুনি।
বিষ্ণুপুবানগী মহাবিষ্ণু হায়বদুগা শৈব সিদ্ধান্তগী পবম হায়বসিগা অমত্তা
ওই। নাৰায়ণ নত্ৰগা অবাংবা মখলগী বিষ্ণুগা অন্নব নত্ৰগা শৈব সিদ্ধান্তগী
পবম জ্যোতিগা অমত্তা ওই। হুহুবা মখলগী বিষ্ণুনা পালনগী থবক তৌই।
মহাক্ষা হুহুবা মখলগী শিব-গা মাম্ৰৈ।

বিষ্ণুনা শিববু ঋক্‌ম্মী হায়না শৈবশিংনা লৌবিবা অদুগা অমুক শিবনা
বিষ্ণুবু ঋক্‌ম্মী হায়না বৈষ্ণবশিংনা ঋগ্‌বসিগী নুংগী ওইবা অর্থ কবিনো?
হুহুবা থাক্তা লৈবা শিবনা নাৰায়ণ পবাংপব নত্ৰগা পবম জ্যোতিবু মহাক্ষী
মথক্তা লৈবা ওইনা ঋগ্‌নি। মতৌ অদুগুন্না হুহুবা বিষ্ণুনা পবম জ্যোতি
নত্ৰগা পবাংপববু মহাক্ষী মথক থেংবা ওইনা লৌই। অবাংবা থাক্তা লৈবা
বিষ্ণুগা অবাংবা থাক্তা লৈবা শিবগা মাম্ৰৈ। মথোয়না পবম স্বায়দগী ঝাংবা
অদুদগীদি হুই।

স্বায়দগী ঝাংবা মখলগী মূক্তি, শিব মূক্তি হায়বদুদদি শকওং অনী
নাইনা লৈবগী মওং অদু মাংত্ৰে। অমথক্তা ওইনা উবে। শিবম নত্ৰগা স্বায়দগী
ঝাংবা অদুদা তিনশিল্লত্ৰে। শিব মূৰ্ত্তিনা শকওং লৈতবা অশেংবা শিবম
অদুদগী হুই।

শূদ্ধ শৈব

পূজিগী অবোইবা পশুংফম মূক্তি হায়বদু শূদ্ধ শৈবনা ক্রিয়া (কিবি-
য়াই) খক্তনা ফংবা ওমদে ক্রিয়ানা সলোকা ফাওবদি ফংবা ওম্মী হায়।
ক্রিয়াদা জ্ঞান য়াওশিনবনা শিবগী ধাম সলোজ্য য়ৌই। চর্যা (চবিয়াই) দা
জ্ঞান য়াওবনা সমিগ্যা (শিবগা নকশিল্লবা) হায়বা মূক্তিগী থাক অদু লান্ধা
ফংই। যোগদা জ্ঞান তিনশিল্লবগা শিবগা মাল্লবা শকওং সাকপা হায়বা মূক্তি
মখল অদু ফংবা ওম্মী। জ্ঞানদা জ্ঞান চংবনা সাযুজ্য হায়বা অহাংবা মখলগী
মূক্তি শিবদা তিনশিনবা অদু ফংবা ওম্মী।

“অম্বলম” হায়বনা থম্মোয় লকাগী অহাংবা নত্রগা চিদ আকাশ
নত্রগা চিদম্ববমবু খঙনৈ।

লিঙ্গমনা বিশ্বকপ নত্রগা সংসাবগী শকওং লৌবা ঈশ্বরগী মূর্তিবু
খঙনৈ। জগৎ ব্রহ্মাণ্ড অসিবু মাংহন তাকহল্লিবা মহাকপু শিব নত্রগা কদ্র
হায়না খঙনৈ।

সিদ্ধান্তিনশিংনা জীবশিং নত্রগা পশুশিংবু মখল অহম থোক্তা
খায়দোকই। মখল অহম অদুদি— বিজ্ঞান কলব (Kalar), প্রলয় কলব
অমসুং সকলব (Sakalar)। বিজ্ঞান কলবদা অনবমল (অহঙ্কার) দমক
য়াওই। প্রলয় কলবদা অনব অমসুং মায়া পুন্না য়াওই। সকলবদদি মলশিং—
অনব, কর্ম অমসুং মায়া য়াওই। মলশিং অসিনা জীবতদা চংই, শিবদদি
চংদে। মলশিং নত্রগা অমোংপশিং অসি পক্তুবা কান্দা শিবগা মাম্নৈ। অদুম
ওইনমক মঝোয়না লৈশেদ্বা, লৈঙাকপা অমসুং প্রলয়গী থবকশিংদি তৌবা
ওমদে। মঝোয়শিং অসিদি সিদ্ধ নত্রগা মপুং ফাববা মীশকশিং ওইবে।

পতি-পত্ন-পাশ

“পতি” না ভগবান শিবনি, মায়াগী মনুংদা লৈরিবা জীবশিংনা
পশুনি অদুগা মায়াগী খৌরীনা পুন্নিবা অদুনা পাশনি। পশুশিং অসিনা

মথোয় মথোয়না তৌরকপা কস্মশিং অদুগী মতুংইমা চুনবা শকওংশিং লৌবগা অফবা মপোক নত্রগা ফত্তবা মপোক ওইনা পোকুই। “পাশ” হায়বনা য়োংটৌ কোটৌবু খঙনৈ। পশু (জীব) বু পুনশিন্দুনা থল্লীবা থৌবী অসিগী শকওং অহম থোক্কা খায়দোকলি। মদুদি— অবিদ্যা নত্রগা অনবমল, কস্ম অমসুং মায়া। জীবনা অবিদ্যাগী মায়াখুয়া উপশিনখিবদগী মশাগী অশেংবা মশক খঙবা ওমদে। মাংবা নাইবা পঞ্চভূতনা শাবা হকচাং পোলাংবু থরায় মহাক্রি হায়না লৌই। খাল্লী মৈরাইনদুনা হকচাং পোলাংনা চাকখিবা মতমদা থরায় মাসু চাকস্ত্রে হায়না মথোয়না খল্লি। তাইবং হকচাংবু থরায়নি হায়না লাম্মা লৌই। থরায়গা হকচাংগা মশক তোঙাল্লি হায়বদু কাওথোকই।

কস্মনা মবম ওইবগা জীবনা পোক শিব তৌদুনা লৈ। কস্মনা মবম ওইবগা চেতন ওইবা থরায়বু অচেতন ওইবা পঞ্চবৃত্তগী দেহনুংদা চংহল্লি। কস্ম হায়বসি মহৌশাগী মতমদগী হৌদুনা জীবগী মশাদা লোয়নদুনা লাকই। জীবনা কবস্থা মতমদগী কস্ম তৌবা হৌখিবগে হায়বসি খঙবা ওমদনা অসুম লাকই। কস্মদা অপাস্তা “ঐগী” হায়বা যাওবী। জীবগী মশাদা অপাস্তা হায়বসিসু কবস্থা মতমদগী চংবা হৌখিবগে হায়বদুসু খঙবা ওমদ্রি। কস্ম অহৌবা লৈতে, অবৌইবসু লৈতে। জীবগী মশাদা অপাস্তা হায়বা অদু লৈত্রবা কালদতা কস্ম মাংখি। কস্ম হেক লৈবিবমথৈ জীবনা পোকপা শিবগী চক্রগী মনুংদা উংদুনা লৈখিগনি। কস্ম অসি প্রলয়গী মতমদসু জীবগী মশাদা চংলগা লৈখি অদুগা খুংশেমগী মতমদা অমুক নৌনা যেম্মিং হল্পকই।

জগৎ সংসার অসি ওইবক্লবগী মবাদি মায়ানা ওই। মায়াগী মশাগী মঙাল লৈতে; অচেতন ওই, মাংবা নাইদে, মফম খুদিং শিনবা থুংনা লৈ। কাংলুপ মখল মবী-তনু (হকচাং), কাবন (থবক তৌবা), ভুবন (পৃথিবী) অমসুং ভোগ (নুঙাইবা মই চাবা) হায়বসি মায়াদগী হৌরকপা গাঙনি। প্রলয়গী মতমদা মায়াদা পৃথকক তিনশিনখি। মায়া হায়বসি জীবগী কোজোয়

লাহনি। মায়ানা যথৌ পাংখোকপা হৌরকলিবসি শিবগী ঈহ্ল ফংলকপা কালদতনি।

খোজ্জেলগী হৌরকফম মক, অশেংবা নাদ হায়বসি শিবগী অনিংবা মতুংইয়া শূদ্ধ মায়াদগী পোন্ধকই। নাদ-দগী অশেংবা বিন্দু হৌরকই। নাদ-দগী সদাশিব থোকলকই অদুগা ঈশ্বব ওইনা পোকলকই। ঈশ্ববদগী শূদ্ধ অবিদ্যা ওইরকই। তাইবং পানবা অসি বিন্দুদগী পোন্ধকই অদুগা শকওং তোঙান তোঙানবা লৌরকই।

সাধনা

অহঙ্কাবনা ঈশ্ববদা প্রেম-ভক্তি পোকহন্দে। অহঙ্কাব যাওদ্রবদি জীবনা ঈশ্বববু নুংশিবা ওম্মী। অহঙ্কাব মাংহন্নবা অমসুং ভগবান শিব ফংননবগী সাধনাগী মওং মবীষক লৈ। মবী অদুদি – চবিয়ৈ (Chanyai), কিবিয়ৈ (Kiryai), যোগ অমসুং জ্ঞান। লাইগী মন্দিব শাবা, মদুবু শিত্তোক নাছোক্তুনা, অকোয়বা শেংদোক্তুনা নাম্না থস্বা, লৈ মখল মখেলগী লৈকোল শেস্বা, ঈশ্ববগী মতিক মগুগশিং, কোলোয় মিংলেনশিং থাদুনা শকশোনবা, লাইশংদা মৈ-নুং থান্দুনা ডান্না থস্বনা চরিয়ৈগী মশক্তি। পূজা, অর্চনচিৎবনা কিরিয়ৈনি। হকচাংগী ইন্দ্রিশিংবু খুদুম চনশিন্দুনা থস্বগা থস্মোয়নুংগী মঙাল অদুদা পুক্রিং হকচাং লুপশিন্দুনা লৈবদু যোগনি। পতি, পশু অমসুং পাশগী নুংগী মশক খঙবা অদুগা লোয়ননা মল (অমোংপা) মখল অহম হায়বদি অনব (অহঙ্কাব), কর্ম অমসুং মায়াবু লৌথোকগা পুক্রিং অনী লোংদনা শিবদা ধ্যান তৌদুনা লৈরগা ইবুংঙো মহাকপু ফংনবা হোংনবসি জ্ঞানগী ওইবা মওংনি। মফম পুন্মমক শিনবা ধুংনা লৈবা, নিতা ওইবা পবম ব্রহ্মবু মপালগী ওইবা শকওং নাইবশিংদা ঈড়াংপূজা তৌববু চরিয়ৈ কৌই। মসিগীদমক দরকাব ওইবা লাইমিং লৌববু সময় (সামায়) দীক্ষা কৌই। পুন্মমক্তা চংদুনা লৈরিবা পরব্রহ্মবু মনুং মপাল অনীমক্তা পূজা তৌববু

কিরিয়ে কৌই। শকওং নাইদবা ওইনা নুংদা খুক্ষবু যোগ কৌই। কিবিয়ৈ
অমসুং যোগগী ওইবা লাইনিং লাইশোলগীদমক লাইমিং লৌববু বিশেষ
দীক্ষা কৌই। জ্ঞান গুরু অমগী মতেংনা হকথেংননা শিব ফংবা ওমজববু
জ্ঞান কৌই। মসি মৌননবগী লাইমিং লৌবনা নিৰ্বান দীক্ষা কৌই।
সাধকশিংনা পুষ্টিংগী অমোংপা অহম-অনব, কৰ্ম অমসুং মায়াদগী
নাহোবু হোংনগনি। অদুদগীদি মহাক শিবগা অমতা ওইশ্বে, 'শিবানন্দম'
নুংঙাইবদু মঙোন্দা ফাওবগনি। মঙোন্দা ফাওবিবা অহঙ্কার অদু মপুং
ফানা মাংহনগনি, কৰ্মদগী মনিং মখা তলুবা হোংনগনি, অমোংপা
পুন্মমকী হৌবকফম মকওইবা মায়াবু মাংহনগনি।

সংসাৰ সাগৰ লালবগী অমতা ওইবা উপায়দি গুৰুনা ওই। গুৰুগী
কৃপা ফংলবা কালদতা হায়বিবসি ওয়থোকপা ওম্মী। গুৰু হায়বসি শিবনি।
শিবনা গুৰুগী মশক লৌবগা মীবজা কোয়চং চংলি অদুগা মগী ভক্তশিংদা
কৃপা দীনবি। ভক্তগা শিবগা মবি থলুবা ওলুবা কালদা প্ৰেম, ভক্তি হায়বদু
শোককই। মহাক্সা মপু মনাইগী ওইবা দাস্য ভাবতা ভগবান্দা চংজবা য়াই।
ভিকনববাবসবনা দাস্য ভাবতা শিববু নিংজ্জি। ভিকনজ্ঞানসম্বন্ধরনা
বাংসল্য ভাবতা শিবনা মপা ওইবগা সাধকনা মচা ওইবগা মপা-মচা অনীগী
নুংশিনবা মবি অদু থম্মী। সুন্দববনা শিবদা মকপ-মপাংগী ওইবা সাখ্য
ভাবতা মবি থমজবগা শিববু নিংজ্জি। মনিববসাগবনা সনমার্গনা লম্বী
ওইবগা শিবদা চংজবগুম চংজবা য়াই। সনমার্গ হায়বসি বৈষ্ণবগী মাধুৰ্য্য
ভাব নত্ৰগা আত্মা নিবেদন হায়বগী ভাব অদুনি।

পুষ্টিংগী অমোংপা অহম অসি কোকল্লবা মতুংদা ভক্ত অদুনা
শঙ্কোমনা শঙ্কোমদা, থুম্মা ঈশিংদা তিনশিনখিবগুম শিবদা তিনশিনবা ওম্মী।
শিবগা মশক অমতা ওইশি। অদুয়দি ওইবগা মহাক্সা ভগবান্দা তৌবা
লৈশেন্দা, লৈঙাকপা অমসুং মাংহনবগী থবক্তি তৌবা ওমদে। (লোৰ্ড শিব
অ্যাণ্ড হিজ ব্ৰাশিং)।

তরামাথোইশ্ববা অখ্যায় শৈবগী পুরান, উপনিষদনচিংবা

ঐখোয়গী হিন্দুগী পুবাণ হায়দুনা লৈবিবশিং অসি ভগবানগী
 গ্ৰীমুখমজ্জগী থোঙ্ককপনি। (ভাগবত পুবাণ ৩। ১২। ৩৯)। পুবাণশিং
 অসিবু মঙাশুবা বেদনি হায়। (ভাগঃ পুবাণ ১। ৪। ২০)। ছন্দোগ্য
 উপনিষদ (৭। ১। ২) নসু ইতিহাস অমসুং পুরাণশিংবু মঙাশুবা বেদগী
 মশক্লি তাক্লি। ইতিহাসপু মঙাশুবা বেদনি হায়বসি ভাগবত পুবাণ
 ১। ৪। ২০ নসু অদুম হায়বি। ভগবান্না মহাভারতপু মঙাশুবা বেদগী মশক
 ওইনা বেদশিংগা লোয়ননা তস্থিবি। (মহাভারত মোক্ষ ধর্ম ৩৪০। ১১)।
 কৃষ্ণ দ্বৈপায়ন (ব্যাস) না লেংবা মহাভারত অদুতবু মঙাশুবা বেদগী মশক
 ওইনা লৌগনি হায়। (ভবিষ্য পুরাণ)। খুংশেমগী মমাংদা ঈশ্বর অমসুং
 বেদ পুন্না লৈমিন্নরম্মী। ঋক, যজুস, সাম অমসুং অথর্ব বেদ হায়দুনা
 লৈবিবসি ঈশ্বরগী মশাদগী হোন্দোঙ্ককপা শ্বরনি হায়। অদুনা বেদ অনাদিনি।
 মবম অসিনা বেদশিং অসিনা তাকলিবসি চুম্মী হায়না লৌকম থোকই।
 হিন্দুগী পুবাণশিং অসি বেদগী ভাষ্যানি। সত্য যুগতা বেদ, ত্রেতা যুগতা
 শ্মৃতি অমসুং উপনিষদ, দ্বাপব যুগতা পুবাণ অমসুং সংহিতা অদুগা কলি
 যুগতা তন্তু থোঙ্ককই হায়। অদুবু জীব গোস্ত্রমীনা মহাকী তন্তু সন্দভদা
 তাকলিবদি দ্বাপব যুগতা পুরাণশিং ইবম্মী হায়না লৌকগসু পুবাণশিংদি
 হায়না ইদুনা লৈব্রবনি হায়। অনৌবা কল্পগী দ্বাপব যুগ খুদিং লাকপদা
 পুরাণশিং অসি থোঙ্ককুম্মী। হিন্দুগী মরুওইবা পুবাণশিংগী মশিং অসি ১৮
 শুই। অসি নন্তবা উপ-পুবাণ কয়ামকম অমসু লৈব্রে। গ্লোক লাক্ষ মরীনা
 অথোই অহেন নাইনা পুবাণ তরানীপালদা য়েছোকই। অসি নন্তবা গ্লোক

কোটি চামা অমসু হৌজিক ফাওবা উবা ফংদনা দেবতাশিংগী লোকতা
 লৈবি হয়। (মৎস্য পুবাণ ৫৩। ৯-১১)। পুবাণশিং অসিবু কাংলুপ অহ্ম
 থোক্তা খায়দোকই। মদুদি সাত্ত্বিক, বাজসিক অমসুং তামসিক। সাত্ত্বিক
 কাংলুপ্তা বিষ্ণু, নাবদ, ভাগবত, গকড, পদ্ম অমসুং ববাহ পুবাণশিং যাওই।
 বাজসিক কাংলুপ্তা ব্রহ্মাণ্ড, ব্রহ্ম বৈবৰ্ত্ত, ব্রহ্ম, বামন অমসুং ভবিষ্যৎ পুবাণ।
 তামসিকগী শকন্তনা মৎস্য, কূর্ম, লিঙ্গ, শিব, অগ্নি অমসুং ঋগু পুবাণশিং
 যাওই। (পদ্ম পুবাণ-উত্তর খণ্ড ২৬৩-৮১-৪)। অদুবু অতোপ্পা
 পুবাণশিংদদি মম্বিংশিং অসি খব খব খেন্ননা উংগা উই। শিব-গা মবী লৈনবা
 পুবাণশিংগী মশিং অসি তবা শুই হয়। মবীনা ব্রহ্মাগী অদুগা পুবাণ অনী
 অনীনা দেবী অমসুং হবিগী মতিক মগুণ থাই। (কেদার খণ্ড ১)। মৎস্য
 পুবাণ ৫৩। ৬৮৯ নদি অগ্নি পুবাণ অসি বাজসগী কাংলুপ্তা চলহল্লি।
 পুবাণশিং অসিনা মানা মানা নিংজবা ইষ্ট দেবতা অদুগী অরাংবা থাক্তা
 থম্বগী মতুংইল্লা মহা পুবাণগী থাক যৌবকই। বৈষ্ণবশিংগীনা শ্রীমদ্ভাগবতনা
 মহা পুবাণগী থাক্তা লৈ। শৈবশিংগীনা শিব পুবাণনা অরাংবা মহাপুবাণগী
 থাক্তা থম্বগী। শাক্তশিংগীনা দেবী ভাগবতনা পুবাণ অতৈদগী থাক রাংবা
 হেল্লি। শিব পুবাণদা শিবনা লাই পূম্বমক্তগী হেল্লা চাওই; আদি দেব ওই।
 দেবী ভাগবততনা দেবীনা লাই পূম্বমক্তগী স্বায়দগী হেল্লা অমুক চাওই।
 বিষ্ণু পুবাণদনা বিষ্ণুনা স্বায়দগী হেল্লা চাওবা লাই ওই। মসিনা তাক্ৰিবিদি
 তোড়ান-তোড়ানবা পুবাণশিংদা অতোপ-অতোপ্পা লাইশিংগী তৌবা গুহা
 মতিক মগুণ লৈনবিবসি লাই অমনা লাই অমদগী হেল্লা চাওই হয়বগী
 ব্রাহ্ম নন্তে। মহাকপু নিংজবিবা মনাই ভক্তশিংগী মফমদা অহানবদা থাজবা
 হয়বা পোৎশক অদু পোকহল্লগা মতুংদা মহাকী থম্মোয়নুংদা প্রেমগী ঈথক
 ঈপোম হৌহল্লগা ঈশ্বর মহাক্তবু মতম পূম্বমক্তা কাওহন্দনা হোৎনবিবগা
 কৃপাগী ধৌরীনা মনাই ভক্তবু মতুংদা ইবুংঙো মঙোন্দা চিংশিনবিগে
 ধৌরাংবনি।

শিবগী মবম অসি হিন্দুগী পূবাগশিং, বেদশিং, উপনিষদশিং
সংহিতাশিং, ইতিহাসশিং, তন্ত্রশিং, ব্রাহ্মণশিং অমসুং অতৈ অতোম্মা
লাইবিকশিংদসু নৈনদবা যাওদে। স্ববদি অদুম শিবগী মবমদা লোয়না নৈনৈ।
ঐনা শিবগী তন্ত্ৰ থিজব্বা মতমদা শিবগী মবমদা নৈনবন্তা লাইবিকশিংগী
মখলশিং মখাদা উৎচবিঃ—

ক্ৰ	উপনিষদ	পুৰাণ	ইতিহাস	সংহিত	তন্ত্র	ব্রাহ্মণ
১। ঋক্বেদ	১। যজু নবরত্ন উপনিষদ	১। শিব পুৰাণ	১। বায়ব্যা (তুলসী)		১। শাক্তিক তন্ত্র	১। দত্তপত্র
২। যজুৰ্বেদ	২। রাম উত্তর উপনিষদ উপঃ	২। লিঙ্গ পুৰাণ	২। মহাভারত ৩। শিব সংহিতা		২। কামরূপ তন্ত্র	
৩। সাম্বেদ	৩। হ্যামসং উপনিষদ	৩। ঋগ পুৰাণ	৪। কব্জ সংহিতা		৩। নারদ পঞ্চমোহন	
৪। অথর্ব	৪। অথর্বিক উপঃ ৫। নারদ পঞ্চমোহন উপঃ ৬। বরাহ উপঃ ৭। ধ্যান বিন্দু উপঃ ৮। অথর্ব শিবা উপঃ ৯। যোগ তত্ত্ব উপঃ ১০। বৃহদশ্বতর উপঃ ১১। জবাল উপঃ ১২। নিলকণ্ঠ উপঃ ১৩। কলাত্রিক উপঃ ১৪। বৃহদায়াং উপনিষদ ১৫। ত্রিশূল-অগ্নিনি উপঃ ১৬। রুদ্র উপনিষদ ১৭। অথর্ব শিবস উপঃ ১৮। অথর্বশিবা উপঃ ১৯। কৈলাস উপঃ	৪। মহা পুৰাণ ৫। কৃষ্ণ পুৰাণ ৬। বামন পুৰাণ ৭। বায়ু পুৰাণ ৮। ব্রহ্মবৈবর্ত পুৰাণ ৯। অশ্ব পুৰাণ ১০। মৎস্য পুৰাণ ১১। মেঘী ভাগবত ১২। শ্রীমদ্ভাগবত ১৩। পদ্ম পুৰাণ ১৪। অর্জবন				

শ্ৰীঅতোম্বাপু শৰ্ম্মা (বিদ্যাবত্ৰ) গী 'মণিপুৰগী সনাতন ধৰ্ম্ম', 'মৈতৈ ধৰ্ম্ম অবিবা', 'হাওদৈজাম্বা চৈতন্য সিংহগী লাইবিকশিং পুনশিনবা মণিপুৰেব ইতিহাস', 'সাহিত্য ইতিহাস-পোইবৈতোন খুছোকপা পুবাণ', 'সাহিত্য ইতিহাস', 'বিজয় পঞ্চালী' (শ্ৰীমুতুম ঝুলোন সিংহ), বেলিজিওস অ্যাণ্ড কলচবেল ইন্টিগ্ৰেসন ওফ ইন্দিয়া (সুনিতিকুম্বাব চেটজী), 'ইন্টোডকসন টু মণিপুৰ' (শ্ৰীলাইবেনময়ুম ইবুংঙোহল সিংহ), 'বিপোট ওন দি আৰ্কিওলজিক্যাল ষ্টুডিজ ইন মণিপুৰ, বুলেটিন নম্বৰ ৱান (শ্ৰীৰাহেংবম যুমজাও সিংহ) নচিংবা লাইবিকশিংদসু মৈতৈনা শিব পাৰ্ব্বতী ঈৰ্ভাং পূজা তৌবনুগী দ্বাফমশিং পল্লি। থিবা ৱাংপননি, অসি নত্তবা লাইবিক কয়া অমসু লৈবমখিগনি। শিবগী লাইনিং লাইশোন অমসুং দৰ্শনদি য়াৱা পাক চাওশ্বে। নৈনবদা লোয়বা নাইদে।



তরানিথোইত্তবা অধ্যায় ওল্লিঙে মতমদা মৈতৈনা শিব নিংলম্বা

পণ্ডিতবাজ শ্রীঅতোদ্বাপু শর্ম্মানা ইবা “মণিপুবগী সনাতন ধর্ম্ম”
হায়বা অদুদা মৈতৈনা পার্বতী, পবমেশ্বরবু কুইববা মতমদগী হৌনা
উপাসনা তৌবকই হায়বগী ব্রাহ্ম পল্লি। মৈতৈনা দেব লীলাদা সদা শিব
‘চিব, শিব, মহাদেব’ অসিনচিংবা মীং কৌই। পার্বতীবু ‘তমবা, লাইরেমা’
অসিনচিংবা মীং কৌই। মীওইবগী (নব) লীলাদনা সদাশিববু ‘নোংপোক
নিংথৌ’ কৌই, পার্বতীবু ‘নোংপোক পাছোইবী’ কৌই। (মণিপুবগী
সনাতন ধর্ম্ম, লাঃ ১৭)। সদা শিবজীনা নোংপোক নিংথৌ কৌদুনা
মীওইনা অবতাব তৌদুনা শাদানবা লাকপদা পার্বতীনা অবতাব তৌবী
পাছোইবীবু পামদা উনখি। মতম অদুদা পাছোইবীগী মপানা অমসুং মহাকী
মী পুম্বমক্লা পাছোইবী নোংপোক নিংথৌগী ফিতম অদু উবগা খল্লি, মদুদি—
‘মকোক্তা জাতাপুবা কৈ মউন শেংপা মশা পুম্বা উংতৈবা মঙক্তা লীল
খাওলবা লীকং তেন অমসুং তা মতোন অহম লোংবা পাইবা নিপা অসি
কনানো লাইবা, হিংচাকোংচাববা নত্রগা তমনববা ওছোকপা উথোক্তবা
নুপা অসি উবদগী ঐগী ইচানুশীনা কিদুনা কপ্পম্বদগী ব্রাহ্মবে। “(লাঃ
১৬)। হায়বিবা নোংপোক নিংথৌনা লৌবিবা রূপ অসি তশেংনমক শিবগী
কপনি। মসিনা নোংপোক নিংথৌ অসি শিবনি হায়বা উংলি। মহাকপু
সংসংবা সদাশিবগী অবতারনি হায় (লাঃ ১৫)। নোংপোক নিংথৌ হায়বসি
‘চিব’গী মিংনি। মহাকী অথদি ঠৌছোক ঠৌবা হায়বনি। মহাদেববু
মৈতৈরোন্দা অঠৌবা লাই কৌই। (লাঃ ১৪)। মৈতৈগী অবিবা লাইবিক

অমসুং মৈতৈ লোল লোমবা মতমদসু ‘শিব’ রাইহে অসিবু ‘চিব, শিব অমসুং অশিব’ কৌই। (লাঃ ৬) মৈতৈনা য়েলহৌঙৈদগী হৌদুনা পাকৰ্ভী, পৰমেশ্বৰগী পেলবগীদমক লাই হবাউবা কৌবা কুন্মৈদা জগোই শাবকই। মসি মৈতৈশিংগী লাইনিংগী হৌনবীনি। (লাঃ ১)। শিববু তোঙান তোঙানবা মিংশৈবোনদা ঈডাং পূজা তৌই। মিংশিং অদুদি— নোংপোক নিংথৌ, মহাবাবা, ঈঙৌবা, অশিবা, পাংগনবা, লাইনিংথৌ, পোইবৈতোন, অবাং কৌবু অসুয়া। (বেলিজুওস ডিভেলপমেন্ট ইন মণিপুৰ ইন দি এইটিছ্‌ অ্যাণ্ড নাইনটিছ্‌ সেক্সিউবিস, (লাঃ ২৮৩)।

“হাওদৈজাম্বা চৈতন্য সিংহগী লাইবিকশিং পুনশিনবা মণিপুবেব ইতিহাস”গী মতুংইয়া শিব পাকৰ্ভীনা উমং ৰামংগী লৈবাক (জঙ্গলী দেশ) মণিপুৰদা উল্লিঙৈগী মতমদগী হৌনা লৈবকই। চিঙনা পল ওইনা কোইদুনা লৈবীবা স্বতু তকক্লা খৌগল্লিবা লাঈবৈবাক্লা চপ মান্না নুংঙাইবীবা লৈবাক অসিবু থক থাদোফুনা চংখিদে। চিত্রসেন গন্ধৰ্বগী মচানুপী চিত্রাঙ্গদা অমসুং মকোক লিসিঙ অমা পানবা অনন্তগী মচানুপী উল্লুপী কৌবী ২ মকপু মহাদেবনা কুন্মৈ থোক্লগা জগোই সাহল্লি। কবিগুন্ম লাইগী নোংদমদগী অসুয় থোকউ হায়দুনা জগোই খোঙলৈঃ কাইবেঃ অদুদা মহাদেবনা সাওবদুনা মবিঙঙা অনীমকপু মিটে পিবেঃ গুসিদগী হৌদুনা লাঈবেন ওইবোঃ হাইববদা মখোয় ২ মক্লা কপ্পদুনা মহাদেবদা লৈসি লৈথোন্দুনা য়ায়া হাইজবেঃ অদুদা মহাদেবনা নুংশিবদুনা অমাবক হাইফবেঃ নবিঙঙা ২ ঐগী মিটেদগী হৌজিক্তি অসুয়া মওঈবোঃ দ্বাপৰ কৌবা যোকতা মমিং অজ্জুন কৌবা অমা লাক্কী মাঃ না তীর্থ কোইবকপদা মণিপুৰ লৈপাক অসি যৌবকক্কী অদুদা নবিঙঙাঃ না লৈবা বিন্দুসকবব (নুংজৈং পুত্ৰি) কৌবা পুকখবি অসিদা মাঃনা ইকজবগী অদুদা নবিঙঙানা মাৰু চিকলদুনা মহাক্লা ইসিংদগী কংফান্দা হুনগংলগী অদুদা ঐগী মিটে অসি কোফুনা হৌজিক্কী মিওঈ নসক ফজবা অসি ওঈমু অদুদা নবিঙঙাবু অজ্জুনা লুহোঙবা

ওঈসনু অদুগী মতুংদা অজ্জুনগী মচচাঃনিপা অমমমদং নবিঙঙাগী গৰ্ভদগী পোকপা ওইসনু অমসুং নবিঙঙাগী নচানিপাঃ ২ মক অদু মসক মচু খুংকন পাংগন মই মশিং মতিক মঙন য়ায়া চাওবা ওঈসনু ১ মুং মণিপুব লৈপাক অসিগী নিংথৌ ওঈদুনা পানবা ওঈসনু অসি হাইবন্নগা মহাদেবনচিংবা লাই সভাঃ পুন্মমক মই মই মফমদা চংনখবে। (লাঃ ৪-৫ মথকী লাইবিত্তা ইবা অদুমক লৌথোকপনি)। মসিদগী ঋত্বা ওল্লীবদি অনন্তগী মচানুপী উল্লপীনা মচানিপা ইবাবন্ত পোকপা অমসুং চিত্তাকদানা ববু বাহন পোক্তিঙৈগী মমাংদগী হৌনা মৈতৈ লৈপাক্তা শিববু ঈড়াং পূজা তৌনবন্তে।

পোইবৈতোন খুশ্ছোকপা পুবাগদা শিবনা পোইবৈ চিংদা (নোংমাইজিংদা) ইহান হাননা খুনতায় হায়। নোংমাইজিংবু বিন্দা গিবি কৌই। মসি কৌখিবগী মবমদি— মমাংঙৈদা ভম্মাসুব হিংচাবনা তাম্ববক্লবদা মহাদেবনা কামাখ্যা দেবীনা লৈবা মেখলে দেশ অসিদা চেল্লকই অমসুং চিংগী শুকং মনুংদা চংদুনা লোংখি। শ্রীকৃষ্ণনা মহাদেববু থোক্ককউ হায়না য়াথং শিববদা মহাদেবনা কিদুনা য়াদ্রে। মমৈদা শ্রীকৃষ্ণনা মোহিনী কপ শুকং মপানদা পুথোকবি। মবম অসিদগী চিং অদুগী মমিং বিন্দা গিবি কৌখি। শিব কপচ পুবাগদা মণিপুবের মহাকদ্র অবিখন্দ মহাবৈদ্য হায়। মসি মবম অসিদগীনি হায়। মহাদেবদি চিং অদুমক্তা খুন্দাবা হৌবে অমসুং চিং অসি মহাদেবগী মিৎদগী লৌদুনা নিলক্ণ গিরি হায়নসু কৌনখি। (সাহিত্য ইতিহাস, লাঃ ১০) নোংমাইজিংদা শিবনা খুল তাখিবা মফম অদু হৌজিক সজাই যুক্ষম হায়না ঋঙনবি। (বিজয় পঞ্চালী, লাঃ ১)।

শিব মহাদেববু পোইবৈতোন কৌই। পোইবৈতোন হায়বদি অনৌবা মফম অমদা ধুংলবিবা মহাকপু ঋঙনৈ। শিবনা স্বর্গদগী মণিপুবদা নোংপুন্মকপা মতমদা মাগী অনৌবা মমিংবু পোইবৈতোন হায়না কৌবরিবনি। শিবনা মালেমদা লৈতারকপা মতমদা পাববর্তীসু লোয়নরকই। মখোয়না অহানবদা নোংমাইজিং (নীলক্ণ গিরি) দা

থুংলুই। শিবনা স্বৰ্গদগী লাইয়াম তবেং মালেমদা খোঙদাহল্লকই।
মখোয়শিং অদুদি— ১। নোংমাইজিং নত্ৰগা নুৰিং, ২। নিংখৌকাবা নত্ৰগা
থা, ৩। লৈপাকপোকপা নত্ৰগা মাৰস, ৪। য়ুমশকৈশ নত্ৰগা মাৰকুবি,
৫। শগোলশেন নত্ৰগা জুপিটব, ৬। ঈবাই নত্ৰগা ভেনস, ৭। থাংজ
নত্ৰগা স্যাটৰ্ন। গ্ৰহদেবতাশিং অসি স্ববনা শাগী মকোকশিং পাল্লি।
মাৰসনা ইবোইগী মকোক পাল্লি, মাৰকুবিনা শামু মকোক পাল্লি,
জুপিটবনা শজি মকোক পাল্লি অদুগা ভেনসনা কৈগী মকোক পাল্লি।
মথংদা মখোয়না কৌবু চীং (কুমাৰ পৰ্বত) দা থুংলুই। (বেলিজিওস
অ্যাণ্ড কলচবেল ইন্টিগ্ৰেসন ওব ইন্দিয়া, লাঃ ৪২)।

শ্রীলাইবেনময়ুম ইবুংঙোহল সিংহগী “ইণ্টোডকসন টু মণিপুৰ”
হায়বা লাইবিক অদুদসু মহাদেববু পোইবৈতোন কৌই। অকোনবা
কাংলুপগী পোইবৈতোনবু মহাদেব কৌই হায়। শিবনা নোংমাইজিং চীংদা
ইহান হায়না খুনতাখি হায়। (লাঃ ১১)।

মহাদেবনা নিলকঠ গিবি (নোংমাইজিং) দা অহানবা খুন্দাবকপা
অসিদা মৈ হৌগডুনা শিজিন্নবা তন্ত্ৰীবন্মী। মতম অসিবু পুৰাণদা
মৈহৌবোন পুৰাণ হায়না খঙনৈ। অহানবা হৌগৎপিবন্মা মৈ অদু হজিক
ফাওবা মুস্তনা অক্ৰোগী উমং লাই পনয় নিংখৌগী মফমদা লৈবি। অসিদসু
নস্তনা লৌ-ইংখোল কোইবসু হৌদোকপিবন্মী। চাহাও জাং অমা
পুৰকুনা লিংবিবমই হায়। মদুবুঃ— পোইবৈতোন মহাদেবনা পুৰকপা
চাহাওনি হায়দুনা হৌজিক ফাওবা চাহাও পোইবৈতোন হায়না খংনবি।
(সাহিত্য ইতিহাস, লাঃ ১১)।

খুন্দা অনী শুৰকপদা মহাদেবনা ভাগ্নেশ্বৰ গিবি (হৈবোক চীং) দা
দেবীগা লোয়ননা লৈবৈ। মণিপুৰগী মীশিংনা “বিন্দ পৰ্বতে কামাখ্যা”
হায়বা ঠাইহে অসি হায়দুনা খুবাম্বি। মণিপুৰ অসি দেবীগী স্বাং তাম্বনি
হায়দুনা অহানবদা মেখলে দেশ হায়না কৌবন্মী। মতম অসিদদি শিবগী

মিংদগী লৌদুনা শিবনগব থোনখি। শিববু পোইবৈতোন্দগী লৌদুনা পোইরৈতোন হায়নসু খঙনবম্মী। অদুগা কোছৌবা বাজগী হাক্তক্তা চহী মঙা লৈপাক কাঈবা মতমদা নোংচুপলোমদগী নিপা অমা লাকখিবা অদুবুসু পোইবৈতোন হায়না মিংচংলি। (বিজয় পঞ্চালী, লাঃ ২)।

মহাদেবগী খুন্দা অহুমশুবাদি কৌমাব পৰ্বত (কৌবু চীং) দনি। মতম অসিদা মহাদেবনা মহাবাস শাল্লখি অমসুং লৈপাক অসিগী মমিং মনিপুব থোনখি।

শিবায়ন অমসুং শিব গীতাদা শিবনা খালৈ লৌউবগী মতাং যাওদি হয়। পার্বতিগী অনিংবা মতুংইন্না শিবনা মাগী শন্দমবগা যমগী ইবোই থবোবিগা পোংপু পাদুনা যোংচিন্না মালেম লৈশা কাংলগা লাঙ্গোল যোংলম ফাতুনা লোইমোম মক তানবা খোইবম্মী। লোইমোম ফৌগী মকনা কুবেবদগী লৌবম্মী। লোইমোম ফৌবাল চাউনবা মই মবোং চুন্নবা শিবনা লৌতা ঈশৈ শক্লম্মী। ইন্দ্রনা শিবনা খালৈ লৌ পান্নবগীদমক পাকশল্লা চাওববা লৌবুক লমজাও পীবম্মী। বিশ্বকৰ্মনা লৌউবদা চংবা খুংলায়শিং পীবম্মী। ভীষ্মনা লৌ লোক্লম্মী। ফৌগী ফৌথোক য়ালা হম্বুবম্মী, সুগুগী হাল অনীখক্ৰমক (খজিক্ৰমক) থোক্লম্মী। শিবনা লৌউবসি শুন্য পুবানগী মনুংদা যাওবা মহাদেবনা লৌউবা হায়বা অদুমকী মশক্লি হয়। হাল অনীখক্ৰমক থোকই হায়বসি তাববদা শিবনা ভীষ্মদা ফৌশিং অদু মৈদা লংশিল্লু হায়না য়াথং পীবম্মী। শিবগী অজ্ঞা মতুংইন্না ভীষ্মা ফৌশিং অদু মৈদা লংশিল্লম্মী অদুগা মচিন্না কান্লম্মী। ফৌশিং অদু অবোলা লৈতনা চাক্লম্মী। মদুদগী মচু মখল-মথেল কয়্যগী ওইবা ফৌশিং হৌবক্লম্মী। (দি ফোক্স ইলিমেন্ট ইন হিন্দু কলচব লাঃ ৮১-৮৪)।

মৈতৈ লৈপাক্তদি শিবগী অহানবা লৌফম অসি শিবা লৌ লময়াই (শেবৌ লময়াই) না ওই। মনিপুবদা হৌবা ফৌগী মখলশিংদি অসিনি— ১। চহাও পোইরৈতোন, ২। চহাও শেম্পাক, ৩। চহাও অঙৌবা,

৪। ফৌবেন ফৌজাও, ৫। ফৌগাকচাও, ৬। দুমাই, ৭। শংশংবা,
৮। তাওথবী, ৯। শগোল যাংবা, ১০। শজিখোঙ, ১১। মোইবাংফৌ,
১২। কুস্তী ফৌ, ১৩। ফৌদুম, ১৪। ইরোয়া, ১৫। ফৌবেল অম্বী,
১৬। ককচেং ফৌ, ১৭। কৃষ্ণ ভোগ, ১৮। নোইনিং যাংগোনবি,
১৯। ফৌঙাং, ২০। বাইনু চবা, ২১। য়েস্থিক, ২২। নোইনিং,
২৩। ফৌবেল চহাও, ২৪। কবোক ফৌ, ২৫। ফৌগাক, ২৬। ময়াংখাং,
২৭। মশি লাইফৌ, ২৮। ফৌবেল নাকুম্বী, ২৯। কুলি ময়া, ৩০। দুমাই
অঙৌবা, ৩১। লাং মানবি, ৩২। তাওথবী অঙৌবা, ৩৩। হৈতুপ ফৌ,
৩৪। লাইখুবাম ফৌ, ৩৫। শজিয়া। (সাহিত্য-ইতিহাস, লাঃ ১৯-২০)।
অশিবনা লৌউবা তন্নিবকপা মতম অসিদা নুপী-নুপা লৌ লিংঙিঙৈদা
হায়রকপা পাওবৌ লোনচংঃ হে হে হে ই তৌ। হে হে ই তৌ য়াবৌ
কাবসে হে ইতৌ য়োইবু লাইবু ওকুবগা, ইবুং ইখা ওকুবগা কৌখা কৌখুম
তানজমমে পিজনবা।

কাবমদাইদা হায়বকপা লোনচংঃ—

“হো ইতৌ খুলং লোইনা চংসিদি হৈয়ানগেদা
হো ইতৌ হো হৈয়ানগেদা হো খোইনৌ ইতাসা
হৈয়ানগেদা,” মতৌ অসুম শকুনা খুলং চংনবকই। মবম অসিদগী
মহাদেববু অসুম হায়না পুবলবি হায়। মাদুদিঃ—

“অঙাং কৌবু অসুম্লা লোইনাই খুস্তা অহানবা,
চাৱিক মপাল থাবিবা নোংমৈ মউ লিংবিবা।” (সাহিত্য ইতিহাস)
পোইৱৈতোন খুস্থোক পুবান, লাঃ ১১, বিজয় পঞ্চালী, লাঃ ১৩)।

মহাদেবনা চিংনুং হুস্তা লেংঙকপা মতম অসিদা মখা মাইকৈগী মীনা
অসুম হায়নসু খুৱল্লৱি। মদুদি—

“শেৱোই ভগুপ পোইবৈ চিং,

সেজিং চিংনুংপোক,

খোইমুম নোংপোক অবিবা।।” (বিজয় পঞ্চালী, লাঃ ১৪)।

বৈদিক অমসুং তান্ত্রিক ধর্ম হৌদোকুনা চংনহলম্মি। “ঐ গুরু” হায়না বুরুম্বসি মহাদেবনা মতম অসিদা তন্নিবমই। (বিজয় পঞ্চালী, লাঃ ১২)। অশিবনা মক ওইবা লাইরিক অনীখক তন্নিবম্মী হায়। ব্রহ্মনিরাকাব জ্যোতির্ময় অমসুং শবড্রা (শিবকা)। শিবীকা অসি হেক ফাফুনা য়েঙবদা অফ-ফস্তা পুন্নমক খঙবা ওম্মী হায়। ব্রহ্মনিবাকাব জ্যোতির্ময় অসি মুন্না খঙবনা পুক শুদুনা অনাবা লাইয়েংবদা য়ান্না কুপশিন্না খঙদনা হৌজিক ফাওবা চংনবল্লী। (সাহিত্য— ইতিহাস— গোইরৈতোন খুছোকপা পুবাণ, লাঃ ২০-২১)।

নিংথৌ খোঙতেকচাগী মতমদগী মৈতৈ লৈপাক্তা শিব নিংবা হৌবে হায়বগী প্রমাণ ফয়েংগী কোরি কোম্পাকশিং অসিদগী খঙবা ওম্মী। কোম্পাকশিং অসিদা ইবদা খবদং লৌখংলগা উংচগে। “শ্রীহবি কুমশিং চা ৭২১ সুপত লাইয়িংথৌ খোঙতেকচা য়োইয়েনবন নিংথৌ ওইবপত লাইপু নিংচতুন লাইকি থৌচানতাকি লাইবিক পুবাণ অমা ফঙে হে লাইয়িংথৌ খোঙতেকচা য়োইবেনবগী বানে খঙ-ও নিংথৌ ঐনা পুবাণ অসিকি য়াথংতাকি মতম কুইন শিবপু দেবীপু পুচা তৌবপত শিবকি দেবীকি থৌচানতাকি শিতা য়াই নাত য়াই অনিমপু ফংচরে। পুবাণ অসিবু মতম নতন নমু মিওইপন ফাকলগতি ঈ-ওদন শি-ও অখাক অলাও তাতন শি-ও নহাক নিববংশ ওইও সাকৈ কুল পুন্নমক থাংত চংগা ওইসনো নিংথৌ ঐকি য়াথংনে পুরাণ অসিপু নমু মিওইপন ফঙলগত লৈম নিংথৌ ফাওতন ঐকি ওইকে নিঙলগতি ঐন মমাঙত হাইত্রিগ শাব অসি লেপন ফঙ-ও নিংথৌ ঐগি য়াথঙনে পুবাণ অসিপু ফাকপত ইয়াংতি ওমু অহমনে অখুম অহাওনে সনা খোঙনাঙ মনা ৭-নে চিং হৈক্রু মনা-৭ নে হনুপ লৈ য়তোন ৭-নে অসিনা অহিং নোংয়াইত রাং-ও মি অনি সুফতে অসিপু

ইবাংচরপতি মি অতুন নিংগ থুং-এ অসিপু ইবাংনপ বিচ-তি !!! সোহা সোহা সোহা ময়েক তককম অসিনা লাং-ও লাইবিক অসিনা ফাওলকতপতি কুমশিং ১৭০২ সুপত ফাওলকতনে হে মি-ও লেপন খঙ-ও শ্রীশিপপু খুরমন হাইকে লাইবিক। অসি ফঙলকতপ নিংখৌতি শিব তেবী অনিমকী খৌচান লৈপ নিংখৌনা ফঙচবপতনে।

হে মি-ও নিংখৌ ঐনা হাইপ নস্তে। শিবকি য়াথংনে লেপন খঙ-ও ইসুং হাইকে শিপপু ফঙনপ লাইমিং ঐ শ্রীং খোগা অসিবমা বিং সোহা লাইমিং অসিপু থা ১২ সোনকনি পোং য়াওতি হৈখাগোক মনা ১২ নে সকোল হিতাক মপান ১২ নে সল অঙাঙপি অমুপি অঙৌপি ও গী মখোমনে চেঙনে থোইদিংনে মেঙকুকনে থাওমৈনে অসি বিপিক লোইনন পুচা তৌকনি-এ বা অসিতি তেপিপু ফঙচপ য়ানে বা অসিপু সোনজবপ নিঙচবপতি থাঙ-ত মৈ ইশিং নোঙশিং অসি বিপিকত সিলোই-এ নিঙপ থুঙ-এ ঐ সুঙ হাইকে শিপপু নিঙকে হাইপসুঙ ময়েক অসিপু হানন ফঙচপ নিংখৌ অতুতি লাইপক ফব নিংখৌনে কুক অতুকি নিংখৌ অতুন পেননপ ইবাংচরে হাইবপক কুমশিং লিশিং অম নহা ওইন পানমনকতনে ইসুঙ নিংখৌ অতুক ক্রু অতুক লোইনতুন নোংকা ঝিকতনে শিপকি তেপিকি খুয়া ফংঝিকতনে শিপ তেবি ২ মকি খুয়া যৌবপক অতুতগি হবিকি মনাই ওইঝিকতনে মিকি মপোক পোকলবোইতপনে হে মিওইপশিং ও নিংখৌ ঐকি য়াথংনে লাইবিক নঙতি ঐ মকতন শিপকি মনাইমকত ওইবপতি য়াঙকনো পুরান অসিকি বা অসিপু নিংখৌ অতুন থাচন ইবাংলপতি লাকৌ প্রাম হিতাক ও মপু তেবিন শিকতনে, নিংখৌ ঐকি য়াথংনে খঙ-ও। (রিপোর্ট ওন দি আর্কিওলোজিক্যাল ষ্টাডিজ ইন মণিপুর বুলেটিন নম্বর ৪১, লাঃ ৩১-৪৩)

নিংখৌ খোঙতেকচা অসি শিব ভক্ত অমনি। মহাক্সা শিব নিংখৌগী মহৈনা ঈশ্বরগী কৃপাদগী পুবাণ অমখক ফংঝিবন্মী। পুরাণ অদুনা হবি,

শিব অমসুং দুর্গাগী লাইনিং লাইশোনগী মরমদা ই শিবগা মরি লৈনবা লাইবিক খরদি মহাদেব লৈহকলোন, পুদিগ লৈথক-লৈখাবোল, ধবনী সংহিতা অমসুং শিবাজ্ঞানচিৎবনি। হায়রিবা অসিগী মনুংদগী অকোনবগী অনী অসিমদি সংস্কৃত লোলদা ই হায়। (বেলিজিওস ডিভেলপমেন্টস ইন মনিপুর ইন দি এইটিস্ এণ্ড নাইনটিস্ সেঞ্চুবিস, লঃ ২৮৩)।

মৈতৈনা দেবতাবু লাই কৌই। সংস্কৃত ভাষানদি “লিঙ্গ” হয়। সংস্কৃত ভাষাদা শিজিন্নরিবা “লিঙ্গ” হয়বা বাইহে অসি বেদগী বাইহে নন্তে; বেদদদি লিঙ্গবু “শিশু” অসুম্মা শিজিন্নৈ, দেবতা হায়বা চংনদেঃ তৌইগুন্মসুং শাস্ত্রদদি চংনৈ। বৈদিক যুগতা লিঙ্গোপাসনা লৈবে। (মৈতৈ ধর্ম্ম অবিবা, লঃ ৯, ১৬)। মৈতৈগী ধর্ম্মদি লিঙ্গোপাসনানি। অদুমনি ওইবগা ভাবস্তা লিঙ্গায়ং সম্প্রদায়শিংনা তৌবিবা লিঙ্গোপাসনা অসিদি মৈতৈনা তৌদে। মৈতৈগী ধর্ম্মগা মান্দে। ভারস্তা হজিক উবিবা লিঙ্গোপাসনা তৌবা সম্প্রদায় পূন্মক বৌদ্ধ যুগকী মতুংদা তৌবা গাক্তনি। মৈতৈগী ধর্ম্মদি বেদমূলকনি, বৌদ্ধ যুগকী ময়াংদগীনি। মবম অসিনা মৈতৈগী ধর্ম্মগা ভাবতকী অতৈ ধর্ম্মগা মান্দে। (মৈতৈ ধর্ম্ম অবিবা, লঃ ২৩)। বৈদিক যুগকী ময়াংদগীনা ভাবস্তা নুংনচিৎবনা লিঙ্গ, যোনিবু সাবগা মহাদেব, দুর্গাগী মূর্ত্তি ওইনা ঈবাংপা অসি চংনরকই। ধর্ম্ম অসি নোংপোক্তগী মফম অতৈদা কোন্না শন্দোকখিবি। মদুগী মরমদা মৈতৈ লৈপাক্তা চীঙদা তমদা অমসুং লৈনুংদা লৈরম্মা মহাদেব অমসুং লাই খুদেং মদুগুন্না কৌওই লৈমা ময়াম অসিনা মরোন লোনবা শাকীনি। অমসু ওমৈ হাঈবদি আক্মা জাতিশিংগী অমসুং খামিয়াশিংগী মংদা খিল্লিবা চাওর চাওরবা নুঙশিং অসিনি। (মৈতৈ ধর্ম্ম অবিবা, লঃ ১০)।

শিব হাঈবদি বেদদা নুংঙাইবা হাঈবগী মিংনি। লৌকিক সংস্কৃতনা মহাদেবগী মিংনি। মসিসু মৈতৈরোন অরিবদা শিব কৌবা লাইমিং অসি চংনৈ। মৈতৈ লৈবাকী অকৌইবদা লৈবা ওমৈ, কপুইশিংনা মচা মশুগী

মমিং থোম্লে অমসুং মৰোয়গী লমবুসু শিব লোজ হায়না থোল্লমই। অদুনা
ধম্ম অসি নোংপোক্তগী হৌবিবনি হায়বগী মুংথংপা মাদ্ৰবা শাকীনি।
(মৈতৈ ধম্ম অয়িবা, লাঃ ১১)।

লাই হায়বা ব্ৰাহ্মে অসি “লজ্জ” ধাতুদগী থোকপনি হায়। বেদদা দেব
ব্ৰাহ্মে অসিনা ঋনববু মৈতৈবোনদা লাই কৌই। মবম অসিনা হুজিক
চংনবিবা দেববু লাই অসুয়া মৈতৈবোন্দা চংনৈ।

লাইগা মবি লৈনবা মতাংদা মৈতৈনা ‘লাই’ হায়বা ব্ৰাহ্মে অসি
মকোক্তা হাপনৈ। মদুদিঃ— লাইনিং লম্বী, লাইফম, লাইফি, লাইপোং,
লাইপোক, লাইমিং, লাইলুক, লাইকোল, লাই কোয়েং, লাই খুদেং,
লাইবোল, লাই লেংবা অসিনচিংবা ব্ৰাহ্মে কয়া কয়ানি।



লাইব্রিক অসি ইনবা হোৎনবদা নৈনজখিবা লাইরীকশিং

পুয়াণ

- ১। শিব পুবাণ - ট্র্যানজলেটেদ বাই এ বোর্ড ওব স্কোলাবস বাবানসী।
- ২। ভিঙ্গ পুবাণ - ট্র্যানজলেটেদ বাই এ বোর্ড ওব স্কোলাবস বাবানসী।
- ৩। যৎস্য পুবাণ - ইংলিস ট্র্যানজলেসন বাই এ বোর্ড ওব স্কোলাবস বাবানসী।
- ৪। অগ্নি পুবাণ - ইংলিস ট্র্যানজলেসন বাই এন গক্সাধবণ।
- ৫। দি স্কু পুবাণ - ট্র্যানজলেটেদ বাই ডাঃ জিঃ ডিঃ টেগবে (পাট বান)
- ৬। পদ্ম পুবাণ - ট্র্যানজলেটেদ বাই ডাঃ জিঃ ডিঃ টেগবে।
- ৮। বিষ্ণু পুবাণ - ঐচঃ ঐচঃ ব্রিলসন।
- ৯। হবিবংশ পুবাণ - চৌখন্দা, বাবানসী।
- ১০। ব্রহ্ম বৈবর্ত পুবাণ - ট্র্যানজলেটেদ বাই শান্তিলাল নাগব।
- ১১। শ্রীমদ্ভাগবত - গৌড়ীয়মঠ, চেন্নায় অমসুং অতৈ অতোপ্পনা হন্দোকপা ভাগবতশিং।
- ১২। দেবী ভাগবত - ট্র্যানজলেটেদ বাই স্বামী বিজ্ঞানন্দ।

- ১৩। কলচবেল হিষ্টবি - দেবেল্ল কুমাব বাজবস গটিল।
ফ্রোয় দি বায়ু পুবাণ
- ১৪। দি স্বপ্ন পুবাণ - বিবেক দে ব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।
- ১৫। দি বায়ু পুবাণ - বিবেক দে ব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।
- ১৬। দি বামন পুবাণ - বিবেক দে ব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।
- ১৭। দি কূর্ম পুবাণ - বিবেক দে ব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।
- ১৮। পুবাণিক - বেত্তম মনি, মোটিলাল বনাবসিদাস।
এনসাইক্লোপীডিয়া
ওব ইন্দিয়া
- ১৯। মার্কণ্ডেয় পুবাণ - এফঃ ইডেন পবজিটব, বিঃএঃ, আইঃ সি
ট্র্যানজলেটেদ এসঃ।
উইথ নোটস
- ২০। কলিকা পুবাণ - ডাঃ বিশ্বনাথায়ণ শাস্ত্রী
(Trans into English)

ইতিহাস

- ২১। বামায়ন (তুলসী)
- ২২। দি গ্রেট এপিক - ঈ রাশবরণ হোপকিনস
ওব ইন্দিয়া

বেদ

- ২৩। স্বগবেদ - বিবেক দেব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।
- ২৪। দি যজুৰ বেদ - বিবেক দেব্রোয় অ্যাণ্ড দিপবল্লি দেব্রোয়।

- ২৫। দি সাম বেদ — বিবেক দেব্রোয় অ্যাও দিপবল্লি দেব্রোয়।
 ২৬। দি অথর্ক বেদ — বিবেক দেব্রোয় অ্যাও দিপবল্লি দেব্রোয়।
 ২৭। অথর্ক বেদ — দেবী চান্দ।

উপনিষদ

- ২৮। মহা নারায়ন — স্বামী বিমলানন্দ।
 উপনিষদ
 ২৯। সিন্ধাটি উপনিষদ — ভিঃ এমঃ বেদকব অ্যাও গিঃ বিঃ।
 ওব দি বেদ
 ৩০। দি প্রিন্সিপাল — স্বামী শিবনন্দ।
 উপনিষদ
 ৩১। বায় উত্তর তাপনীয় উপনিষদ (সিকসটি উপনিষদস ওব দি বেদ)-
 ভিঃ এমঃ বেদকাব অ্যাও গিঃ বিঃ পৈসুল।
 ৩২। ছন্দোগ্য উপনিষদ — গৌড়ীয় মঠ, চেরায় অমসুং অঁতৈ অতোল্লনা
 ফোংবলিং।
 ৩৩। শরীরক উপনিষদ — (থাটি মাইনব উপঃ)- কেঃ নবায়ন স্বামী
 ঐয়ব।
 ৩৪। নারদ পবিত্রজক — (থাটি মাইনব উপঃ) — কেঃ নবায়ন স্বামী
 উপনিষদ ঐয়র
 ৩৫। বাবহ উপনিষদ — (থাটি মাইনব উপঃ)- কেঃ নবায়ন স্বামী
 ঐয়র।
 ৩৬। ধ্যান বিন্দু উপনিষদ- (থাটি মাইনব উপঃ)- কেঃ নবায়ন স্বামী
 ঐয়র।

- ৩৭। যোগ তত্ত্ব উপনিষদ— (খাটি মাইনব উপঃ)— কে: নরায়ন স্বামী
এয়র।
- ৩৮। মুণ্ডকোপনিষদ — (দি প্রিন্সিপাল উপনিষদস— স্বামী
শিবানন্দ) অমসুং অতৈ অতোল্পশিং।
- ৩৯। কঠোপনিষদ — স্বামী শিবানন্দ অমসুং অতৈ অতোল্পনা
ফোংবশিং।
- ৪০। অর্থব শিক্ষা — (সিদ্ধিটি উপনিষদ ওব দি বেদ)— ভিঃ
উপনিষদ এমঃ বেদেকব অ্যাণ্ড গিঃ বিঃ পৈসুল।
- ৪১। শ্বেতাশ্বতব — স্বামী শিবানন্দ অমসুং অতৈ অতোল্পনা
উপনিষদ ফোংবশিং
- ৪২। কেন উপনিষদ — স্বামী শিবানন্দ অমসুং অতৈ অতোল্পনা
ফোংবশিং
- ৪৩। দি জাবাল উপনিষদ— দি সিদ্ধিটি উপনিষদস ওব দি বেদ— বাই
ভিঃ এমঃ বেদেকব অ্যাণ্ড গিঃ বিঃ পৈসুল
অমসুং অতৈ অতোল্পনা ফোংবশিং।
- ৪৪। দি নিলকল্প উপনিষদ— দি সিদ্ধিটি উপনিষদস ওব দি বেদ— বাই
ভিঃ এমঃ বেদেকব অ্যাণ্ড গিঃ বিঃ পৈসুল
অমসুং অতৈ অতোল্পনা ফোংবশিং।
- ৪৫। দি কালকল্প উপনিষদ— দি সিদ্ধিটি উপনিষদস ওব দি বেদ— বাই
ভিঃ এমঃ বেদেকব অ্যাণ্ড গিঃ বিঃ পৈসুল
অমসুং অতৈ অতোল্পনা ফোংবশিং।
- ৪৬। বৃহদাবন্যাকোপনিষদ— ইংলিস ট্রানজলেশন বাই বায় বহাদুব
ক্রীসচন্দ্র বসু বিদ্যানব (উইথ কমেন্টবি ওব
মাক্ষাচার্য্য অমসুং অতৈ অতোল্পনা ইবশিং।

তন্ত্র

- ৪৭। শারদা তিলক তন্ত্র - ইংলিস ট্রানিজলেসন বাই এ বোর্ড ওব
স্কোলারস।
- ৪৮। কুলাবনভ তন্ত্র - রামকুমার বায়।
- ৪৯। নাবদ পঞ্চবাত্রম - ইংলিস ট্রানিজলেসন বাই স্বা. বিজ্ঞানন্দ।
- ৫০। গোড শিব, দেবী - পি: কে: গোগাই।
অ্যাণ্ড তান্ত্রিক কলট

সংহিতা

- ৫১। বৃহৎ সংহিতা - ইংলিস ট্রানিজলেসন- এন: সি: এমব।
- ৫২। দি শিব সংহিতা - বায় বহাদুর সূচন্দ্র বসু।
- ৫৩। শিব পুবাণগী ওইবা তোঙান-তোঙানবা সংহিতাশিং।

ডাল

- ৫৪। বেসিক কন্সেন্টস - প্রোজেক্ট বেনার্জি।
ওব ইন্দিয়ান ডাল
- ৫৫। রস - পাবফোরমিং দি ডিভাইন ইন ইন্দিয়া-সুসন
এল সচরাটজ।
- ৫৬। হিষ্টোরি ওব - লিঙ্কলে।
ইন্দিয়ান মিউজিক
- ৫৭। এ কম্প্যানিয়ন - সুরেস চন্দ্র বেনার্জি
ইন্দিয়ান মিউজিক
অ্যাণ্ড ডাল

- ৫৮। দি ডান্দ ওফ শিব - আনন্দে কুমাৰ শ্বামী।
 ৫৯। এ শোট ইষ্টোডগ্নন - পণ্ডিত বাজ অতোস্বাপু শৰ্ম্মা।
 টু মণিশূৰ ডান্দ
 ৬০। ডাল্‌স ওব ইন্দিয়া - বাগিনী দেবী

অতৈ অতোস্বাপু মখলগী লাইলিকশিং

- ৬১। এ হিষ্টবি ওব - কৌবিক ব্ৰিষ্টব নিটজ।
 ইন্দিয়ান লিটব্যাচব
 ভোলঃ ১
 ৬২। দি কলচবেল - দি বামকৃষ্ণ মিসন ইন্সটিটিউট ওব কলচব-
 হেবিটিজ ওফ কোলকতা।
 ইন্দিয়া (ভোলঃ ৪)
 ৬৩। এ ক্ৰিটিকাল স্টদি - সবস্বতি চেন্নকেসবন
 ওব হিন্দুইজম
 ৬৪। শঙ্কৰ আণ্ড শনমট - পব্ লিশদ বাই এনঃ বামবতনম ওন বিহাফ
 ওব দি শনমট কনফৰেন্স কমিটি।
 ৬৫। ওবিজিন ওব - জিতেমিত্ৰ প্ৰসাদ সিংহ ডেও
 জগন্নাথ ডাইটি
 ৬৬। কল্ট ওব জগন্নাথ - কেঃ সিঃ মিশ্ৰা।
 ৬৭। শিব শ্ববোদয় - বাম কুমাৰ বায়।
 ৬৮। হিন্দু কল্‌সেন্ট ওব - শ্যাম ঘোষ।
 লাইফ অ্যাণ্ড ডেথ
 ৬৯। ব্ৰেডিসল ইন - এমঃ পিঃ পণ্ডিত।
 মিসটিসিজম

- ৭০। এঙ্গেল্ট ইন্দিয়ান - ডাঃ বসুদেব এসঃ অগ্রহালা।
ফোক কন্ট
- ৭১। শিব মহাদেব - ডাঃ বসুদেব এসঃ অগ্রহালা।
দি গ্রেট গোড
- ৭২। প্রিন্সিপাল সিন্ধোল - স্বামী হর্শ নন্দ।
ওব হার্ড বিজিজন
- ৭৩। লোর্ড শিব - ডাঃ বিঃ বিঃ কিশোর।
- ৭৪। দেবী মহাত্মা - ইংলিশ ট্র্যান্সলেটসন- বাই স্বামী
জগদীশ্বরানন্দ।
- ৭৫। হিন্দু ফাষ্ট অ্যাণ্ড - স্বামী শিবানন্দ।
ফেষ্টিভ্যালস
- ৭৬। দি ফোক এলিমেন্ট - বিনোয় কুমার সবকাব
ইন হিন্দু কলচর
- ৭৭। শতপথ ব্রাহ্মণ - ট্র্যান্সলেটেদ বাই জুলিউস এগ্বেলিঙ।
- ৭৮। ভক্তি অ্যাণ্ড দি - কৃষ্ণ শর্ম্মা
ভক্তি মুভমেন্ট
- ৭৯। বৈষ্ণববিজয় শৈববিজয় - সাবঃ আবঃ জিঃ ডান্দরকব।
অ্যাণ্ড মাইনব
রিলিজিওস সিস্টেম
- ৮০। ওবস্কিউর - চন্ডোপাধ্যায়।
রিলিজিজন কন্টস
- ৮১। কাস্মির শৈববিজয় - জৈঃ সিঃ চটর্জি।
- ৮২। শিব পূজন বিধিঃ - কৃষ্ণদাস একাদমী, বারানসী।

- ৮৩। দ্বাদশ জ্যোতিষ লিঙ্গ— ডাঃ সবল জগমোহন।
- ৮৪। ঐ নমঃ শিবায় — প্রকাশ পব্লিকেশন, কৈলাস নগর, দিল্লী।
- ৮৫। বিষ্ণু সহস্রনাম — ইংলিশ ট্র্যানজলেশন বাই স্বামী
উপস্যানন্দ।
- ৮৬। শ্রীমদ্ভাগবত গীতা — স্বামী শিবানন্দ অমসুং অতোপ্পনা অনুবাদ
তৌবশিং।
- ৮৭। বৈষ্ণব সেক্টস — স্বামী তত্ত্বনন্দ।
শৈব সেক্টস
মাদব বার্শিপ
- ৮৮। সেয়িংস ওব লোর্ড — হার্শকদ্র কোটায়।
শিব
- ৮৯। মেডিটেশন ওন — শ্রীকৃষ্ণদাস।
শিব শক্তি
- ৯০। দি ব্রাতাস ইন — বাধাকৃষ্ণ চৌধুরী।
এলেন্ট ইন্দিয়া
- ৯১। লোর্ড শিব অ্যাণ্ড — স্বামী শিবানন্দ
হিজ বার্শিপ
- ৯২। শিব নম্ভব (ভোলঃ — দি কল্যান কল্পতরু।
৩৬ ওক্টোবর)
- ৯৩। পঞ্চদশি — ইংলিস ট্র্যানজলেশন বাই স্বামী মহানন্দ।
- ৯৪। অগ্নি অ্যাণ্ড — বিঃ কেঃ চতুরবেদি।
কার্ত্তিকৈয়

মৈতৈগী কলচর অমসুং লাইনিং লাইশোনগা
মরি লৈনবা লাইনিকশিংঃ—

- ৯৫। মণিপুবগী সনাতন ধর্ম — পণ্ডিতরাজ অতোদ্বাপু শর্ম্মা
- ৯৬। মৈতৈ ধর্ম্মা অরিবা — পণ্ডিতবাজ অতোদ্বাপু শর্ম্মা
- ৯৭। মৈতৈ সিদ্ধবুং — পণ্ডিতরাজ অতোদ্বাপু শর্ম্মা
- ৯৮। বেলিজিওস অ্যাণ্ড — এসঃ কেঃ চট্টজী
কলচবেল ইন্টিগ্রেসন
ওব ইন্দিয়া (অতোদ্বাপু)
- ৯৯। সাহিত্য ইতিহাস — শ্রীমুতুম কুলন সিংহ
- ১০০। বিজয় পঞ্চালী — শ্রীমুতুম কুলন সিংহ
- ১০১। রিপোর্ট ওন দি — শ্রীডব্লিউঃ যুমজাও সিংহ
আর্কিওলোজিক্যাল টুডিস
ইন মণিপুব, বুলেটিন
নম্বব বান
- ১০২। ইন্স্ট্রাকসন টু মণিপুব — শ্রীলাইবেনময়ুম ইবুংডোহল সিংহ
- ১০৩। বেলিজিয়স ডিভেলপমেন্টস— ডাঃ এমঃ কীর্তি সিংহ
ইন মণিপূর ইন দি এইটিছ
অ্যাণ্ড নাইনটিছ সেঞ্চুরিস
- ১০৪। হাওদৈজান্না চৈতন্য সিংহগী— রাজকুমার শ্রীনাথল সিংহ
লাইনিকশিং পুনশিনবা

মখংদা ফোংগে থৌরাংজরিবা লাইরিকশিং :

১। তাইবং তোৰ্কাইন ব্রাংমদা (ব্রায়েং)

২। ভগবৎ ধৰ্ম্ম (ব্রায়েং)